
3 1761 07351229 5

CATALOGUE

DE LA COLLECTION DES

PORTRAITS FRANÇAIS

ET ÉTRANGERS

CATALOGUE

DE LA COLLECTION DES

PORTRAITS FRANÇAIS
ET ÉTRANGERS

CONSERVÉE AU DÉPARTEMENT DES ESTAMPES
DE LA BIBLIOTHÈQUE NATIONALE

commencé par
Georges DUPLESSIS,
Conservateur
du Département des Estampes.

continué par
P.-A. LEMOISNE,
Sous-Bibliothécaire
au Département des Estampes.

TOME VI

Lafayette. — Louis-Philippe Ier.



PARIS
GEORGES RAPILLY,
MARCHAND D'ESTAMPES DE LA BIBLIOTHÈQUE NATIONALE
LIBRAIRE DE L'ÉCOLE NATIONALE DES BEAUX-ARTS
Quai Malaquais, 9

1907


LIBRARY
APR 28 1970
UNIVERSITY OF TORONTO

INTRODUCTION

M. Georges DUPLESSIS, *membre de l'Institut, conservateur du Département des Estampes, avait, en commençant la publication du catalogue des portraits, fait imprimer jusqu'à la lettre* **M** *les fiches de la collection et la difficulté de manier, sans la bouleverser, une composition aussi considérable a imposé aux auteurs des trois derniers volumes un travail long et pénible qu'il est juste de signaler aux lecteurs.*

M. P.-A. LEMOISNE, *qui a été chargé de publier le Tome VI, l'a fait dans le même esprit que son prédécesseur, M.* RIAT, *c'est-à-dire, en procédant avec la plus grande circonspection aux adjonctions nécessaires et en établissant l'identité de chaque personnage catalogué par lui avec un soin dont il faut espérer que les travailleurs lui sauront gré.*

F. COURBOIN,
Conservateur-Adjoint
du Département des Estampes.

CATALOGUE

DE LA COLLECTION DE

PORTRAITS FRANÇAIS ET ÉTRANGERS

CONSERVÉE AU DÉPARTEMENT DES ESTAMPES DE LA BIBLIOTHÈQUE NATIONALE

25156. — Lafayette (Mme de), † 1807.

1. A mi-corps, assise, de face. Grav. par *Albert Rosenthal*, 1894. Sur cette planche se trouve le portrait de **Lafayette** (marquis de). [N. 2

2. A mi-corps, de face. Grav. par *Albert Rosenthal*, 1894. [N. 2

25157. — Lafayette (Edmond Motier de), député en 1848, né 1818.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Cædès* (1848). [N. 2

25158. — Lafayette (Georges-Washington marquis de), député en 1848, né 1779.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Patout* (1849). [N. 2

25159. — Lafayette (Marie-Madeleine-Pioche de La Vergne, comtesse de), auteur de *la Princesse de Clèves*, 1634-1692.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Z. Belliard*, d'après *Ferdinand*. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *D.* [N. 2

4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *De Launay le jeune*, d'après *Ferdinand*. 2 états. [N. 2

5. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech*. [N. 2

6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Suite de *Desrochers*. [N. 2

7. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Et. Fessard*, d'après *Ferdinand*. 2 états. [N. 2

8. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Hesse*. [N. 2

9. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Lambert*, d'après *Ferdinand*. [N. 2

10. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Ferdinand*. [N. 2

11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Mottet*, d'après *Devéria*. [N. 2

12. A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Grav. par *Riffaut* (1857). [N. 2

13. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Villain*, 1841. [N. 2

Lafayette (Marie-Madeleine Pioche de La Vergne, comtesse de). Voy. **Sévigné** (M. de Rabutin-Chantal, marquise de). [N. 2

25160. — Lafayette (Marie-Paul Joseph-Roch-Yves-Gilbert Motier, marquis de), 1757-1834.

1. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

3. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. au pointillé anonyme. 2 états. [N. 2

4. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2

5. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte coloriée anonyme. [N. 2

6. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. en manière noire anonyme. 2 états. [N. 2

7. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

8. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2

9. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

10. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

11. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

12. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Lith. anonyme. [N. 2

13. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde (silhouette). Grav. anonyme. [N. 2

14. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. en couleur anonyme. [N. 2

15. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. en couleur anonyme. [N. 2
16. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. au pointillé, en couleur, anonyme. [N. 2
17. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. au pointillé, en couleur, anonyme. [N. 2
18. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. au pointillé coloriée anonyme. [N. 2
19. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2
20. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. 2 états. [N. 2
21. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
22. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
23. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
24. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
25. En buste, de profil à gauche. Photographie d'après un dessin. [N. 2
26. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
27. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
28. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2
29. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2
30. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2
31. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
32. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2
33. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2
34. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
35. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
36. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
37. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
38. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2
39. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2
40. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. [N. 2
41. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
42. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
43. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
44. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
45. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. [N. 2
46. En buste, de face. dans une bordure ronde. Photographie anonyme. [N. 2
47. En pied, de profil à droite. Grav. à l'eau-forte coloriée anonyme. [N. 2
48. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2
49. En pied, de profil à gauche. Grav. à l'eau-forte coloriée anonyme. [N. 2
50. En pied, de profil à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
51. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Grav. à l'aquatinte anonyme. [N. 2
52. A cheval, dirigé à droite, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé en couleur anonyme. [N. 2
53. A cheval, dirigé à droite. Grav. à l'eau-forte coloriée anonyme. [N. 2
54. En buste. de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait du duc d'**Orléans (Louis-Philippe Ier).** [N. 2
55. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait du général **Gérard** [N. 2
56. En buste. de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche trouvent les portraits de : **Santerre.** — **Hanriot.** — **Lobau.** — Oudinot, duc de **Reggio.** — **Moncey.** — **Changarnier.** — **Gérard** et **Jacqueminot.** [N. 2
57. En buste, de profil à gauche, sur un support sous forme de flambeau. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2
58. En buste, de profil à gauche, avec un corps de cheval (caricature). Grav. en manière noire anonyme. [N. 2
59. Tête, de profil à droite, sur le corps d'une autruche (caricature). Grav. en manière noire anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Bailly.** [N. 2
60. Tête, de 3/4 à droite. sur le corps d'un pigeon (caricature). Lith. anonyme (1823). [N. 2
61. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par A. 2 états. [N. 2
62. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. F.* [N. 2
63. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. G.* [N. 2
64. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. L.* 2 états. [N. 2
65. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. Adam*, d'après *J. Potier.* [N. 2
66. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Agustoni.* [N. 2
67. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Albrier.* [N. 2
68. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Alfred D.*, 1823. [N. 2
69. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. B. L.* (*Andrew*, *Best* et *Leloir*). [N. 2
70. En buste, de profil à droite. dans un ovale. Grav. par *Anker Smith*, 1791. [N. 2

71. En buste, de 3/4 à droite. Imp. *Aubert*. [N. 2
72. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Audouin*. [N. 2
73. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Baisch*. [N. 2
74. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Bce* (*Bance*). [N. 2
75. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Publ. par *Basset*. [N. 2
76. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Basset*. [N. 2
77. En pied, de profil à droite. Publ. par *Basset*, coloriée. [N. 2
78. En pied, de profil à gauche. Publ. par *Basset*, coloriée. [N. 2
79. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Béraud*, Lyon (1829). [N. 2
80. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Publ. par *Blaisot*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Keratry**. — **Voyer d'Argenson**. — **Foy**. — **Labbey de Pompierres**. — **Corcelles** (de). — **Jordan** (Camille). — **Ternaux**. — **Lameth** (Alexandre). — **Royer-Collard**. — **Mechin**. — **Grenier**. — **Laffitte**. — **Rodet**. — **Cabanon**. — **Demarcay**. — **Savoye-Rollin** et **Desbordes-Borgnis**. [N. 2
81. En buste, de profil à gauche, dans un octogone. Grav. par *Bollinger*. [N. 2
82. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Boulenaz*. [N. 2
83. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *F. Boulet* (1830). 2 états. Sur cette planche se trouve le portrait du général Lafayette en 1830. [N. 2
84. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. par *Boutran*, d'après *Mme Meyer*. 3 états. [N. 2
85. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Brand*. [N. 2
86. A cheval, dirigé à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Breton*. 2 états, le deuxième en couleur. [N. 2
87. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Lith. *H. Brunet*, Lyon. [N. 2
88. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Lith. *H. Brunet*, Lyon. Sur cette planche se trouve le portrait de **Washington**. [N. 2
89. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Burkhart*, d'après *Gérard*. 2 états. [N. 2
90. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *C.-L. S.* [N. 2
91. A cheval, dirigé à droite. Lith. par *C. L.* [N. 3
92. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Cereghetti* (1830). [N. 2
93. En pied, de profil à gauche. Publ. par *J. Chereau*, coloriée. [N. 2
94. En buste, de profil à gauche dans un rond. Grav. par *Chrétien*. [N. 2
95. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*Claessens*). [N. 2
96. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Codoni*, aîné. [N. 2
97. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Codoni*, aîné. [N. 2
98. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Codoni*, jeune (1830). 2 états. [N. 2
99. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Procédé *Collas*. Sur cette planche se trouvent deux autres médailles de **Lafayette**. [N. 2
100. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Procédé de *A. Collas*. Sur cette planche se trouve une médaille de **Bailly**. [N. 2
101. En pied, de profil à gauche. Publ. par *Crépy*, coloriée. [N. 2
102. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *D. Z.* [N. 2
103. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Darcis de Demière*. [N. 2
104. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Al. Debelle*, 1829. [N. 2
105. En pied, de profil à droite. Grav. par *P.-L. De Bucourt*, 1790. [N. 4
106. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale formée de chêne et de laurier. Lith. *Decomberousse*, Lyon. [N. 2
107. En pied, de 3/4 à droite, accompagné de deux figures qui lui enlèvent ses épaulettes. Lith. *Delarue*. [N. 2
108. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delaunois*, 1834. [N. 2
109. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2
110. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Demanne* (1824). [N. 2
111. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Dequevauviller*, d'après *Scheffer*. [N. 2
112. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *L. Desmarais*, 1830. [N. 2
113. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *L. Desmarais*. [N. 2
114. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *L. Desmarets*. 2 états. [N. 2
115. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Devéria*, 1823. 2 états. [N. 2
116. En buste, de 3/4 à gauche. Héliog. d'après *Eugène Devéria*. [N. 2
117. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *J. Dielmann*. [N. 2
118. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Dubreuil* (1830). [N. 2
119. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *Duchemin*, d'après *F. Bonneville*. [N. 2
120. En pied, de profil à gauche. Grav. par *Dupin*, d'après *Le Clerc*. [N. 2
121. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Dupré*. [N. 2
122. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *Dusaulchoy*, 1823. [N. 2
123. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers. Grav. anonyme d'après *B. Duvivier*. [N. 2
124. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon-ovale. Grav. par *G.-G. Endner*, 179 , d'après *S.-C. Miger*. [N. 2
125. En buste, de profil à droite. Lith. *G. Engelmann*. [N. 2

126. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Esbrard*. [N. 2
127. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Ethiou*. 2 états. [N. 2
128. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Ch. Feudrich*, 1830. [N. 2
129. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Fiesinger*, d'après *J. Guérin*. 2 états. [N. 2
130. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Flandrin*. [N. 2
131. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-M. Fontaine*, d'après *A. Scheffer*. 3 états. [N. 2
132. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Forestier*. [N. 2
133. A mi-corps, de 3/4 à droite. Diagraphe et pantographe *Gavard*. [N. 2
134 En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Ed. Girardet* (1856), d'après *A. Scheffer*. [N. 2
135. En buste, de 3/4 à gauche. dans une bordure ovale. Grav. par *Christophe Guérin*, 1792, d'après *Jean Weyler*. [N. 2
136. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Publ. par *Guiot*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Dumouriez** et de **Pichegru**. [N. 2
137. En pied, de profil à droite. Lith. par *H. B.* Sur cette planche se trouve le portrait de **Louis-Philippe I**^er^, roi des Français. [N. 2
138. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Hardivilliers*, 1833. 2 états. [N. 2
139. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Hopwood*. [N. 2
140. En buste, de 3/4 à droite Grav. par *Hopwood* (1841). 3. états. [N. 2
141. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *J. J.* (1830). [N. 2
142. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Cyprien Jacquemin*, d'après *Ary Scheffer*. 2 états. [N. 2
143. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Jean*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Louis-Philippe I**^er^, roi des Français. [N. 2
144. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *M*^elle^ *Juillet*. [N. 2
145. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *Julien*. [N. 2
146. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure formée de chêne et de laurier. Lith. *Jusky*, Nîmes (1830). [N. 2
147. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Klauber*, d'après *Guérin*. [N. 2
148. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *Labastide*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Louis-Philippe I**^er^, roi des Français. [N. 2
149. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Lacauchie*. [N. 2
150. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Lacuric* (1831). [N. 2
151. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Laderer*, d'après *Druaux*. [N. 2
152. En buste, de profil à gauche, sur un autel entouré de figures allégoriques. Grav. anonyme d'après *Lagardette*, fils. coloriée. [N. 2
153. En buste, de profil à droite, sur un autel entouré de figures allégoriques. Grav. anonyme d'après *Lagardette*, fils, coloriée [N. 2
154. En pied. de 3/4 à droite, sortant de son château. Lith. *Langlumé*. [N. 2
155. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *C. de Lasteyrie*. [N. 2
156. En buste. de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *B. le Clair*, 1791, d'après *L. Barre*. [N. 2
157. En buste. de 3/4 à gauche. Lith. par *Lecler*. 1830. [N. 2
158. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Lecler*. [N. 2
159. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Lecler*. 1823. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Périer** (Casimir). — **Chauvelin** (F. de) et **La Borde** (Al. de). [N. 2
160. En buste. de 3/4 à droite. Lith. par *Lecler*, 1830. [N. 2
161. En buste. de profil à gauche. dans une bordure ronde. Grav. par *Lefebvre*. [N. 2
162. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par (*Lefebvre*). [N. 2
163. En buste. de 3/4 à gauche. Grav. par *E. Leguay* (1866). [N. 2
164. En buste, de face, dans une gloire. La France et la Liberté pleurent sur sa tombe. Lith. *Lemercier*. [N. 3
165. En pied, de profil à gauche, présenté par Washington au temple de l'Immortalité. Imp. *Lemercier*. Sur cette planche se trouve le portrait de Georges **Washington**. [N. 5
166. En pied. de 3/4 à gauche. Grav. par *N. le Mire*. d'après *L. le Paon*. 3 états. [N. 3
167. En pied. de 3/4 à gauche. Grav. anonyme (1841). d'après (*Le Paon*). [N. 2
168. En buste. de 3/4 à droite. Publ. par *Leulie* (1830). [N. 2
169. En buste, de profil à gauche. dans un rond. Publ. par *Le Vachez*. [N. 2
170. En buste. de profil à gauche. dans une bordure ronde. Grav. par *Levachez*. 3 états. [N. 2
171. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Publ. par *Levachez*. [N. 2
172. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Linati*. [N. 2
173. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Lion* (1833). [N. 2
174. En buste. de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Loritz*. [N. 2
175. En pied. de 3/4 à droite. Lith. par *F. Loritz*. [N. 2
176. En buste. de 3/4 à gauche. Lith. par *M.* 2 états. [N. 2
177. En buste. de 3/4 à droite. Lith. *Aug. Macaire*. [N. 2
178. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *M*^me^ *Marchand* (1830). [N. 2
179. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Marcilly*. [N. 2

180. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Marel*. [N. 2
181. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Massard*, d'après *Godefroy*. [N. 2
182. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Al. Massard*. [N. 2
183. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Maurin*. [N. 2
184. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Maurin*. 2 états. [N. 2
185. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Maurin*. [N. 2
186. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Maurin*. [N. 2
187. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par par *Maurin*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Laffitte** (Jacques). — **Périer** (Casimir) et **Gérard** [N. 2
188. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Maurin* (1831). [N. 5
189. En pied, de 3/4 à droite, soutenu par un grenadier de la Garde Nationale. Lith. par *N. Maurin*. [N. 3
190. En pied, de 3/4 à droite, soutenu par un grenadier de la Garde Nationale. Lith. d'après *N. Maurin*. [N. 2
191. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Menut* (1830). [N. 2
192. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *S.-C. Miger*. [N. 2
193. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Antonin Me (Moine)*. [N. 2
194. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Mondain*, d'après *A. Lacauchie*. [N. 2
195. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Mondhare*. [N. 2
196. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Montaut*. [N. 2
197. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure carrée. Lith. par *Mulnier* (1831). [N. 2
198. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *N. R. P.* (1830). [N. 2
199. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Publ. par *Naudet*. [N. 2
200. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *P. B.* et *H.* (1830). [N. 2
201. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Petit*, la tête est en couleur. [N. 2
202. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *Pfiezer*, d'après *D. Adam*. [N. 2
203. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Phelippeaux*. [N. 2
204. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. Phelippeaux*, 1830. 2 états. [N. 2
205. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Pitou*. [N. 2
206. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure formée de chêne et de laurier. Publ. par *Pomel*. 2 états [N. 2
207. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *Pouget*. [N. 2
208. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Pouillié*. [N. 2
209. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par *Quenedey*. [N. 2
210. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *R. B.* [N. 2
211. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Ch. Ransonnette*, d'après *Scheffer*. [N. 2
212. A cheval, dirigé à gauche. Lith. par *A. Regnier*. [N. 3
213. En buste, de 3/4 à droite. Imp. *René* et *Cie*. [N. 2
214. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Robert*, d'après *Scheffer*, 1820. [N. 2
215. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *Sauvegrain* (1830). [N. 2
216. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Singry*. [N. 2
217. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Publ. par *Talani e Gervasi*. [N. 2
218. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par (*Ambroise Tardieu*) [N. 2
219. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Torlet*, 1830. [N. 2
220. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Torlet*, 1843. 2 états. [N. 2
221. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par la *Vve Turgis* (1830). [N. 2
222. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par la *Vve Turgis*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Louis-Philippe Ier**, roi des Français et du général **Gérard**. [N. 2
223. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Urruty*. [N. 2
224. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Vangelisti*, d'après *Bounieu*. 3 états. [N. 2
225. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Vérité*. 2 états, le premier en couleur. [N. 2
226. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Vérité*, en couleur. [N. 2
227. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Villain*. [N. 2
228. A cheval, dirigé à droite. Grav. par *Xavier*, d'après *Libete*. [N. 2

Lafayette (M.-J.-P.-R.-Y. Motier, marquis de). Voy. **Bailly** (Jean-Sylvain). [N. 2. — **Buffon** (G.-L. Leclerc, comte de). [N. 2. — **Lamennais** (H.-F.-Robert de). [N. 2. — **Louis XVI**, roi de France. [N. 2. — **Louis-Philippe Ier**. [N. 2 et 3. — **Marat** (J.-P.). [N. 2. — **Mirabeau**. [N. 3. — **Necker** (Jacques). [N. 2. — **Orléans** (L.-Ph.-J., duc d'). [N. 2 — **Polignac** (G. de Polastron, duch. de). [N. 2. — **Santerre** (Claude). [N. 2 et **Washington** (G.). [N. 2

25161. — **Lafayette** (Oscar-Thomas-Gilbert Motier de), député en 1848, né 1815.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Cordès* (1849). [N. 2

25162. — **Lafère** (Jacques Colas, comte de).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme (1832). [N. 2

25163. — Laferrière (Adolphe), acteur français, 1806-1877.
1. En pied, de face. Imp. *Beillet* (1856). [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche (caricature). Lith. par *E. Carjat*. [N. 3
3. En pied, de 3/4 à gauche (rôle du *pauvre idiot*). Grav. par *A. Collette* (1854), d'après *Eustache Lorsay*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Devéria* (1842). [N. 2
5. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *V. Dollet* (1843). [N. 2
6. En pied, de 3/4 à droite (rôle de *Barbaroux* dans *Madame Roland*). Lith. par *V. Dollet* (1843). [N. 2
7. A mi-corps, de face. Phot. *Girard* (1866). [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Léon Noël*, 1837. [N. 2
9. A mi-corps, de face. Lith. par *Léon Noël*, 1853, d'après *Dubufe*, 1853. [N. 3
10. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *H. Pottin* (1853). [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Henry Storck* (1839). [N. 2

25164. — Laferrière (Edouard), né 1841, gouverneur général de l'Algérie 1899.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. Penauille*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, gravé par *Reymond*, d'après *P. Toussaint*. [N. 2

25165. — La Ferronnays (Henri-Auguste-Marie Ferron, marquis de), né 1842, député d'Ancenis en 1898.
1. En buste, de 3/4 à droite, simili-gravure. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, photogravure d'après un dessin anonyme. [N. 2

25166. — La Ferronnays (Pierre-Louis-Auguste Ferron, comte de), 1777-1842, pair de France.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Villain*. [N. 2

25167. — La Ferté (Françoise-Charlotte, marquise de), 1695.
1. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *H. Bonnart*, d'après *R. B.* (*Bonnart*), 1695. [N. 2
2. En pied, assise, de 3/4 à droite. Publ. par *J. Mariette*. [N. 2
3. En pied, assise, de 3/4 à gauche, jouant du clavecin. Publ. par *Trouvain*. [N. 2
4. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *A. Trouvain*. [N. 2

25168. — La Ferté (Henri de Senneterre, duc de), maréchal de France, 1600-1681.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *P. Aubry*. [N. 2
6. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *Je. Colin*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Daret*, 1654. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Frosne*. 2 états. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale formée de feuilles de laurier. Grav. par *J. Frosne*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Lerch*. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale entourée d'emblèmes. Grav. par *Sébastien le Clerc*. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Publ. par *Moncornet*. [N. 2

25169. — La Ferté (Jacques de), abbé de la Magdeleine.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jollain*, d'après *C. Boury*. 2 états. [N. 2

25170. — La Ferté (Louis de), né 1659, (Jésuite).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. [N. 2

25171. — La Feuillade (Charlotte-Thérèse de Châteauneuf, duchesse de). † 1697.
1. En pied, assise, de 3/4 à gauche. Publ. par *H. Bonnart*. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *A. Trouvain*, 1695. [N. 2

25172. — La Feuillade (François d'Aubusson, duc de), maréchal de France. † 1691.
1. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *N. Arnoult*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Gaillard*, d'après *R. N.* 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Trouvain*. [N. 4

25173. — La Feuillade (Louis d'Aubusson, duc de), maréchal de France. 1673-1725.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-F. Cars*, fils (1699). [N. 3

25174. — La Feuillade (Marie-Thérèse de Chamillard, duchesse de), † 1716.
En pied, assise, de 3/4 à gauche. Publ. par *Trouvain*. [N. 2

25175 — Laffemas (Barthélemi de), économiste, 1545-1612.
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale, à l'âge de 53 ans. Grav. au burin anonyme, 1598. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. sur bois anonyme, 1600. [N. 2

25176. — Laffemas (Isaac de), lieutenant civil au Chatelet, † vers 1657,
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme, 1654. 3 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Humbelot*, d'après *D. Duchesne*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. par *M. Lasne*, 1639. 2 états. [N. 2

Laffer. Voy. **Pillersdorf**. [N. 2

25177. — Lafferre (Louis), né en 1861, député de Béziers 1898.
En buste, de face, similigravure. [N. 2

25178. — Laffert (F. von), Conseiller d'Etat allemand, XVIIIe siècle.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *C. Müller*. [N. 2

25179. — Laffitte (Jacques), financier et homme politique français, 1767-1844.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Alfred D.*, 1823. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *F. Bahmann*, d'après *Julien*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Imp. *Bénard*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Blaisot*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *C. Brand*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Casimir-Périer**. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Brioude* (1844). [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Challamel* (1839). [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *L. Crosnier* (1844). [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Dejernon* (1844). [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite. Lith. (*Dopter*). [N. 2
15. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *F. Elias*. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *E. Giroux* (1845), d'après *H. Scheffer*. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *T. Gouttière*. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Grégoire* et *Deneux* (1843). 2 états. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Jacquet*. [N. 2
20. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Julien* (1837). 2 états. [N. 2
21. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Julien* (1836). [N. 2
22. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Julien*. [N. 2
23. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Legrand*. 2 états. [N. 2
24. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Llanta*, 1833. [N. 2
25. En buste, de profil à gauche, d'après *Lœvy*. [N. 2
26. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Maurin* (1827). [N. 2
27. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Maurin* (1831). 3 états. [N. 2
28. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Melle C. Mingaud* (1844). [N. 2
29. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *Montaut*. [N. 2
30. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *H.-C. Muller*, d'après *H. Scheffer*. 2 états. [N. 3
31. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par (*Ambroise Tardieu*) [N. 2
32. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. Torlet*, d'après *Scheffer*. [N. 2
33. En buste, de profil à gauche. Lith. par *W*. [N. 2

Laffitte (Jacques). Voy. **Constant** (Benjamin). [N. 2. — **Dupin** (André-Marie-Jean-Jacques). [N. 2. — **La Fayette** (M.-J.-P.-R.-Y.-G. Motier de). [N. 2. — **Louis** (Louis-Dominique). [N. 3. — **Manuel** (Jacques-Antoine). [N. 2. — **Royer-Collard**. [N. 3 et **Schonen** (Aug.-J.-Marie, baron de). [N. 2

25180. — Laffitte (Pierre), philosophe positiviste, né en 1823.
A mi-corps, de 3/4 à droite, d'après *L. Tinayre*, 1889. [N. 2

La Fitte (Dominique de Bastard, sieur de) Voy. **Bastard**. [N. 2

25181. — Lafitte (Jean), né 1789
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Laffitte fils*, 1807. [N. 2

La Fizelière (Albert de). Voy. **Hugo** (Victor). [N. 6

25182. — Lafleur (Jacques) « feseur d'archets », 1760-1832.
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Fr. Hillemacher*, 1875. [N. 2

25183. — La Fleur (Nicolas-Guillaume de), peintre, 1638.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*Nic.-Guill. de La fleur*). 2 états. [N. 2

25184. — La Flize (Georges-Charles-Camille), député en 1848.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *H. Grevedon* (1848). [N. 2

25185. — La Foata (Paul-Mathieu de), évêque d'Ajaccio, XIXe siècle.
A mi-corps, assis, de face. Lith. par *Lasnier*, 1877. [N. 2

25186. — Lafon (J.-B.), † 1809.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Charpentier*, Nantes. [N. 2

25187. — Lafon (Jacques-Emile), 1866.
En buste, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Lafosse*, 1866. [N. 2

Lafon (Mary). Voy. **Mary-Lafon**. [N. 6

25188. — Lafon (Pierre), député en 1849.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Léveillé* (1849). [N. 2

25189. — Lafon (Pierre), du théâtre français, 1775-1846.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Bertonnier*, 1827. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Bordes*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *L. Brandt*. [N. 2
4. En pied, de 3/4 à gauche (rôle de *Dom Pèdre* dans *Pierre de Portugal*). Lith. par *A. Colin*. [N. 2
5. En pied, de 3/4 à droite (rôle d'*Eudore*). Lith. *Langlumé* (1824). [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale (rôle d'*Horace*). Lith. par *A. Lecler*, 1820. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Lecler*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Matet* (1822). [N. 2

Lafon (Pierre). Voy. **Talma** (Fr.-Joseph). [N. 3

25190.—Lafon-Blaniac (Guillaume-Joseph-Nicolas), général, 1773-1833.
1. En buste, de profil à droite. Grav. par *Dutertre*. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Forestier*. [N. 2

25191. — Lafond, rédacteur de la *Gazette ordinaire d'Amsterdam*, 1667.
1. En buste, de face. Imp. *Delâtre* (1865). [N. 2
2. En buste, de face. Grav. par *P. Lombart*, d'après *H. Gascard*. [N. 2

25192. — Lafond, prévenu d'avril 1834.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Alp. Urruty*. [N. 2

25193. — Lafond de St-Mûr (Remi), député en 1857.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Et. David* (1861). [N. 2

25194. — Lafont, de l'Opéra, 1837.
1. En pied, de profil à gauche (caricature). Lith. par *Benjamin* (*Roubaud*) (1838). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Léon Noël*, 1837. [N. 2

Lafont, de l'Opéra. Voy. **Lablache** (Louis). [N. 5 et **Lepeintre** (Emmanuel-Augustin). [N. 2

25195.— Lafont (Charles-Philippe), violoniste, 1781-1839.
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Haufstaengl*. 1831. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Lambert*, d'après *Hilaire le Dru*. 2 états. [N. 2

25196. — Lafont (Pierre-Chéri), du Vaudeville, 1797-1873.
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche, Lith. par *Benjamin* (*Roubaud*), (1840). [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *F. Compte-Calix* (1839). [N. 2
3. En pied, de 3/4 à droite (rôle du *Dandy*). Lith. de *Kaeppelin* et *Cie*. [N. 2
4. En pied, de 3/4 à droite (rôle de *Casanova*). Lith. par *Al. Lacauchie*, 1836. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Léon Noël*, 1837. [N. 2
6. En pied, de 3/4 à droite (rôle du *Chevalier de St-Georges*). Lith. par *J. Philippe* (1847). [N. 2

Lafont (Pauline Leroux, danseuse de l'Opéra, femme de Pierre Chéri Lafont). Voy. **Leroux** (Pauline). [N. 2

25197. — Lafont de St-Yenne, auteur de *l'ombre de Colbert*.
1. En pied, de profil à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En pied, de profil à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme (1859). [N. 2
3. En pied, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

25198. — La Font de Villiers, général du XIXe siècle.
A mi-corps, de face. Photolithographie de *Belloc* et *Jacott* (1856). [N. 2

25199. — La Fontaine (chevalier de).
En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par *Quenedey*. [N. 2

25200. — La Fontaine (Jean de). 1621-1695.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale entourée de deux figures portant des guirlandes de fleurs. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. [N. 2
12. En pied, assis, de 3/4 à gauche, Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de.... [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Cosme Armtsrong*, 1821, d'après *H. Rigaud.* [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Audouin*, d'après *H. Rigaud*. 2 états. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Bertonnier*. 3 états. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Bertonnier*, d'après *H. Rigaud.* [N. 2
18. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Bertonnier*, d'après *Rigaud.* [N. 2
19. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Blanchard.* [N. 2
20. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Blanchard.* [N. 2
21. En buste, de profil à gauche, dans un octogone. Grav. par *Bollinger.* [N. 2
22. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Burdet*, d'après *Desenne.* [N. 2
23. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Chrétien* (1824), d'après *Hyac. Rigaud.* [N. 2
24. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle entouré d'animaux. Grav. par *Ch.-N. Cochin* et *N. Dupuis*, d'après *J.-B. Oudry*. 2 états. Sur cette planche, se trouve le portrait d'**Esope**. [N. 2
25. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-B. Compagnie.* [N. 2
26. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Compagnie*, d'après *F. Bonneville.* [N. 2
27. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Coqueret*, d'après *Rigaud.* [N. 2
28. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *N. Courbe*, d'après *Rigaud.* [N. 2
29. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Crépy.* [N. 2
30. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *F. Delannoy*, d'après *Rigaud.* [N. 2
31. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale posé sur une pyramide. Grav. par *N. De Launay*, 1779, d'après *C.-P. Marillier.* [N. 2
32. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2
33. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Dequevauviller.* [N. 2
34. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers.* [N. 2
35. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*, d'après *H. Rigaud.* [N. 2
36. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par (*Dien*), d'après (*Ingres*). [N. 2
37. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Cl. Duflos.* [N. 2
38. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Duflos*, d'après *Rigaud.* [N. 2
39. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Dupin.* [N. 2
40. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Dupin*, d'après *H. Rigaud*. 2 états. [N. 2
41. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Dupréel*, d'après *H. Rigaud*. 3 états. [N. 2
42. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Edelinck*, d'après *H. Rigaud.* [N. 2
43. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *A. Ethiou.* [N. 2
44. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Forssell.* [N. 2
45. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *V. Foulquier* (1874). [N. 2
46. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C.-S. Gaucher*, d'après *H. Rigaud.* [N. 2
47. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Hopwood* [N. 2
48. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Huot*. 2 états. [N. 2
49. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ingouf junior*, d'après *H. Rigaud.* [N 2.
50. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *J. F.* [N. 2
51. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Julien*, d'après *H. Rigaud*. 2 états. [N. 2
52. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *La Chaussée.* 2 états. [N. 2
53. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Phototypie *J. Lacroix*, Genève, 1880, d'après *de Troy.* [N. 2
54. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *H. Rigaud.* [N. 2

55. En buste, de 3/4 à gauche, sur un piédestal entouré de figures allégoriques. Grav. par *Le Bas*, 1747, d'après *Eisen*. [N. 2

56. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *René Legrand*, 1878. 2 états. [N. 2

57. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale entourée de figures allégoriques. Grav. par *N. Le Mire*, 1776, d'après *H. Rigaud* et *J.-M. Moreau*. 2 états. [N. 2

58. En pied, assis, de profil à droite. Grav. par *Eléonore Lingée*, d'après *Julien*. [N. 2

59. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Lordereau* (1841). 2 états. [N. 2

60. En buste, de 3/4 à gauche, dansune bordure ovale. Grav. par *Macret*, d'après *H. Rigaud*. Copie de *Ficquet*. [N. 2

61. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Masson*. [N. 2

62. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Ménard* et *Desenne*. [N. 2

63. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *H.-C. Müller*, d'après *Devéria*. [N. 2

64. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Pauquet*, d'après *H. Rigaud*. [N. 2

65. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *H. Pauquet*, d'après *Ch. Lebrun*. [N. 2

66. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *H. Pauquet*, d'après *Ch. Lebrun*. [N. 2

67. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Picart*, 1727, d'après *H. Rigaud*. [N. 2

68. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Pinssio*, d'après *H. Rigaud*. [N. 2

69. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale entourée de sujets relatifs à ses fables et à ses contes. Grav. par *N. Ponce*, d'après *C.-P. Marillier*. [N. 2

70. En buste, de 3/4 à gauche, sur un piédestal. Grav. par *N. Ponce*, 1772, d'après *C.-P. Marillier*. [N. 2

71. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-F. Ribault*, 1812, d'après *Hyac. Rigaud*. 2 états. [N. 2

72. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. anonyme d'après *H. Rigaud*. [N. 2

73. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Grav. par *(Ruhierre)*, d'après *Ramus*. [N. 2

74. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Rulmann*, d'après *H. Rigaud*. [N. 2

75. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Aug. St-Aubin*, d'après *Julien*. 2 états. [N. 2

76. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Aug. St-Aubin*. 2 états. [N. 2

77. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G.-C. Schmidt*, d'après *H. Rigaud*. [N. 2

78. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-B. Scotin*, d'après *H. Rigaud*. [N. 2

79. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Scriven*. [N. 2

80. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *E. Scriven*, d'après *Rigaud*. [N. 2

81. En buste, de face, sur un piédestal entouré de figures et d'animaux. Glyptog. *Silvestre* et *Cie*, d'après *J.-A. Dumilâtre*. [N. 2

82. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *S(oliman) Lieutaud*, d'après *Frilley*. 2 états. [N. 2

83. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *P. Sudré*. 2 états. [N. 2

84. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Thompson*, d'après *Desenne*. [N. 2

85. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Thompson*), d'après (*Devéria*). 2 états. [N. 2

La Fontaine (Jean de). Voy. **Boileau-Despréaux** (Nic.). [N. 2. — **Corneille** (Pierre). [N. 2. — **Molière** (J.-B. Poquelin de). [N. 2. — **Racine** (Jean). [N. 2. — **Rousseau** (J.-B.). [N. 2 et **Voltaire** (Fr.-M.-Arouet de). [N. 2

25201. — **Lafontaine** (Joseph-Pierre), député en 1848, général de division.

1. A cheval, dirigé à gauche. Lith. par *E. Baldus* (1849). [N. 3

2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Maurin* (1848). [N. 2

25202.—**Lafontaine** (Louis-Marie-Henri-Thomas, dit), acteur contemporain.

En pied, de 3/4 à gauche, dans *Diane de Lys*. Lith. par *A. Collette*, d'après *Eustache Lorsay*. [N. 2

25203. — **Lafontaine** (Raymond-Claude), banquier.

En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

25204. — **La Force** (Auguste-Luc Nompar de Caumont, duc de), 1803-1871.

En buste, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *C. Fuhr*. [N. 2

25205. — **La Force** (Henri-Jacques Nompar de Caumont, duc de), 1675-1726.

En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Amterdam* (caricature).

25206. — **La Force** (Jacques Nompar de Caumont, duc de), maréchal de France, 1558-1652.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de face, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2

3. En pied, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Pierre Aubry*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Daret*, 1652. 3 états. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Publ. par *Daret*. [N. 2
7. A cheval, dirigé à droite. Publ. par *Daret*. [N. 2
8. A cheval, dirigé à droite. Publ. par *Guérineau*. 2 états. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *J. de Leeuw*. 2 états. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Mauzaisse*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Balt. Moncornet*. 2 états. [N. 2
13. A cheval, dirigé à gauche. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par (*J. Valdor*). [N. 2
15. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *N. Vienot*. [N. 2

La Forest (Antoine Leclerc, sieur de), † 1628. Voy. **Lecler**. [N. 2

25207. — La Forest (Antoine-René-Charles-Mathurin, comte de), pair de France.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Villain*. [N. 2

25208. — Laforest (Démophile), maire de Lyon, 1848.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *André Baron* (1848). [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Legrand*. [N. 2

25209. — La Forest (Pierre de), chancelier de France, 1314-1361.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2

25210. — La Forest (Pierre-Claude de), chanoine régulier.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Boulenaz*. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Sorin*, d'après *Louis Herluyson*. [N. 2

25211. — La Forge (Anatole de), vice-président de la Chambre des députés, † 1892.
1. En buste, de face. Grav. par *H. D.* [N. 2
2. En buste, de face, d'après *Loevy*. [N. 2

25212. — La Forge (Antoine-Etienne-Marie de), député en 1789.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Gros*. [N. 2

25213. — La Forge (Grégoire de), général des Trinitaires.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Edelinck* (1695). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Edelinck*, d'après *Bouys*, 1697. [N. 2

25214. — La Forge (Louis de), médecin, 1696.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *I. Patigny*. [N. 2

25215. — Laforgue de Bellegarde, député en 1848.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Tony Toullion* (1848). [N. 2

25216. — Lafosse (Anne Charlier, dame de), 1725.
1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Chereau, le jeune*. [N. 2

25217. — La Fosse (Charles de), peintre, 1640-1716.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au trait anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. anonyme pour la *Vie des peintres de Dargenville*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Duchange*, 1707, d'après *H. Rigaud*. [N. 2
4. A mi-corps, de face. Grav. par *Oudaille*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *D. Sornique*, d'après *H. Rigaud*. 2 états. [N. 2

25218. — La Fosse (Etienne), † 1765.
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Michel*, d'après *Harguiniez*. 2 états. [N. 2

25219. — La Framboisiere (Nicolas-Abraham de), médecin de Louis XIII.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *L. Gaultier*, 1624, d'après *D. Dumonstier*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Hulsius*. 2 états. [N. 2

La Frensen (Nicolas). Voy. **Lawreince**. [N. 2

25220. — **Lafrogne**, député de la Meurthe en 1815.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par (*Ambroise Tardieu*). [N. 2

Lafuente (Gasparo di Têves, marquis de). Voy. **Têves**. [N. 2

25221. — **Lafuente** (Modesto), rédacteur du *Fray Gerundio*, 1806-1866.
1. En buste, de face. Lith. par *H. Grevedon*. 1841. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Montaner* et *Simon*. 1877. [N. 2

25222. — **La Galissonnière** (Augustin-Félix-Elisabeth Barrin, comte de), 1742-1828, député aux Etats généraux de 1789.
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Voyez junior*, d'après *Labadye*. [N. 2

25223. — **La Galissonnière** (Roland-Michel Barrin, marquis de). 1693-1756.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Hubert*, d'après *Graincourt*. 1780. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Maurin*. 1837. 2 états. [N. 2

Lagarde. Voy. **Rothschild** (Alph. de). [N. 6

25224. — **La Garde** (de), 1854.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Z. Belliard* (1854). [N. 2

25225. — **Lagarde** (comte de), vers 1820.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *C. Carbonnier*. [N. 2

Lagarde, accusé. Voy. **Lavergne** (Pierre). [N. 2

25226. — **La Garde** (Auguste de Thomas, marquis de), second président au Parlement de Provence.
En pied, assis, de face. Héliogravure d'après *H. Coussin* et *R. Viali*. [N. 2

25227. — **La Garde** (François de), conseiller du roi.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Lenfant*. [N. 2

25228. — **La Garde** (François de), seigneur de Gumont.
En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Grav. par (*Lenfant*). [N. 2

25229. — **La Garde** (Henri de Thomas, marquis de), XVIIIe siècle.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Balechou*, d'après *R. Viale*. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Hélio, gravure d'après *H. Coussin* et *R. Viali*. [N. 2

25230. — **Lagarde** (Joseph-Jean-baron), ancien secrétaire général du directoire, † 1840.
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Léon Noël*, d'après *Carrier*. [N. 2

Lagarde (Jules). Voy. **Giraud** (Auguste) [N. 2 et **Salin**. [N. 4

25231. — **La Garde de la Pailleterie** (de), 1851.
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Maurin* (1841). [N. 2

25232. — **Lagardère**, 1849.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Gerfaud*, 1849. [N. 2

25233. — **La Gardie** (Jacques, comte de). 1583-1652.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Falck*, 1652. [N. 2

25234. — **La Gardie** (Magnus-Gabriel de), 1622-1686.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *P. Aubry*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Falck*, 1649, d'après *D. Beck*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. de Jode*. 1649, d'après *Ans. van Hulle*. 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Lang*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Vaillant*, d'après *D. Klöocker*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. van Schuppen*, 1669, d'après *D. Klöoker*. 2 états. [N. 2

25235. — **La Gardie** (Pontus de), 1530-1585.
1. En pied, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. F.* (*Jérémie Falck*), 1654. [N. 2

25236. — **Lagasse** (Louis), député de Nérac, 1898.
En buste, de face, similigravure. [N. 2

25237. — **Lagé** (baron), amiral.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme. [N. 2

25238. — **Lagerloef** (Selma), romancière suédoise, née 1858.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *G. Forssell*. [N. 2

25239. — **Lagers** (Georges-Henri), né 1760.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *F.-G. Bierweiler*. [N. 2

25240. — Lagery (Bertrand), évêque d'Ostie, † 1392.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

Laget (François). Voy. **Bazin**. [N. 3

25241. — Laget (Henri).
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *E. Desmaisons*, 1860. [N. 2

25242. — Lagnasco (Robert Tabrella, comte de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

25243. — Lagny (Thomas Fantel de), mathématicien, 1660-1734.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *T. Mutel*, d'après *A.-S. Belle*. [N. 2

25244. — Lagoanère, Directeur du Théâtre des Bouffes Parisiens. Similigravure. [N. 2

Lagoguée (Victor). Voy. **Giraud** (Auguste). [N. 2 et **Salin**. [N. 4

25245. — Lagoguey-Saint-Joseph, oculiste.
En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Aubert* (1837). [N. 2

25246. — Lagorgue de Rosny (J.-Hector de), historien, † 1892.
En buste, de 3/4 à droite. Héliogravure par *Prieux-Drouin*. 3 états. [N. 2

25247. — Lagouanère (chevalier de).
En buste, de profil à droite. Lith. par *C, L. P.*, 1821. (*Crespy-le-Prince*).

25248. — La Gournerie (Melle de).
En pied, assise, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Imp. *Lemercier* (1859). [N. 2

25249. — La Goux, peintre.
En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

25250. — La Grandeur, caricature.
En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Le Bas*. [N. 2

Lagrange (François). Voy. **Debry** (J.-Ant.-Joseph). [N. 2

25251. — La Grange (de).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Lafosse* (1859). [N. 3

25252. — La Grange (Madame de).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Ch. Bazin*, 1853, d'après *F. Gérard*, 1794. [N. 2

25253. — La Grange (comtesse de).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Léon Noel*, 1852, d'après *Meuret*. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Léon Noël*, d'après *F. Winterhalter*. [N. 3

25254. — La Grange (Adélaide-Edouard Lelièvre, marquis de), membre de l'Institut, † 1876.
1. En buste, de profil à droite. Grav. par (*Boulenaz*). [N. 2
2. En buste, de profil à droite. Grav. par *C. L. P.* (*Crespy-le-Prince*). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Patout* (1849). [N. 2

25255. — La Grange (Anna de), cantatrice.
1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *S. Albite* (1854). [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 a gauche. Lith. par *E. Desmaisons* (1854). [N. 2
3. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *L. Dumont*, d'après *Pauquet*. [N. 2
4. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith par *Greppi* (1855). [N. 2
5. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *M. C.* [N. 2

25256. — La Grange (Armand-Charles-Louis Le Lièvre, marquis de), général, † 1864.
1. En buste, de 3/4 a droite. Impr. *Aug. Bry*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Maurin* (1846). [N. 2

25257. — La Grange (Charles de), chanoine de St-Victor.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, à l'âge de 46 ans. Grav. par *N. Habert*, 1692. 2 états. [N. 2

25258. — Lagrange (Charles), 1804-1857.
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Bougean* (1849). [N. 2
2. En buste, de 3/4 a droite. Lith. *Becquet* frères (1849). Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Albert**. — **Barbès**. — **Considérant**. — **Caussidière**. — **Ledru-Rollin**. — **Proud'hon**. — **Raspail**. — Louis **Blanc**. — P. **Leroux**. — Félix **Pyat** et **Blanqui**. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à droite. Imp. *Bès* et *Dubreuil* (1849). [N. 2
4. En buste, de 3/4 a droite. Lith. *H. Brunet*, Lyon. [N. 2
5. A mi-corps, de 3/4 a droite. Lith. par *C. B.* (1849). [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Chauvre*. [N. 2
7. En pied, de 3/4 à droite (caricature). Lith. par *H. D.* (*Daumier*), (1849) [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delaunois*. [N. 2

9. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Farcy*, 1849. [N. 2
10. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Jandelle* (1849). [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lafosse* (1848). [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Lalance*. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Lalance* (1835). [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lecler*, 1835. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *H. Mailly*, 1869. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Miné*. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *P. Préval* (1848). [N. 2
18. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *E. Renault*, 1848. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Raspail.** — **Proudhon.** — Louis **Blanc.** — **Ledru-Rollin.** — **Barbès.** — Pierre **Leroux** et **Caussidière.** [N. 2
19. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Alph. Urruty*, 1835. [N. 2

Lagrange (Charles). Voy. **Barbès.** [N. 2. — **Blanc** (Louis). [N. 2. — **David** (Pierre-Jean). [N. 2. — **Flocon.** [N. 2. — **Greppo** [N. 2. — **Proudhon** (Pierre-Joseph). [N. 2 et **Raspail** (François-Vincent). [N. 2

25259. — La Grange (Charles Varlet, dit de), comédien, 1639-1692.
En buste, de profil à gauche. Grav. par *F. Hillemacher*, 1857. [N. 2

25260. — La Grange (François-Adélaïde-Blaise Lelièvre, marquis de), général, 1766-1833.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *L. Ruotte*, d'après *F. Gérard*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, simili-gravure d'après la gravure de *Ruotte*. 2 états. [N. 2

25261. — La Grange (Le Père Henri de).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Lasne*. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *M. L.* (*Michel Lasne*). 2 états. [N. 2

25262. — La Grange d'Arquien (Henri de), cardinal, † 1707.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. V. Auden Aerd*, d'après *F. Desportes*. 3 états. [N. 2

25263. — La Grange (Jean de), principal du Collège de Beauvais.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

25264. — Lagrange (Joseph-Louis, comte), 1736-1813.
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Z. Belliard*. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche. Lith. par *Mme Fauchery*, d'après le *chev. Regnault*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Frémy*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Robert Hart*. [N. 2

Lagrange (Joseph-Louis, comte). Voy. **Napoléon Ier**. [N. 5

25265. — La Grange (Marie Ragueneau), Melle de, † 1727.
En buste, de face. Grav. par *F. Hillemacher*, 1857. [N. 2

25266. — La Grange (Renaud de Cremeaux, seigneur de).
En buste, de 3/4 à gauche. Héliographie *Dujardin* (1882). [N. 2

25267. — La Grange (Sibylle de Rebé, dame de).
En buste, de 3/4 à gauche. Héliogravure *Dujardin* (1882). [N. 2

Lagrange (Th.). Voy. **Bonaparte** (Pierre). [N. 2 et **Proudhon.** [N. 4

25268. — Lagrave (Michel), commissaire général à l'Exposition de St-Louis 1904.
1. En buste, de 3/4 à droite, simili-gravure. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, gravé par *Heraller*. [N. 2

25269. — Lagrave (R. de).
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Philippe* (1849). [N. 2
2. A mi-corps, assis, de face. Lith. par *Amaranthe Roulliet* (1851). [N. 2
3. A mi-corps, de face. Lith. par *A. Sirouy*, 1855. [N. 2

25270. — Lagrée (P. de), 1761-1835.
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. *C. Pegeron* (1835). [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *V. Cassien* (1836). [N. 3

25271. — LaGrelaye (Renaud de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

25272. — Lagrell (E.).
En pied, de 3/4 à gauche (caricature). Lith. par *Durandeau* (1868). Sur cette planche se trouve la caricature de **Picot** [N. 2

25273. — Lagrenée (L.-J.-F.), peintre, † 1805.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Gautier*, d'après *L. f.* [N. 2

25274. — Lagrevol (Alexandre), député de la Haute-Loire en 1848.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Soulange-Tessier* (1848). [N. 2

La Grimaudière (Rubin). Voy. **Rubin.** [N. 3

25275. — La Grua (Emma), cantatrice.
1. A mi-corps, assise, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *E. Desmaisons*, 1859. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *E. Desmaisons*, 1869.
3. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Grav. par *Weger* et *Singer*. [N. 2

La Gruthuyse (Louis de Bruge, sieur de). Voy. **Charles VIII**, roi de France. [N. 2

25276. — La Guardia (Heraclio-M. de).
En buste, de 3/4 à droite. Imp. *Lemercier*. [N. 2

25277. — La Guepière (P.-L.-Philippe de), architecte.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par de *Verhelst*, d'après *Grillet*. 2 états. [N. 2

25278. — La Guérinière (François Robichon de), écuyer de Louis XV.
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Adam*. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Guélard*, d'après *Tocqué*. 3 états. [N. 2
3. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *N. Tardieu*, d'après *Ch. Parrocel*. [N. 2
4. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Tardieu*, d'après *Parrocel*. [N. 2
5. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *S.-H. Thomassin*, d'après *Toquet*. 2 états. [N. 2

25279. — La Guéronnière (Louis-Etienne-Arthur, vicomte de), † 1875.
1. En buste, de 3/4 à gauche, tête de 3/4 à droite. Lith. par *Albert*. [N. 2
2. En buste, assis, de face. Lith. par *Lafosse*, 1866. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *E. Leguay* (1860), d'après *Rivoulon*. Sur cette planche se trouve le portrait du cardinal **Antonelli**. [N. 2
4. A mi-corps, de face. Grav. par *A. Weger*. [N. 2

25280. — La Guéronnière (Pierre-Antoine-Marie-Charles, baron de).
1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. [N. 2
2. En buste, de face. Lith. par *Lafosse*, 1866. [N. 2

25281. — Laguerre (Elisabeth-Claude Jacquet de), musicienne, 1667-1729.
En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers. Grav. à l'eau-forte anonyme, 1729. [N. 2

25282. — Laguerre (Georges), député boulangiste.
1. En buste, de 3/4 à gauche, d'après un dessin de *P. Renouard*. [N. 2
2. Voy. **Boulanger.** [N. 3

25283. — Laguerre (Marie-Joséphine), cantatrice, † 1783.
1. En buste, de profil à droite, dans un ovale, Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

25284. — La Guéretterie (René-Jean-Sébastien Bréteau de), † 1840.
A mi-corps, de 3/4 à droite, en chaire. Lith. par *Lasnier* (1871). [N. 2

25285. — La Guesle (Jean de), président au parlement de Paris, † 1588.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2

25286. — Laguiche (Louis-Henri-Casimir marquis de).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Belliard* (1843), d'après *Steuben*. [N. 3

25287. — La Guistière (Arman Gaultier de), député d'Ille-et-Vilaine.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Et. David*, 1865. [N. 2

25288. — La Harpe (Jean-François de), † 1803.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
3. En buste, de face. Grav. au trait anonyme. [N. 2
4. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
5. En buste, de face, dans un ovale. Grav. par *Ag. Benoit*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Bonneville*. 2 états. [N. 2
7. En buste, de face. Publ. par *Danlos*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *G.*, d'après *V.* [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. par *P. Girardet*, d'après *Ant. Roy*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Maistre** (J. de). — **Bonald** (de) et **Fontanes**. [N. 2
11. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Hopwood*. 2 états. [N. 2
12. En buste, de face. Grav. par *Hopwood* d'après *J. Ducreux*. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Fr. Huot*, 1782, d'après *A. Pujos*, 1780. [N. 2
14. En buste, de face. Lith. par *Jourdy* (1828). [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Julien*, d'après *A. Pujos*. [N. 2

16. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Pujos*. [N. 2
17. En buste, assis, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Lebeau*, d'après *Desrais*. [N. 2
18. En buste, de face, dans un ovale. Grav. par *A. Migneret*, 1820, d'après *Ducreux*. [N. 2
19. En buste, de face. Lith. par *A. Migneret*. [N. 2
20. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Soliman* (*Lieuteaud*), d'après *J.-J. Frilley*. [N. 2
21. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Weber*. [N. 2

La Harpe (Jean-François de). Voy. **Alembert** (Jean Lerond d'). [N. 2 et **Voltaire** (F.-M. Arouet de). [N. 2 et 3

25289. — La Haye (chevalier de).
En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. à l'aquatinte anonyme. [N. 2

25290. — La Haye (François de), médecin.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. van Schuppen*, 1690. [N. 2

25291. — La Haye (François de).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Ladame*, d'après *Duchesne*. [N. 2

25292. — La Haye (Jean de), cordelier, † 1661.
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Gilles Rousselet*, 1660. [N. 2

25293. — La Haye (Louis de), évêque de Vannes, † 1588.
En buste, de 3/4 à droite. Dessin lavé. [N. 2

25294. — La Haye (Nicolas de).
En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Théod. von Merlen*. [N. 2

25295. — La Haye Delaunay (J.-P.-G. de), député d'Orléans en 1789.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Roger*, d'après *Duchemin*. [N. 2

La Haye d'Eslionne. Voy. **Le Cocq** (Hugues), seigneur de. [N. 2

La Haye St-Hilaire, dit Raoul, puis Dorson. Voy. **Cadoudal**. (Georges). [N. 3. et **Hozier** (A.-L.-M. d'). [N. 3

La Hire. Voy. **Xaintrailles** (Poton de). [N. 2

25296. — La Hire (Laurent de), peintre 1606-1656.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. anonyme pour la *vie des peintres de Dargenville*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *G.-C. K.* (*Kilian*. [N. 2

25297. — La Hire (Philippe de). 1640-1718.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par (*François*), d'après *Philippe de La Hire*. 2 états. [N. 2

25298. — La Hitte (Jea -Ernest Ducos, vicomte de).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *C.-L.-P.* (*Crespy-le-Prince*), 1821. [N. 2
2. A mi-corps, de profil à droite (caricature). Lith. par *H.D.* (*Daumier*), (1850). [N. 2
3. En buste, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Aug. Lemoine*. [N. 2
4. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Léon Noël*, 1857. [N. 4

25299. — La Houssaye (Pierre).
En buste, de 3/4 à droite. dans un rond. Grav. par *Miger*, d'après *Moreau le j*^e^. [N. 2

25300. — La Housse (Hortense).
En buste, de profil à gauche. Lith. par *Ed. B.* (*Boldoduc*), (1848). [N. 2

25301. — Lahr.
En buste, de face, formant le pouce d'une main. Lith. *Villain* (1849). Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Daix. — Nourrit. — Choppart** et **Vappereaux** jeune. [N. 2

Lahr (affaire Bréa). Voy. **Nourit.** [N. 3

25302. — Lahr (Henri von der).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *M. Haas*. [N. 2

25303. — Lahure (baron), le général.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *N. Legrand*, 1857. [N. 2

25304. — Lahure (Charles), imprimeur, 1809-1887.
En buste, de 3/4 à droite, similigravure. [N. 2

25305. — Laigle.
En buste, de profil à droite. Grav. par (*Dutertre*). 2 états. [N. 2

25306. — L'Aigle (marquis de).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Léon Noël* (1842), d'après *Hesse*. [N. 2

25307. — L'Aigle (comte de).
En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Draeger* et *Lesieur*. [N. 2

25308. — L'Aigneau (David), médecin.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Boulanger*. [N. 2

25309. — Laignelet (Melle).
En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Lith. par *Mansson*, 1836. [N. 2

25310. — **Laignelot** (Jacques-Jean-Marie), chanoine, † 1858.
En buste, de face. Lith. *N. Arles*, Montpellier (1858). [N. 2

25311. — **Lailler** (C.), médecin, né 1822.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *T.-C. Regnault*. [N. 2

Lainé (Félix). Voy. **Marcy** (Armand). [N. 2

25312. — **Lainé** (Joseph-Henri-Joachim, vicomte), 1767-1835.
1. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. au trait anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite. Grav. par *Jules Porreau*, 1853. [N. 2

25313. — **Laineck** (Urbain-Jacques de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Sandrart*, d'après *M.-C. Hirt, junior*. [N. 2

25314. — **Lainez** (Alexandre).
En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. à l'eau-forte anonyme, 1718. [N. 2

25315. — **Lainez** (Jacques), jésuite, † 1565.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonym. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Hog (enberg)*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Publ. par *Pasquier*. Sur cette planche se trouve le portrait de Laurent **Ricci**. [N. 4
7. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Jérome Wierx*. [N. 2

25316. — **Laipaud** (Comte de), député en 1789.
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Desliens*, d'après *Turlure*. [N. 2

25317. — **Lair** (J.), vice-président du Crédit industriel et commercial.
En pied, de 3/4 à gauche (caricature), par *Ad*. Sur cette planche se trouve le portrait de **M. de Montplanet**. [N. 2

25318. — **Laird** (John).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2

25319. — **Laire** (Jacques-Gabriel), † 1744.
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-Jac Haid*, d'après *And. Loscher*. [N. 2

25320. — **Laire** (Pierre).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-Jac Haid*, 1758 d'après *And. Löscher*. [N. 2

25321. — **Lairesse** (Gérard de), peintre, 1640-1711.
1. En buste, de 3/4 à gauche, Grav. en manière noire anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. anonyme pour la *Vie des peintres de Dargenville*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. anonyme pour *Sendrart. Acadamia*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au trait anonyme [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle. Grav. au burin anonyme. 2 états. Sur cette planche se trouve le portrait de Bartholet **Flemael**. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *A. v. H.* [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, Grav. par *Denon*. 2 états. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale, Grav. par *Fiquet*, d'après *C. Eisen*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Carl. Gregori*, d'après *G.-D. Campiglia*. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale entouré de génies. Grav. par (*Gérard de Lairesse*). [N. 3
13. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Lairesse*. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-C. Philips*, d'après *G. de Lairesse*. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Schenck*, 1707. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P. Schenck*, d'après *G. Lairesse*. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P.-Adolphe Varin*, 1880. [N. 2

25322. — **Lairiz** (Jean-Georges).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *J.-C. Obendorffer*. [N. 2

25323. — **Lairvels** (Servais de), † 1631.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par (*K. Audran*). [N. 2

25324. — **Lais**.
En buste, de 3/4 à gauche, d'après une médaille. Grav. anonyme pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2.

Laisant (Charles-Ange). Voy. **Boulanger.** [N. 3

25325. — Laisné, abbé.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme (1830), d'après *Dumoncel.*

25326. — Laisné (Antoine), † 1716.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Daudet fils.* [N. 2

25327. — Laisné (Jean), † 1492.
En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. à l'aquatinte anonyme. [N. 2

25328. — Laisné (Mathurin), † 1723.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

25329. — Laisné de Ste-Marie (Augustin-Gabriel-Amédée), † 1874.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lasnier*, 1878. [N. 2

25330. — Laisné de Villevesque (Gabriel-Jacques), † 1851.
1. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par A. *Devéria*, 1823. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par (*Ambroise Tardieu*). [N. 2

25331. — Laistre (Eustache de), chancelier de France, † 1420.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2

25332. — Lajariette (A.), † 1848.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-Alphonse Testard* (1848). [N. 2

25333. — Lajolais (François), général, † 1808.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Hubert*, d'après *Dumontier.* [N. 2

Lajolais, sous le nom de Frédéric et Deville. Voy. **Cadoudal.** [N. 3 et **Hozier** (A.-L.-Mis d'). [N. 3

Lajolais (femme). Voy. **Cadoudal** [N. 3 et **Hozier** (A.-L.-Mis d'). [N. 3

La Joue (de). Voy. **Troy** (J.-B.-F. de). [N. 2

La Jousselinière (René Boudier, dit). Voy. **Boudier** (René), dit La Jousselinière. [N. 2

25334. — La Jus (F. de).
En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Decan*, Paris (1850). [N. 2

25335. — Lake (Lord.)
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. par *Ridley* et *Blood*, 1808, d'après *Drummond.* [N. 2

25336. — Lake (Arthur), évêque de Bath, † 1626.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *W. Hollar*, 1640. [N. 2

25337. — Lake (Edouard).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

25338. — Lake (John), évêque de Chichester.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

Lake (John), évêque de Chichester. Voy. **Lloyd** (Guillaume), et **Sancroft** (William). [N. 2

25339. — Lake (John-Neal).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *J. Chapman*, 1795. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *V. Griffiths*, 1800. [N. 2

25340. — Lalaing (Antoine de), † 1569.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. sous la direction de *J. P.* [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *H. Jacobsen.* [N. 2

25341. — Lalaing (Emmanuel de).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. en bois anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

25342. — Lalaing (Jacques de), † 1453.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

Lalande. Voy. **Rouvier** (Pierre-Maurice). [N. 3

25343. — **Lalande** (Jacques de), député en 1789.
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Moreau*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Publ. par *Le Vachez*. [N. 2

25344. — **Lalande** (femme de M.-J.-J. Le Français de).
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'aquatinte anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par *Quenedey*. [N. 2

25345. — **Lalande** (Joseph-Jérôme Le Français de), astronome, † 1807.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite. Grav. au trait anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche (caricature). Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Bertonnier*, d'après *L. Massard*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *F. Bonneville*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Dupin*, d'après *A. Pujos*. 2 états. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *Ingouf junior*, 1774, d'après *A. Pujos*, 1773. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Ely*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Legrand*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Maleuvre*, 1775, d'après *A. Pujos*, 1773. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A. de St-Aubin*, d'après *J. Ely*. 5 états. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Stanier*, 1789.
14. En buste, de 3/4 à gaucbe. Grav. par *Tassaert*. [N. 2

Lalande (Joseph-Jérôme Le Français de). Voy. **Salm-Dyck** (C.-M. de Theis, dame Pipelet, princesse de). [N. 2

25346. — **Lalande** (Julien-Pierre-Anne), vice-amiral.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2

Lalande. (Julien-Pierre-Anne). Voy. **Gourbeyre**. [N. 3

25347. — **Lalande** (Michel-Jean, Jérôme le Français de), astronome, † 1839.
En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par *Quenedey*. [N. 2

25348. — **Lalande** (Michel-Richard de), musicien, † 1726.
1. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *C. Deblois*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Suite de *Desrochers*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *A. de la Live de Jully*. [N. 2
5. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Mathey*, d'après *Santerre*. 2 états. [N. 2
6. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Thomassin*, d'après *Santerre*. [N. 2
7. A mi-corps, assis, de 4/4 à droite, écrivant. Grav. par *S. Thomassin*, d'après *Santerre*. [N. 2

Lalande (Michel-Richard de). Voy. **Marais** (Marin). [N. 2

Lalandelle (de). Voy. **Hugo** (Victor). [N. 6

25349. — **Lalanne** (Jean-Baptiste-Philippe-Auguste), l'abbé, † 1879.
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Bornemann*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Lehmann*, 1855, d'après *Marquerie*. [N. 2
3. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Imp. *Lemercier* (1879). [N. 2

25350. — **Lalanne** (Léon-Louis Chrétien), ingénieur, † 1892.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Héliogr. d'après *Jules Lefèvre*, 1881. [N 2
2. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *Raffet*, 1848. [N. 2

25351. — **Lalanne** (Maxime), dessinateur, † 1886.
En buste, de face. Grav. par *H. Brauer*. [N. 2

25352. — **La Largère** (Hardy de), député en 1789.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Coulet*, d'après *Perrin*. [N.

25353. — **Lalauze** (Adolphe), peintre-graveur, né 1838.
1. En buste, de 3/4 à gauche, simili-gravure [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, gravure sur bois anonyme. [N. 2

25354. — **Lalemant** (Pierre), † 1673.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Desrochers*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Nanteuil*, 1678. 2 états. [N. 2

25355. — Laligant-Morillon.
En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par *Chrétien*, 1793, d'après *Fouquet*. 2 états. [N. 2

25356. — La Lippe (comte).
En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *S.-W. Reynolds*, 1834, d'après *J. Reynolds*. [N. 2

25357. — La Live de Bellegarde (Louis-Denis).
En buste, de 3/4 a gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Lalive D. J.* (*de Jully*), d'après *Rigaud*. [N. 2

25358. — La Live de Jully (Ange-Laurent), graveur † 1775.
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *A.-L. de La Live*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *A.-L. de La Live de Jully*, d'après *C.-N. Cochin fils*. 2 états. [N. 2

25359. — Lallemand (Charles-François-Antoine, baron), général, né 1774.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. par *M.-H. Legrand*, d'après *Mullard*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. sous la direction d'*Ambr. Tardieu*. [N. 2

25360. — Lallemand (Claude-François), médecin, † 1853.
1. En buste, de profil à gauche. Photographie (1863), d'après *Dantan*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Maurin* (1846). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Ambr. Tardieu*, 1826. [N. 2

25361. — Lallemand (Georges).
En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C.-W. Bock*, 1808. [N. 2

25362. — Lalli (Jean-Baptiste), poète italien, 1572-1637.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. par *J. P.* (*Piccini*). [N. 2

25363. — Lallou.
En pied, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. B.* (*Boldoduc*), (1867). [N. 2

25364. — Lally-Tollendal (Thomas-Arthur, comte de), 1702-1766, gouverneur de l'Inde Française.
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de face. Lith. par *B.-A.-P. D.* [N. 2
3. En buste, de profil à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *N.* [N. 2

25365. — Lally-Tollendal (Trophime-Gérard, marquis de), Pair de France, 1751-1830.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-L. Anselin*, d'après *C.-P. Veruhlot*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Jules Boilly*, 1820. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. anonyme d'après *F. Bonneville*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Boulenaz*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *G. Engelmann*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *H. Garnier*. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Hesse*. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon rond. Publ. par *Le Cœur* et *Basset*. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Levachez*. 2 états. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Phelippeaux*, d'après *Mme Dabos*. 2 états, dont l'un en couleur. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Publ. par *Sergent*. 3 états. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite. Grav. sous la direction d'*Ambroise Tardieu*. 2 états. [N. 2
18. En buste, do 3/4 à droite. Lith. *Villain* (1829). [N. 2

25366. — Lalo (Edouard), musicien, † 1892.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *H. D.* [N. 2

Lalon. Voy. **Rothschild** (Alph. de). [N. 6

25367. — Laloge (Philippe), député de St-Denis, 1898.
En buste, de face, similigravure. [N. 2

25368. — Lalonde (François-Richard de), † 1765.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Célestin Deshays* (1850). [N. 2

25369. — Lalot Charles-Louis de).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Antonin M.* (*Moine*). [N. 2

25370. — Lalou (Charles), député boulangiste.
En buste, de 3/4 à droite. Imp. *Draeger* et *Lesieur* (1889). [N. 2

Lalou (Charles). Voy. **Boulanger.** [N. 3

25371. — Lalou (D.), musicien.
En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. T.* 1823. [N. 2

25372. — Lalouette (Jean-François), musicien, † 1728.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Petit.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Tardieu fil.*, d'après *Ferdinand.* 2 états. [N. 2

25373. — Laloy (Emile), bibliothécaire à la Bibliothèque Nationale.
A mi-corps, de 3/4 à droite. Sur cette planche se trouvent les portraits de MM. **Ledos, de Clamporin, Laffont,** Mme **Raynaut,** MM. **Schifflknecht, Morel, Teste, Seingensen, Nerlinger, Mouton.** N. 2

25374. — La Lucque (Gabriel du Sault, baron de), † 1641.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Daret* et *Jollain*, 1656. 2 états. [N. 2

25375. — La Lucque (Jean-Jacques du Sault, baron de), évêque de Dax, † 1623.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Daret* et *Jollain*, 1656. 2 états. [N. 2

25376.—La Luthumière (François de), † 1699.
1. En buste, de face. Phototypie par *F. Hugueville.* [N. 2
2. En buste, de face dans une bordure ovale. Publ. par *Vasse*, [N. 2

25377. — Laluyé, danseur.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Deffry.* [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *Deffry* (1835). [N. 3

25378. — La Luzerne (César-Guillaume de), évêque de Langres, † 1821.
En buste, de profil à droite. Lith. par *Schüller.* [N. 2

25379. — La Luzerne (César-Henri de), † 1841.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *J. Sorrieu*, 1859.

25380. — La Magdelaine-Ragny (Erard-Anne de).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Germ. Audran.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Auroux*, 1664. [N. 3

25381. — Lamanon (Robert-Paul de), naturaliste, † 1787.
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Langlumé.* [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *Quenedey.* [N. 2

25382. — La Marche (Madame).
En buste, de face. Lith. par *Lecler*, 1833. [N. 2

25383. — La Marche (Bernard d'Armagnac, comte de), † 1462.
A cheval, dirigé à gauche. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française.* [N. 2

La Marche (Catherine de Vendôme, comtesse de). Voy. **Louis IX** [N. 5 et **Bourbon** (C. de Vendôme, femme de Jean de). [N. 2

Lamarche (Claude-Philibert) Voy. **Fyot de la Marche.** [N. 4

25384. — La Marche. (Gisberd de).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P. van Schuppen*, d'après *P.-P. Rubens.* [N. 2

25385. — La Marche de Panarc (Henri de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Vermeulen*, d'après *Sparreweer.* [N. 2

25386. — La Marche (Jacques de Bourbon, comte de).
En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Queverdo*, d'après *Blondel*, 1835. [N. 2

La Marche (Jacques de Bourbon, comte de). Voy. **Louis IX** [N. 5 et **Bourbon** (Jacques de), comte de La Marche. [N. 2

La Marche (Jean de Bourbon, comte de). Voy. **Louis IX** [N. 5 et **Bourbon** (Jean de), comte de La Marche. [N. 2

25387. — La Marche (Jean-François), évêque de St-Pol-de-Léon, † 1806.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Frémy*, d'après *Daulon* (*Danloux*). [N. 2
2. En pied, assis, de 3/4 à gauche, écrivant. Grav. par *W. Skelton*, 1797, d'après *H.-P. Danloux.* [N. 4

La Marche (Jeanne de Chastillon, comtesse de). Voy. **Louis IX.** [N. 5

25388. — La Marche (Olivier de), chroniqueur français, † 1502.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Basan*, d'après *A. W.* 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *N. D. L.* (*Nicolas de Larmessin*). 2 états.

25389. — La Marck (comte de), député du Quesnoy.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Sauvaige*, d'après *Mad. Dabos*. 2 états, dont un en couleur. [N. 2

25390. — La Marck (Erard de), cardinal, évêque de Liège, † 1538.
1. En buste, de 3/4 à droite. Dessin à la pierre d'Italie. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. anonyme d'après *Fines*. [N. 2

25391. — La Marck (Guillaume, comte de).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

25392. — Lamarck (Jean-Baptiste-Pierre-Antoine de Monet de), naturaliste, † 1829.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Jules Boilly*, 1821. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Frémy*, d'après *Thevenin*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Alexis Noël*, 1823. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. sous la direction d'*Ambr. Tardieu*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sous la direction d'*Ambroise Tardieu*. 2 états. [N. 2

La Marck (Jean-Baptiste). Voy. **Alembert** (d'). [N. 2 et **Diderot** (Denis). [N. 2

25393. — La Mardelle (baronne de).
1. A mi-corps, assise, de face. Lith. par *Menut-Alophe*. [N. 2
2. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Lith. par *Menut-Alophe* (1854). [N. 2

25394. — La Mare (de).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Toussaint* (1847). [N. 2

25395. — La Mare (Antoine de).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte, 1645. [N. 2

25396. — La Mare (Guillaume de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Billette*. [N. 2

25397. — La Marguerie (Elie L'Aisné, seigneur de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Cundier*, 1724. [N. 2

25398. — La Marmora (Alphonse Ferrero, marquis de), général italien, † 1878.
1. A cheval, dirigé à droite. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, gravé par *J. R.* [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *F. Dufourmantelle* (1855). [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *L. Dumont*. [N. 2
5. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. *V. Garnier*. [N. 3
6. A mi-corps, de face. Imp. *Lemercier* (1859). [N. 2

La Marmora (Alphonse). Voy. **Victor-Emmanuel II**, [N. 3 et **Malakoff** (Pélissier, duc de). [N. 2

25399. — Lamarque.
En buste, de profil à droite. Grav. par *Dutertre*. 2 états. [N. 2

25400. — Lamarque (A.), député de la Dordogne en 1849.
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *C. Schultz* (1850). [N. 2

25401. — Lamarque (François), † 1839.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Bonneville*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Coutellier*, d'après *Sandos*. [N. 2

25402. — Lamarque (Maximilien, comte), général, † 1832.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme (1831). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Bénard*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Boulenaz*). [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Carrière*, 1834. [N. 2
5. En pied, de 3/4 à gauche. Imp. *Frault, jeune*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Forestier*. [N. 2
7. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *H. Garnier* (1831), d'après *Champmartin*. 2 états. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Jaquemot*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Linati*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Maurin* (1832). [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *P. T.* (1835). [N. 2

Lamarque (Maximilien, comte). Voy. **Manuel** (Jacques-Antoine). [N. 2

25403. — La Martellière (Marie-Magdeleine de Reiset, baronne de la Martellière), † 1849.
En buste, de profil à droite, photogravure anonyme. [N. 2

25404. — Lamartine (Alix Desrois, dame Duprat de).
En buste, de profil à gauche. Grav. par *E. Conquy*, d'après *T. Richomme*. [N. 2

25405. — Lamartine (Alphonse-Marie-Louis de Prat de), † 1869.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2
5. En buste, assis, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme.
7. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. R.* [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, placé au-dessus de sujets empruntés à ses œuvres. Lith. par *V. Adam* (1834). [N. 2
9. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans un octogone. Publ. par *Amic* (1848). [N. 3
10. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Ant. R.* (1863). [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite. Imp. *Aubert* et *Cie* (1848). [N. 2
12. En buste, de profil à gauche. Lith. par *V. Auger*, 1819. [N. 2
13. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Imp. *Bertauts* (1841). [N. 2
14. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Imp. *Bès* et *Dubreuil* (1848). [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite. Imp. *Bineteau.* [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite. Imp. *Bineteau* (1839). [N. 2
17. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Bosselmann* (1841). [N. 2
18. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Boulenaz.* [N. 2
19. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Buffet.* [N. 2
20. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Caron.* [N. 2
21. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Carrière.* [N. 2
22. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Carrière* (1840). 2 états. [N. 2
23. En buste, de 3/4 à droite. Imp. *Casse frères* (1848). Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Dupont** (de l'Eure). — **Ledru-Rollin**. — **Arago**. — **Crémieux**. — **Marie**. — **Garnier-Pagès**. — **Marrast** (A.). — **Albert**. — Louis **Blanc** et **Flocon** (F.). [N. 2
24. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Charpentier.* [N. 2
25. A mi-corps, de face. Héliogravure d'après *Th. Chassériau*, 1844. [N. 2
26. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Paul Colin* (1849). [N. 2
27. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Cornilliet*, d'après *Larpanteur.* [N. 2
28. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech* (1835). 2 états. [N. 2
29. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech.* [N. 2
30. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Deveaux*, 1857. [N. 2
31. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Deveria.* [N. 2
32. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Dopter.* [N. 2
33. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Mme Augustine Fauchery* (1848). [N. 2
34. En buste, assis, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *Léop. Flameng* (1873) [N. 2
35. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Fontani.* [N. 2
36. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Gigoux*, 1848. [N. 2
37. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Mme Girard*, 1853, d'après *F. Gérard*, 1831. [N. 2
38. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Hopwood* d'après *Gérard.* 2 états. [N. 2
39. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Aug. Hüssener.* [N. 2
40. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Isbert* (1836), [N. 2
41. En buste de 3/4 à droite. Lith. *H. Jannin.* [N. 2
42. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Jocosi.* [N. 2
43. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Julien.* [N. 2
44. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Julien* (1836). [N. 2
45. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Julien* (1838). [N. 2
46. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Julien.* [N. 2
47. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Junca.* 2 états. [N. 2
48. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Legrand* (1840). [N. 2
49. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *E. Leguay.* [N. 2
50. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Imp. *Lemercier* (1850) [N. 2
51. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Lith, par *Lemoine*, 1848, d'après *Henri Lehmann.* 2 états. [N. 3
52. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Lion.* [N. 2
53. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Lordereau.* [N. 2
54. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Lordereau* (1848). Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Ledru-Rollin**. — **Marie**. — François **Arago** et **Garnier-Pagès**. [N. 2
55. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Lordereau* (1848). Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Dupont** (de l'Eure). — **Arago**. — **Crémieux**. — Louis **Blanc**. — **Ledru-Rollin**. — **Garnier-Pagès**. — **Marie**. — **Marrast** (Armand). — **Flocon** (Ferdinand). — **Albert**. — **Carnot**. — **Bethmont** et **Subervie**. [N. 2
56. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *A.-P. Martial.* [N. 2
57. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Massard* (1848). [N. 2

58. En buste, de face. Lith. par *N. Maurin* (1848). [N. 2
59. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Maurin*, 1832. 2 états. [N. 2
60. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Maurin* (1849). [N. 2
61. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par (*Menut-Alophe*), (1848). Sur cette planche se trouvent les portraits de : Louis **Blanc**. — **Pagnerre**. — A. **Marrast**. — **Dupont** de l'Eure. — **Crémieux**. — **Garnier-Pagès**. — **Marie**. — **Flocon** (F.). — François **Arago**. — **Albert** et **Ledru-Rollin**. [N. 4
62. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Menut-Alophe* (1848). [N. 2
63. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Mès* (1848). [N. 2
64. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Antonin M.* (*Moine*). [N. 2
65. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Montbard*. [N. 2
66. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Adrien Nargeot*. [N. 2
67. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Normand fil.*, d'après *P.-J David*. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Chateaubriand**. [N. 2
68. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Paisch*. [N. 2
69. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Patout* (1856). [N. 2
70. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Pecard*. [N. 2
71. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Pelée* (1855). 2 états. [N. 2
72. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Philippe* (1848). [N. 2
73. Couché, sur son lit de mort. Lith. par *G. Pilotell* (1869). [N. 2
74. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Pintard* jeune. [N. 2
75. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Plée* [N. 2
76. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Poetens* et *Fils*, [N. 2
77. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Pollet*. 3 états. [N. 2
78. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Rebel*, d'après *Lacauchie*. [N. 2
79. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Rebel*. d'après *Lacauchie*. [N. 2
80. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Robert*. d'après *A. Gilbert*. [N. 2
81. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Robert*. 1868, d'après *Janet Lange*. [N. 2
82. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *S. Russell*. d'après *David*. [N. 2
83. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Ed. Schuler*. [N. 2
84. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Ad. Torlet*. 1843. [N. 2
85. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *T. Toullion*. 1844. [N. 3
86. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Turgis* (1848). [N. 2

Lamartine (Alphonse-Marie-Louis de Prat de). Voy. **Arago** (François). [N. 2, 3, 4 et 5. — **Chateaubriand** (F.-A., vicomte de). [N. 2. — **Dupont de l'Eure** (J.-Charles). [N. 2 et 3. — **Garnier-Pagès** (Louis-Antoine). [N. 2. — **Hugo** (Victor-Marie). [N. 2. 3 et 6. — **Ledru-Rollin** (Alexandre-Auguste). [N. 2. — **Marie** (Alexandre-Thomas). [N. 2. — **Marrast** (Armand). [N. 4 et **Pagnerre** (Antoine-Laurent). [N. 2

25406. — Lamartine (Marie-Anne-Elisa Birch, dame de).
1. En pied, couchée sur son tombeau. Grav. par *Cosson Smeeton* d'après *Adam Salomon*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *T.-C. Regnault*. d'après *Jean Ender*. Rome, 1822. 2 états. [N. 2.

25407. — Lamartinière (Germain Pichault de), chirurgien, † 1783.
1. En buste de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Duchenne*, 1773. d'après *Latinville*. 4 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Forestier*. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à droite Grav. par *R. Gaillard*, d'après *Latinville*. [N. 3
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Le Beau*. d'après *Desrais*. 3 états. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Gravé sous la direction de *Lebeau*. [N. 2

25408. — La Martinière (Pierre de), médecin de Louis XIV.
En buste, de 3/4 à gauche dans une bordure ovale. Grav. par *G. Ladam*. 2 états. [N. 2

25409. — La Martonie (Henri de), évêque de Limoges, † 1618.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Gaultier*, 1615. [N. 2

Lamazière (Daniel). Voy. **Chipron**. [N. 2

25410.—Lamb (Caroline), femme de lettres anglaise, † 1828.
En buste, de face. Grav. par *Henry Meyer*. 1819. [N. 2

25411. — Lamb (Charles), écrivain anglais, † 1834.
1. En buste, assis, de face. Lith. de *H.-J. Backer*. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de face. Grav. par *H. Meyer*, 1835, d'après *Meyer*. [N. 2

25412. — Lamb (Timothée).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Hopwood*, 1810. 2 états. [N. 2

Lamballe (Aimé de). Voy. **Aimé de Lamballe**. [N. 2

25413. — Lamballe (Marie-Thérèse-Louise de Savoie-Carignan, princesse de), † 1792.

1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait anonyme. 2 états. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. anonyme d'après *F. Bonneville*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Fac-simile d'aquarelle d'après *Bornet*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Canu*, d'après *Me Lebrun*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-W. Cook*, d'après *Gauci*. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech*. 3 états, dont un colorié. [N. 2
13. En buste, de profil à gauche, dans une bordure carrée. Grav. par *Flameng*, d'après *Gabriel*. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Fleischmann*, d'après *Hickel*. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. de *Melle Formentin* (1829). 2 états. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Mme Fournier*, d'après *Marckl*. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Freeman*, 1805. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Hopwood* et *Goutière*, 2 états. [N. 2
19. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *Janet-Lange* (1842). [N. 2
20. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Julien*. [N. 2
21. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Imp. *Mangeon*. [N. 2
22. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Marmorat*, Lyon (1862). [N. 2
23. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Maurin*. [N. 2
24. En pied, assise, de 3/4 à gauche. Grav. par *Pigeot*. [N. 2
25. En buste, de profil à gauche. Grav. par *Jules Porreau*, 1845, d'après *Gabriel*. [N. 2
26. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *B. Roger*, d'après *Drouais père*. [N. 2
27. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *H. Roosing*, d'après *Hickel*. [N. 2
28. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ruotte*, d'après *Danloux*, 1791. 3 états, dont un en couleur. [N. 2
29. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Vérité*, d'après *Mme Lebrun*. [N. 2
30. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-J. Wagner*, d'après *Junge*. [N. 2
31. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Weber*. [N. 2

Lamballe (Marie-Louise-Thérèse de de Savoie Carignan, princesse de). Voy. **Louis XVI**, roi de France. [N. 2 et **Polignac** (G. de Polastron, duchesse de). [N. 2

25414. — Lambeck (Pierre), bibliographe allemand † 1680.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. anonyme, 1669. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Böcklin*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *D. Dirich*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Publ. par *J.-J. Haid*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Aug. Jonh*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *M.* [N. 2

25415. — Lambel (de), général.
En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *Thorelle* (1853). [N. 2

25416. — Lambel (Joseph-Marie), député en 1789.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Texier*, d'après *Labadye*. [N. 2

25417.— Lamberg (François, comte de).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Kriehuber*, 1849. [N. 2

25418. — Lamberg (Jean-Jacques de), évêque de Gürck, † 1630.
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

25419. — Lamberg (Jean-Maximilien, comte de), 1608-1682.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Huych Allaerdt*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *P. Aubry*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *F. van Beusekom*, d'après *Ans. van Hulle*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Borcking*. [N. 2

8. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Ch. Espagne.* [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. de Jode*, 1648, d'après *Ans. van Hulle.* 3 états. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Cor. Meÿssens*, 1675. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. van den Steen*, d'après *A. Bloem.* [N. 2

25420. — Lamberg (Jean-Philippe, cardinal de), évêque de Passau, † 1712.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Farjat.* 2 états. [N. 2

25421. — Lamberg (Joseph-Dominique, comte de), cardinal évêque de Passau, † 1761.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Nic. Billy.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-B. Klauber*, 1733. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Michel Rössler.* [N. 2

25422.—Lamberg (Léopold-Joseph, comte de).
En buste, de face, dans une bordure ovale, entouré de la Foi et de la Justice. Grav. par *El.-Christ. Heiss*, 1695, d'après *J.-Jac. de Sandrart.* [N. 4

25423. — Lamberg (Maximilien, comte de).
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *J.-N. Maag*, d'après *Franc. Apostoli.* [N. 2

25424. — Lambert (saint).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Fosset* (1854). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Michel Natalis.* [N. 2

Lambert (bienheureux). Voy. **Bertin** dit le grand (saint). [N. 3

25425. — Lambert, empereur et roi d'Italie, † 894.
1. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Gaillard.* 2 états. [N. 2

25426. — Lambert, Begh, fondateur de l'ordre des Béguines, † 1177.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2

25427. — Lambert, général russe.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme. [N. 2

25428. — Lambert (Mr)
En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par *Quenedey.* [N. 2

Lambert (Mr). Voy. **Brême** (Arborio Gattinara, marquis de). [N. 2

25429. — Lambert, acteur.
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite, Lith. par *A. Flandrin,* 1839. [N. 2
2. En pied, de face. Lith. par *F. Moussier* (1852). [N. 2

25430. — Lambert (A.), général.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. Kreder.* [N. 2

25431. — Lambert (Anne-Thérèse de Marquenat de Courcelles, marquise de), † 1733.
En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers.* 2 états. [N. 2

25432 . — Lambert (Aylmer-Bourke).
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *W. Evans*, d'après *H. Edridge.* [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite, similigravure. [N. 2

25433. — Lambert (Charles), curé de Buissoncourt, † 1710.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Lith. *Christophe*, 1860. [N. 2

25434. — Lambert (Claude-Guillaume), contrôleur général des finances, † 1793.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. de *C. de Lasteyrie.* [N. 2

25435. — Lambert (Daniel).
En pied, assis, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme coloriée. [N. 2

25436.— Lambert (Gustave), marin, † 1871.
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Photographie anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Fonvielle. — Mangin. — Tissandier** (A.). —**Sonrel. — Tardieu. — Tournier. — Tissandier. — Moreau** et **Menue.** [N. 2

Lambert (Hélène). Voy. **Motteville** (Hélène de). [N. 3

25437. — Lambert (Jean), général anglais, † 1692.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Grignion*, d'après *Walker.* [N. 2

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Houbraken*, 1739, d'après *Walker*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par (*J. Smith*). [N. 2

25438. — Lambert (Jean), peintre.
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Smith*, d'après *Lambert (Jean)*. [N. 2

25439. — Lambert (Joseph), † 1712.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *E. Desrochers*. [N. 2

25440. — Lambert (Lucien), musicien.
En buste, de 3/4 à droite, similigravure. [N. 2

25441.— Lambert (Marie de Laubespine, femme de Nicolas Lambert).
A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Grav. par *P. Drevet*, d'après *N. Largillierre*. [N. 3

25442. — Lambert (Marie-Charles, comte de), général français au service de la Russie.
En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par *Bouchardy*, 1814. [N. 2

Lambert (Robert-C.). Voy. **Mathews** (B.-R.). [N. 2

25443. — Lambertazzi (Jean-Louis).
En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

Lambertazzi (Jean-Louis). Voy. **Accurse** (Fr.). [N. 3

25444. — Lamberti (Louis), helléniste italien, † 1813.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Cecchini*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *F. Rosaspina*, d'après *A. Appiani*. [N. 2

25445. — Lambertini (Egano).
En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Photographie. [N. 2

25446. — Lambertye (comte de), député de Poitiers en 1789.
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Gros*. 2 états. [N. 2

25447. — L'Amberville (C. de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. David* (1624). [N. 2

25448. — Lambillotte (L.).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *J. Jacott* (1855). [N. 2

25449. — Lamboy (Guillaume, comte de), feld maréchal, † 1659.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale inscrit dans un octogone. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale inscrit dans un octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Desrochers*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Pierre de Jode*, 1649. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Corn. Meyssens*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Montcornet*. [N. 2
11. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *P. Pontius*, d'après *Franc. de Nys*. 2 états. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale inscrit dans un octogone. Grav. par *J.-G. Thoman*. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Conr. Waumans*, 1653, d'après *Ans. van Hulle*. 2 états. [N. 2

25450.— Lambquin (Louise-Estelle Guenard, dame), actrice de la Gaîté.
En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *A. Collette*, d'après *Eust. Lorsay*. [N. 2

25451. — Lambrecht.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par (*M. Kellerhofer*). [N. 2

25452. — Lambrecht (F.), homme politique, † 1871.
En buste, de face. Lith. par *J. Scalbert*. [N. 2

25453.— Lambrecht (Gilles), bénédictin.
A mi-corps, assis, de face. Grav. par *M. Natalis*, 1646. [N. 2

25454. — Lambrecht (Mathias), évêque de Bruges, † 1692.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

25455. — Lambrechts, (Charles-Joseph-Mathieu), † 1823, député du Bas-Rhin.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par (*Ambroise Tardieu*). [N. 2

25456. — Lambrechtsen von Ritthem (N.-C.).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Winkelès*, 1794, d'après *P. Gaal*. [N. 2

25457. — Lambruschini (Louis), cardinal, † 1854.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Picasso*. [N. 2

25458.–Lambruschini (Raphaël).
En buste, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. Viesseux*. [N. 2

25459. — Lambton (Charles-William).
1. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *W. Ensom*, 1828, d'après *Thom. Lawrence*. [N. 2
2. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Imp. *Fonrouge*. [N. 2

25460.— Lamé (Gabriel), ingénieur, † 1870.
En buste, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Feret*. [N. 2
Lamech. Voy. **Enoch**. [N. 2

La Meilleraye (Armand de La Porte, marquis de), duc de Mazarin. Voy. **Mazarin**. [N. 2

25461. — La Meilleraye (Catherine de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

25462. — La Meilleraye (Charles de la Porte, duc de), maréchal de France † 1664.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *P. Aubry*. 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Brunet*, d'après *Juste*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Daret*. 2 états. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Duflos*. [N. 2
7. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *J. Humbelot*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jonckman*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. 2 états. [N. 2
10. A cheval, dirigé à gauche. Publ. par *Moncornet*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite. dans une bordure ovale. Grav. par *Nanteuil*, 1662, d'après *Juste*. 1648. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par (*Jean Valdor*). [N. 2

25463. — La Meilleraye (Marie de Cossé, duchesse de).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2

25464. — La Meilleraye (Paul-Jules de La Porte, duc de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Et. Gantrel*, 1679, d'après *Bon de Boulogne*. [N. 2

25465. — Lamen (Christophe van der), peintre.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. Clouet*, d'après *Ant. van Dyck*. [N. 2

25466.—Lamendin (Arthur), député de Béthune, 1891.
En buste, de 3/4 à gauche, simili-gravure. [N. 2

25467. — Lamennais (Hugues-Félicité-Robert de), † 1854.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Baugean*, 1849. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. de Bayalos* (1840). [N 2
3. Couché, de 3/4 à droite, sur son lit de mort. Photographie *A. Bertsch*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Bornemann*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Boulenaz*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, Lith. par *Cœc. Brand*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Carrière*, 1835. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Dupin**, aîné. — **Lafayette**. — **Berryer** et **Hoche**. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Challamel*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delaunois* (1825 [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2
11. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. *Deshayes*. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite. Imp. de *Mlle Formentin*. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *H. Garnier*. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Isbert* (1836). [N. 2
15. En buste. de 3/4 à droite. Lith. par *Jacquet*. [N. 2
16. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Impr. *H. Jannin* (1849). [N. 2

17. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Julien* (1835). [N. 2
18. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Julien* (1838). [N. 2
19. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Junca* (1835). [N. 2
20. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *V. Lalance*. [N. 2
21. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *C.-C.-A. Last*. [N. 2
22. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lecler*, 1835. [N. 2
23. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Narcisse Lecomte*, 1848, d'après *Ary Scheffer*. [N. 2
24. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Lemercier* (1835). 3 états. [N. 2
25. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Aug. Lemoine*, 1847, d'après *H. Lehmann*, 1840. [N. 2
26. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Aug. Lemoine* (1848). [N. 2
27. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Lordereau* (1840). [N. 2
28. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Lordereau* (1844). [N. 2
29. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Lith. par *H. Mailly*. [N. 2
30. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *L. Massard*. [N. 2
31. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Antonin M^e (Moine)*. [N. 2
32. En pied, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Montigneul* (1841), d'après *H. Monnier*. [N. 2
33. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *E. Moquin* (1828). [N. 2
34. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *P. T.* (1836). [N. 2
35. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Ed. Robert* (1838). [N. 2
36. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Ch. Rousseau*, 1835. [N. 2
37. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Sinibaldi*. 2 états. [N. 2
38. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Soetens*. [N. 2
39. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Adr. Torlet*. [N. 2
40. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. *Villain*. [N. 2

Lamennais (Hugues-Félicité-Robert de). Voy. **Barbès**. [N. 2. — **Bonaparte** (Pierre). [N. 2. — **David** (Pierre-Jean). [N. 2. — **Flocon** (Ferdinand. [N. 2. — **Greppo**. [N. 2. — **Hugo** (Victor-Marie). [N. 6. — **Proudhon**. [N. 4 — **Raspail** (François-Vincent). [N. 2

25468. — Lamennais (Jean-Marie-Robert de), l'abbé, † 1861.
1. En buste, de 3/4 à droite, héliogravure d'après *Le Chenetier*, 1845. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche, héliogravure d'après *Paulin Guérin*, 1827. [N. 2
3. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Phot. *Mevius* (1879). [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Ad. Varin*, 1874, d'après *V. Le Chenetier*. 2 états. [N. 2

25469. — Lameret (Pierre).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Bouchet*. [N. 2

25470. — La Merlière (Constance de St-Feréol de).
A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Lith. anonyme (1860). [N. 2

25471. — La Merlière (Eugène de).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Morel* (1838). [N. 2

25472. — La Mert (Samuel).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *A. Varin* (1859). [N. 2

25473. — La Mésangère (de), Madame.
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *C. Duchesne*. [N. 2

25474. — Lamet (Léonard de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jacques Jollain le jeune*, d'après *du Vigeon*. [N. 4

25475. — Lamet (Philippe de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *De Larmessin*, d'après *Merelle*. 3 états. [N. 2

25476. — Lameth (Alexandre-Théodore-Victor, comte de), député de la Constituante, † 1829.
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche. Lith. anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme coloriée. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
8. En buste, de profil à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Lameth** (Charles-Malo-François de). [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P.-M. Alix*. 2 états. [N. 2
10. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Bonneville*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech*. [N. 2

12. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Fiésinger*, d'après *J. Guérin*. [N. 2

13. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde, en couleur, publ. par *Le Vachez*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Barnave** (A.-P.-J.-M.) et **Lameth** (Charles-Malo-François de). [N. 2

14. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. *C. Motte*. [N. 2

15. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par (*Ambroise Tardieu*). 2 états. [N. 2

16. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Vérité*. [N. 2

17. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Voyez jeune*, d'après *Gros*. [N. 2

Lameth (Alexandre de). Voy. **Barnave** (Ant.-P.-Jos.-M.). [N. 2. — **La Fayette** (M.-J.-P.-R.-Y.-G., marquis de). [N. 2 et **Lameth** (Ch.-Malo-Fr., comte de). [N. 2

25477. — Lameth (Charles-Malo-François, comte de), homme politique, † 1832.

1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'aquatinte anonyme. [N. 2

3. En buste, de profil à droite. Lith. anonyme. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

5. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme, en couleur. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Lameth** (Alexandre). — **Robespierre**. — **Menou** (J.-P.). — **Bénévent** (Charles-Maurice de). — **Talleyrand-Périgord** (prince de). — **Mirabeau**. — **Barnave** et **Beaumez**. [N. 2

8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P.-M. Alix*, d'après *Duchemin*. 2 états. [N. 2

9. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon rond. Publ. par *Basset*. [N. 2

10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, coloriée. Publ. par *M. Bergny*. [N. 2

11. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. anonyme d'après *F. Bonneville*. [N. 2

12. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2

13. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *L. Dupré*. [N. 2

14. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Fiésinger*, d'après *J. Guérin*. 3 états. [N. 2

15. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jones*, 1794. [N. 2

16. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Vérité*. [N. 2

17. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Voizard*, d'après *Leclerc*, coloriée. [N. 2

18. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Voyez junior*, d'après *Moreau*. [N. 2

Lameth (Charles de). Voy. **Barnave** (Ant.-Pierre-Joseph-M.). [N. 2

25478. — Lameth (Honorine-Zoé-Ambroisine de Choiseul Daillecourt, marquise de).

A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Lith. par *Ch. Borély* (1848). [N. 2

25479. — Lameth (Théodore, comte de), homme politique, † 1854.

1. En buste, de face. Lith. par *B. Duvivier*. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Signol*. [N. 2

25480. — La Metherie (Jean-Claude de), naturaliste, † 1817.

A mi-corps, assis, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Beljambe*, d'après *Notté*. [N. 2

25481. — La Mettrie (Julien Offray de), médecin, † 1751.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-C.-G. Fritzsch*. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Littret*, d'après *Schmidt*. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Phot. *P. Petit*, d'après *Schmidt*. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G.-F. Schmidt*. [N. 2

La Mettrie (Julien Offray de). Voy. **Spinosa** (Benoit de). [N. 2

25482. — Lami (Louis-Eugène), peintre, † 1890.

En pied, assis. Lith. de *Béraud*, à Lyon. [N. 2

25483. — Lami (Jean), historien italien † 1770.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Publ. par *J.-J. Haid*, d'après *Feretti*. [N. 2

25484. — Lamichodière (Jean-Baptiste-François de), † 1797.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *P.-P. Moles*, 1772, d'après *J.-S. Duplessis*. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche. Phototypie d'après *P.-P. Moles*. [N. 2

25485.—La Milletière (Théophile Brachet de), † 1665.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *J. Morin*, d'après *Ph. Champagne*. [N. 2

25486.— La Mina (Jacques-Michel de Guzman, marquis de).
A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P.-Pascal Moles*, d'après *Em. Tramullas*. [N. 2

Lamington (Charles - Wallace - Alexandre Napier, Cochrane Baillie, lord). Voy. **De la War** (R.-W. Sackeville, comte). [N. 2

25487. — Laminit (Michel).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Wolf. Kilian*, 1647. [N. 2

25488. — La Mirandole (Antoine-Bernard de).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois pour les *Eloges* de *Paul Jove*. [N. 2

25489. — La Mirandole (Louis Pic de), cardinal, † 1743.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jacq. Freÿ*, d'après *Pierre Nelli*. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jacq. Fre* , d'après *Pierre Nelli*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jér. Rossi*, d'après *J.-B. Canziani*. [N. 2

25490. — La Mirandole (Jean Pic de), 1463-1494.
1. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Photographie. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, d'après une médaille Photographie. [N. 2
3. En buste, de profil à droite. Grav. anonyme pour la *Vie des hommes illustres de Thevet*. 2 états. [N. 2
4. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
6. En buste, de profil à gauche. Grav. sur bois pour les *Eloges* de *Paul Jove*. 2 états. [N. 2
7. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En pied, de profil à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
9. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Desrochers*. [N. 2
10. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Eichel*, d'après *G.-M. Krauss*. [N. 2
11. En buste, de profil à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *C*. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *E. Lapi*, d'après *G. Santalmassi*. [N. 2
13. En buste, de profil à gauche. Grav. par *Lorieux*, d'après *George Georgnon*. [N. 2
14. En buste, de profil à gauche. Grav. *A. O.* (*A. Oleszczynski*). [N. 2

25491. — Lamoignon (Chrétien de), né en 1676.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Trouvain*, 1688. [N. 2

25492. — Lamoignon (Chrétien-François de), président au parlement, † 1709.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Grignon*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. van Schuppen*, 1675, d'après *G. le Sève*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. van Schuppen*, 1680, d'après *G. le Sève*. [N. 3
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par (*Vallet*). [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale supportée par deux figures allégoriques. Grav. par *Guill. Vallet*, 1664, d'après *Ant. Paillet*. [N. 3

25493. — Lamoignon (Guillaume de), premier président au Parlement, † 1677.
1. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. à l'eau-forte anonyme, 1679. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En pied, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Allais*, d'après *Nanteuil*. 3 états. [N. 2
7. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers. Grav. par *Dolivar*, d'après *T. Bernard*. 2 états. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Edelinck*, d'après *Nanteuil*. [N. 2
9. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *A.-V. Fontaine*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Formentin*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Frosne*. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Nanteuil*. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*, 1661. [N. 2

14. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. de Larmessin*, 1661. [N. 2
15. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *N. de Larmessin*. [N. 2
16. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Lenfant*. 2 états et une contre-épreuve. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *R. Lochon*, 1659. 2 états. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ant. Masson*, 1675. [N. 4
19. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Nanteuil*, 1659. 2 états. [N. 2
20. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Nanteuil*, 1663. [N. 2
21. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Nanteuil*, 1676. [N. 3
22. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale entouré de figures allégoriques. Grav. par *de Poilly*, d'après *C. Le Brun*. [N. 2
23. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *de Poilly*, 1666, d'après *C. Le Brun*. [N. 3
24. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale entourée de figures allégoriques. Grav. par *F. de Poilly*, d'après *P. Mignard*. [N. 4
25. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale soutenue par des figures allégoriques. Grav. par *F. de Poilly*, d'après *P. Mignard*. [N. 4

Lamoignon (Guillaume de). Voy. **Louis XIV**, roi de France. [N. 2

25494. — Lamoignon (Guillaume II de), chancelier de France, † 1772.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Daullé*, 1755, d'après *Valade*. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*Daullé*). 3 états. [N. 2

25495. — Lamoignon (Madeleine de), † 1687.
En buste de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Edelink*, d'après *de Sève*. [N. 2

25496. — Lamoignon (Madeleine de), † 1705.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Sauvé*. [N. 2

25497. — Lamoignon (Marie de Landes, femme de Chrétien-François de), † 1651.
1. En buste, de profil à gauche, d'après un médaillon ovale, sur un monument funéraire. Grav. au burin anonyme. [N. 3
2. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale, sur un monument funéraire. Grav. par *Ph. Simonneau*, 1706, d'après *F. Girardon*. [N. 2

25498. — Lamoignon de Basville (Nicolas de), intendant du Languedoc, † 1724.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Habert*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Et. Picart*, 1666, d'après *Ant. Paillet*. [N. 2

25499. — La Monnoye (Bernard de), littérateur, † 1728.
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Duhamel*, d'après *Devosge*. 4 états. [N. 2

Lamonta (de). Voy. **Rothschild** (Alph. de). [N. 6

25500. — La Moraisière (Jean de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

25501. — Lamoricière (Christophe-Louis-Léon Juchault de), général, † 1865.
1. A mi-corps, assis, de profil à gauche, dans un ovale. Photographie (1860). [N. 2
2. A mi-corps, assis, de profil à droite, dans un ovale. Photographie (1860). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. C.* [N. 2
5. A mi-corps, de 3/4 à droite. Imp. *Bès* et *Dubreuil* (1848). [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Aug. Bry* (1848). [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Ceroni* (1873), d'après *H. Imlé*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *L. Chanson* (1848). [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. par *L. Chapon*, d'après *E. Bocourt*. [N. 2
10. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Phot. *Chardon* (1860). [N. 2
11. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. Desmaisons* (1850). 2 états. [N. 3
12. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. Desmaisons*, 1861. [N. 3
13. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Jules Duvaux*. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Farcy* (1849). [N. 2
15. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *C. Fuhr*. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A.-A. Gaillard* (1848). [N. 2
17. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Geoffroy* (1848). [N. 2
18. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *H. Janin* (1849). [N. 2
19. En buste, de profil à droite. Lith. par *Julien* (1841). [N. 2
20. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lafosse* (1849). [N. 2
21. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lafosse*, 1868. [N. 2

22. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *E. Leguay*, d'après *Th. Guérin.* [N. 2
23. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *F. Lehnert.* [N. 2
24. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Leseste.* [N. 2
25. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *M. H.* [N. 2
26. A cheval, dirigé à droite. Lith. par *Massard* (1848). [N. 3
27. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Menut-Alophe* (1848). [N. 2
28. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *C. Mès* (1848). [N. 2
29. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Miné* (1848). [N. 2
30. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Pintard*, Lyon (1848). [N. 2
31. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Benjamin Roubaud.* [N. 2

Lamoricière (Christophe-Louis-Léon Juchault de). Voy. **Cavaignac** (Louis-Eugène). [N. 2 et 3. — **Goudchaux** (Michel). [N. 3 et **Pimodan** (marquis de). [N. 3

25502. — La Morinière (Adrien Lefort de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Edelinck*, d'après *J. Tortebat.* [N. 2

25503. — La Morlière (Adrien de), historien, † 1639.
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *A. Orszagh.* [N. 2

25504. — La Morlière (François-Louis Magallon, comte de).
En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. au physionotrace anonyme. [N. 2

25505. — La Morlierre (Charles Richer de Roddes de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Lépicié*, d'après *la Tour.* 2 états. [N. 2

25506. — La Moskowa (Michel Ney, prince de), maréchal de France, † 1815.
1. En buste, de profil à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme. 2 états. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait anonyme. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait anonyme. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme coloriée. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme (1833). [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Lith. anonyme (1839). [N. 2
15. En pied, mort, couché sur une civière. Grav. au burin anonyme. [N. 2
16. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Labédoyère** (de) et de **Lavalette** (comte de). [N. 2
17. En pied, couché, sur une civière. Lith. anonyme. 2 états. [N. 3
18. En pied, de profil à gauche, à la Conciergerie. Grav. par *A. G.* [N. 2
19. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *P. Adam*, d'après *J. Potier.* [N. 2
20. A cheval, dirigé à droite. Lith par (*Victor Adam*). [N. 2
21 En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Albrier.* [N. 2
22. A cheval, dirigé à gauche, photographie *Bingham* d'après *Meissonier*, 1867. [N. 2
23. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Blanchard*, d'après *F. Gérard.* 2 états. [N. 2
24. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Bormann.* [N. 2
25. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Carrière*, 1834. [N. 2
26. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Carrière* (1840). [N. 2
27. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Castille*, 1844. [N. 3
28. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Couché fils.* [N. 2
29. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Couché fils*, 2 états. [N. 2
30. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Couché fils.* 2 états. [N. 2
31. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Couché fils.* Sur cette planche se trouve le portrait de **Joachim Murat**, roi de Naples. [N. 2
32. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech.* [N. 2
33. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech.* [N. 2
34. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Formentin* (1826). [N. 2
35. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Frémy*, d'après *Gérard.* [N. 2
36. En buste, de profil à gauche. Publ. par *Genty.* 2 états. [N. 2
37. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Gouttière.* 2 états. [N. 2
38. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Tony Gouttière*, d'après *Langlois.* [N. 2
39. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *R. Hennon-Dubois* (1829). 2 états. [N. 2
40. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Joubert.* 2 états. [N. 2

41. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Julien*. [N. 2
42. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *E. Kretzschmann*, d'après *A.-C. R.* [N. 2
43. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au trait d'après *Langlois*. [N. 2
44. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Leborne*. [N. 2
45. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Lefèvre*. [N. 2
46. En buste, de 3/4 à gauche. Héliograv. *Lemercier*, 1893, d'après *Gérard*. [N. 2
47. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Lion*. [N. 2
48. A cheval, dirigé à droite. Lith. par *Ludovic* (1828). [N. 2
49. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Maurin*. [N. 2
50. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *G. Metzeroth*, d'après *Gérard*. [N. 2
51. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Antonin* (*Moine*). 2 états. [N. 2
52. A cheval, dirigé à gauche. Grav. anonyme coloriée d'après *Naudet*. [N. 2
53. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. par *Porlier*. Sur cette planche se trouvent les portraits de: **Augereau.** — **Leuchtemberg** (Eugène de Beauharnais, prince de). — **Poniatowski** et **Bougainville**. [N. 2
54. En buste, de 3/4 à gauche, dans un octogone. Grav. par *Rémon*. [N. 2
55. A cheval, dirigé à gauche Grav. par *Henry Robinson*, d'après *Louis David*. [N. 2
56. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Rosmasler*, 1828. [N. 2
57. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Rouget*, d'après *Raffet*. [N. 2
58. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Ruhierre*), d'après (*Langlois*). [N. 2
59. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *C. Schule*. [N. 2
60. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sous la direction d'*Ambroise Tardieu*. [N. 2
61. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Al. Tardieu*, d'après *F. Gérard*. 2 états. [N. 2

La Moskowa (Michel Ney, prince de). Voy. **Castiglione** (P.-F.-Ch. Augereau, duc de). [N. 2. — **La Bédoyère** (C.-A.-F. Huchet, comte de). [N. 2. — **La Valette** A.-M.-C., comte de). [N. 2. — **Moreau** (J. Victor). [N. 2. — **Napoléon Ier**, empereur [N. 2, 4 et 5. — et **Wagram** (P.-A. Berthier, prince de). [N. 2

25507.— La Moskowa (maréchale Ney, princesse de).
En buste, de 3/4 à droite. Héliogr. *Lemercier*, d'après *Gérard*. [N. 2

La Moskowa (Napoléon-Henri-Edgar Ney, prince de). Voy. **Napoléon III.** [N. 3

25508. — Lamothe (Marie-Joseph de), † 1794.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2

25509.— La Mothe (Théodore de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P.-W.* (*Pierre Woeiriot*). [N. 2

25510. — La Mothe-Houdancourt (Henri de), évêque de Rennes, † 1684.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Baugin*. [N. 2

25511. — La Mothe-Houdancourt (Jacques de), † 1693.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Lenfant*, 1672, d'après *A. du Viert*. [N. 2

25512. — La Mothe-Houdancourt (Jérôme de), évêque de St-Flour, † 1693.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale soutenu par une figure allégorique. Grav. par *Lagrée*. [N. 2

25513. — La Mothe-Houdancourt (Louis-Charles, marquis de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C.-L. Pasch*, 1774. [N. 2

25514. — La Mothe-Houdancourt (Louise de Prie, femme de Ph. de).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme, d'après *F. Poilly*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Poilly*. [N. 2

25515. — La Mothe-Houdancourt (Philippe de) maréchal de France † 1657.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *P. Aubry*. 3 états. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *P. Aubry*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par (*Jacques de Bie*). [N. 2
7. A cheval, dirigé à gauche. Publ. par *Daret*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Humbelot*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Fr. Mazot*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2

11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet.* [N. 2
12. A cheval, dirigé à gauche. Publ. par *Balt. Moncornet.* [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Schouten.* 2 états. [N. 2

La Motte - Houdancourt (Philippe de). Voy. **Louis XIII**. [N. 2

25516. — Lamothe - Langon (Etienne-Léon, baron de), † 1864.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Andieux* (1837), d'après *Bitfeldt.* [N. 2

25517. — La-Mothe-Le-Vayer (François de), académicien, † 1672.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Chapuy.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *T. Cook.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Cossinus*, d'après *Nanteuil.* 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech.* 2 états. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers.* [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Et. Fessard*, d'après *Nanteuil.* 2 états. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ficquet*, 1775, d'après *Nanteuil.* [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Nanteuil.* [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jac. Lubin.* [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. par *Cl. Mellan*, 1648. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Miger*, 1761. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Nanteuil.* [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Spirinx*, 1663. [N. 2

25518. — Lamotte (de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *E. Desmaisons* (1855). [N. 2

25519. — La Motte (comte de).
1. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme [faux portrait]. C'est le portrait de A.-M.-L. de St-Maurice, prince de **Montbarey**. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. en manière noire anonyme. 2 états, dont un colorié. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Basset.* [N. 2

25520. — La Motte (femme de chambre de la comtesse de), Rosalie Briffaut.
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. en couleur anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Publ. par *Basset.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Publ. par *L'Etourmy.* [N. 2

25521. — La Motte-Houdar (Antoine Houdar de), littérateur, † 1731.
1. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
4. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Publ. par *Crépy.* [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech* (1837). 2 états. [N. 2
6. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers.* [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Dupin*, d'après *Ranc.* 2 états. [N. 2
8. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *N. Edelinck*, d'après *Ranc.* 2états. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ingouf junior*, d'après *Ranck.* [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Ranc.* [N. 2

25522. — La Motte-Houdar (C. A. Houdar de), † 1806.
En buste, de face. Grav. par *Gautier*, d'après *Trézel.* [N. 2

25523. — La Motte (Charles-Auguste de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Mi ?* [N. 2

Lamotte (François). Voy. **Somis** (Laurent). [N. 3

25524. — Lamotte (Gabrielle de).
En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *Llanta* (1852). [N. 3

25525. — Lamotte (Guillaume Mauquest de), chirurgien, † 1737.
En buste, de 3/4 à gauche. Dess. par *Champaumont.* [N. 2

25526. — Lamotte (Gustave-Auguste-Henri, baron de).
En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *S. Halle*, 1789. [N. 2

25527. — La Motte (Jeanne de Luz de St-Remy de Valois, comtesse de)., † 1791.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. en manière noire anonyme. 2 états, dont un colorié. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. au burin anonyme [N. 2

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

6. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

7. En buste, de 3/4 à droite. Grav. sur bois anonyme. [N. 2

8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Basset*. [N. 2

9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Bonneville*. [N. 2

10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Goldar*, 1790, d'après *Robint*. [N. 2

11. A mi-corps, de profil à gauche, assise, dans un bateau. Grav. par *Goldar* 1790, d'après *Dodd*. [N. 2

12. En pied, de profil à droite. Grav. par *Goldar*, 1790, d'après *Dodd*. [N. 2

La Motte (Jeanne de St-Remy, de Valois, comtesse de). Voy. **Polignac** (G. de Polastron, duchesse de). [N. 2

25528. — La Motte (Louis-François-Gabriel d'Orléans de), évêque d'Amiens, † 1774.

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P.-J.-B. Bradel*, d'après *le Sueur*. 2 états. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P.-J.-B. Bradel*, d'après *le Sueur*. 2 états, [N. 2

4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-B. Bradel*, d'après *le Sueur*. [N. 2

5. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Hubert*. 2 états [N. 2

6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Vin. Vangelisty*. [N. 2

25529. — Lamotte (Pierre, baron de).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Fleischmann*, 1828, d'après *F. Hahn*. [N. 2

25530. — La Motte-Fouqué (Frédéric-Henri, baron de).

1. En buste, de face. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

2. A mi-corps, assis, de face. Grav. par *F. Fleischmann*, d'après *W. Henfel*, 1818. 2 états. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Rahl*, d'après *Ph. V*. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans un octogone. Grav. par *L. Staub*. [N. 2

25531. — La Motte-Fouqué (Henri-Auguste, baron de), général allemand, † 1774.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *D. Berger*, 1787. [N. 2

25532. — La Motte-Picquet (Toussaint-Guillaume, comte de), chef d'escadre, † 1791.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

2. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. en couleur. Publ. par *Basset*. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Hardouin*, d'après *Castelar*. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Julien* (1838). [N. 2

5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Cochin fils*. [N. 2

6. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Maurin*, 1836. 2 états. [N. 2

7. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Aug. de St-Aubin*, d'après *C.-N. Cochin fils*, 1781. 3 états. [N. 5

25533. — La Mouche (Pierre de), auditeur des comptes.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Lombart*, d'après *J. Dieu*. [N. 2

La Mouche (Pierre de). Voy. **Louis XIV**, roi de France. [N. 2 et **Sève** (Alexandre de). [N. 2

25534. — Lamour (Jean).

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Lith. par *L. B.* (1847). [N. 2

La Mourette (de). Voy. **Louis XIV**, roi de France. [N. 2

25535. — Lamourette (Adrien), évêque de Lyon, 1742-1794.

1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

2. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *F. Bonneville*. [N. 2

25536. — Lamoureux. (Le grenadier), né 1770.

En pied, de profil à droite. Lith. par *E. Perrot* (1844). [N. 2

25537. — Lamoureux (Charles), musicien, né 1834.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Simili-gravure. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche. Similigravure. [N. 2

Lamoureux. Voy. **Vienaweski**. [N. 3

25538. — Lamoureux (Louise), danseuse.
En pied, de 3/4 à droite, dans un ovale (costume de ballet). Lith. par *C.-G. Crehen*, 1858. [N. 3

25539. — Lamourous (Marie-Thérèse-Charlotte de), 1754-1836.
1. En buste, de 3/4 à droite. Imp. *Aubert* et *Cie* (1846). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *P. Chaperon* (1845), d'après *de Galard*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *G. de Galard* (1836). [N. 2

Lamouroux de Pompignac (Pierre Antoine-Marie, évêque de St-Flour. Voy. **Pie IX**, pape. [N. 4

25540. — La Moussaye (Catherine de Champagne de la Suze, marquise de), 1631.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Le Blond*. [N. 2

25541. — La Moussaye (François de Goyon, marquis de), gouverneur de Stenay.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *P. Aubry*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par (*C. David*). 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*, 1654. 2 états. [N. 2

25542. — La Moussaye (Louis Toussaint, marquis de), diplomate, † 1854.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Marlet*. [N. 2

25543. — Lampadius (Jacques), jurisconsulte, 1593-1649.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *P. Aubry*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *François van Beusekom*, d'après *Ans. van Hulle*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Conr. Waumans*, 1649, d'après *Ans. van Hulle*. 2 états. [N. 2

25544. — Lampe (Frédéric-Adolphe), théologien allemand, † 1729.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Fritzsch*, d'après *A. Thim*. [N. 2

25545. — Lampert (J.-A.), † 1780.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *T. Trotter*, d'après *C. Burchard*. [N. 2

25546. — Lampredi (Urbano), littérateur italien, † 1838.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Oreste Kiprensky*, 1823. [N. 2

25547. — Lampsonius (Dominique), peintre flamand, † 1560.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

Lampsonius (Dominique). Voy. **Blocklandt** (Ant. de). [N. 2

25548. — Lampugnanus (Augustin), bénédictin, † 1668.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

25549. — Lampugnanus (Pompée)
En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

25550. — Lamy.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

25551. — Lamy (Bernard), oratorien, † 1715.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Crépy*. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. 2 états. [N. 2

25552. — Lamy (François), criminel.
En pied. Publ. par *Chassaignon*. [N. 2

25553. — Lamy (Michel-Louis), député de Caen 1789.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Perrin*. [N. 2

La Nauve (Mgr de). Voy. **Mesmes** (Henri de). [N. 2

La Nauve (Samuel de). Voy. **Lapeyre** (Jacques d'Auzolles, sieur de). [N. 3

25554. — Lancaster (Guillaume).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Geo. Vertue*, 1718, d'après *T. Murray*. [N. 2

25555. — Lancaster (Jean de Gand, duc de), † 1399.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Basan*, d'après *Vertue*. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Roger Daniell*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. par *G. Vertue*. [N. 2

Lancaster (Jean de Gand, duc de). Voy. **Jacques Ier**, roi d'Angleterre. [N. 3

25556. — Lancaster (John).
1. En buste, de profil à droite. Grav. par *Dequevauviller*. 2 états. [N. 2
2. En buste, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Holl*. [N. 2

25557. — Lance (Adolphe), † 1874.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Léon Gaucherel*. [N. 2

25558. — Lancelottus (Corneille), religieux augustin, † 1622.
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Neefs*, d'après *Er. Quellinus*. [N. 2

25559. — Lancelottus (Horace), le cardinal, † 1620.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

25560. — Lancestre (Melle).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Cæcilie Brandt*. [N. 2

25561. — Lancetti (Auguste).
En buste, de face. Lith. par *M. Moro*. [N. 2

25562. — Lancez, violoniste.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Mme Lingée*, d'après *J.-M. Moreau le jeune*. [N. 2

25563. — Lanchenu (François), calligraphe.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle. Grav. par *J. Hainzelmann*, 1680. [N. 2

25564. — Lancisi (Jean-Marie), médecin, † 1720.
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. anonyme d'après *Jean-Ant. Barigionis*, 1716. [N. 2
3. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jac. Frey*, 1718, d'après *Séb. Conca*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Luciani*. [N. 2
5. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Gottfried Pfautz*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Sysang*. [N. 2

25565. — Lancival (Luce de), littérateur.
En buste, de profil à droite. Grav. par *Couché fils*. [N. 2

Lancken (W. v. D.) Voy. **Heidelberg**. [N. 5

25566. — Lanckisch (Frédéric), érudit, † 1669.
1. En buste, de face, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de face, dans un médaillon ovale placé au bas du frontispice d'un de ses ouvrages. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de face. Grav. par *J.-F. Schmidt*. [N. 2

25567. — Lançon (Auguste), aquafortiste.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. sur bois d'après *Loevy*. [N. 2

25568. — Lancosme (L.-A. de Savary, marquis de), député de Touraine 1789.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *C. Paris* et *Beljambe*, d'après *Perrin*. 2 états. [N. 2

25569. — Lancret (Michel-Ange), ingénieur, † 1807.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Robert de Launay*, d'après *Rohen*. 3 états. [N. 2

25570. — Lancret (Nicolas), peintre, † 1743.
1. En buste, de face, dans un cartouche ovale. Grav. par *M. Aubert*. [N. 2
2. En buste, de face, dans un ovale. Grav. par *G.-C. K.* (*Kilian*). [N. 2

25571. — Lanczy (Joseph).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ehrenreich*. [N. 2

25572. — Landais, contre-amiral.
En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par *Chrétien*, d'après *Fouquet*. [N. 2

25573. — Landau (Ezéchiel), rabbin.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2

25574. — Landauer (Mathieu).
En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. par *J.-A. Böner*, 1686. [N. 2

25575. — Landelle (Charles), peintre, né 1821.
A mi-corps, de face. Lith. par *Lafosse*, 1867. [N. 2

25576. — Lander (Jean).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Kneisel*. [N. 2

25577. — Lander (Richard), explorateur anglais, † 1834.
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *C. Brand*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *C. Turner*, 1835, d'après *W. Brockedon*. [N. 2

25578. — Landeric.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2

25579. — Landi (Angela-Maria, marquise).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Toschi.* [N. 2

Landi (Beretti). Voy. **Beretti-Landi.** [N. 2

25580. — Landi (François), cardinal archevêque de Bénévent, † 1757.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Roch Pozzi*, d'après *Seb. Ceccarini.* [N. 3

25581. — Landine (François-Antoine), député du Forez en 1789.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Guersant, Labadye.* [N. 2

25582. — Landini (Horace-Arrighi).
En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. par *F. Bartolozzi.* [N. 2

25583. — Landino (Christophe), philologue italien, † 1504.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Franc. Allegrini*, 1761, d'après *Jul. Traballesi.* [N. 2

25584. — Lando (Antoine).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*Al. a Via*), d'après (*P. Uberti*). [N. 2

25585. — Lando (Michele di), gonfalonier de Florence en 1378.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Fontani.* [N. 2

25586. — Lando (Pierre), doge de Venise, † 1545.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *L. Vorstermann*, d'après *J. Tintoret.* [N. 2

Landolf. Voy. **Guinard** (Aug.-Joseph). [N. 2

25587. — Landois (Léonard), physiologiste, né en 1837.
En buste, de face. Similigravure. [N. 2

25588. — Landolfi (Nicolas).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2

25589. — Landolina (Xavier), savant italien, † 1813.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé d'après *Ros. Valvo.* 2 états. [N. 2

25590. — Landolphe, prévenu d'avril 1835.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Alph. Urruty* (1835). [N. 2

25591. — Landolphe (J.-F.), capitaine de vaiseau, † 1825.
En buste, de face, dans un ovale. Grav. par *Amb. Tardieu.* [N. 2

25592. — Landolt (Dominique-Jean-Gaspard).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-E. Haid.* 2 états. [N. 2

25593. — Landolt (Salomon), peintre suisse, † 1818.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *W. Hartmann.* [N. 2

25594. — Landon I, pape, † 914.
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
5. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. sur bois anonyme pour le *Promptuaire des médailles.* [N. 2
7. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

25595. — Landon (Letitia Elisabeth), femme de lettre anglaise, † 1838.
1. En buste, de face. Grav. par *S. Freeman*, 1837, d'après *J. Wright.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Hawksworth*, d'après *Adam Buck* [N. 2

25596. — Landot (Martin de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *El. Wideman.* [N. 2

25597. — Landouzy (H.).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Legrand* (1849). [N. 2

25598. — Landrieu (Jean-Edme), prêtre, † 1835.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Palmire Roy* (1836). [N. 2

25599. — Landrin (Armand-Pierre-Emile), député de Seine-et-Oise en 1848.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Marin Lavigne* (1848). [N. 2

25600. — Landriot (Jean-François-Anne-Thomas), archevêque de Reims, † 1874.
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. Chapon* (1874). 2 états. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Imp. *Lemercier* (1860). [N. 2
3. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Léon Noël* (1864), d'après *Brossard*. [N. 2
4. En buste, de face. Lith. par *Pesme*. [N. 2

Landriot (Jean-François-Anne-Thomas). Voy. **Pie IX**, pape. [N. 4

25601. — Landrol (Hippolyte), acteur.
1. En pied, de profil à gauche (costume de théâtre). Lith. par *Bertrand* (1831). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *J. P. L.*, 1834. [N. 2
3. En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Lith. par *J. Fallot* (1826). [N. 2
4. En pied, de profil à gauche. Lith. par *Mousquet* (1829), rôle de Lamorlière. [N. 2
5. En pied, de profil à droite (costume de théâtre). Lith. par *P. H.* [N. 2

25602. — Landry de Séricourt (Gabriel-François), vicaire de St-Roch.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Aveline le fils*. [N. 2

25603. — Landsberg (Thierry II, margrave de), † 1034.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

25604. — Landsberg (Thimo, margrave de), † 1091.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

25605. — Landsberger (Dorothée-Elisabeth), † 1729.
A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Grav. par *Bernigeroth*. [N. 2

25606. — Landsberger (Jean-Frédéric), † 1711.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Bernigeroth*. [N. 2

25607. — Landsfeld (Lola-Montès, comtesse de).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Ch. Vogt*, 1851. [N. 3

25608. — Landucci (Ambroise).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Guill. Valet*. [N. 2

25609. — Landulfo (Mario).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

Laneau (Louis), évêque de Metellopolis, Voy. **Chaumont** (Alexandre, chevalier de). [N. 2

25610. — Laneau (René), supérieur de la congrégation de St-Maur.
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Beaumont* (*Sornique*), d'après *Restout*. 2 états. [N. 2

25611. — Lanesborough (Elisabeth, comtesse de).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *F. Bartolozzi*, 1791, d'après *H. Hone*. [N. 2

25612. — Lanessan (Jean-Marie-Antoine de), député de Lyon en 1898.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Simili-gravure. [N. 2
2. En buste, de profil à droite. Simili-gravure. [N. 2
3. En buste, de face. Grav. d'après une photographie de *Nadar*. [N. 2

25613. — Lanfant (Simon).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Cundier*, d'après *L. Fauchier*. [N. 2

25614. — Lanfranc (Jean), peintre italien, † 1647.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au trait anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. anonyme pour *Sandrart Academia*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. anonyme pour *Dargenville. Vie des Peintres*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Eléonore B. F. D.* (1828), d'après *Annibal Carrache*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *C.-L. Masquelier*, d'après *Lanfranc*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *P.-A. Pazzi*, d'après *G.-D. Campiglia*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Randon*. 2 états. [N. 2

25615. — Lanfranc (Jean) professeur de chirurgie. (XIII[e] siècle).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Fiquet*, d'après *Al.* 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ravenet*, d'après *A. Humblot*. [N. 2

25616. — Lanfredini (Jacques de), cardinal, † 1741.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Nic. Billy*, d'après *And. Piserni*. [N. 2

25617. — Lang.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Knaub*, 1857. [N. 2

25618. — Lang (Charles-Henri, chevalier de), historien allemand, † 1835.
En buste, de profil à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

25619. — Lang (Georges), jurisconsulte allemand au XVIIe siècle.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *W.-P. Kilian*. [N. 2

25620. — Lang (Georges), marchand de Nuremberg, † 1586.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

25621. — Lang (Jacques), marchand de Nuremberg, 1602.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2

25622. — Lang (Jean), pasteur.
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Matth. Rembold*, 1651. [N. 2

25623. — Lang (Jean-Baptiste).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

25624. — Lang (Mathias-Sébastien).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Hainzelmann*, d'après *B. Block*. [N. 2

25625. — Lang (Mathieu), cardinal archevêque de Salzburg, † 1540.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En pied, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En pied, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. par *(Dominique Custos)*. [N. 2
5. En buste, de profil à droite. Grav. par *J. H.* (*Jérôme Hoppfer*). [N. 2

25626. — Langalerie (Front-Charles de Gérault de), archéologue, † 1870.
A mi-corps, de face. Imp. *Lemercier* [N. 2

25627. — Langalerie (Pierre-Henri Gérault de), archevêque d'Auch en 1871.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *L. Lemaire*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Lemercier* et *Cie* (1872). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *C. Schultz* (1857). [N. 2

Langalerie (Pierre-Henri Gérault de). Voy. **Pie IX,** pape. [N. 4 et **Raess** (André). [N. 2

25628. — Langbein (Auguste-Frédéric-Ernest).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *F.-L. Neubauer*, 1815. [N. 2

Lange (Mme). Voy. **Lange** (Joseph). [N. 2

25629. — Lange, abbé, curé de Nancy.
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Lange*, 1849. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Lange* (1845). [N. 2

25630. — Lange (André-Guillaume).
En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Bodenehr*, 1736, d'après *Glymann*. [N. 2

25631. — Lange (Charles), philologue belge, † 1573.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

25632. — Lange (Charles-Henri).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Fritzsch*, 1732, d'après *von der Hude*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *C. Fritzsch*, 1744, d'après *von der Hude*. [N. 2

25633. — Lange (Christian), théologien.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Dürr*, d'après *C. Spetner* [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *And. Frölich*, d'après *Matth. Merian* [N. 2

25634. — Lange (Christian-Jean), médecin, † 1701.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

25635. — Lange (Cornelis-Jean de).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *R. Vinkelès*, d'après *H. Pothoven*. [N. 2

25636. — Lange (Georges-Christophe), † 1680.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Nunger*. [N. 2

25637. — **Lange** (Gottfried), conseiller du roi de Pologne.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Bernigeroth*. [N. 2

25638. — **Lange** (J.-G.).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

25639. — **Lange** (Jean), médecin allemand, † 1565.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme. 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. par *R. B.* (*Robert Boissard*). 2 états. [N. 2

25640. — **Lange** (Jean-Georges).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Sandrart*, 1655, d'après *G.-C. Eimart*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *M. v. Sommern*, 1666. [N. 2

25641. — **Lange** (Jean-Michel), théologien allemand, † 1731.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *W.-P. Kilian*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Chr. Weigel*. [N. 2

25642. — **Lange** (Jeanne).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Weger*. [N. 2

25643. — **Lange** (Joachim), théologien, † 1744.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-M. Bernigeroth*, 1743. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. B.* (*Bernigeroth*) *filius*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Busch*, 1731. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *D. B.* [N. 2

25644. — **Lange** (Joseph), acteur allemand, † 1829.
1. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *D. Berger*, 1785. Sur cette planche se trouve le portrait de **Lange** (madame). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F. John*, d'après *F. Lieder*. 1808. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Pfeiffer*. [N. 2
4. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Ch. Pfeiffer*, 1795, d'après *Joseph Wolf*. [N. 3

25645. — **Lange** (L.).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Weger*. [N. 2

25646. — **Lange** (Mathias), théologien, né 1624.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Maurice Lang*. [N. 2

25647. — **Lange** (Nicolas), juriste, † 1643.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

25648. — **Lange** (Samuel), théologien.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Dürr*, d'après *Margar Rastrumin*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Christian Romstet*, 1689, d'après *J. Waltersdorff*. [N. 2

25649. — **Langeac** (Louis de), abbé de St-Antoine de Viennois.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

25650. — **L'Angélique** (Gilles de), médecin.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

25651. — **Langelius** (Herman), théologien.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au trait anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *A. Blotelingh*, d'après *F. Hals*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale tronquée. Grav. anonyme d'après *J. de Jonge*. 2 états. [N. 2
5. A mi-corps, de 3/4 à droite. Publ. par *Clément de Jonghe*. [N. 2
6. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. par *Velde*. [N. 2

Langenau (Charles von). Voy. **François Ier**, empereur d'Autriche. [N. 4

25652.—Langenbeck(C.-J.-Martin chirurgien, † 1851.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *L.-E. Grimm*, 1826. [N. 2

25653. — Langenbeck (Henri).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *P. Aubry*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Matth. Borrekens*, 1648, d'après *Ans. van Hulle*. 3 états. [N. 2

25654. — Langendijk (Pierre), poète hollandais, † 1756.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Houbraken*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Houbraken*, 1751, d'après *C. Pronk*. [N. 2

25655. — Langénieux (monseigneur), archevêque de Reims, † 1904.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Messieux*, 1882. [N. 2

25656. — Langenmantel (Ambroise-Jérôme).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

25657. — Langenmantel (François-Octavien).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-J. Keinschmidt*, d'après *J.-M. Heidegger*. 1725. [N. 2

25658. — Langenmantel (Ignace)
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *And.-Matth. Wolfgang*, 1720, d'après *Tob. Laub*. [N. 2

25659.—Langenmantel (Jacques-Guillaume-Benoît).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-Michel Sockler*, d'après *Ignace Gündter*. 2 états. [N. 2

25660. — Langenmantel (Marie-Madeleine), † 1732.
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *B. Vogel*, d'après *Georg. de Marées*. 2 états. [N. 2

25661. — Langenmantel (Martin-Jérôme), † 1739.
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-J. Haid*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jér. Sperling*, d'après *J.-J. Haid*. [N. 2

25662.—Langenmantel(Octavien)
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Phil. Kilian*. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Phil. Kilian*, 1675, d'après *F.-F. Franck*. [N. 2
3. En pied, assis, de face. Grav. par *Georg.-And. Wolfgang* (1664). [N. 2

25663. — Langenn (Frédéric-Albert von).
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Rahfeld*, d'après *C. Vogel*. [N. 3

25664. — Langenschwarz (M.), né 1807.
En buste, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Blau*, d'après *Vogel*. [N. 3

25665. — Langer (Laurent), peintre de Nuremberg, † 1630.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *G. Fenitzer*. [N. 2

25666. — Langermann, général.
En buste, de 3/4 à droite. Imp. *Aubert* et *Junca* (1836). [N. 2

25667. — Langermann (David), de Hanssbourg.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *C. Fritzsch*. [N. 2

25668. — Langeron.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *A.-M. P.* (1850). [N. 2

25669. — Langeron (Georges-Paul Andrault), abbé de St-Antoine de Viennois.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Audran*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Gasp. Edelinck*, d'après *L. de la Mare*, fils. [N. 3
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Giffard* (1691). [N. 2

25670. — Langeron (Louis-Alexandre Andrault, comte de), général au service de la Russie, † 1831.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait anonyme. [N. 2
2. A cheval, dirigé à gauche. Publ. par *Basset*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *J. Parent*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. par *Vilyn*, d'après *Mlle de Noireterre*, 1814. 3 états. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *T. Wright*, 1823, d'après *G. Dawe*. [N. 2

Langes (Nicolas de), † 18[illegible]. Voy. **Recamier** (Madame). [N. 3

Langevin (Renée Bordereau, dite). Voy. **Bordereau** (R.), dite Langevin. [N. 2

25671. — Langford (John).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Publ. par *J. Sewell*, 1795. 2 états. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *T. Vallance*, 1777. 2 états. [N. 2

25672. — Langford (William).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Publ. par *Vallance* et *Simmons*, 1775. [N. 2

25673. — Langguth (D.-G.-A.), † 1782.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Geyser*. [N. 2

25674. — Langham (lady).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *C. Wilkin*, 1800, d'après *J. Hoppner*. [N. 2

25675. — Langham (Marie).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Clamp*, 1796. [N. 2

25676. — Langhans (Marie-Madeleine), † 1751.
1. En pied, sortant de son tombeau. Grav. par *Dambrun*, d'après *J.-A. Nahl*. [N. 2
2. En pied, sortant de son tombeau. Publ. par *Ch. de Méchel*, d'après *Jean-Auguste Nahl*. [N. 2

25677. — Langhansen (Christian), pasteur.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Rosbach*. [N. 2

25678. — Langhorn (Richard), † 1679.
En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *W. Richardson*, 1802. [N. 2

25679. — Langiewicz (Maryan).
En buste, de face. Grav. sur bois anonyme. [N. 2

25680. — Langlacé (Florence-Nicolas), notaire.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Coupé*, 1833. [N. 2

25681. — Langlade.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Lagier-Fornery*, Avignon (1867). [N. 2

25682. — Langlade (de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Léon Noël*, d'après *Collot*. [N. 3

Langlade (Barbary de). Voy. **Barbary de Langlade.** [N. 2

25683. — Langlais (Jacques), député de la Sarthe, † 1866.
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *L. Chapon* (1866). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Aug. Lemoine* (1849). [N. 2

25684. — Langlais (Pierre-Charles), médecin, député de Pontivy en 1898.
En buste, de 3/4 à gauche. Similigravure. [N. 2

25685. — Langle (Melle), actrice.
A mi-corps, assise, de face, dans un ovale. Lith. par *Alexis de Malecy*. [N. 2

25686. — Langle (Pierre de), évêque de Boulogne, † 1724.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Héliogravure. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Crépy*. 2 états. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *E. Desrochers*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Desrochers*. [N. 2
7. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Et. Ficquet*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **La Broue** (Pierre de). — **Soanen** (Jean) et **Colbert** (Charles-Joachim). [N. 2

Langle (Pierre de). Voy. **La Broue** (Pierre de). [N. 2 et **Rousse** (Gérard). [N. 2

25687. — Langlebert (Edmond), médecin, né 1820.
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite, dans un ovale. Photog. *P. Berthier* (1864). [N. 2

25688. — Langlée (Claude de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Humbelot*. 2 états. [N. 2

25689. — Langlès (Louis-Mathieu), membre de l'Académie des inscriptions.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Jules Boilly*, 1820. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Frémy*. [N. 2

Langlès. Voy. **Salm-Dyck** (C.-M. de Theis, dame Pipelet, princesse de). [N. 2

25690. — Langley (Baxter).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. sur bois anonyme. [N. 2

25691. — Langlier, député d'Amiens 1789.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Perrin*. [N. 2

25692. — Langlois.
En buste, de 3/4 à droite. Imp. *Lemercier* (1852). [N. 2

25693. — Langlois (Amédée), député de la Seine en 1871.
En buste, de 3/4 à gauche, sur une locomotive (caricature). Lith. par *Alf. Le Petit* (1873). [N. 2

Langlois (Amédée). Voy. **Chipron**. [N. 2

Langlois (Esther). Voy. **Kello** (Esther Langlois, dame). [N. 2

25694. — Langlois, père de Hyacinthe.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *C. Duchesne*, d'après *E.-H. Langlois*. [N. 2

25695. — Langlois (mère de Hyacinthe).
A mi-corps, de profil à gauche, dans un ovale. Lith. par *C. Duchesne*, d'après *E.-H. Langlois*. [N. 2

25696. — Langlois (Eustache-Hyacinthe), dessinateur, † 1837.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Bracquemond*, d'après *H. Langlois*. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, d'après un médaillon. Grav. par *Brevière*, d'après *David, d'Angers*. [N. 2
3. En buste, de profil à droite, dans un médaillon. Lith. par *Polyclès Langlois*, 1837, d'après *David d'Angers*. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche. Lith. par *Myslewski*. [N. 2
5. A mi-corps, assis, de face. Lith. *Periaux*, Rouen, 1837. [N. 2

Langlois (Eustache-Hyacinthe). Voy. **Poussin** (Nicolas). [N. 3

25697. — Langlois (François), dit **Ciartres,** libraire.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *C. David*, d'après *C. Vignon*. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *P.-G. Langlois*, d'après *A. van Dyck*. [N. 2
3. A mi-corps, assis, de face. Publ. par *Pierre Mariette*. [N. 2
4. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Pesne*, d'après *A. van Dyck*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Nic. Poilly*, d'après *Ant. van Dyck*. 2 états. [N. 2

25698. — Langlois (J.), condamné de l'insurrection de juin 1848.
En buste, de face. Lith. par *P. Bisson*, 1849. [N. 2

25699. — Langlois (Jean-Charles), colonel, † 1870.
A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Photographie par *Bingham*. [N. 2

25700. — Langlois (Jean-Louis), député de l'Eure en 1848.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Bayalos* (1848). [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Pichon*. [N. 2

25701. — Langlois (Paul), professeur de médecine.
En buste, de face. Grav. par *Lenoire*. [N. 2

25702. — Langlois (Paul-Armand), maître d'hôtel du roi, † 1697.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. van Schuppen*, 1675. [N. 2

25703. — Langomazino, accusé du complot de Lyon 1850.
En buste, de face. Imp. *J. Brunet*, Lyon. [N. 2

25704. — Langon (Nicolas-François marquis de), député du Dauphiné en 1789.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Paris* et *Courbe*, d'après *Perrin*. [N. 2

25705. — Langsdorf (Charles-Christian von), mathématicien allemand du XVIIIe siècle.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. a l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Ant. Karcher*, d'après *Roux*. [N. 2

25706. — Langston (John).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Taylor*, 1819. [N. 2

25707. — Languet (Hubert), diplomate, † 1581.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-M. B.* (*Bernigeroth*). [N. 2

25708. — Languet de Gergy (Jean-Joseph), archevêque de Sens, † 1753.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Crépy*. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *E. Desrochers*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Dupuis*, d'après *Bel*. 2 états. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Gaillard*, 1753, d'après *J. Chevallier*, 1752. [N. 2

Languet de Gergy (Jean-Joseph). Voy. **Colbert** (Ch.-Joachim). [N. 2

25709. — Languet de Gergy (Jean-Baptiste-Joseph), curé de St-Sulpice, † 1750.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Jac. Chéreau*, 1719, d'après *Fr. Jouvenet*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Chéreau*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Cl. Duflos*, d'après F. *Jouvenet*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Petit*, d'après *Chevallier*. 2 états. [N. 2
7. En pied, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *R*** (*Roy*). [N. 2
8. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *Aug. de St-Aubin*, d'après *J.-J. Caffieri*, 1748. 2 états. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Melle A. Le Bot*, d'après *Rouillard*, 1824. 2 états. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Melle A. Le Bot*, d'après *Rouillard*, 1824. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *H. Lips*, d'après *Bréa*. [N. 2
14. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Müller*. [N. 2
15. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Sudré*, d'après *Rouillard*, 1824. [N. 2
16. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Sudré*, d'après *Rouillard*. 1824. [N. 3
17. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par (*Ambroise Tardieu*). [N. 2
18. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Villain*. [N. 2

25710. — Languissel (Bernard de), cardinal, † 1290.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

25711. — Laniel (Henri), député de Lisieux 1898.
En buste, de face. Similigravure. [N. 2

25712. — Lanier (Nicolas), musicien, † 1646.
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Lucas Vostermans*, d'après *J. Livijus*. [N. 2

25713. — Lanjuinais (Jean-Denis, comte), pair de France, † 1827.
1. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche. Lith. anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Jules Boilly*, 1820. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. sous la direction de *Couché fils*. [N. 2
6. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Labadye*. 2 états. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Delorieux*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *H. Garnier*. [N. 2
10. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Gaultier*, d'après *F. Bonneville*. [N. 2

Lanjuinais (Jean-Denis, comte). Voy. **Camus** (Armand-Gaston). [N. 2 et **Chénier** (Marie-Joseph de). [N. 2

25714. — Lanjuinais (Paul-Eugène, comte), † 1872.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Legrand* (1845). [N. 2

25715. — Lanjuinais (Paul-Henri, comte), député de Pontivy, en 1834.
En buste, de 3/4 à droite. Héliogravure *Lemercier*. [N. 2

25716. — Lanjuinais (Victor-Ambroise, vicomte), député de la Loire-Inférieure, † 1869.
1. En pied, de profil à gauche (caricature). Lith. par *H. D.* (*Daumier*), 1849. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Llanta* (1849). 2 états. [N. 2

Lankester (E. Ray.) Voy. **Howels** (William). [N. 3

25717. — Lannay (Pierre-Albert de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

25718. — Lanneau (Pierre-Antoine-Victor de), fondateur de Ste-Barbe, † 1830.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. de *C. de Lasteyrie*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Marlet*. [N. 2
3. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *Marlet*. [N. 3
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Sixdeniers*). 2 états. [N. 2

25719. — Lanner (Joseph), musicien viennois, † 1843.
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. *Gutsch* et *Rupp*. [N. 2

Lannes. Voy. **Montebello**. [N. 2

25720. — Lannoy (J.-Cornélie baronne de), femme de lettres hollandaise, † 1782.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Houbraken*, 1780, d'après *N. Rode*. [N. 2

25721. — Lannoy (Charles-François, comte de), député de Lille en 1789.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P.-M. Alix*, d'après *Flouest*. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Malbeste* et *Desliens*, d'après *Gros*. [N. 2

25722. — Lano (Pierre de), historien du XIXe siècle.
En buste, de face. Similigravure. [N. 2

25723. — La Noe (Jean Mesnard de), directeur du séminaire de Nantes, † 1717.
1. En buste, de profil à droite, dans unebordure ovale. Publ. par *E. Desrochers*. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Marie Horthemels*. 3 états. [N. 2

25724. — Lanois.
En buste, de 3/4 à droite. Imp. *Lemercier* (1854). [N. 2

25725. — La Noue (François de), capitaine protestant, † 1591.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour *Les Galeries historiques de Versailles*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. sous la direction de *J. P.* [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Vigneron*. [N. 2

25726. — Lanoue (Jeanne de), religieuse, † 1736.
1. A mi-corps, de face. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *R. Ch.* (1844). [N. 2

25727. — Lansac (abbé de).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Legrand* (1846). [N. 2

25728. — Lansac (de), directeur de l'Encyclopédie biographique du XIXe siècle.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Legrand* (1845). [N. 2

Lansac (marquise de). Voy. **Louis XIV**, roi de France. [N. 2

Lansac (... de St-Gelais, marquise de). Voy. **Lapeyre** (Jacques d'Auzolles, sieur de). [N. 3

25729. — Lansard, curé de Dragey.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. *Vayron* (1850). [N. 2

25730. — Lansbergen (Jacques), médecin hollandais, † 1657.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Matham*, d'après *J. Mytens*. 3 états. [N. 2

25731. — Lansbergne (Philippe de), mathématicien belge, † 1632.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale au bas d'un frontispice de livre. Grav. par *D. v. Bremden*, d'après *A. van de Venne*. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Brahé** (Tycho). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *W. Delff*. [N. 2

25732. — Lansdown (lord Henry Petty-Fitz-Maurice, marquis de), † 1863.
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Rob. Cooper*, 1824, d'après *J.-D. Engleheart*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un octogone. Grav. par *W.-H. Egleton*, d'après *J. Stewart*. [N. 2
3. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *B. Holl*, d'après *B.-R. Haydon*. [N. 2

25733. — Lansdown (George Granville, lord), † 1735.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Cook*, 1780. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *M. van der Gucht*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *S. Harding*, 1798. [N. 2

25734. — Lansdown (William Petty, marquis de), † 1805.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Bartolozzi*, 1787, d'après *Gainsborough*. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *F. Bolt*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Kennerley*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *C. Warren*, 1791, d'après *W.-H. Brown*. [N. 2

25735. — **Lanskoy** (Alexandre Demitrievitch), † 1784.
1. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. par *Al. Tardieu.* [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Walker*, d'après *D. Levitzky.* [N. 2

25736. — **Lanson** (Alfred-Désiré), sculpteur.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Michelet*, d'après *F. Schommer.* [N. 2

25737. — **Lanssenstill** (Michel), † 1672.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Kilian*, 1676, d'après *D. Preusler.* [N. 2

25738. — **Lantages** (Charles-Louis de), sulpicien, † 1694.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Dulompré.* [N. 2

25739. — **Lantara** (Simon-Mathurin), paysagiste français, † 1778.
1. En buste, assis, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. [N. 2
2. En buste, assis, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *D. B.* [N. 2
3. En pied, de profil à droite. Grav. par *G.....*, d'après *Vateau.* 2 états. [N. 2
4. En buste, de profil à droite. Grav. par (*Soliman Lieutaud.*) [N. 2

25740. — **Lantes** (Frédéric), cardinal.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

25741. — **Lantes** (Marcel), cardinal, 1606.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

Lantier. Voy. **Salm-Dyck** (C.-M. de Theis, de Pipelet, princesse de). [N. 2

25742. — **Lantier** (Etienne-François de), littérateur, † 1826.
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *C.-E. Gaucher*, d'après *J. Ducreux.* 2 états. [N. 2

25743. — **Lantmann** (Thaddée de), pasteur.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *H. Bary.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. de Wisscher*, d'après *J. de Banc.* [N. 2

25744. — **Lantoine-Harduin,** député du Pas-de-Calais en 1848.
1. A mi-corps, assis, de face. Lith. par *Jacott.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lemercier* (1849). [N. 2

Lanty (Chastenay-). Voy. **Chastenay-Lanty.** [N. 3

25745. — **Lanusse** (François), général, † 1801.
1. En buste, de profil à droite. Grav. par (*Dutertre*). [N. 2
2. En buste, de profil à droite. Grav. par *Dutertre.* 2 états. [N. 2

25746. — **Lanuza** (Jérôme-Baptiste de), évêque d'Albarraoin, † 1624.
En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle, au-dessous d'un portique. Grav. par *Ivan de Noort.* [N. 2

25747. — **La Nuza** (Louis), jésuite, † 1656.
1. En pied, de profil à droite, prêchant. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. par *G. Guttiérez.* [N. 2

25748. — **La Nuza** (Martin-Baptiste), † 1622.
En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. par *E.-D. Noort.* [N. 2

25749. — **Lany** (Louise-Madeleine), danseuse du XVIII[e] siècle.
1. En pied, de profil à gauche. Publ. par *Delafosse*, d'après *L.-C. de Carmontelle.* [N. 2
2. En pied, de profil à gauche. Grav. par *Delafosse*, d'après *L.-C. de Carmontelle.* [N. 2

25750. — **Lanza** (Jean), homme d'état italien, XIX[e] siècle.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-H. R.*, d'après *O. M.* [N. 2

25751. — **Lanzinade** (Félix), né 1619.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

25752. — **Lanzoni** (Joseph), médecin italien, † 1730.
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-M. B.* (*Bernigeroth*). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *And. Bulzoni*, 1716. [N. 2

25753. — **Lao-Kiun,** philosophe chinois.
En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Nolin.* [N. 2

Laokiun (le dieu). Voy. **Confucius.** [N. 2

25754. — **La Paix** (Don Emmanuel Godoï, prince de), † 1851.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait anonyme. [N. 2
5. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Autenrieth.* [N. 2
6 En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-B. Fosseyeux* (1807), d'après *Steven.* 2 états. [N. 3
7. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *Thomas Lopez Enguidanos*, 1807, d'après *Jos. Rivelles.* 3 états. [N. 4
8. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Ferd. Selma*, d'après *Ant. Carnicero.* [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *P.-A. Varin*, 1853. [N. 2

La Palisse (Jacques de Chabannes, seigneur de). Voy. **Chabannes** (Jacques de). [N. 2

25755. — La Palisse (Marie de Melun, maréchale de).
En buste, de 3/4 à gauche. Photog. *Verjus.* [N. 2

25756. — La Pantoménée (Mme Barbier de).
A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Imp. *Lemercier* (1858). [N. 2

25757. — Lapasset (Ferdinand-Auguste), général
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *S. T.*, d'après *A. Gilbert.* [N. 2

25758. — La Pegna (Pablo de), gouverneur de St-Sébastien.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Alfred D.*, 1823. [N. 2

La Pena (Josefa de). Voy. **Bazaine** (Josefa de la Pena, maréchale). [N. 2

La Penne (vicomte de). Voy. **Ancre** (C. Concini, maréchal d'). [N. 2

La Penne (Barras de). Voy. **Barras de la Penne.** [N. 3

25759. — La Pérouse (Jean-François Galaup, comte de), marin français, † 1788.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme (1859). [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. en sur anonyme (1835). [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Bertonnier.* 4 états. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Bovinet.* [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Branche.* 2 états. [N. 2
11. En buste, de face. Lith. *Delpech.* 2 états. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Tardieu.* [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Magne.* 2 états. [N. 2
14. En pied, de 3/4 à gauche, sur un piédestal. Lith. par *Manaut.* [N. 2
15. En buste, de face. Lith. par *Maurin* (1827). [N. 2
16. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Maurin*, 1837. 2 états. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. Morin.* [N. 2
18. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Pigeot.* [N. 2
19. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Alexandre Tardieu*, 1793. [N. 2
20. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Conrad Westermayr*, 1800. [N. 2

La Pérouse (François-Bertrand de). Voy. **Bertrand de la Pérouse** (François). [N. 2 et 3

25760. — La Perrière (Albert de).
En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. anonyme d'après *Ninet.* [N. 2

25761. — La Perrière (Guillaume de), poète, † 1565.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. sur bois anonyme. [N. 2

25762. — Lapersonne, professeur à la Faculté de Médecine de Paris.
En buste, de face. Grav. sur bois. [N. 2

25763. — La Peyre (Jacques d'Auzolles, sieur de), historien, † 1644.
1. En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Picart*, 1631. [N. 2
4. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Jean Picart*, 1640, d'après *Bernard.* Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie de Médicis.** — **Louis XIII.** — **Anne d'Autriche.** — **Louis XIV.** — Gaston d'**Orléans.** — prince de **Condé.** — cardinal de **Richelieu.** — Alphonse-Louis de **Richelieu.** — **Toiras.** — **Efflat.** — **Schomberg-Halluin.** — duchesse de **Schomberg-Halluin.** — duchesse de **Montbazon.** — marquis de **Châteauneuf.** — **Noyers** (de). — **La Vrillière.** — **Harlay.** — évêque de **Meaux.** — **Toyras**, évêque. — de

Mesmes. — **La Nauve**. — **Bernay** (de). — chancelier **Séguier**. — de **Bullion**. — **Bouthillier** (de). — **Bailleul** (de). — **Thélis** (de). — Mathieu **Molé** et marquise de **Lansac**. [N. 3

4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *J. Picart*, d'après *F.-J.-E. Nceron*, [N. 2

25764. — La Peyronie (François Gigot de), premier chirurgien du roi, † 1747.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Daullé*, 1755, d'après *H. Rigaud*. 2 états. [N. 4

3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Forestier*. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait sous la direction *de Landon*, d'après *Daullé*. [N. 2

5. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *N. Pruneau*, 1776. [N. 2

25765. — Lapi (Nicolas), peintre italien, † 1732.

En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P.-Ant. Pazzi*. [N. 2

25766. — La Pierre (Corneille de), Jésuite, † 1637.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2

25767. — Lapierre (Mlle), géante.

En pied, de profil à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme en couleur. [N. 2

25768. — La Pivardière (Louis de), lieutenant de dragons, XVIIe siècle.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Landry*). [N. 2

25769. — La Pivardière (Marguerite de).

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

25770. — La Place, acteur.

En buste, dans deux rôles différents. Lith. *Brunet*, Lyon, 1837. [N. 2

25771. — La Place (Calixte de), l'abbé, député de Péronne en 1789.

En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Voyez jeune*, d'après *Perrin*. [N. 2

25772. — La Place (Charles de), conseiller à la cour des Aides de Rouen.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N.Poilly*, d'après *Lens*. [N. 2

25773. — La Place (Elie de), ambassadeur en 1608.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. et dess. par *H. H. Henri Hondius*). [N. 2

La Place (Elie de). Voy. **Jeannin** (Pierre). [N. 2 et **Spinola** (Ambroise marquis de). [N. 2

25774. — La Place (Michel-Augustin-Thérèse de), premier président à la cour d'Orléans en 1829.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Ch. Pensée* (1842). [N. 2

25775.— La Place (Pierre-Antoine de), littérateur, † 1793.

1. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *C.-N. Cochin filius*, 1762. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Grav. par *B.-A. Nicollet*, d'après *Olivier*. [N. 2

25776. — La Place (Pierre-Simon, marquis de), membre de l'Académie des sciences, † 1827.

1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait anonyme. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Jules Boilly*, 1822. [N. 2

4. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par *Chrétien*, d'après *Fouquet*. [N. 2

5. En buste, de profil à droite. Lith. *Delpech*. [N. 2

6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Faulconnier*. [N. 2

7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Tony Goutière*, d'après *Naigeon*. [N. 2

8. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Hardiviller*, 1833. 2 états. [N. 2

9. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par (*Ambroise Tardieu*). [N. 2

10. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Villain*. [N. 2

La Place (Pierre-Simon, marquis de). Voy. **Napoléon I**^er^, empereur. [N. 5 et **Poussin** (Nicolas). [N. 3

25777. — La Panche (François), acquitté en 1789.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Mme Bergny*. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale entouré de figures allégoriques. Grav. en couleur par *Gaultier*. [N. 2

25778. — La Plancque (Nicolas de).

En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *J.Gole*. [N. 2

25779. — Laplane (Henri de), archéologue, † 1870.
En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Lith. *C. Desavary-Dutilleux*, Arras. [N. 2

La Platière. Voy. **Roland de La Platière**. [N. 2

25780. — La Platière (Sulpice d'Imbert de), erudit, fin XVIII siècle.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. anonyme d'après *Allais*. 2 états. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Le Cœur*, d'après *Des Rais*. [N.2

25781. — Lapointe (Savinien), poète, né 1812.
En buste, de profil à droite. Grav. par *Ph. Cattelain* (1887). [N. 2

25782. — La Pommelie (Susanne de), † 1616.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

25783. — Laponneraye (Albert), † 1849.
1. En buste, de face. Lith. *Delaunois*. [N. 2
2. A mi-corps, de face. Lith. par *Lecler*, 1833. [N. 2
3. En buste, de face. Lith. par *L. Massard*. 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *R*. 2 états. [N. 2

25784. — La Popelinière (Alexandre-Jean-Joseph Le Riche de), fermier général, † 1762.
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Balechou*, d'après *Viger*. [N. 3

25785. — La Porte, général de.
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. *H. Christophe*, Nancy. [N. 2

25786. — Laporte, chanoine.
En pied, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *L. Subercaze* (1856). [N. 2

25787. — La Porte (Amador de), grand prieur de France, † 1644.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. 2 états. [N. 2

La Porte (Antoine de). Voy. **Christine**, reine de Suède. [N. 3

25788. — La Porte (Arnaud-Ferdinand de), évêque de Carcassonne, † 1824.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Moutonnet*, Carcassonne. [N. 2

25789. — La Porte (Guillaume de).
En pied, sur son tombeau. Photographie. [N. 2

25790. — La Porte (H. de), † 1852.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *A. Queyroy*. [N. 2

25791. — Laporte (J.).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Hermant*. [N. 2

25792. — La Porte (Jean-Roger-Amédée de), député de Niort, 1893.
En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2

25793. — Laporte (Joseph de), littérateur, † 1779.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Ingouf junior*, 1780, d'après *Pougin de St-Aubin*. [N. 2

Laporte-Bisquit. Voy. **Grandeau** (L.-N.). [N. 2

25794. — Lapostolle (Alexandre), physicien, † 1831.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Lith. par *L. Demarets*, 1832. [N. 2

25795. — La Potaire (Jean-Louis-Gabriel), membre du conseil des Anciens.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Gonord*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Got** (Jacques-François-Alexis). — **Truc** (Antoine). — **Chamoux** (Joseph). — **Simon** (Mathurin-Joseph-Guislain). — **Scheppers** (Louis-Joseph Leclercq). — **Annecy** (Jean-Louis). — **Lodin la Laire** (Gilles-Anne). — **Jacomet** (Nicolas-Dionis-Jacques). — **Dewinck-Thierry** (François-Régis-Benjamin). **Trottier** (Pierre). — **Guiot** (Jérôme-Alexandre). — **Barbier-Jenty** (Jean-François). — **Français**, de Nantes (Antoine, comte). — **Leborgne**, de Boigne (Claude-Pierre-Joseph). — **Thabaud**, de Bois-la-Reine, baron de **Surim**. — **Ribault** (Jacques-Olivier). — **Doche**. — **Delisle** (René). — **Darracq** et **Olbrechts** (Pierre-Joseph). [N. 2

25796. — La Poule (Jean-Louis), député de Besançon en 1789.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon rond. Publ. par *Basset*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Mme de Cernel*. [N. 2
3. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Letellier*, d'après *Labadye*. 2 états. [N. 2

25797. — La Poype (Jean-François, marquis de), général, † 1851.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Toussaint* (1846). [N. 2

25798. — La Poype de Vertrieux (de), député de la noblesse de Toulon, 1789.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Perrin*. [N. 2

Lapparent (Charles-Cochon, comte de). Voy. **Cochon de Lapparent** (Charles, comte). [N. 2

25799. — Lapparent (de).
En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2

25800. — Lappius (Nicodème), pasteur, † 1663.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Dürr*, 1647. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Werner*. [N. 2

25801. — Laprade (Pierre-Marin-Victor-Richard de), poète, né 1812.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Boulenaz*. [N. 2
4. En buste, assis, de face. Lith. par *Aug. Lemoine*. [N. 2

25802. — Lapret (Madame).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Henri J.* [N. 2

25803. — Lapret (Denis), architecte de Besançon.
En buste, de 3/4 a gauche, dans un ovale. Lith. par *Henri J.* [N. 2

25804. — La Primaudaye (Pierre de), littérateur, XVIe siècle.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, à l'âge de 32 ans. Grav. en bois anonyme, 1578. [N. 2

25805. — La Puebla (Jean de), religieux.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Mich. van Lochom*. [N. 2

25806. — La Queuille (S.-Cl.-Marie, marquis de), † 1810.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. Bassan*. [N. 2

25807. — Laquiante.
En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par *Bourgeois de La Richardière*, 1808, d'après *A.-P. Vincent*. [N. 2

25808. — La Quintinie (Jean de), agronome, † 1688.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A. de Blois*, d'après *F. de la Mare Richart*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Boulenaz*). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte d'après *De la Mare*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *E. Desrochers*, 2 états. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Edelinck*, d'après *De la Mare Richart*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *F. de la Mare*. [N. 2
7. En buste, de profil à gauche, sur un socle, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Ponce*, d'après *C.-P. Marillier*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Le Nôtre** (André). [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Vermeulen*, d'après *F. de la Mare Richart*. [N. 2

25809. — Lara (Mademoiselle), de la Comédie Française.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2

25810. — Lara (Comtesse), 1858-1896.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. sur bois anonyme. [N. 2

25811. — Larabit (D.), homme politique, né 1792.
1. En pied, assis, de 3/4 à droite (caricature). Lith. par *H. D.* (*Daumier*) (1849). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Llanta* (1836). [N. 2

25812. — Laracine (G.), médecin.
En buste, de face. Lith. par *Osval* (1842), d'après *Court*. [N. 2

25813. — La Rade (Etienne), député de Limoux en 1789.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Perrin*. [N. 2

25814. — La Ravoye (Anne Neyret de).
A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Grav. par *M. Dossier*, d'après *Hyac. Rigaud*. [N. 3

25815. — Laray (G.).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Néraudau* (1857). [N. 2

25816. — Larchant (Diane de la Chateigneraie, dame de), 1574.
En buste, de 3/4 à gauche. Photographie d'après un crayon du XVIe siècle. [N. 2

25817. — Larche (François-Raoul).
En buste, de 3/4 à gauche. Similigravure. [N. 2

25818. — Larche (Michel de), prieur de St-Mandé.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Daret*, 1653. [N. 2

25819. — L'Arche (Natalis-Eudes de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Blokh*. [N. 2

25820. — Larcher, capitaine.
En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *J.-A. Correo*, 1854. [N. 3

25821. — L'Archer (Jean).
En pied, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française.* [N. 2

25822. — Larcher (Michel), président de la chambre des comptes.
1. En buste, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Abraham Bosse*). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Nanteuil*, 1649. 2 états. [N. 2

25823. — Larcher (Nicolas), abbé de Citeaux, † 1712.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Bazin*, 1693, d'après *J.-B. de Cany*. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *H. Jans.* [N. 3

25824. — Larcher (Nicolas), dit Pierrot-bleu.
En pied, de profil à gauche. Grav. par *Lepagelet*, d'après *Melle Becquet.* [N. 2

25825. — Larcheret (Tho.-Nic.), auteur de l'Archerégium, 1819.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Paul Leg.*, d'après *Colin.* [N. 2

25826. — Larchey (Lorédan), historien du XIXe siècle.
1. En buste, de 3/4 à droite. Photographie. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, à l'âge de 58 ans. Phototypie d'après *Paupion*, 1887. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, à l'âge de 29 ans. Phototypie d'après *Pipard.* [N. 2

25827.—Larchevêque-Thibaud (G.-J.-B.), député de St-Domingue, en 1789.
En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Publ. par *Sergent.* 2 états. [N. 2

25828. — Larcy (Charles-Paulin-Roger de Saubert, baron de), député du Gard, 1848.
1. En buste, de 3/4 à droite (caricature). Lith. par *Alfred Le Petit* (1872). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Llanta* (1849). [N. 2

25829. — Lard (François-Maurice), pasteliste, né 1864.
En buste, de 3/4 à gauche. Similigravure. [N. 2

Lardeine (Barbot de). Voy. **Barbot de Lardeine.** [N. 2

25830. — Larderel (comte de).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. Desmaisons* (1851). [N. 3

25831. — Larderel (comtesse de).
A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Léon Noël.* [N. 3

Lardin (E.-Joseph). Voy. **Rothschild** (Alphonse de). [N. 6

25832. — Lardin (Jules).
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Demoussy.* [N. 3

25833. — Lardin von Limbach (Isaac), gouverneur de Neuwenburg.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Godf. Muller.* [N. 2

25834. — Lardizabal (Michel de), homme d'état espagnol, † 1813.
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Blanco*, d'après *J. Galvez.* [N. 2

25835. — Laren (Josse van), † 1653.
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Th. Matham.* [N. 2

La Résistance, boxeur français. Voy. **Dickeson.** [N. 3

25836. — La Revellière-Lépeaux (Louis-Marie de), membre du Directoire, † 1824.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Boulenaz.* [N. 2
3. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. en couleur. Publ. par *J. Chereau.* [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *J.-B. Compagnie*, d'après *F. Bonneville.* [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Couché fils.* [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech.* 2 états. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Maurin.* [N. 2

25837. — La Reynie (Nicolas-Gabriel de), lieutenant-général de la police de Paris, † 1709.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *De Larmessin.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. van Schuppen*, 1665, d'après *P. Mignard.* [N. 2

25838. — Largentaye (Marie-Ange), baron de, député de Dinan en 1898.
En buste, de 3/4 à gauche. Similigravure. [N. 2

25839. — Largentier (Jean), maitre d'hôtel d'Anne d'Autriche.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Lasne*, 1656. [N. 2

Larger. Voy. **Albert** [N. 3 et **Blanqui** (Louis-Auguste). [N. 2

25840. — **Largillière**, insurgé de Juin 1848.
En buste, de face. Lith. par *P. Bisson*, 1848. [N. 2

25841. — **Largillière** (Marguerite-Elisabeth de), fille de Largillière.
A mi-corps, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-G. Will*, d'après *N. de Largillière.* [N. 2

25842. — **Largillière** (Nicolas de), peintre, ✝ 1746.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. par *M. Aubert.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Blanchard fils.* [N. 2
3. A mi-corps, de face. Grav. par *F. Chereau*, 1715, d'après *N. de Largillierre.* [N. 3
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ch. Dupuis*, 1730, d'après *Geulain.* [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Hubert.* 2 états. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *G.-C. Kilian.* [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P.-A. Pazzi*, d'après *G.-D. Campiglia.* [N. 2
8. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Petit*, d'après *Ché. Descombes*, 1745. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-G. Will*, d'après *Nicolas de Largillière.* 3 états. [N. 2

25843. — **Lariboisière** (Jean-Ambroise Baston, comte de), inspecteur général de l'artillerie, ✝ 1812.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En pied, assis, de 3/4 à droite, il reçoit les adieux de son fils. Lith. par *Chrétien*, d'après *Gros.* Sur cette planche se trouve le portrait de **La Riboisière** (Ferdinand Baston de), son fils. [N. 4
3. En pied, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Etienne David* (1843). [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech.* 2 états. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Delvaux*, d'après *Melle de Noireterre.* 4 états. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Frémy*, d'après *Gros.* [N. 3
7. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *E. Giroux*, d'après *L. Massard.* [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite. Grav. sous la direction d'*Ambroise Tardieu.* [N. 2

La Riboisière (Ferdinand (Baston de), fils. Voy. **La Riboisière** (Jean-Ambroise-Baston de). [N. 4

25844. — **Larik**, chef du groupe des îles Romangoff.
A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Choris.* [N. 2

Larisch (Charles-Auguste-Alfred de). Voy. **Curtius** (Théodore). [N. 2

25845. — **Larisch-Moenich** (Jean, comte).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Weger.* [N. 2

25846. — **La Rive** (Auguste de), 1801-1873.
En buste, de 3/4 à gauche. Similigravure. [N. 2

Larive (Georges Cadoudal, dit). Voy. **Hozier** (A.-L.-M. d'). [N. 3

25847. — **La Rive** (Jean Mauduit de), tragédien, ✝ 1827.
1. En pied, de profil à droite. Grav. en couleur anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Publ. par *Aubert.* [N. 2
3. En buste, de face. Grav. par *F. Hillemacher*, 1860. [N. 2
4. En buste, de profil à droite. Grav. par *Lacour*, d'après *Devéria.* [N. 2
5. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Publ. par *Le Cœur.* 2 états. [N. 2
6. A mi-corps, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Lire*, d'après *P. S.* [N. 2
7. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *de St-Aubin*, d'après *Sauvage.* [N. 2

25848. — **La Rivière** (comtesse de), ✝ 1845.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *L. Massard* (1816), d'après *Lechenetier.* [N. 2

25849. — **La Rivière** (Isaac-Hilaire de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme, 1613. [N. 2

25850. — **La Rivière** (Jean-Baptiste Lesdo de), premier président de la Chambre des Comptes.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Langlois*, d'après *Simon Gillet.* 2 états. [N. 3

La Rivière (Louis Barbier de). Voy. **Barbier** (Louis). [N. 2

La Rivière (Mathias Poncet de). Voy. **Poncet** (Mathias). [N. 2

25851. — **Larner** (John-B.).
En buste, de 3/4 à gauche. Similigravure. [N 2

25852. — **Laroche.**
En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

25853. — **Laroche**, athlète.
1. En pied, il porte une voiture chargée d'hommes. Lith. *Prodhomme.* [N. 5

2. En pied, portant sur son dos une voiture chargée de monde. Lith. *Prodhomme* (1845). [N. 2

25854. — La Roche (Charles).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *A. Weger*, d'après *Ratti*. [N. 2

Laroche (K.). Voy. **Hendrichs** (Hermann). [N. 2

25855. — La Roche (Pierre de), mousquetaire du roi.
A mi-corps, de face. Grav. par *J. Sarrabat*, d'après *R. Tournière*. 2 états. Sur cette planche se trouve le portrait de **Tournière** (R.). [N. 2

25856. — La Roche (Sophie de), femme de lettres allemande, † 1807.
1. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *W. Arndt*, 1797. [N. 2
2. En buste, de profil à droite. Grav. par *C.-A. Kühn Ade*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Muller*, d'après *G.-M. Kraus*. [N. 2
4. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *H. Sintzenich*. [N. 2
5. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *H. Sintzenich*, 1782, d'après *Brekenkamp*. [N. 2

25857. — La Roche Aymon (Charles-Antoine de), cardinal archevêque de Reims, † 1777.
1. En buste, de profil à droite, dans un ovale soutenu par la figure allégorique de la Foi. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ant. Capellan*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Cathelin*, 1773, d'après *Roslin*, 1768. 3 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Daumont*. 2 états. [N. 2
5. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *Ernest Grangez*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Hubert*, d'après *Colin*. [N. 2

25858.—La Rochebriant (Nicolas-Claude-Martin d'Autier de Villemontée, marquis de), † 1820.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *A. Bassan*, 1891. [N. 2

25859.—La Roche-Dubouscat, général de division.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2

25860. — La Roche du Maine (Charles Tiercelin, seigneur de), † 1567.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. 2 états. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour les *Hommes illustres de Thévet*. 2 états. [N. 2
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

25861. — La Roche Saint-André (Gilles de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Hubert*, d'après *Graincourt*, 1780. 2 états. [N. 2

25862. — La Roche-sur-Yon (Philipe de Montespedon, princesse de).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Photographie d'après un crayon de 1560. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la monarchie française*. [N. 2
3. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la monarchie française*. [N. 2

25863. — La Roche-sur-Yon (Louis I de Bourbon, prince de), † 1520.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Mauduison* ? d'après *Girardet*. [N. 2

25864. — La Rochefoucauld (Alexandre, duc de), pair de France.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *A. L. de Lalive*. [N. 2

25865. — Larochefoucauld (Charles de), abbé de Molème, † 1692.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. *Jaspar Isac*. 2 états. [N. 2

25866. — La Rochefoucauld (Charles-François de), député de Provins 1789.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Texier*, d'après *Moreau*. [N. 2

25867. — La Rochefoucauld (Dominique de), cardinal archevêque de Rouen, † 1800.
1. En buste, de profil à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Basset*, épreuve coloriée. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ant. Capellan*. [N. 2
5. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Labadye*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Dupin fils*, d'après *Droy*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Publ. par *Le Vachez*. 2 états. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C.-D. Melini*, d'après *Drouais fils*. [N. 3

25868. — **La Rochefoucauld** (François, cardinal de), évêque de Senlis, † 1645.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. N. 2
4. En pied, de 3/4 à droite, agenouillé sur son tombeau. Grav. par *(Abraham Bosse)*. [N. 3
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Grignon*, 1652. 3 états. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Huret*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Huret*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Huret*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *M. L.* (*Michel Lasne*) d'après *D. du Monstier*. 3 états. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Lasne*. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. par *M. Lasne*. [N. 2
13. Couché, sur un lit de parade. Publ. par *Jean Liber*. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. 2 états. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Pigeot*, d'après *L. Massard*. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Paul Roussel*. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Paul Roussel*. [N. 2

La Rochefoucauld (François, cardinal de). Voy. **Richelieu** (A.-J. Duplessis, cardinal, duc de). [N. 2

25869. — **La Rochefoucauld** (François I, comte de), † 1516.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Leclerc*, d'après *L. Massard*. [N. 2

25870. — **La Rochefoucauld** (François III, comte de), † 1572.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. de *Ducarme*. [N. 2

25871. — **La Rochefoucauld** (François V, duc de), † 1650.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Bachellier*. [N. 2

25872. — **La Rochefoucauld** (François VI, duc de), auteur du livre des Maximes, † 1680.
1. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *J. Beaume*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Burdet*, d'après *Devéria*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite. Imp. *Ch. Chardon* (1874). [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P.-P. Choffard*, 1779, d'après *Petitot*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Couché fils*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Delvaux*, d'après *Petitot*. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite. Publ par *C.-J. F.* (*François*). [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *C.-J. F. (François)*, d'après *Blanchon*. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C.-S. Gaucher*, d'après *J. Petitot*. 3 états. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Hopwood*, d'après *Petitot*. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Ferdinand*. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet* [N. 2
19. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Petit*, d'après *Ferdinand*. 3 états. [N. 2
20. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *B. Roger*. [N 2
21. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Aug. St-Aubin*, d'après *N. Monsiau*. 3 états. [N. 2
22. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Sichling*.
23. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Suderé*. [N 2

La Rochefoucauld (François VI, duc de). Voy. **Fénelon** (François de Salignac, de Lamothe. [N. 2. — **Lesage** (Alain-René). [N. 2. — **Massillon** (J.-B.). [N. 2 et **Pascal** (Blaise). [N. 2

25873. — **La Rochefoucauld-Liancourt** (François-Alexandre-Frédéric, duc de), philanthrope, † 1827.
1. En buste, de profil à gauche. Lith. anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite. Lith. anonyme. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'aquatinte anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2
7. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Basset*, épreuve coloriée. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Z. Belliard* (1827). [N. 2
9. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. anonyme d'après *F. Bonneville*. [N. 2
10. En buste, de profil à droite. Lith. par *L.-V. Bougron*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Brand*. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Delorieux*, 1828. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2
14. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Fiésinger*, d'après *J. Guérin*. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Flandrin* (1827). [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Formentin* (1827). [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Fourquemin*. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *T. Goutière*. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *H. Grevedon*, 1827. [N. 2
20. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *H.* [N. 2
21. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Kautz* (1828). [N. 2
22. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon rond. Publ. par *Le Cœur* et *Basset*. [N. 2
23. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Monsaldi*. [N. 2
24. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *P....t* (1827). [N. 2
25. En pied, de 3/4 à gauche, sur un piédestal. Lith. par *Pinçon* (1861), d'après *H. Maindron*. [N. 2
26. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Publ. par *Sainton*. [N. 2
27. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Publ. par *A. Sergent*. 2 états. [N. 2
28. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Sixdeniers*. 2 états. [N. 2
29. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Stöttrup*. [N. 2
30. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par (*Ambroise Tardieu*). [N. 2
31. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Vérité*, d'après *J. Q.* [N. 2
32. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Vigneron*, 1823. [N. 2
33. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Vigneron* (1827). 2 états. [N. 2
34. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Villain*. [N. 2
35. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Villain* (1823). [N. 2
36. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Voyez* jeune, d'après *Moreau*. [N. 2
37. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Weber*, d'après *A. C.* [N. 2

La Rochefoucauld (François-Alexandre-Frédéric, duc de). Voy. **Bénévent** (Ch.-M., prince de). [N. 2 et **Napoléon I**er, empereur. [N. 5

25874. — La Rochefoucauld (François-Joseph de), évêque de Beauvais, † 1792.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Labadye*. [N. 2

25875. — La Rochefoucauld (Frédéric-Jérôme de), cardinal archevêque de Bourges, ambassadeur à Rome, † 1757.
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Crépy*. [N. 2
2. En pied, tourné vers la gauche. Gillotage d'après *Ghezzi*. Sur cette planche se trouve le portrait du chevalier de **Sensal**. [N. 2

25876. — La Rochefoucauld (Jean, baron de), pair de France.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Villain*. 2 états. [N. 2

25877. — La Rochefoucauld (Louis-Alexandre, duc de), † 1792.
1. En buste, de profil à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. 2 états. [N. 2
3. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. à l'aquatinte anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *P.-M. Alix*, d'après *Paliard*. 2 états. [N. 2
5. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *M*me *Bergny*. [N. 2
6. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Bonneville*. [N. 2
7. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Fiésinger*, d'après *J. Guérin*. [N. 2
8. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Le Tellier*, d'après *Labadye*. [N. 2

25878. — La Rochefoucauld (Pierre-Louis de), évêque de Saintes, † 1792.
1. En buste, de profil à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond posé sur un monument. Imp. de *Bineteau* (1843). [N. 2

3. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*. d'après *Labadye*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Malhomme*. [N. 2

25879. — La Roche-Guyon (Jeanne de Schomberg, duchesse de).
En buste, de 3/4 à gauche. Phototypie d'après un dessin. [N. 2

25880. — La Rochejaquelein (Marie-Louise, marquise de), † 1857.
En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Predhomme*, d'après *J. Gigoux*. [N. 2

25881. — La Rochejaquelein (Auguste du Vergier, comte de), général, † 1868.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Bazin* (1833), d'après *Kinson*. [N. 2

25882. — La Rochejaquelein (Henri du Vergier, comte de), généralissime vendéen, † 1794.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En pied, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Alfred D.*, 1823. [N. 2
4. En pied, de 3/4 à droite, sur une redoute, au milieu de ses vendéens. Lith. par *Z. Belliard*, 1824, d'après *P. Guérin*. [N. 3
5. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Benard*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par (*Boulenaz*). [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Couché fils*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Ducarme*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-M. Fontaine*. 2 états. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Furne*. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. par *C. Hourdain*, d'après *Guérin*. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Joubert*. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Lambert jeune*. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *L. Meurillon*. 3 états. [N. 2
16. En pied, de profil à gauche. Grav. sur bois d'après *Penguilly*. [N. 2

25883. — La Rochejaquelein (Henri-Auguste-Georges Du Vergier, marquis de), député du Morbihan en 1842, † 1867.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Lith. *Castille* (1844). [N. 2
2. En pied, de 3/4 à droite (caricature). Lith. par *H. D.* (*Daumier*), (1848). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Formentin*. [N. 2
4. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Legrand* (1843). 2 états. [N. 3
5. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Prodhomme* (1847). [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Soulange-Teissier* (1848). [N. 2

25884. — La Rochejaquelein (Julien-Marie-Gaston, marquis de), député des Deux-Sèvres en 1871.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *E. Chotard*. [N. 2

25885. — La Rochejaquelein (Louis Du Vergier, marquis de), chef vendéen, † 1815.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
3. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *Z. Belliard*, d'après *P. Guérin*, 1819. [N. 3
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Frémy*, d'après *Delaval*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *G. de Galard*, 1816. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. de *C. Motte*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Swaine*. [N. 2

25886. — La Rochejaquelein (Louis de), 1809-1835.
En pied, de profil à gauche. Lith. par *Léon Noel*, d'après *Duval Lecamus*. [N. 3

25887. — La Roche-Joubert (Edgar), économiste, député d'Angoulême en 1884.
En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2

25888. — La Rochelle (Henri-Julien Boullanger, dit), acteur, né 1827.
En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *Théo* (1868). [N. 2

25889. — La Rochelle (Barthélemy), acteur du théâtre français, † 1807.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Fr. Hillemacher*, 1860. [N. 2

25890. — La Rochenoire (J. de).
En buste, de face. Grav. par *H. Valentin d'Y.* (1857). [N. 2

25891. — La Rochepozay (Henri-Louis Chasteigner, seigneur de), évêque de Poitiers, † 1651.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Briot*, 1619. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Jacquard*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *M. Lasne*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Picart*, 1638. 2 états. [N. 2

25892. — La Rochepozay (Jean Chasteigner, seigneur de).
En buste, de profil à droite. Grav. par *J. Picart.* 2

25893. — La Rochepozay (Jean Chasteigner, seigneur de), (1606).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Picart*, 1606. [N. 2

25894. — La Rochepozay (Louis Chasteigner, seigneur de).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Picart.* 2 états. [N. 2

25895. — La Rochette.
En buste, de profil à droite. Grav. par (*Dutertre*). [N. 2

25896. — La Rochette (Ernest de), député de la Loire-Inférieure, en 1848.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sous la direction de *Desmaisons* (1849). [N. 2

25897. — La Romana (marquis de), général espagnol, † 1811.
En buste, de profil à gauche, d'après un médaillon rond. Grav. par *Ant. Cardon.* 4 états. [N. 2

25898. — La Roncière (Clément de), général commandant l'école de Cavalerie de St-Germain 1809-1812.
En pied, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2

25899. — La Roncière (Emile de), condamné à la réclusion en 1835.
1. En buste, de profil à droite. Lith. anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. L.* (1835). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *D. V.* (1835). [N. 2
4. En buste, de profil à droite. Lith. *Junca.* [N. 2
5. En buste, de profil à droite. Publ. par *J. Scheiblés.* [N. 2
6. En buste, de profil à droite. Lith. *Villain* (1835). [N. 2

25900. — La Roncière Le Noury (Camille-Adalbert-Marie, baron Clément de), amiral, né 1813.
1. En buste, de face. Grav. sur bois d'après *C. Duvivier.* [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Imp. *Lemercier* (1869). [N. 2

La Roncière le Noury (Camille-Adalbert-Marie, baron Clément de). Voy. **Rouher** (Eugène). [N. 2

25901. — Laronde (Jean-Baptiste), condamné politique, né 1797.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Proust.* [N. 2

25902. — La Roque (Antoine de), † 1744.
En pied, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Lépicié*, d'après *Watteau.* [N. 3

25903. — Laroque (Bertrand-Martin), curé de St-Ambroise de Paris.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois d'après *Geoffroy.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *H. P.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *J. Lion* (1836). [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Llanta* (1851). [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Lith par *Massard.* [N. 2
6. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite Lith. par *Ch. Vogt*, 1859. [N. 2

25904. — La Roque (Jacques de), consul de Marseille en 1514
En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Griolet*, Marseille (1835). [N. 2

25905. — La Roque de Mons (Jean-François, comte de), député de la noblesse du Périgord en 1789.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Labadye.* [N. 2

25906. — La Roquette (Jean-Augustin de Foresta, marquis de), premier président du parlement de Provence, † 1588.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Cundier*, 1724.
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale entourée de figures allégoriques. Grav. par (*Cundier*), d'après *B. Mimaut).* [N. 2

La Rosa (Francisco Martinez de). Voy. **Martinez** (Francisco). [N. 2 et **Seild** (Jean-Gabriel). [N. 2

25907. — La Rose d'Avignon (Le doyen de), Rome 1747.
En pied, tourné vers la gauche. Gillotage d'après *Ghezzi.* [N. 2

25908. — La Roue (J.-B. de), lieutenant aux hussards de la garde royale.
En pied, de 3/4 à droite. Similigravure d'après *Jacqmin*, 1820. [N. 2

25909. — Larousse (Pierre), grammairien et lexicographe, né 1817
1. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Grav. par *Bellenger* (1883), d'après *Perraud.* 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-H. Dubouchet* (1877). [N. 2

25910. — La Routte (André de), écuyer du roi.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*Al. Vallée*). [N. 2

25911. — Larra (Mariano-José de).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Prudhomme* (1851). [N. 2

25912. — Larrabure (Raymond), député des Basses-Pyrénées 1863
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Et. David*, 1863. [N. 2

25913. — **Larrain** (Anna-Josefa Guzman de).
A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Lith. par *Legrand* (1851). [N. 2

25914. — **Larrain Moxo** (Rafaël), homme politique du Chili.
En buste, de 3/4 à droite. Imp. *Lemercier* et *Cie* (1874). [N. 2

25915. — **Larrey** (Dominique-Jean, baron), chirurgien en chef de la grande armée. † 1842.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait anonyme. [N 2
2. En pied, de 3/4 à gauche, sur un piédestal. Lith. par *Aubry-Lecomte*, 1847, d'après le sculpteur *David d'Angers*. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par *Crétien*. 2 états. [N 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech* (1833). 2 états. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *V. Dollet* (1841). [N. 3
6. En buste, de profil à droite. Grav. par (*Dutertre*). [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Grav. anonyme d'après *Fauchery*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Forestier*. [N. 2
9. En buste, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Lafosse*, 1869, d'après *Maurin*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *M.* [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Pollet*. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Amb. Tardieu*. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. Torlet*, 1842. [N. 2

Larrey (Dominique-Jean, baron. Voy. **Dupuytren** (Guillaume). [N. 2. — **Napoléon Ier**, empereur. [N. 5 et **Orfila** (M.-J.-B.). [N. 2

25916. — **Larrey** (Félix-Hippolyte baron), chirurgien en chef du Val de Grâce, né 1808.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Zin Belliard* (1852). [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. Decaze* (1841). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *C. Fuhr*. [N. 2

25917. — **Larrey** (Isaac de), † 1719.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale porté par la Renommée. Grav. par *van der Gouwen*, d'après *B. Picart*, 1713. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Kraus*. [N. 2

25918. — **Larreyre** (Jean-Baptiste), député de Tartas en 1789.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Le Tellier*, d'après *Gros*. [N. 2

25919 . — **Larribeau** , maître d'armes.
A mi-corps, de face. Lith. par *A. Pralon* (1856). [N. 2

25920. — **Larrieu,** publiciste chrétien.
En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2

25921. — **Larrivée** (Henri), chanteur, † 1802.
En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme coloriée. [N. 2

25922. — **Larronge** (Adolphe).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Wilh. Rohr*. [N. 2

Larroque, abbé. Voy. **Gourbeyre**. [N. 3

25923. — **Larsonneur.**
En pied, de 3/4 à droite (caricature). Lith. par *E. B.* (*Boldoduc*), Panthéon Lillois. [N. 2

25924. — **Lartigue** (de), député de Toulouse en 1789.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Paris* et *N.-F.-J. Masquelier*, d'après *Perrin*. 2 états. [N. 2

25925. — **La Rue** (l'abbé de).
En buste, de 3/4 à gauche. Lithographié par *L. Parez*, 1814. [N. 2

25926. — **La Rue** (Aristide-Isidore-Jean-Marie, comte de), général, † 1872.
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Bornemann*. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Benj. Roubaud*. [N. 2

25927. — **La Rue** (Charles de), jésuite, prédicateur, † 1725.
1. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Crépy*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. 2 états. [N. 2

25928. — **La Rue** (Dom Joseph de).
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par (*Moitte*), d'après (*Greuze*). [N. 2

25929. — **La Ruelle** (Sébastien de), † 1637.
A mi-corps, couché sur son lit de mort. Grav. au burin anonyme. [N. 2

25930. — Laruette (Jean-Louis), de la comédie italienne, † 1792.
1. En pied, de profil à gauche. Grav. par *Auvray*, d'après *Monet*. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Elluin*, d'après *le Clerc*. 2 états. [N. 2
3. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *S.-C. Miger*, d'après *C.-N. Cochin*, 1780. [N. 2

25931. — Laruette (Marie-Thérèse), de la comédie italienne en 1760.
1. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Devaux*, d'après *Simonet*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Elluin*, d'après *le Clerc*. 2 états. [N. 2

25932. — La Sablière (Marguerite Hessein, dame de), † 1693.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Tony Johannot*, d'après *Colin*. [N. 2

25933. — Lasagni (Barthélemy-Vincent-Joseph), président de la Cour de Cassation.
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Lacauchie* (1846). [N. 3

25934. — La Salle (His. de).
En buste, de 3/4 à gauche. Photog. d'après *Devéria*. [N. 2

25935. — La Salle (Adrien-Nicolas de), général de division.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *C.-J.-B. Chatelain*, d'après *J.-B. Bertaut-Duplessis*. 2 états. [N. 2

25936. — Lasalle (Antoine-Charles-Louis, comte), général de cavalerie, † 1809.
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme (1833). [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En pied, de profil à gauche. Publ. par *Bulla*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Carrière*, 1834. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Publié par *Charron*, 1823, d'après *Martinet*. [N. 2
6. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Clericetti*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Couché fils*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Couché fils*. 2 états. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Alfred D.*, 1824. [N. 2
10. En buste, de profil à droite. Grav. par *Dutertre*. 2 états. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Forestier*, d'après *Gros*. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Frémy*, d'après *Gros*. [N. 2
13. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Genty*. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *H. Grévedon*, 1825, d'après *Gros*. 2 états. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Julien*. [N. 2
16. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Leclerc*, d'après *Gros*. 2 états. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Lion*. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Llanta* (1842), d'après *Gros*. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Lordereau* (1841). [N. 2
20. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Maulet*. 2 états. [N. 2
21. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Maurin*, d'après *Gros*. [N. 2
22. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Perrot fils*, d'après *Parizeau*. [N. 3
23. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Porlier*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Joachim Murat**. — **Hoche**. — **Marceau** et **Joubert**. [N. 2
24. A cheval, dirigé à gauche. Lith. par *Victor*. [N. 2
25. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Willaeys*, d'après *Taunay*. [N. 2

Lasalle (Antoine-Charles-Louis, comte). Voy. **Desaix** (L.-C.-A.). [N. 2

25937. — La Salle (Eustache de), correcteur des Comptes.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Landry*, 1661, d'après *C. Le Fèbure*. 2 états. [N. 2

25938. — La Salle (Eustache de), lieutenant des habitants de Reims, 1607.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *Regnesson*, d'après *Moilon*. 2 états. [N. 2

25939. — Lasalle (François de Caillebot de), évêque de Tournay, † 1736.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale soutenue par deux figures allégoriques. Grav. au burin anonyme. [N. 4
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Crespy*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *P. Giffar*. 2 états. [N. 2

25940. — La Salle (Saint Jean-Baptiste de), fondateur de l'ordre de la doctrine chrétienne, † 1719.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme (1826). [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. *Becquet* (1838). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, publié par *Bouasse-Lebel*, d'après *Pierre Léger*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, publié par *Boumard*. [N. 2
5. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Carles* (1844). [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Corne*, 1818. [N. 2

7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Crépy*. 2 états. [N. 2

8. En pied, agenouillé sur des nuages. Grav. par *Ben. Damman* (1888). [N. 2

9. En pied, assis, de 3/4 à droite. Lith. *Dembour* et *Gangel*, Metz (1843). [N. 2

10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Desrochers*. [N. 2

11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Desrochers*. [N. 2

12. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Imp. de *P. Dien* (1852). [N. 2

13. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Eug. Duchez*, (1851). [N. 2

14. En pied, de 3/4 à droite. Lith. *H. Jannin* (1845). [N. 2

15. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Llanta* (1844). [N. 3

16. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Llanta* (1844). Sur cette planche se trouvent les portraits de : F^re^ **Barthélemi** (Joseph-Truffet). — F^re^ **Agathon** (Joseph-Gonlieu). — F^re^ **Gerbaud** (Sébastien-Thomas). — F^re^ **Anaclet** (Louis-Constantin). — F^re^ **Timothée** (Guill^e^. Samson-Bazin). — F^re^ **Claude** (Pierre-Nivet). — F^re^ **Florence** (Jean-Boubel). — F^re^ **Frumence** (J.-B. Herbet) et F.-**Guill. de Jésus** (François - Marre). [N. 3

17. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Malapeau* (1835). [N. 4

18. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Manigaud* (1876), d'après *P. Léger*. [N. 2

19. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Massard*. [N. 2

20. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Mouilleron*. [N. 2

21. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Petit*. [N. 2

22. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *F. Rondoni*, 1840. [N. 2

23. En pied, de face. Lith. par *Napoléon Thomas* (1843).

La Salle (Jouslin de). Voy. **Jouy** (Joseph-Etienne), N. 5, et **Rougemont** (M.-N.-B. de). [N. 2

25941. — La Salle (Nicolas-Théodore-Antoine-Adolphe de), député de Metz en 1789.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Labadye*. [N. 2

La Salle (Robert Cavelier, sieur de). Voy. **Cavelier** (Robert), sieur de La Salle). [N. 2

25942. — La Sangle (Claude de), grand-maître de Malte, † 1557.

1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

3. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

4. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Cars*. [N. 2

5. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Phil. Thomassin*. [N. 2

La Sangle (Claude de). Voy. **Rabelais** (Fr.). [N. 2

25943. — La Saugerie (Salomon de), député du baillage d'Orléans en 1789.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Mme de Cernel*, d'après *Sandoz*. [N. 2

2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Girardet*, d'après *Gros*. [N. 2

25944. — La Saussaye (Mathurin de), évêque d'Orléans, † 1584.
En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Alph. Gatineau*. [N. 2

25945. — La Scal.
En buste, de profil à droite. Grav. par *Dutertre*). [N. 2

25946. — Lascaris (André-Jean), helléniste, † 1535.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. sur bois pour les *Eloges* de *Paul Jove*. 3 états. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *N. Larmessin*. [N. 2

6. En buste, de face. Grav. anonyme d'après *Guido Reni*. [N. 2

Lascaris (Jean), dit **Rhyndacenus.** Voy. **Bessarion.** [N. 2

25947. — Lascaris (Jean-Paul), grand-maître de Malte, † 1657.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Cars*. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jo. Patigni*, d'après *Dom. Rinaldi*. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Picart*. 2 états. [N. 2

25948. — Lascaris (Joseph-Vincent).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Perrin*. [N. 2

25949 — Lascaris (Paul-Louis), diplomate français, † 1815.
En buste, de profil à droite. Grav. par *Dutertre*. 2 états. [N. 2

Lascaris d'Urfé (Louis de). Voy. **Urfé** (Louis de Lascaris d'). [N. 2

25950. — Las Casas.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. par *Denon*. [N. 2

25951. — Las Casas (Barthélemi de), évêque de Chiappa, † 1566.
1. A mi-corps, assis, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, assis, tête de profil à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche. Grav. par *Ferd. Delannoys* (1864). [N. 2
4. En buste, de profil à gauche. Grav. par *J.-M. Fontaine*. [N. 2
5. En buste, de profil à gauche. Grav. par *Ach. Martinet*. [N. 2

25952. — Las Cases (Charles-Joséphine-Auguste-Pons-Barthélemi, marquis de), député de Maine-et-Loire en 1857.
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Et. David* (1861). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Phot. *Franck* (1862).

25953. — Las Cases (Emmanuel-Augustin-Dieudonné-Marin-Joseph, comte de), historien † 1842.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Benoist*. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Bordes*. 4 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Alfred D.*, 1824. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *H. Garnier*. 2 états. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Krabbe*. 2 états. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *L. M.* 2 états. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Langlumé*. Sur cette planche se trouve le portrait de son fils Emmanuel-Pons-Dieudonné, comte de **Las Cases**. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Lemonnier*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Llanta*. [N. 2.
11. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *H.-C. Müller*, 1824, d'après *Delorme*. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Nargeot*. 2 états. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par la *baronne de S*... [N. 2

Las Cases (Emmanuel-Pons-Dieudonné, comte de). Voy. **Las Cases** (E.-A.-D.-M.-J., comte), [N. 2, et **Napoléon Ier**. [N. 3

25954. — Lascelles.
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *W. Bond*, 1795, d'après *H. Singleton*. [N. 2

25955. — Lascelles (miss Françoise).
A mi-corps, de 3/4 à droite, jouant avec un chien. Grav. par *J. Watson*, d'après *F. Cotes*. [N. 3

25956. — Lasco (Jean de), théologien vivait en 1555.
1. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de profil à gauche. Lith. par *H.* 2 états. [N. 2
9. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Savage*. [N. 2

25957. — Lascy (Pierre, comte de), feld-maréchal russe, † 1751.
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-J. Haid*. [N. 2

25958. — La Sena (Pierre), philologue italien, † 1636.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Gr.* (*Martin Greuter*). [N. 2

25959. — La Serna (José de).
En buste, de 3/4 à droite. Imp. *Lemercier*. [N. 2

25960. — La Serre (Jean-Puget de), historiographe de France, † 1665.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Corn. Galle*. 2 états. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *C. Galle*. [N. 2
8. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Jollain*. [N. 2

9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *De Larmessin.* [N. 2

10. En buste, assis, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par (*M. Lasne*). [N. 2

11. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *M. Lasne*, d'après *Ant. van Dyck.* [N. 2

12. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale suspendu au haut d'un frontispice de livre. Grav. par *P. Lombart*, d'après *Huret.* [N. 2

13. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Picart.* [N. 2

14. En buste, de 3/4 à droite, au milieu du frontispice d'un de ses ouvrages. Grav. par *J. Valdor*, d'après *Gérald Douffet.* [N. 2

15. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *L. Vorsterman*, d'après *N. van der Horst.* [N. 2

25961. — **La Serrie** (François-Joseph de), littérateur, † 1819.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *C. Normand*, 1817, d'après *Dechateaubourg.* 2 états. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *J. Queverdo*, d'après *J. de la Serrie.* [N. 2

25962. — **Lasies** (Joseph), député de Condom, 1898.
En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2

25963. — **Lasinio** (Carlo), graveur italien, † 1835.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. anonyme d'après *Canova*, 1810. [N. 2

25964. — **La Sizeranne** (L.-F. Monier, vicomte de), député de la Drôme.
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Et. David.* [N. 2

25965 — **Lasker** (Edouard).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *W. Krauskopf*, 1884. [N. 2

Lasley (Alexandre). Voy. **Leven** (Alexandre Lasley, comte de). [N. 2

25966. — **Laslier** (Pierre-François), député de Montfort-l'Amaury en 1789.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Perrin.* [N. 2

25967. — **Las Llagas** (Damiana de), † 1670.
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *R. Collin.* [N. 2

Las Marismas (marquise de). Voy. **Eugénie**, impératrice des Français. [N. 2 et N. 6

25968. — **Lasmartres** (Gabriel) Curé, député de Cominges en 1789.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Coqueret*, d'après *Lambert.* [N. 2

2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. anonyme d'après *Perrin.* [N. 2

25969. — **Las Minas** (marquis de).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

25970. — **Lasne** (Michel), graveur, † 1667.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Habert*, 1700, d'après *C. le Brun.* [N. 2

25971. — **Lasnier**, seigneur de la Fréuière
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

25972. — **Lasnier de Vaussenay**, député du Maine en 1789.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *N.-F.-J. Masquelier*, 1790. [N. 2

25973. — **La Somaglia** (Jules-Marie de), le cardinal.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Antonini.* [N. 2

25974.—**La Souchère** (Jérôme, cardinal de), abbé de Clairvaux, † 1571.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale entourée de figures allégoriques. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

3. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

25975. — **Lasource** (Marie-David-Albin de), député du Tarn, † 1793.
En buste, de profil à droite. Grav. par *Jules Porreau*, 1854. [N. 2

25976. — **Lassagne**, acteur des Variétés.

1. En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Lith. par *A. Collette* (1854), d'après *Eustache Lorsay.* [N. 2

2. En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Lith. par *A. Grévin.* Sur cette planche se trouve le portrait de **Potier**. [N. 2

25977. — **Lassaigne** (Auguste).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Aumont* et *A. Leroux* (1851). [N. 2

Lassave (Melle), dite **Petit**. Voy. **Fieschi** (Joseph-Marie). [N. 2

25978. — **Lassallaye** (baron de), général.
En buste, de face. Lith. par *J. Wagnez*, 1855. [N. 2

25979. — Lassalle, chanteur de l'Opéra.
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Photographie. [N. 2
2. En buste, de face. Lith. par *Jubien*, 1882. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *P. Maurou* (1878). [N. 2

25980. — Lasalle (Ferdinand), écrivain socialiste allemand, † 1864.
En buste, de 3/4 à gauche. Similigravure. [N. 2

25981. — Lasalle (Jean-Baptiste-Elysée), député de Sedan, 1898.
En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2

25982. — Lassalle (Jouslin de).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Jules Porreau*, 1854. [N. 2

25983. — Lasalle (de), journaliste.
En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2

25984. — Lassarre (François), député de la Creuse en 1848.
1. A mi-corps, assis, de face. Lith. par *Jandelte.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Patout* (1849). [N. 2

25985. — Lassave (Nina), complice de Fieschi, juillet 1835.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme (1836). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Gardon.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Gardon* (1836). [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Gardon* (1836). Sur cette planche se trouve le portrait de **Morey**. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Imp. *Junca* (1836). [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Maurin.* [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Sainton*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Fieschi**. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Alph. Urruty.* [N. 2

Lassave (Nina). Voy. **Fieschi** (Joseph-Marie). [N. 2

25986. — Lassel (Ignace-Léopold), théologien.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *G.-A. Wolfgang.* [N. 2

25987. — Lassen (L.-F.).
En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *J. Rieter.* [N. 2

25988. — Lassenius (Jean), pasteur,
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale, à l'âge de 23 ans. Grav. au burin anonyme, 1661. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale, à l'âge de 23 ans. Grav. au burin anonyme, 1661. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *W.-P. Kilian.* [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale entouré d'emblèmes. Grav. par *A. Nunzer*, d'après *G.-A. Meuser.* [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Hubert Schaten.* [N. 2
8. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Hubert Schaten.* [N. 2
9. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Hubert Schaten.* [N. 2

25989. — Lasser (Jean-Georges de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Vogel.* [N. 2

25990. — Lasseré (Louis), commissaire aux requêtes du palais, 1657.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme d'après *Giffart.* [N. 2

25991. — Lasseré (Louis), curé de St-Benoit à Paris.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Aurea Billette.* [N. 2

25992. — Lasserre (Maurice), député de Castelsarrazin, 1898.
En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2

25993. — Lasson (Pierre).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Aveline*, 1741. [N. 2

25994. — Lasson (M.-A.-N. de Croismare, marquis de).
En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Halm*, d'après *C.-N. Cochin fil.* 2 états. [N. 2

25995. — Lassone (Joseph-Marie-François de), premier médecin de la reine.
En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *Aug. de St-Aubin*, 1770, d'après *C.-N. Cochin fils.* 2 états. [N. 2

Lassouche. Voy. **Berthelier**. [N. 3

25996. — Lassouquère (Jean-Paulin).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *J.-P. L.*, 1834. [N. 2

25997. — Lassus (Pierre), chirurgien, † 1807.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Frémy*, d'après *Gérard.* [N. 2

2. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *C.-S. Gaucher*, d'après *Giraudet.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. sous la direction d'*Ambroise Tardieu.* [N. 2

25998. — Lassus (Roland de), compositeur belge, † 1594.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. sur bois anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A. F.*, 1599. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *C. Deblois*, 1867. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. par *N. Larmessin.* [N .2
7. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *N. Legrand* (1858). [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Jean Meyssens.* [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Jean Sadeler.* [N. 2

25999. — Lastarria (José-Victorino), jurisconsulte chilien.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Ferd. Delannoys.* [N. 2

26000. — Lastdrager (Jean), † 1685.
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. Schenk.* [N. 2

26001. — Lastesio (Natale), écrivain italien, † 1792.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Caj. Venzo*, d'après *Ant. Zanotti.* [N. 2

26002. — Lasteyras (G.), député du Puy-de-Dôme en 1848.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Desmaisons* (1848). [N. 2

Lasteyras (G.). Voy. **Greppo.** [N. 2
et **David** (Pierre-Jean). [N. 2

26003. — Lasteyrie du Saillant (Adrien-Jules, marquis de), député de Seine-et-Marne en 1848.
1. En pied, de profil à droite (caricature). Lith. par *H. D.* (*Daumier*), (1850). [N. 2
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Célestin Deshays* (1848). [N. 2

26004. — Lasteyrie (Charles-Philibert, comte de), agronome, † 1849.
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Albert de Limoges.* [N. 2
2. En buste, de profil à droite. Lith. par (*Denon*), (1816). Sur cette planche se trouve le portrait de **Brunet**. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *M. R.* [N. 2

26005. — Lasteyrie du Saillant (Ferdinand-Charles-Léon, comte de), archéologue, né 1810.
1. En buste, de face. Lith. par *Lemoine.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Léon Noël* (1848). [N. 2

Lasteyros. Voy. **David** (Pierre-Jean). [N. 2

26006. — Lastic (Dominique de), évêque de Conserans, député en 1789.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Voyez jeune*, d'après *Labadye.* [N. 2

26007. — Lastic (Jean de), grand-maître de St-Jean de Jérusalem, † 1454.
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Cars.* [N. 2
5. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Philippe Thomassin.* [N. 2

26008. — Latrucci (Jean-Dominique).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin d'après *V. Dandini.* [N. 2

26009. — La Suze (Henriette de Coligny, comtesse de), † 1673.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Céroni*, d'après *Petitot.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers.* 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *C.* [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle. Grav. par *N. Ponce*, 1774, d'après *C.-P. Marillier.* [N. 2

26010. — Latapie-Chouat (Catherine).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Cosson-Smeeton*, d'après *Maria Chenu.* [N. 2

26011. — Latapy (A. P.), architecte.
En buste, de 3/4 à gauche. Similigravure. [N. 2

26012. — Laterna (Martin).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

26013. — Laterrade, collectionneur.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Jules Porreau*, 1859. [N. 2

26014. — **Laterrade** (Jacques), député de Lectoure en 1789.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *le Tellier*, d'après *Moreau*. [N. 2

26015. — **Latham** (John), naturaliste anglais, † 1837.
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Rob.-W. Sievier*, 1816, d'après *J. Jackson*. [N. 3

26016. — **La Thaumassière** (Gaspard Thaumas de), jurisconsulte, † 1712.
1. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *P. van Schuppen*, 1695, d'après *Ambroise Quenin*. 3 états. [N. 2
2. En buste, de face. Lith. par *E. Tudot*. [N. 2

Lathom (Edward Bootle Wibraham, comte de). Voy. **De la War** (R.-W. Sackeville, comte). [N. 2

26017. — **La Thorillière** (François le Noir de), acteur, † 1680.
En buste, de profil à gauche. Grav. par *Fr. Hillemacher*, 1857. [N. 2

26018. — **La Thorillière** (Pierre le Noir de), acteur, † 1731.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Fr. Hillemacher*, 1857. [N. 2

26019. — **Latil**.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Julien* (1840). [N. 2

26020. — **Latil** (Jean-Baptiste-Marie-Anne-Antoine de), cardinal archevêque de Reims, † 1839.
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Vincent Corti*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Ed. Rosotte*, 1856, d'après *F. Gérard*, 1827. [N. 2

26021. — **Latimer** (Hugues), théologien anglais, brûlé en 1555.
1. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Baker*, d'après *R. Houston*. [N. 2
4. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *P. a Gunst*, d'après *Ad. van der Werff*. [N. 2
5. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *Hidd*, 1796, d'après *Ad. van der Werff*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Houston*. [N. 2
7. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Savage*. [N. 2
8. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-H. Shaw*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Vertue*. [N. 2

Latimer (Hugh). Voy. **Crammer** (Thomas). [N. 2 et **Ridley** (Nicolas). [N. 2

26022. — **Latini** (Brunetto), écrivain florentin, † 1294.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Franc. Allegrini*, 1761, d'après *Jul. Traballesi*. [N. 2

26023. — **Latini** (Latino), érudit italien, † 1593.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. anonyme d'après *Catherine-Aug. Buffi*. [N. 2

26024. — **Latino** (Antoine).
En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Franc. de Grado*, d'après *Vinc. Noletti*. [N. 2

26025. — **Latius** (Charles).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *L. S.* [N. 2

26026. — **Latomus** (Barthélemi Masson, dit), érudit allemand, † 1566.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. sur bois anonyme. [N. 2

26027. — **Latomus** (Jacques), théologien belge, † 1544.
1. A mi-corps, de face. Grav. au burin anonyme. 5 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de face, dans une bordure cintrée. Grav. par *R. B.* (*Robert Boissard*). 2 états. [N. 2
4. En buste, de profil à droite. Grav. par *J. H.* (*Jérome Hoppfer*). [N. 2

26028. — **Latomus** (Jean), chanoine allemand, † 1578.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. par *R. B.* (*Robert Boissard*). 2 états. [N. 2

26029. — **La Torre** (Charles de Sangro, duc de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde, entourée d'attributs militaires. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

26030. — **La Torre** (François Serrano, duc de), homme d'état espagnol, né 1810.
1. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. de *Chenu*, 1846. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *E. Deschamps*. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. de *Lemercier*. [N. 3
4. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. de *Turgis*. [N. 2

La Torre (François Serrano, duc de). Voy. **Figuerola**. [N. 2

26031. — **La Torre** (Gianello de), ingénieur Crémonais, † 1583.
En buste, de profil à droite. Photographie d'après une médaille du XVIe siècle. [N. 2

26032. — **La Torre** (Guilio de), jurisconsulte et médailleur véronais du XVIe siècle.
En buste, de profil à gauche. Photographie d'après une médaille de 1527. [N. 2

26033. — **La Torre** (Juan-Mascarenas, comte de), 1674.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

26034. — **Latorre** (Lorenzo), colonel, 1877.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2

26035. — **La Torre** (Nicolo de), d'Arezzo.
En buste, de profil à gauche. Photographie d'après une médaille du XVIe siècle. [N. 2

26036. — **La Torre** (Simon de).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lassalle*, d'après *I. Magues*. [N. 2

26037. — **La Touche** (Charles-Pierre-René Bessirard de).
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Phototypie. [N. 2

La Touche (chevalier de). Voy. **Varin** (Ch.-Nicolas). [N. 2

26038. — **La Touche** (M.-A.-Victoire de Parseval-Glatigny), femme de C.-P.-R. Bessirard de.
En buste, de 3/4 à gauche. Phototypie [N. 2

26039. — **La Touche-Tréville** (Louis-René-Madeleine Levassor, comte de), amiral, † 1804.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Bornemann*, d'après *Thérasse*. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Labadye*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Maurin*, 1836, d'après *Thérasse*. 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Tassaert*, d'après *Trézel*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Levachez*. [N. 2

26040. — **La Tour** (Melle de).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. en manière noire anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Basset*. [N. 2

26041. — **Latour** (Madame).
En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Cadart* et *Luce*. [N. 2

26042. — **Latour** (Aristide de).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Ad. Rinck* (1840). [N. 2

26043. — **Latour** (Armand).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *J.-P. Lassouquère* (1845). [N. 3

26044. — **La Tour** (Bertrand-Augier de), cardinal archevêque de Salerne, † 1327.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

26045. — **Latour** (Edouard de), peintre en miniature.
A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Baugniet*, 1845. [N. 3

26046. — **La Tour** (François-Ferdinand de), échevin d'Ypres.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

Latour (Isabeau de), dame **de Sardini**. Voy. **Sardini.** [N. 2

26047. — **La Tour** (Jean-François-Guillaume Souquet de), curé de St-Thomas d'Aquin.
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Legrand* (1841). [N. 2
2. En buste, de face. Lith. par *A. Legrand* 1846). [N. 2

26048. — **La Tour** (J.-P.), député du pays de Comminges, en 1789.
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Labadye*. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Publ. par *Levachez*. [N. 2

26049. — **La Tour** (Jean de), cardinal, abbé de Fleury-sur-Loire.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

26050. — **Latour** (Marguerite de), † 1658.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Troyen*. [N. 2

26051. — **Latour** (Maurice-Quentin de), peintre, † 1788.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à droite, sur un piédestal. Grav. par *E. Ancelet* (1856), d'après *Langlet*. [N. 2

3. En buste, de face. Grav. par *E. Conquy*, d'après *de Latour*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *J. Geoffroy* (1845), d'après *Perroneau*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Petit*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Schmidt*, 1742, d'après *Latour*. [N. 3
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *G.-F. Schmidt*, 1742, d'après *M.-Quentin de Latour*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ad. Varin* (1876), d'après *De Latour*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Williot* (1856). [N. 2

26052. — La Tour (Pierre-François Darerez de), général des oratoriens en, 1696.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *E. Desrochers*. [N. 2

26053. — La Tour et Taxis (Alexandre-Ferdinand, prince de), né 1704.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *J. Adam*, d'après *Jean de Giorgi*. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-E. Nilson*, d'après *Juncher*. [N. 2

26054. — La Tour et Taxis (Anne-Adélaïde, princesse de).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Collin*, 1682. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Vermeulen*, d'après *F. de Cock*. 2 états. [N. 3

26055. — La Tour et Taxis (Anne-Auguste, princesse de), † 1711.
A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Vermeulen*, d'après *J. van Orley*. 2 états. [N. 3

26056. — La Tour et Taxis (Antoine de).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Jac. Neeffs*, d'après *Ant. van Dyck*. [N. 2

26057. — La Tour et Taxis (Charles-Anselme, prince de).
En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. par *J.-P. Forster*, 1779. [N. 2

26058. — La Tour et Taxis (Charles-Ferdinand, prince de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Ph. de Stubenrauch*, 1808, d'après *Bach*. [N. 2

26059. — La Tour et Taxis (Eugène-Alexandre, prince de).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Richard Collin*, 1682. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Vermeulen*, d'après *F. de Cock*. 2 états. [N. 3

26060. — La Tour et Taxis (Francesco, comte de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Mantelli*, d'après *Pierre Roncali*. [N. 2

26061. — La Tour et Taxis (Jean-Baptiste de).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En pied, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En pied, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. par (*Dominique Custos*). [N. 2
5. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Paul Pontius*, d'après *N. van der Horst*. 2 états. N. 2

26062. — La Tour et Taxis (Lamoral de).
1. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *C. Galle le jeune*, d'après *N. van der Horst*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. par *Jean Wiericx*, 1592. [N. 2

26063. — La Tour et Taxis (Lamoral-Claude-François, comte de).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. par *Corn. Galle le jeune*, d'après *N. van der Horst*. [N. 2
3. En buste, de profil à droite, dans un cartouche ovale. Grav. par *P. de Jode*, d'après *N. van der Horst*. [N. 2
4. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Paul Pontius*, d'après *N. van der Horst*. [N. 2

26064. — La Tour et Taxis (Marie-Henriette, princesse de), née 1732.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-E. Nilson*, d'après *J. Juncker*. [N. 2

26065. — La Tour et Taxis (Marie-Louise de).
1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *C. Vermeulen*, d'après *A. van Dyck*. 2 états. [N. 3

26066. — **La Tour et Taxis** (Roger de).
Couché, sur son tombeau. Grav. par *C. Galle le jeune*, d'après *N. van der Horst*. [N. 2

26067. — **La Tour et Taxis** (Thérèse, princesse de).
En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. Adam*, 1825, d'après *F. Gérard*. [N. 2

26068. — **La Tour et Valles-sassina** (Georges, comte de), feld-maréchal.
1. A mi-jambes, de 3/4 à droite. Lith. de *Kriehuber*. [N. 2

26069. — **La Tour et Valles-sassina** (Henri-Mathieu, comte de), † 1634.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. par *J. A. Boener*, d'après *J. Loets*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jacques Delff*, 1625 d'après *M. J. Mierevelt*. 2 états. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *W. Kilian*. 3 états. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Van den Queboren*, 1624. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Visscher*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, entourée de figures allégoriques. Grav. par *S. Weishuhn*. [N. 2

26070. — **La Tour et Valles-sassina** (Josse-Joseph, comte de), † 1589.
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. burin anonyme. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En pied, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. par *Dominique Custos*. 2 états. [N. 2

La Tour d'Auvergne, duc de Bouillon. Voy. **Bouillon** (La Tour d'Auvergne, duc de). [N. 2

La Tour d'Auvergne (Henri de). Voy. **Turenne**. [N. 2 et 3

26071. — **La Tour d'Auvergne** (Mademoiselle de).
En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *H. Bonnart*. [N. 2

26072. — **La Tour d'Auvergne** (Bernard de), évêque de Langres, † 1380.
En pied, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française*. [N. 2

26073. — **La Tour d'Auvergne Lauraguais** (Charles-Amable, prince de), archevêque de Bourges.
1. En pied, assis, de 3/4 à droite. Photographie (1862). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lafosse*, 1866. [N. 2

La Tour d'Auvergne (Charles-Amable, prince de). Voy. **Pie IX**, pape. [N. 4

26074. — **La Tour d'Auvergne** (Frédéric-Constantin, prince de).
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. dans une bordure ovale. Grav. par *S. Thomassin*, 1714, d'après *G. Allou*. 2 états. [N. 2

26075. — **La Tour d'Auvergne** (Godefroid-M.-M.-J. de).
En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par *Roy*. [N. 2

26076. — **La Tour d'Auvergne Lauraguais** (Henri-Godefroi-Bernard-Alphonse, prince de), diplomate, † 1871.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lafosse*, 1865. [N. 2
2. A mi-corps. de 3/4 à droite. Grav. par *J. Robert*, d'après *A. Gilbert*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Weger*. [N. 2

26077. — **La Tour d'Auvergne** (Henri-Oswald, prince de), cardinal archevêque de Vienne, † 1745.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-F. Cars fils*, 1699. [N. 3
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *C. Drevet*, 1749, d'après *Hyac. Rigaud*. [N. 3

26078. — **La Tour d'Auvergne** (Hugues-Robert-Jean-Charles de), cardinal évêque d'Arras, † 1851.
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme (1848). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. de Bayalos* (1840). N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Z. Belliard* (1842), d'après *Dassy*. [N. 2
4. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *Belliard* (1842), d'après *Dassy*. [N. 4
5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Cardon*, d'après *Demory*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Lith. *C. Dutilleux* (1847). [N. 2
7. Couché, sur son lit de mort, dans une chapelle ardente. Lith. par *E. B.* (1851). [N. 2

8. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Farcy* (1849). [N. 2
9. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Marzocchi* (1850). [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *A. Meuniez*, 1822. [N. 2

26079. — La Tour d'Auvergne (Théophile-Malo Corret de), le premier grenadier de la République, † 1800.
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite. Grav. au pointillé anonyme. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
4. En pied, se proposant pour remplacer au service le fils d'un de ses amis. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Lebrigant** et de son plus jeune fils. [N. 2
5. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Bonneville*. [N. 2
6. En buste, de profil à gauche. Grav. par *Boulenaz*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Coqueret*, d'après *C.-L. Corbet*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech* (1835). [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Demanne*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *De Sève*. 2 états. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Forestier*. [N. 2
12. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *G.-E. Gaucher*, d'après *C.-L. Corbet*. 2 états. [N. 2
13. En buste, de profil à gauche. Grav. par *Geille*, d'après *Duplessis-Bertaux*. [N. 2
14. En buste, de profil à gauche. Similigravure, d'après *Duplessis-Bertaux*. [N. 2
15. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *L. Jehotte*. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *L. M.* [N. 2
17. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Lacauchie*. [N. 2
18. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Le Vachez*. [N. 2
19. En buste, de profil à droite. Lith. par *Maurin*. [N. 2
20. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *F.-W. Nettling*, d'après *C.-L. Corbet*. [N. 2
21. En buste, de 3/4 à gauche, d'après une médaille avec revers. Grav. par *Normand fils*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Dampierre** (A.-H.-M.-P.) et de **Reggio** (C.-N. Oudinot, duc de). [N. 2
22. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. par *Porlier*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Masséna**. — **Brune**. — **Kléber** et **Davoust**. [N. 2
23. En buste, de 3/4 à gauche, dans un octogone. Grav. par *Rauch*. [N. 2

La Tour d'Auvergne (Théophile-Malo Corret de). Voy. **Andréossy**. [N. 2. — **Essling** (A. Masséna, prince d'). [N. 2 et **Villoison** (J.-B.-Dansse de). [N. 2

La Tour Chatillon Zurlauben (Famille de). Voy. **Zurlauben** [N. 2

26080. — La Tour du Moulin (Henri), député du Doubs.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Lith. par *P. B.* [N. 2

26081. — La Tour du Pin (Louis-Gabriel-Aymard, marquis de), colonel, † 1855.
A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Phot. *Bisson*, d'après *Genaille*, 1856. [N. 2

26082. — La Tour du Pin Chambly (vicomte de).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Legrand*. [N. 2

26083. — La Tour du Pin Montauban (Louis-Apollinaire de), archevêque de Troyes, † 1807.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Bouquet*, 1808, d'apres *Cl.-F.-H. Petit*, 1807. 2 états. [N. 2
2. En buste, de face. Lith. par *C. Fuhr*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Lith. par *H. Valton*. [N. 2

26084. — La Tour-Maubourg (Florimont, comte de), ambassadeur.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *E. Desmaisons*, 1856, d'après *Horace Vernet*. [N. 2

26085. — La Tour Maubourg (Caroline Perrone di San-Martino, comtesse de), † 1855.
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *E. Desmaisons*, 1856. [N. 2

26086. — La Tour Maubourg (Nancy Nortier de Trévise, marquise de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *E. Desmaisons*, d'après *F. Winterhalter*. 1856. [N. 2

La Tour Maubourg (marquise de). Voy. **Eugénie**, impératrice des Français. [N. 2 et 6

26087. — La Tour Maubourg (César-Florimond, marquis de Fay de), député de la Haute-Loire, † 1886.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Et. David*, 1864. [N. 2

26088. — La Tour Maubourg (Marie-Charles-César Fay, comte de), général, † 1831.
En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *F. Bolt*, 1797. [N. 2

26089. — La Tour Maubourg (Victor de), général, † 1850.
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Farcy* (1849). [N. 2

26090. — La Tourette (Félix de), député de l'Ardèche en (1849.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. sous la direction de *Desmaisons* (1851). [N. 2

26091. — La Tourette (Marie-Joseph-Antoine-Laurent de la Rivoire de), évêque de Valence, † 1840.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. *Marc-Aurel*, Valence, 1821. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Maurin*, 1836, d'après *Senties*. [N. 2

26092. — Latrade (Louis-Chassaignac de), député de la Corrèze en 1848.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Patout* (1848). [N. 2

26093. — La Treille.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Louis Denis* (1868). [N. 2

26094. — Latreille (Pierre-André), naturaliste, † 1833.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Albert*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Bertonnier*, 1832. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Jules Boilly*, 1821. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. sous la direction d'*Ambroise Tardieu*. [N. 2

26095.— La Trémoïlle (l'abbé de), 1793.
Assis, à mi-corps, de 3/4 à gauche. Photogravure. [N. 2

26096. — La Trémoïlle (Calliope de), abbesse du Pont-aux-Dames.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Trouvain*, 1681, d'après *De Troy*. [N. 2

26097. — La Trémoïlle (Charles-Bretagne, duc de), † 1839.
Assis, de 3/4 à gauche. Héliogravure *Dujardin*. Sur cette planche se trouvent les portraits de sa femme la duchesse de **La Trémoille** et des princes **de Tarente de Talmont**, abbé de Strasbourg et Louis de **La Trémoille**. [N. 2

26098. — La Trémoïlle (Claude, duc de), † 1604.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Basan*, d'après *A. P.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Frosne*. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Mauzaisse*, 1825. [N. 2

26099. — La Trémoïlle (Emmanuelle de Chatillon de), princesse de Tarente.
En buste, de face, dans un médaillon ovale. Héliogravure *Dujardin*. [N. 2

26100. — La Trémoïlle (Frédéric Guillaume de), prince de Talmont.
En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *H. Bonnart*. [N. 2

26101. — La Trémoïlle (Gabrielle de Bourbon, duchesse de), † 1516.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Héliogravure d'après un portrait du XVIe siècle. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Typogravure anonyme. [N. 2

La Trémoïlle (Gabrielle de Bourbon, duchesse de). Voy. **La Trémoille** (Louis II, duc de). [N. 2

26102. — La Trémoïlle (Henri, duc de), † 1674.
1. En pied, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Daret*, 1654. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Moncornet*. [N. 2

26103. — La Trémoïlle (Henri-Charles de), † 1672.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Daret*. 3 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Moncornet*, 1654. 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Philippe*, d'après *J. de Banc*, 1664. [N. 2

26104. — La Trémoïlle (Jean de), † avant 1449.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

26105. — La Trémoïlle (Joseph-Emmanuel de), cardinal, ambassadeur à Rome, † 1720.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *E. Desrochers*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jérôme Rossi*, d'après *Ant. Podevin*. 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par les *héritiers de Dominique de Rubeis*. [N. 2

26106. — La Trémoïlle (Louis II, duc de), † 1525.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour les *Galeries historiques de Versailles.* [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française.* [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour les *Hommes illustres de Thevet.* 2 états. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En pied, assis, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche. Similigravure d'après une miniature. [N. 2
10. En pied, de face. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française.* Sur cette planche se trouve le portrait de : **Bourbon** (Gabrielle de), duchesse de la Trémoïlle. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par (*Boudan*). [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Desrochers.* [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *E. M.* (1854). [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. en couleur par *Sergent*, 1788. [N. 2

26107. — La Trémoïlle (Louis II de), duc de Noirmoutier, † 1666.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*, 1650. 2 états. [N. 2

26108. — La Trémoïlle (Louis-Maurice de), † 1681.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par (*B. Moncornet*). [N. 2

26109. — La Trémoïlle (Marie de la Tour d'Auvergne, duchesse de), † 1665.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Pierre Mariette.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet.* 2 états. [N. 2

26110. — La Trémoïlle (Marie-Madeleine, duchesse de), † 1717.
A mi-corps, de face, dans un char. Grav. par *Nargeot*, d'après *Hébert.* [N. 2

26111. — La Trémoïlle (Philippe de), † 1670.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Humbelot.* [N. 2

26112. — La Trobe (Benjamin), † 1786.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *W. Bromley*, 1793, d'après *John. Astley.* [N. 2

26113. — Lattaignant (Gabriel-Charles de), † 1779.
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Garand.* [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *Macret.* [N. 2

26114. — Latteur, sculpteur belge.
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *P. Nuyts.* [N. 2

26115. — Latteux.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Voyez*, d'après *Turlure.* [N. 2

26116.— Lattorff (Jeanne-Christine de), † 1728.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Bernigeroth.* [N. 2

26117. — Latude (Henri Masers de), prisonnier de la Bastille, † 1805.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Lith. anonyme (1835). [N. 2
2. En buste, de face. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à droite. Grav. par *Boulenaz.* [N. 2
4. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Canu*, d'après *F. Bonneville.* [N. 2
5. En buste, de face, dans un ovale. Grav. par *Canu*, d'après *Vestier.* [N. 2
6. En buste, de face. Lith. par *Gigoux.* [N. 2
7. A mi-corps, de face. Grav. par *Peupin*, d'après *Vestier.* [N. 2
8. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par *Quenedey.* [N. 2
9. A mi-corps, de face. Grav. par *Vestier.* 3 états. [N. 2
10. A mi-corps, de face, dans un ovale. Grav. par *J.-J. Wagner*, d'après *Vestier.* [N. 2

Latude (Legris de). Voy. **Clairon.** [N. 3

Latude - Clairon (Claire-Josèphe Leyris de). Voy. **Clairon** [N. 2 et 5

26118. — La Tuque (Brunet de), député de Nérac en 1789.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Guersant*, d'après *Perrin.* [N. 2

26119. — Latyl, oratorien, député de Bretagne en 1789.
En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par *Courbe*, d'après *Turlure.* [N. 2

26120. — Latz (Wolfgang).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Krepp.* [N. 2

26121. — Latzari (Jean), 1527.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

26122. — Lau (Théodore-Louis).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *C.-F. Fritsch* filius. [N. 2

26123. — Laub (Mme de).
A mi-corps, de face. Grav. par *V.-D. Preisler*, d'après *J. Kupezky.* [N. 2

26124. — Laub (Georges), médecin, 1554-1597.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *D.-C. A.* (*Dominique Custos*). [N. 2

26125. — Laub (Georges), pasteur.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-G. Göbel.* [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Phil. Kilian*, 1679, d'après *Weidner.* [N. 2

26126. — Laub (Philippe-Antoine), pasteur, † 1715.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Tobie Laub*, 1744. [N. 2

26127. — Laubanus (Melchior).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

26128. — Laube (Henri), littérateur allemand, né en 1806.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *F. Randel*, 1836. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Sonnenleiter.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *A. Wagner.* [N. 2

26129. — Lauberdière, général.
En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par *Quenedey.* [N. 2

26130. — Laubespin (comte Lionel de).
En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2

Laubespine (Charles de), marquis de Châteauneuf. Voy. **Châteauneuf** (Ch. de Laubespine, marquis de). [N. 2

26131. — Laubespine (Gabriel de), évêque d'Orléans, † 1630.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Daret.* 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *M. Lasne.* 2 états. [N. 2

Laübler (Franz). Voy. **Hahn** (Hermann-Joachim). [N. 2

26132. — Laubmeier (André).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

26133. — Laud (Guillaume), archevêque de Canterbury, † 1645.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 3 états. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Audran*, d'après *van der Werff.* [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *W. Hollar*, 1640. 2 états. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par (*W. Hollar*). [N. 2
15. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par (*W. Hollar*). [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *P. Huybrechts.* [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *D. Loggan*, d'après *Ant. van Dyck.* [N. 2
18. A mi-corps, de face. Publ. par *D. Loggan*, d'après *A. van Dyck.* [N. 2
19. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Lith. par *Maurin*, d'après *Ant. van Dyck.* [N. 2
20. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par (*B. Moncornet*, 1654). 4 états. [N. 2

21. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *J.-F.* et *C. Rivington*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Andrews**. — **Kenn**. — **Hickes**. — **Spinckes** et de **Kettlewell**. [N. 2
22. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *J.-C. Wischer*. [N. 2
23. A mi-corps, de face. Grav. par *James Watson*, 1779, d'après *van Dyck*. [N. 2
24. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. White*. [N. 2

Laud (Guillaume). Voy. **Bodley** (Thomas). [N. 2.— **Charles Ier**, roi d'Angleterre. [N. 2 et **Strafford** (T. Wentworth, comte de). [N. 2

26134. — Lauderdale (lord).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Gautier*, d'après *Perkowsky*. [N. 2

Lauderdale (Elisabeth Murray, duchesse de). Voy. **Lauderdale** (John Maitland, duc de). [N. 3

26135. — Lauderdale (J. Maitland, duc de), † 1682.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *J. Beckett*, d'après *J. Roiley*. [N. 2
3. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. anonyme d'après *Jean Roettiers*, 1672. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ryland*. [N. 2
5. A mi-corps, assis, de face. Grav. par *P. Williams*, d'après *P. Lely*. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Lauderdale** (Elisab. Murray, duchesse de). [N. 3

26136. — Lauderdale (Richard Maitland, comte de).
1. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *S. Harding*, 1798. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure. Grav. par *P. Vandrebanc*, d'après *G. Kneller*. [N. 3

26137. — Lauderus.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Hermanni*, d'après *J. Reijners*. [N. 2

26138. — Laudesen (L.).
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Llanta* (1859). [N. 2

26139. — Laudismann (Gaspard), 1607.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Jacob ab Heyden*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Jac. ab Heyden*. [N. 2

26140. — Laudonnière (René de), explorateur vers 1560.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. v. P.* (*Crispin de Passe*). [N. 2

26141. — Laudrian (F.-L. de), † 1847.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Thorelle* (1855), d'après *Thaïs*, 1845. [N. 2

26142. — Lauenstein (Joachim-Barward), pasteur.
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-M. Bernigeroth*, d'après *A. Grumbrecht*. [N. 2

Lauer Münchofen. Voy. **Curtius** (Théodore). [N. 2

26143. — Laugel (Auguste).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Photogravure. [N. 2

26144. — Laugier (André), chimiste, † 1832.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Amb. Tardieu*, 1825. [N. 2

26145. — Laugier (Paul-Auguste-Ernest), astronome, † 1872.
A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *C. Fuhr*. [N. 2

26146. — Laugier (Pierre), de la Comédie française.
En buste, de profil à gauche, dans un rond. Similigravure. [N. 2

26147. — Laugier (Stanislas), chirurgien, † 1872.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *C. Fuhr*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Maurin* (1854). [N. 2
3. En buste, de profil à gauche. Grav. par *J. Robert*, d'après *A. Gilbert*. [N. 2

26148. — Laugier de Beaurecueil (Charles-Bernardin), curé de Ste-Marguerite.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Gr. par *G. Benoist*, 1783. 2 états. [N. 2

26149. — Laugier de Chartrouse (Etienne-Henri-Jules, baron), député des Bouches-du-Rhône 1855.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Et. David* (1861). [N. 2

26150. — Lauhn (Anne-Lucie).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-M. Stock*. [N. 2

26151. — Lauhn (Bernard-Frédéric-Rudolphe).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-M. Stock*, d'après *F. Lippoldt*. [N. 2

26152. — Laujon (Pierre), auteur dramatique, † 1811.
1. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *Bourgeois de la Richardière*, d'après *A.-P. Vincent.* [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par *Bourgeois de la Richardière*, 1806, d'après *A.-P. Vincent.* [N. 2
3. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *Macret*, d'après *Vincent.* [N. 2

26153. — Laukhard (Fr.-Chr.).
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *I.-G. Schmidt*, 1796, d'après *C.-A. Seuff.* [N. 2

26154. — Laumondais (Joseph-Gabriel), député de la Manche en 1848.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Cœdes* (1848). [N. 2

26155. — Laun.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *W. Pobuda.* [N. 2

26156. — Launay (Jean, baron de).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Troien*, d'après *J. v. Werden.* [N. 2

26157. — Launay (Jean-Marie de), chanoine prémontré, député de Tréguier 1789.
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Moreau.* [N. 2

Launay (Nicolas de), graveur, † 1792. Voy. **Delaunay** (Nicolas).

26158. — Launay (Pierre de), conseiller d'état.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Lombart*, d'après *F. de la Mare Richart.* [N. 2

26159. — Launay (Pierre-Albert de), héraldiste.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

26160. — Launey (Hector de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme, 1605. [N. 2

26161. — Launey (J.-B.-G. de), député du baillage de Caen, en 1789.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Malbeste*, 1790 et *Beljambe*, d'après *Perrin.* [N. 2

26162. — Launois (Gaspard-Auguste), député de la Meuse en 1848.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. Levasseur* (1848). [N. 2

26163. — Lauraine (Jean-Octave), député de Saintes en 1898.
En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2

Laurati (Pierre). Voy. **Lorenzetti** Pietro. [N. 2

26164. — Laure de Noves, † 1348.
1. En buste, de profil à droite. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme d'après le Parnasse de *Raphaël.* Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Petrarque. —** Dante **Alighieri. — Homère. — Virgile. — Tibaldi. — Boccace. — Sannazar. — Ovide. — Horace** et **Pindare.** [N. 2
8. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *Joseph Benaglia*, d'après *Ang. Bronzino.* [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *H. David.* [N. 2
10. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech.* [N. 2
11. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Desrochers.* 2 états. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. Fidanza*, d'après *Raphaël.* [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. Fontana*, d'après *Raphael.* [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-A. F.* (*Jacques Franco*). [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Palma.* [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *N. de Larmessin*, d'après *Palma.* [N. 2
17. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Le Mire*, d'après *Dortu.* 2 états. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Le Mire.* 2 états. [N. 2
19. En buste, de face. Grav. par (*Massol*), d'après *Léon. de Vinci.* [N. 3
20. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Raphael Morghen*, d'après *Simon Memmi.* [N. 2
21. En buste, de profil à gauche. Grav. par *Nic. Palmerini*, d'après *Pierre Ermini.* [N. 2
22. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Eneas Vico*, d'après *Doni.* [N. 2

Laure. Voy. **Pétrarque** (François). [N. 2

26165. — Laure (Marie).
A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Lith. par *Aug. Bry* (1844). [N. 2

26166. — Laurence (Bertrand-Sévère), évêque de Tarbes en 1845.
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Raunheim.* [N. 2

Laurence (Bertrand-Sévère). Voy. **Pie IX**, pape. [N. 4

26167. — Laurence (Justin), député des Landes, † 1863.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Llanta* (1841). [N. 2
2. En buste, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *St.-Aulaire* (1868). [N. 2

26168. — Laurençon (Léon-André-Hippolyte), député de Briançon en 1893.
En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2

26169. — Laurendeau, avocat, député d'Amiens en 1789.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Masquelier*, d'après *Gros*. 2 états. [N. 2

26170. — Laurens (Henri), président du Congrès des Etats-Unis d'Amérique.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Knight*, 1781, d'après *J. Booth.* [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *Pierron.* [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *B.-L. Prévost*, d'après *du Simitier*. 3 états. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *R. Wilkinson*, 1783. [N. 2

26171. — Laurens (Jean-Paul), peintre contemporain.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Photographie d'après *Jean-Paul Laurens*, 1876. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche. Grav. par *Quesnel.* [N. 2

26172. — Laurent, † 1663.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *L. Spirinx*. 2 états. [N. 2

26173. — Laurent.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *F.-W. D.*, 1577. [N. 2

26174. — Laurent, abbé.
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

26175. — Laurent (R.-P.), franciscain.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Imp. *Lemercier* (1850). 2 états. [N. 2

26176. — Laurent (Charles).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Ch. Vogt* (1872). [N. 2

26177. — Laurent (Jean-Antoine), peintre, † 1833.
En buste, de face. Lith. anonyme. [N. 2

26178. — Laurent (Jean-Antoine-Aimé), député de la Haute-Loire en 1848.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Léveillé* (1848). [N. 2

26179. — Laurent (Jean-Jacques).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. en couleur anonyme. [N. 2

26180. — Laurent (Joseph), acteur.
En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *Chapuis* (1854), d'après *Eustache Lorsay.* [N. 2

26181. — Laurent (Marie), artiste dramatique contemporaine.
1. En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Imp. *Bertauts.* [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Imp. *Bertauts* (1868). [N. 2
3. En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Lith. *Collange.* [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *H. B.* 2 états. [N. 2
5. En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Lith. par *E. Helle* (1854), d'après *Eustache Lorsay.* [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Photograv. Imp. *A. Lemercier* (1887). [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Lith. par *Théo.* [N. 2
8. En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Lith. par *Théo.* [N. 2
9. En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Lith. par *Théo.* [N. 2

26182. — Laurent (Pierre-Joseph), ingénieur, † 1773.
En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. au trait anonyme. [N. 2

26183. — Laurent (Paul-Mathieu), dit Laurent de l'Ardèche, député de l'Ardèche en 1848.
En buste, de face. Lith. par *Marin-Lavigne* (1849). [N. 2

26184. — Laurent (Pierre), graveur, † 1819.
En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *Miger*, d'après *Trinquesse.* [N. 2

26185. — Laurent de Brindes, capucin, † 1619.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

26186. — Laurent de Huesca, capucin.
En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

26187. — Laurent de Paris, capucin.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. L.* (*Michel Lasne*). [N. 2

Laurent de Rillé (François-Aristide). Voy. **Bazin** (Franc.-Emm.-Joseph). [N. 2

26188. — Laurent-Desrousseaux (Henri), peintre.
En buste, de 3/4 à gauche. Photographie (1887). [N. 2

26189. — Laurent-Jan, journaliste et dessinateur.
En pied, de 3/4 à droite (caricature). Lith. par *Benjamin* (1841). [N. 2

26190. — Laurent Justinien (Saint), patriarche de Venise, † 1455.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Galle.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *F.* et *G. Landry.* [N. 2

26191. — Laurent Ximenès, † 1655.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

26192. — Laurenti (Georges-Michel).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

26193. — Laurentii (Nicolas).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *François Fulcari*, 1617. [N. 2

26194. — Laurentius (Christophe), † 1658.
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-C. Höckner*, 1652.

26195. — Laurentius (Georges-Frédéric).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, à l'âge de 53 ans. Grav. par *D. Diricksen*, 1647. [N. 2

26196. — Laurentius (Jacques), théologien, † 1644.
1. En buste, assis, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, assis, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, assis, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Th. Matham*, 1642. 2 états. [N. 2

26197. — Laurentius (Paul), théologien.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

26198. — Laurentius (Pierre), jésuite, † 1664.
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *A. v. Zylvelt.* [N. 2

26199. — Laurentius (Ulrich), né 1642.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *N. H.* [N. 2

26200. — Lauri (Philippe), † 1694.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au trait anonyme. [N. 2

Laurier (Clément). Voy. **Floquet** (Charles). [N. 2

26201. — Laurier (Wilfrid), sir.
1. En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Dessin à la plume par *N. M. Russell.* [N. 2

26202. — Laurin (Henri-Florent), † 1662.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. de Jode*, d'après *Abr. a Diepenbeke.* 2 états. [N. 2

26203. — Laurin.
En buste, de 3/4 à gauche. Similigravure. [N. 2

26204. — Laurin (L.-F.).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Llanta* (1857), d'après *Dautel.* [N. 2

26205. — Lauriston (Jacques-Alexandre-Bernard Law, marquis de), maréchal de France, † 1828.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. Adam*, 1828, d'après *F. Gérard*, 1823. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Forestier.* [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Formentin.* [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lecler*, 1823. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Mauzaisse*, 1825, d'après *Lisinska.* [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Villain* (1829). [N. 2

26206. — Lauro (Ignace de), né 1652.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

26207. — Laus de Boissy (M.-A.), littérateur, né 1747.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Pruneau*, 1773. 3 états. [N. 2

26208. — Laussat (Pierre de), député des Basses-Pyrénées en 1848.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Célestin Deshays* (1848). [N. 2

26209. — Laussedat (A.), directeur du conservatoire des Arts et Métiers.
En buste, de face. Grav. sur bois anonyme. [N. 2

26210. — Laussedat (Louis), député de l'Allier en 1848.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Patout* (1848). [N. 2

26211. — Lautenbach (Conrad), théologien, † 1595.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. B.* (*Robert Boissard*). 2 états. [N. 2

26212. — Lautensack (Jean), peintre de Nuremberg.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme, 1554. [N. 2

26213. — Lautensack (Paul), peintre de Nuremberg, † 1555.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. 2 états, 1552. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *F. Haublein*. [N. 2

26214. — Lautensack (Paul), diacre de St-Sébald [de Nuremberg ?] 1632.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

26215. — Lauterbach (Henri-Adam), † 1714.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-Gott. Krugner*, d'après *J. Zimmermann*. [N. 2

26216. — Lauterbach (Jean).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Weger*. [N. 2

26217. — Lauterbach (Samuel-Frédéric), historien polonais, † 1728.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

26218. — Lauterbach (Ulrich-Thomas), † 1710.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Elias-Ch. Heiss*. [N. 2

26219. — Lauterbach (Wolfgang-Adam), jurisconsulte allemand, † 1678.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Amman*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Kilian*. [N. 2

26220. — Lauth (Guillaume), député du Bas-Rhin en 1848.
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Camaret*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Tony-Toullion* (1848). [N. 2

26221. — Lauton-Mazurini, directeur du grand théâtre de Toulon.
En buste, de face. Lith. par *A. Bonny* (1875). [N. 2

26222. — Lautour-Mézeray.
A mi-corps, assis, de 3/4 a droite. Imp. *Aubert* et *Cie* (1840). [N. 2

26223. — Lautrec (Amaury de), cardinal évêque de Cominges, † 1300.
En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

26224. — Lautrec (Archambaud de), évêque de Châlons-sur-Marne, † 1389.
En pied, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française*. [N. 2

Lautrec (Odet de Foix), vicomte de. Voy. **Foix** (Odet de). [N. 2

Lauwers (Balthasar). Voy. **Moreels** (Paul). [N. 2

26225. — Laux (Jean-Frédéric), né 1623.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Kilian*. [N. 2

26226. — Lauzanne (Augustin-Théodore de), auteur dramatique, né 1805.
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite (caricature). Imp. *Aubert* et *Cie* (1840). [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Benjamin* (1840). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Adrien Nargeot* (1878). [N. 2

26227. — Lauzun (duchesse de).
1. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *H. Bonnart*. [N. 2
2. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Publ. par *H. Bonnart*. [N. 2
3. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Trouvain*. [N. 2

Lauzun (A.-L. de Gontaut, duc de). Voy. **Biron** (A.-L. de Gontaut, duc de Lauzun). [N.2

26228. — Lavacquerie (Melle), actrice du XIXe siècle.
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Schmitz*. [N. 2

26229. — Lavagna (Dominique Ravascherius, comte de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme, 1615. [N. 2

26230. — Lavagna (Jean-Jacques).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Thiboust*, d'après *Jérôme Colomes*. [N. 2

26231. — Lavagna (Jean-Louis Fiesque, comte de), † 1547.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *N.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *A. Lecler*. [N. 2

26232. — Lavainne (Ferdinand), musicien.
1. En pied, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *J. Nield* (1867).
2. En pied, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *J. Nield*. [N. 2

Lavaisse (Benjamin-J). Voy. **Urquiza** (Juste Jose de). [N. 4

Laval-Montmorency (Famille de). Voy. **Montmorency-Laval**. [N. 2-3

26233. — Laval (R.-P.), missionnaire.
En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *Charpentier*. [N. 2

26234. — Laval (Henri-Antoine de), géographe, † 1630.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*Thomas de Leu?*). [N. 2

Lavalette, (Bernard de Nogaret de). Voy. **Epernon** (de Foix de Lavalette, duc d'). [N. 2 et 3.

26235.— Lavalette (Antoine-Marie Chamans, comte de), directeur des postes, † 1830.
1. En buste, de profil à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
3. En pied, de profil à droite, entrant dans une chaise à porteur. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à droite. Lith. par *Melle Jenny Hamm* (1835). Sur cette planche se trouvent les portraits de : **La Moskowa** (Michel Ney, prince de) et **Labédoyère** (le colonel). [N. 2
5. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par *Quenedey*. [N. 2

Lavalette (Antoine-Marie Chamans, comte de). Voy. **La Bédoyère** (C.-A.-F. Huchet, comte de). [N. 2 et **La Moskowa** (Michel Ney, prince de). [N. 2

26236. — La Valette (Bernard de), amiral de France, † 1592.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*Boudan*). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. pour les *Galeries historiques de Versailles*, d'après *Girardet*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par (*Jacq. Granthomme*). [N. 2

26237. — La Valette (Charles-Jean-Marie-Félix, marquis de), ministre de l'intérieur, 1865.
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Cosson-Smeeton*. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Lafosse*, 1869. [N. 2

26238. — La Valette (Jean Parisot de), grand-maître de Malte, † 1568.
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme [fragment]. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
5. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
9. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au trait anonyme. [N. 2.
11. En buste, de profil à gauche, dans une bordure octogone. Grav. par *Marco d'Angeli*. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Cars*. [N. 2
13. En buste, de profil à droite. Grav. par *Denon*. [N. 2
14. En buste, de profil à gauche. Grav. anonyme d'après *Girardet*. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Hiller*. [N. 2

16. En buste, de profil à gauche. Publ. par *Ant. Lafreri.* [N. 2
17. En buste, de profil à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *N.* [N. 2
18. En buste, de profil à droite. Grav. sous la direction de *Lemaître.* [N. 2
19. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par (*Philippe Thomassin*). [N. 2
20. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Dom. Zenoi*, 1567. [N. 2
21. En buste, de profil à droite. Grav. par *Domenico Zenoi.* [N. 2
22. En buste, de profil à gauche. Publ. par *Mathias Zundt*, 1566. [N. 2

La Valette (Jean-Louis de Nogaret de). Voy. **Epernon** [N. 2 et **Rohan** (Henri Ier, duc de). [N. 2

26239. — La Valette (Louis de Nogaret, cardinal de), archevêque de Toulouse, † 1639.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *P. Aubry.* [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Daret*, 1652. 3 états. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *L. F.*, d'après *A. P.* 3 états. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Moncornet.* 2 états. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par (*Jean Valdor*). [N. 2

La Valette (Louis-Charles-Gaston de Foix, duc de Candale et). Voy. **Candale.** [N. 2

26240. — La Valette (Louis de Thomas de), supérieur de l'Oratoire.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *B. Audran.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Audran*, d'après *Bonnet.* [N. 2

26241.—La Valette (Émilie-Louise de Beauharnais, comtesse de), † 1855.
1. En buste, de profil à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *H.-R. Cook*, 1816, d'après *A. Dubac.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech.* 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *G.-M. B.*, 1816. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *E. Huget*, 1816. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. anonyme d'après *Isabey.* [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Jacquet.* [N. 2

La Valette (Émilie-Louise de Beauharnais, comtesse de). Voy. **La Bédoyère** (C.-A.-F. Huchet, comte de) et **Napoléon Ier**, empereur. [N. 2

26242. — La Valette d'Epernon (Anne-Louise-Christine de Foix de), carmélite, † 1701.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Edelinck*, d'après *Beaubrun.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Trouvain*). [N. 2

La Valette d'Epernon (Anne-Louise-Christine de Foix, de). Voy. **Anne-Marie** de Jésus. [N. 2

26243. — Lavalle (J.).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Lith. *A. Gerin*, Dijon (1869). [N. 2

Lavallée (Mme). Voy. **Beauveau** (prince Edmond de). [N. 2

Lavallée. Voy. **Denon** (Dominique Vivant). [N. 2

26244. — Lavallée (Christophe de Rarécourt de), évêque de Toul, † 1607.
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Photogravure anonyme. [N. 2

26245. — Lavallée (Claude de Rarécourt de), grand bailli de Toul, 1587.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *H. G.*, d'après *A. Biraudy?* [N. 2

26246. — Lavallée (Jean), député de la Charente en 1848.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Collette.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Marin-Lavigne* (1849). [N. 2

26247. — Lavallée (Melchior de), chanoine de St-Georges de Nancy.
En pied, de profil à gauche, en tête d'une procession de capucins. Grav. par (*Frédéric Brentel*). [N. 2

La Vallière (la marquise de), femme du marquis, en 1770. Voy. **Voltaire** (F.-M. Arouet de). [N. 3

26248. — La Vallière (Charles-François, duc de), mestre de camp, 1714.
En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *H. Bonnart.* [N. 2

26249. — La Vallière (Louis-César de La Baume Le Blanc, duc de), † 1780.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *C.-N. Cochin fils*, 1757. 3 états. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *G. Staal*, d'après (*Ch.-Nic. Cochin, fils*). [N. 2

26250. — La Vallière (Louise-Françoise de La Baume Le Blanc, duchesse de), † 1710.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. Couchée, sur son lit mortuaire. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. Couchée, sur son lit mortuaire. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
7. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *H. B.* (*Bary*. 2 états. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Bein.* [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Bonneville.* [N. 2
10. En pied, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. par *Elisabeth Bouchet le Moine*, d'après *P. Sevin*, 1689. 2 états. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Boulenaz.* [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Chaulet*, d'après *P. Mignard.* 3 états. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P. Dautel*, d'après *Petitot.* [N. 2
14. En buste, de face. Lith. *Delpech.* 2 états. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers.* [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Cl. Duflos.* [N. 2
17. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. par *G. Ed.* (*Gérard Edelinck*). [N. 2
18. En buste, de face. Grav. par *Mme Fournier.* [N. 2
19. En buste, de face. Publ. par *Furne.* [N. 2
20. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *H. Garnier*, d'après *Petitot.* [N. 2
21. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Gatine*, d'après *Lanté*, épreuve coloriée. [N. 2
22. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Gole*, d'après *d. a. Plaats.* [N. 2
23. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *J. Gole*, d'après *D. a. Plaats.* [N. 2
24. Couchée, sur son lit mortuaire. Grav. par *F. Guérard.* [N. 2
25. En pied, assise, de 3/4 à droite. Grav. par *C. Heath*, d'après *A.-E. Chalon.* [N. 2
26. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Hopwood*, d'après *Mignard.* [N. 2
27. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-B. F.* [N. 2
28. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Alfred Johannot*, d'après *Mignard.* [N. 2
29. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Johannot frères*, d'après *Petitot.* 2 états. [N. 2
30. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Mignard.* [N. 2
31. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin.* [N. 2
32. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. de Larmessin.* 2 états. [N. 2
33. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. de Larmessin.* [N. 3
34. En pied, de 3/4 à gauche. Imp. *Lemercier* (1842). [N. 2
35. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Llanta*, 1833. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Montespan** (Madame de). — **Maintenon** (Madame de). — **Ludre** (Madame de). — **Fontanges** (Mademoiselle de) et **Mancini** (Hortense). [N. 2
36. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Publ. par la *veuve Moncornet.* [N. 2
37. Couchée, sur son lit mortuaire. Publ. par *Remy.* [N. 2
38. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Roger*, d'après *Petitot.* [N. 2
39. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par (*Ruhierre*), d'après *Duchateau*, 2 états. [N. 2
40. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Aug. de St-Aubin.* 2 états. [N. 2
41. En buste, de profil à droite. Grav. par *A. S.* (*Augustin de St-Aubin*). [N. 2
42. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Sixdeniers*, d'après *E. Devéria.* [N. 2
43. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Sixdeniers*, d'après *E. Devéria.* [N. 2

La Vallière (Marie de), † 1712. Voy. **Du Chastelet.** [N. 2

26251. — La Vallière (Marie-Thérèse de Noailles, duchesse de).

En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *H. Bonnart.* [N. 2

Lavardin (Beaumanoir de). Voy. **Beaumanoir de Lavardin** [N. 2

26252. — La Varenne (Mademoiselle de).

1. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *H. Bonnart*, d'après *R. B.* (*Bonnart*). 1694. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. Trouvain*, 1694. [N. 2

26253. — La Varie (Jean-Baptiste de), prêtre, † 1704.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par (*Habert*, 1705). 2 états. [N. 2

26254. — Lavater (Jean-Gaspard), philosophe suisse, † 1801.
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
5. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
6. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
9. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale [silhouette]. Grav. au burin anonyme. [N. 2
10. En buste, de profil à gauche. Grav. au trait anonyme. [N. 2
11. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait anonyme. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
14. En pied, assis, de profil à droite, écrivant. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
15. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond fixé à un monument et entouré de figures allégoriques. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
16. De profil à gauche, sur son lit de mort, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Baltard*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Diderot**. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Z. Belliard*. [N. 2
19. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *J.-O. Berndt*. [N. 2
20. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *Bromley*, 1789. [N. 2
21. En buste, de profil à droite. Publ. par *William Darton*, 1822. [N. 2
22. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech*. [N. 2
23. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Formentin* (1826). [N. 2
24. En buste, de profil à droite. Grav. par *Fritzsch*. [N. 2
25. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-E. Haid*, 1774, d'après *G.-F. Schmoll*, 1774. [N. 2
26. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-E. Haid*, 1777, d'après *Schmoll*. [N. 2
27. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *Tho. Holloway*, coloriée. [N. 2
28. En pied, assis, de profil à gauche. Grav. par *J. Kobell*. [N. 2
29. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *E*. [N. 2
30. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *H. Lips*. [N. 2
31. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *H. Lips*. [N. 2
32. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *H. Lips*. [N. 2
33. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *H. Lips*. [N. 2
34. En pied, assis, de profil à gauche. Grav. par *H. Lips*. [N. 2
35. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond fixé à un monument et entouré de figures allégoriques. Grav. par *H. Lips*. [N. 2
36. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond fixé à un monument et entouré de figures allégoriques. Grav. par *H. Lips*. [N. 2
37. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *H. Lips*, d'après *Tischbein*. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Lavater** (Jean-Henri). [N. 2
38. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond fixe à une pyramide et entouré de figures allégoriques. Grav. par *Marcus* et *Zurcher*, 1801, d'après *D.-A. van de Wart*, 1801. [N. 2
39. A mi-corps, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Chr. von Mechel*. 2 états. [N. 2
40. En pied, de profil à gauche, causant avec des amis sous une tonnelle de jardin en 1763. Grav. par *Ch. van Mechel*, d'après *H. Fuessli*, 1763. Sur cette planche se trouvent les portraits de : Félix **Hess**, de Henri **Fuessli**, du R^d **Spalding** et de Georges-Christophe d'**Arnim** ; des enfants de **Spalding** (deux filles et deux fils) sont aussi sur cette planche. Celui qui est sur les genoux du ministre est Georges-Louis **Spalding** son second fils. [N. 3
41. En buste, de profil à droite, sur un piédestal, dans une bordure ovale. Grav. *J Merz*. 2 états. [N. 2
42. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Merz*. [N. 2
43. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C.-H. Pfeiffer*, 1800, d'après *Oelenhainz*. [N. 2
44. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *H. Pfenn*. [N. 2
45. En buste, de profil à droite. Publ. par *Pintard jeune*. [N. 2

46. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *Rein*, 1778. [N. 2

47. En buste, de profil à droite, dans un octogone. Grav. par *Rosmaesler, senior*. [N. 2

48. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *Schleven*, d'après *B. Rode*. [N. 2

49. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *Henri Steiner*, d'après *Schmoll*. [N. 2

50. En buste, de profil à droite. Grav. par *S.-C. Terreux*. [N. 2

51. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *F.-S. Walwert*. Sur cette planche se trouve un autre portrait anonyme. [N. 2

52. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Wilmin*. [N. 2

53. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *Ad.-L. Wirsing*, 1787, d'après *J.-H. Lips*. [N. 3

26255.— Lavater (Jean-Henri), médecin, 1819.
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *J. Lips*, d'après *H. Lips*. [N. 2

Lavater (Jean-Henri). Voy. **Lavater** (Jean-Gaspard). [N. 2

26256. — Lavater (Jean-Jacques), pasteur, † 1685.
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Conrad Meyer*, 1686. [N. 2

26257. — Lavater (Jean-Rodolphe), 1612.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

26258. — Lavater (Jean-Rodolphe), consul de Zurich, † 1557.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Conr. Meÿer*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Con. Meÿer*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *S. Walch*, d'après *J.-Gasp. Fuessli*. [N. 2

26259. — Lavater (Louis), philologue, de Zurich, † 1586.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. par *R. B.* (*Robert Boissard*). 2 états. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Borgnet*. 2 états. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *H. H.* (*Henri Hondius*). [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Con. Meÿer*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Dietrich Meÿer*. 2 états. [N. 2

Lavater (Louis). Voy. **Diesbach** (Nicolas de). [N. 2

26260. — Lavau (Guy de), secrétaire du roi.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Th. de Leu*, 1589. [N. 2

26261. — La Vaudère (Jane de), femme de lettres.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. sur bois d'après *de Launay*. [N. 2

26262. — La Vauguyon (André de Bethoulat, comte de), chevalier des ordres du roi en 1688.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Photogravure et imp. *Goupil et Cie*. [N. 2

26263. — Lavaurs.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Baugniet*, 1861. [N. 3

Lavaysse (Gaubert). Voy. **Calas** (Rose Cabibel, veuve). [N. 3

26264.—La Veaux (de), littérateur.
En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *F. Ramberg*, 1794. [N. 2

26265. —Lavedan (Henri), de l'Académie française.
1. En buste de 3/4 à gauche. Grav. par *Gorcy*. [N. 2
2. En buste, de face. Similigravure d'après une photographie d'*Otto*. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à droite. Similigravure d'après *Reymond*. [N. 2

26266. — La Vega (Garcilas de), † 1536.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *M.-Salv. Carmona*. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Rob. Cooper*, d'après *Louis Parez*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Fauchery*. [N. 2

26267. — La Vega (Henrique-P. de).
En buste, de face. Lith. par *Lasnier* (1866). [N. 2

26268. La Véga Inclan (Miguel de), né 1820.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois d'après *Badello*. [N. 2

26269. — La Vega (Ventura de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Gustave Levy*. [N. 2

La Venosa (le prince de). Voy. **Guido d'Arezzo**. [N. 3

26270. — Lavenue, député de Bordeaux en 1789.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Girardet*, d'après *Labadye*. [N. 2

26271. — Laver (David), † 1619.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

26272. — Laver (Jean), de Nuremberg, † 1640.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-C. Dehne*. [N. 2

26273.—Laverdet(Auguste),l'abbé, prêtre de l'église évangélique française, † 1855.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme (1837), d'après *Vienot*. [N. 2

26274. — Lavergne (Alexandre de).
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. [N. 2

Lavergne (A. de). Voy. **Janin** (Jules-Gabriel). [N. 2

Lavergne (A.). Voy. **Lavergne** (Pierre). [N. 2

26275. — Lavergne (Louis-Gabriel-Léonce Guilhaud de), économiste, né 1809.
En buste, assis, de 3/4 à droite. Lith. *Alfred Lemoine*. [N. 2

26276. — Lavergne (Pierre), criminel, condamné 1826.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Thibaud-Landriot*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Lavergne** (A.). — **Lagarde**. — **Combet**. — **Counil** (An.) et **Breton** (F.). [N. 2

Lavergne de Tressan (Louis de). Voy. **Tressan** (Louis Montenard de Lavergne de). [N. 2, 3, 4.

26277. — Lavernay (Mlle de), † 1583.
En buste, de 3/4 à gauche. Photographie d'après un crayon du XVIe siècle. [N. 2

26278. — Lavertujon (André), rédacteur en chef de la Gironde.
En pied, de 3/4 à droite (caricature). Lith. par *Ch. Arlès* (1868). [N. 2

26279. — Lavey (Franc.-Colomb), né en 1725.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Poisson*, 1787. 2 états. [N. 2

26280. — Lavialle, abbé.
En buste, de 3/4 à droite. Imp. *Lemercier* (1844). [N. 2

26281. — La Victoire (Don Baldomero Espartero, duc de), régent d'Espagne en 1841.
1. En buste, de face. Lith. par *A. R.* 1839). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Baisch*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Becquet* (1854). [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *A. Bès* et *Dubreuil* (1840). 2 états. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Bulla* (1854). [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Carrière* (1840). [N. 2
7. En buste, de face. Lith. par *G. Chaux*, 1840. [N. 2
8. A cheval, dirigé à droite. Lith. *Charavel* (1840). [N. 2
9. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. Cœdès*, 1840. [N. 3
10. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *E. d'Eglise* (1855). [N. 2
11. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Publ. par *Gadola*. [N. 2
12. En buste, de face. Lith. anonyme. Publ. par *J. Fr. Kaiser*. [N. 2
13. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. *H. Langerock*. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Laujol*. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Laujol* (1842). [N. 2
16. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Phot. *J. Laurent*, d'après *Casado del Alisal*. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Legrand* (1840). [N. 2
18. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Léveillé* (1855), d'après *José Galofre*. [N. 2
19. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Maurin* (1840). [N. 3
20. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Maurin*, 1841. [N. 3
21. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Mendiolagoitia* (1845). [N. 2
22. En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Pernel*. [N. 2
23. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Pidoux*. [N. 2
24. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Pinçon* (1854). [N. 3
25. En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Thierry* (1854). [N. 2
26. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Turgis* (1841). [N. 2
27. A cheval, dirigé à droite. Lith. *Turgis* (1840). [N. 2
28. A cheval, dirigé à droite. Lith. *Turgis* (1853). [N. 2

La Victoire (Don Baldomero, Espartero, duc de). Voy. **Isabelle II**, reine d'Espagne. [N. 2

26282. — La Vie (Gabriel de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. van Schuppen*, 1664. [N. 2

26283. — La Vie (Arnaud de), cardinal évêque d'Avignon, † 1334.
En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

26284. — Lavieille (Marie-Adrien).
En buste, de face, dans un ovale. Photographie, 1884. [N. 2

26285. — La Vieuville (Charles, duc de), surintendant des finances, † 1653.
1. A genoux, de 3/4 à gauche, sur son tombeau. Grav. par *Conquy*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Roussel*. [N. 2

26286. — La Vieuville (Charles, duc de), gouverneur du duc de Chartres, † 1689.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Lombart*, d'après *J. Dieu*. [N. 2

26287. — La Vieuville (Claude-François de), abbé, né 1627.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Berterham*, 1697. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Collin*, 1684. 2 états. [N. 2

26288. — La Vieuville (Marie Bouhier de Beaumarchais, duchesse de).
A genoux, de 3/4 à gauche, sur son tombeau. Grav. par *Conquy*, d'après *Girardet*. [N. 2

26289. — La Vieuville (Philippe-Eustache, baron de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

26290. — Lavigerie (Charles-Martial-Allemand), cardinal archevêque d'Alger.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. anonyme, 1893. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Pidal y Mon** (Alexandre). — **Buls**, bourgmestre de Bruxelles. — **Morphy** (comte de). — **Prix** (le docteur). — **Alella** (Marquis de), sénateur. — **Ochando** (général). **Evans** (David) et de **Balaguer** (Victor). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *J. Casse* (1863). [N. 2
4. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Imp. *A. Chardon jeune*, 1867. [N. 2
5. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. Girard*. [N. 2
6. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Lafosse*, 1867. 2 états. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Photographie d'après le buste de *E. Raissignier* 1898. [N. 2

Lavigerie (Charles-Martial-Allemand). Voy. **Pie IX**, pape. [N. 4

26291. — Lavigerie (Louis-Olivier Taveau de), 1887.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Jeaujeon*. 2 états. [N. 2

26292. — Lavigne (R.-P.).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Bordeau* (1847). [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Feragu*. [N. 2

26293. — La Vigne (Anne de), femme poète, † 1684.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Ch. Devrits*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Duflos*, d'après *Ferdinand*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G.-F. Schmidt*, d'après *Ferdinand*. 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Vignères* (1846). [N. 2

26294. — Lavigne (E.), chanteur, † 1855.
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Jubaniÿ* (1827). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *J. Prud'hon fils*, d'après *Favard*. 2 états. [N. 2

26295. — La Vigne (Jacques de), député de Paris en 1789.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Texier*, d'après *Labadye*. [N. 2

26296. — La Vigne (Michel de), médecin du roi, † 1648.
1. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Arnoult*. [N. 2
2. En buste, de face. Grav. sur bois d'après *N. Arnoult*. [N. 2

26297. — La Villarmois (Jac.-René-Jean-Baptiste-Arthur de), député de la noblesse de Coutances en 1789.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Voyez*, *jeune*, d'après *Labadye*. [N. 2

26298. — Laville (Adolphe), député de Riom en 1898.
En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2

La Ville-aux-Clercs (Antoine de Loménie, sieur de). Voy. **Brulart de Sillery** (Nicolas) et **Loménie** (Antoine). [N. 2

26299. — La Villegontier (comte de).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *J. Petit*. 1847. [N. 2

26300. — La Villéon (Victor-Auguste-Marie), peintre.
En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2

26301. — La Villestreux (enfants du baron de).
En buste, de profil à gauche. Grav. par *Girard* (1835), d'après *P. Delaroche*. [N. 2

26302. — Lavillier, chanteur.
En pied, de profil à droite (costume de théâtre). Lith. par *Vizentini* (1836), d'après *L. Faivre*. [N. 2

26303. — Lavington (Samuel).
En buste, de profil à gauche. Silhouette. Publ. par *W. Whittemore*. [N. 2

Laviron. Voy. **Albert** [N. 3. — **Blanqui** (Louis-Auguste) [N. 2 et **Raspail** (François-Vincent). [N. 2

26304. — Lavisse (Ernest), de l'Académie française.
En buste, de 3/4 à gauche. Similigravure. [N. 2

Lavoisier (madame). Voy. **Lavoisier** (Antoine-Laurent).

26305. — Lavoisier (Antoine-Laurent), chimiste, † 1794.
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme (1806). 4 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Alix*, d'après *David*. 3 états. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *P.-M. Alix*, d'après *David*. 2 états. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *W. Arndt*. [N. 2
7. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Z. Belliard*, d'après *David*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans un octogone. Grav. par *Bollinger*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Duplessis-Bertaux*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *F. C.* [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-M. Fontaine*. 2 états. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Formentin*. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *A. Gajani*, d'après *David*. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *H. Garnier*. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Guillaume*, d'après *David*. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Duplessis-Bertaux*. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Lefèvre*. [N. 2
19. En pied, assis, de 3/4 à gauche, écrivant. Héliogr. par *Lemercier*, d'après *David*. Sur cette planche, se trouve le portrait de Madame **Lavoisier**. [N. 2
20. En buste, de 3/4 à droite dans une bordure ronde. Grav. par *Levachez*. 2 états. [N. 2
21. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Levasseur* (1864), d'après *L. David*. 2 états. [N. 2
22. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Maurin*, d'après *David*. [N. 2
23. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Portman*. [N. 2
24. En buste, de profil à gauche. Lith. par *Rioudet*. [N. 2
25. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Amb. Tardieu*, d'après *David*, 1788. [N. 2
26. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Tassaert*, d'après *David*. [N. 2
27. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Tassaert*, d'après *David*. [N. 2
28. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *C.-E. Wagstaff*, d'après *David*. [N. 2

26306. — Lavoye (Louise), de l'Opéra-Comique.
1. A mi-corps, de face. Lith. anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, assise, de 3/4 à droite, Lith. *Castille* (1843). [N. 2
3. En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre) Lith. par *V. D.* (*Victor Dollet*), (1844). [N. 2
4. En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Lith. par *V. D.*(*Victor Dollet*), (1844). [N. 2
5. A mi-corps, de face. Lith. par *Menut-Alophe* (1847). [N. 2

26307. — La Vrillière (Balthasar Phelypeaux de), abbé de Ries.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R.Lochon*, 1667. [N. 2

26308. — La Vrillière (Louis Phelypeaux de), secrétaire d'Etat, † 1681.
1. En pied, assis, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Montcornet*, 1654. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Nanteuil*, 1662. 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par (*J. Picart*). [N. 2

La Vrillière (Louis Phelypeaux de). Voy. **Lapeyre** (Jacq. d'Auzolles, sieur de). [N. 3

26309. — La Vrillière (Louis Phelypeaux de), secrétaire d'état en 1654.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Nicolas Poilly*. 3 états. [N. 2

26310. — **La Vrillière** (Louis Phelypeaux, marquis de), secrétaire d'état.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *E. Desrochers*, 1723. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Drevet*, d'après *Gobert*. [N. 3

La Vrillière (Louis Phelypeaux, comte de St-Florentin, duc de). Voy. **St-Florentin**. [N. 2 et 3

26311. — **La Vrillière** (Michel Phelypeaux de), archevêque de Bourges, † 1694.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. par *P. Simon*. [N. 4

26312. — **Lavrovsky** (Mademoiselle), cantatrice.
A mi-corps, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Emile Lasalle*. [N. 2

26313. — **Lavry** (Madame).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. de Malecy* (1835). [N. 2

26314. — **Law** (Adélaïde).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Brown*, d'après *J. Hayter*. [N. 2

26315. — **Law** (Edmond), évêque de Carlisle, † 1787.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Goldar*. [N. 2

26316. — **Law** (Georges-Henri), évêque de Chester, † 1845.
1. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *H. Meyer*, 1815, d'après *W. Beechy*. [N. 3
2. En buste, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *W. Say*, d'après *H.-W. Pickergill*. [N. 3

26317. — **Law** (Jean), contrôleur général des finances, † 1729.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale entouré de figures allégoriques. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale entouré de figures allégoriques. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale entouré de figures allégoriques. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *L. Crépy*. 2 états. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *H. Rigaud*. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Langlois*, d'après *J. Hubert*. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par (*Quenedey* 1792). [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G.-F. Schmidt*, d'après *H. Rigaud*. 2 états. [N. 2

26318. — **Lawes** (Vitruvius).
En buste, de profil à droite, dans une bordure octogone. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

26319. — **Lavœstine** (Alexandre-Charles-Anatole-Alexis, marquis de), gouverneur des Invalides, † 1870.
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2

26320. — **Lawreince** (Nicolas Lafrensen, dit), peintre, † 1807.
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Photographie d'après *Lawreince*. [N. 2

26321. — **Lawrence** (James).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

26322. — **Lawrence** (John), vice-roi des Indes.
1. A mi-corps, assis, de face. Grav. par *L. Chapon*, d'après *O. M.* [N. 2
2. A mi-corps, assis, de face. Grav. par *S. T.* [N. 2

Lawrence (John Hamilton, lord). Voy. **De la War** (R.-W. Sackeville, comte). [N. 2

26323. — **Lawrence** (Stringer), général anglais, † 1775.
1. En buste, de face, dans une bordure ovale. Publ. par *J. Hinton*. [N. 2
2. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Sherlock*. [N. 2

26324. — **Lawrence** (Thomas), peintre anglais, † 1830.
1. En buste, de profil à gauche. Lith. par *Cæcilie Brandt*, 1830. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche. Lith. par *Ch. Lelièvre*. [N. 2

3. A mi-corps, assis, de face. Grav. par *C. Turner*, 1830. [N. 3

26325. — **Lawrence** (William), chirurgien, † 1867.
En buste, de 3/4 à gauche. Photograv. *Goupil.* [N. 2

26326. — **Lawson.**
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par (*I. Heath*). [N. 2

26327. — **Lawson** (Jean), amiral anglais.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

26328. — **Lay** (Jean), † 1659.
A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G.-J. Schneider.* [N. 2

26329. — **Laya** (Jean-Louis), de l'Académie française, † 1833.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *J. Boilly*, 1821. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Godefroy*, d'après *Landry*. 2 états. [N. 2

Laya (Jean-Louis). Voy. **Salm-Dyck** (C.-M. de Theis, dame Pipelet, princesse de). [N. 2

26330. — **Laya** (Léon), auteur dramatique, † 1872.
En pied, de 3/4 à gauche (caricature). Lith. par *A. Darjou* (1862). [N. 2

26331. — **Layard** (A.-H.), écrivain anglais, né 1817.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. [N. 2

26332. — **Layre** (baron de).
En buste, de 3/4 à droite. Héliogravure *Lemercier* (1892). [N. 2

26333. — **Lays**, chanteur, † 1831.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Paul Leg..*, d'après *Tassaert.* [N. 2
2. En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Lith. par *L. Marin.* [N. 2

26334. — **Lazæa** (Philippa).
En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2

26335.—**Lazare** (Job), (pseudonyme de Emile Kuhn).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Rajon* (1873). [N. 2

26336. — **Lazareff.**
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *G. Fraipont* (1879). [N. 3

26337. — **Lazarine** (de Manosque).
1. En buste, de face. Similigravure, d'après une phothographie de *Brion.* [N. 2
2. En pied, de 3/4 à droite, dans sa boutique. Similigravure. [N. 2

26338. — **Lazarini** (Grégoire), peintre.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Alex. Longhi.* [N. 2

26339. — **Lazarus.**
En buste, de profil à gauche. Grav. par *W. Krauskopf*, 1881. [N. 2

26340. — **Lazius** (Wolfgang), historien allemand, † 1565.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. 3 états. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. par *R. B.* (*Robert Boissard*). [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Esme de Boulonois.* [N. 2

26341. — **Lazowski.**
En buste, de profil à droite. Grav. par *Dutertre.* [N. 2

26342. — **Lazzarini** (Dominique), poète italien, † 1734.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *F. Bartolozzi.* [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers. Grav. par *F. Bartolozzi*, d'après *G.-D. Campiglia.* [N. 2

Lazzerini (Madame). Voy. **Lazzerini** (Docteur). [N. 2

26343. — **Lazzerini**, docteur.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *de Fournier*, 1829, d'après *Ingres*, 1822. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche. Sur cette planche se trouvent les portraits de sa femme et de sa fille. Photographie d'après *Ingres.* [N. 2

26344. — **Lazzerini** (Gustave), acteur.
En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par *C.-E. Gaucher*, an X, d'après *Nitet Dufresne.* 3 états. [N. 2

26345. — **Leach**, acteur.
1. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *L. Jules*, 1829. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *W. D.* (1830). [N. 2

26346. — **Leach** (W.-B.), Révérend.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *R. Woodman*, 1825. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *R. Woodman*, 1832. [N. 2

26347. — **Leach** (William), prédicateur.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Blood.* [N. 2

26348. — **Leake** (John), amiral anglais, † 1720.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *H.-R. Cook*, 1806. [N. 2

26349. — **Leake** (John).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Bartolozzi*, d'après *D. Gardner.* [N. 2

26350. — **Leake** (Stephen-Martin), numismate, † 1773.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *T. Milton*, 1803, d'après *R.-F. Pine.* [N. 2

26351. — **Lean** (Archibald Mac).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Mackenzie*, d'après *Williamson.* [N. 2

26352. — **Lean** (Mac), dit baron de St-Clair.
En buste, de profil à gauche. Lith. *Langlumé* (1830). [N. 2

Lean (Mrs Mac). Voy. **Polk** (J.-K.) [N. 2

Leavy-Brown. Voy. **Burlingame.** [N. 3

26353. — **Léaumont de Puygaillard** (Anne de Nogaret, dame de),
En buste, de 3/4 à gauche. Photographie. d'après un crayon du XVIe siècle. [N. 2

26354. — **Léaumont de Puygaillard** (Jean de), 1570.
En buste, de 3/4 à gauche. Photographie d'après *Clouet*? [N. 2

26355. — **Le Bailly** (A.).
En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *G. Staal* (1863). [N. 2

26356. — **Le Barbier** (Jean-Jacques-François), de l'Académie des Beaux-Arts.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Jules Boilly*, 1825. [N. 2

26357. — **Le Barbier** (L.), maître d'hôtel du roi.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. par *Michel Lasne.* [N. 2

26358. — **Le Bargy,** sociétaire de la Comédie Française, né 1859.
A mi-jambes, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2

26359. — **Le Bargy** (Simonne), comédienne.
En pied, de 3/4 à gauche. Similigravure. [N. 2

26360. — **Le Barillier** (Louis-Constant), député du Calvados en 1848.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Bayalos* (1849). [N. 2

26361. — **Le Bas** (Claude), opticien du roi.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

26362. — **Le Bas** (Jacques-Philippe), graveur du roi, † 1783.
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au trait anonyme, d'après *Ch.-N. Cochin.* [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *L.-J. Cathelin*, 1782, d'après *C.-N. Cochin*, 1776. 2 états. [N. 2
3. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond entouré de figures allégoriques. Grav. par *C.-E. Gaucher*, 1783, d'après *C.-N. Cochin.* 3 états. [N. 2
4. En pied, de 3/4 à gauche, dansant. Lith. par *Frédéric Legrip* (1854). [N. 2
5. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *Frédéric Legrip.* [N. 2

26363. — **Le Bas** (Louis-Hippolyte), architecte, † 1867.
1. A mi-corps, assis, de face. Grav. par *M. Deveaux*, d'après *Alex. Cabanel*, 1864. [N. 3
2. En buste, de face. Lith. par *C. Fuhr.* [N. 2

Lebas (Madeleine). Voy. **Silvestre** (Henriette Sélincart, femme d'Is.). [N. 2

26364. — **Le Bas** (Philippe), conventionnel, † 1794.
En buste, de profil à gauche. Grav. par *Flameng*, d'après *Louis David.* [N. 2

Le Bas (Philippe). Voy. **Danton** (Geo.-Jacques). [N. 2

26365. — **Le Bas** (Philippe), antiquaire, † 1861.
En buste, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *C. Fuhr.* [N. 2

26366. — **Le Bastard** (E.), sénateur et maire de Rennes.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *H. Dochy* (1892). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Trichon* (1883). [N. 2

26367. — **Le Baud** (Pierre), chanoine de Vitré, fin XVe siècle.
1. A genoux, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Derval** (Jean de Châteaugiron, seigneur de). [N. 2
2. A genoux, de 3/4 à gauche. Grav. par *C.-S. Duflos.* Sur cette planche se trouve le portrait de **Derval** (Jean de Châteaugiron, seigneur de). [N. 2

Le Baud (Pierre). Voy. **Châteaugiron** (Jean de). [N. 2

26368. — **Lebaudy** (Paul), député de Mantes en 1898.
En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2

26369. — **Lebeau** (Charles), † 1773.
En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *C. Duponchel*, 1781, d'après *B. Chevaux*. [N. 2

26370. — **Lebeau** (Jean-Louis-Joseph), † 1865.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Ad. Torlet*. [N. 2

26371. — **Lebèque** (L.), peintre illustrateur.
En buste, de profil à droite. Grav. sur bois. [N. 2

26372. — **Lebel**, acteur.
En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Grav. par *A. Collette* (1854), d'après *Eustache Lorsay*. [N. 2

26373. — **Le Bel** (Chérubin-Louis), recollet, évêque de Bethléem.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Thomassin, fils*, 1713, d'après *N. Sebert*.

26374. — **Le Bel** (Jean-Baptiste), peintre.
A mi-corps, de face. Grav. par *P.-Ant. Pazzi*, d'après *G.-D. Campiglia*. [N. 2

Lebelleguy (F.-M.). Voy. **Noury**. [N. 3

26375. — **Lebender** (Gaspard), peintre de Nuremberg, 1595.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *G. Fen(itzer)*. [N. 2

26376. — **Lebenstain** (Charles-Ferdinand, comte de), 1646.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Wideman*. [N. 2

26377. — **Lebenwaldt** (Adam von).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Phil. Kilian*. [N. 2

26378. — **Leber** (Ferdinand), chirurgien autrichien, † 1808.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Mansfeld*, d'après *T. Helbling*. [N. 2

26379. — **Leberon** (Antoine de Gélas, seigneur de).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *J. Philippe* (1846). [N. 2

26380. — **Leberthon** (André-Jacques-Hyacinthe), premier président au Parlement de Bordeaux, né 1713.
1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-F. Beauvarlet*, d'après *F.-J.-L. Lonsing*. [N. 3
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *de Villeneuve*, 1788. [N. 2

26381. — **Lebeschu** (Mathilde), née 1806.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Bazin* (1833), d'après *E. Fechner*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *E. Desmaisons*, d'après *E. Fechner*. [N. 2

26382. — **Lebeuf** (Jean), chanoine d'Auxerre, † 1760.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. Nesle*. [N. 2

26383. — **Lebeuf** (Louis), député de Seine-et-Marne en 1849.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. sous la direction de *E. Desmaisons* (1850). [N. 2

26384. — **Lebeuf de Montgermont** (Louis).
En buste, de 3/4 à gauche. Eau-forte. [N. 2

26385. — **Lebey de Batilly** (Denis), jurisconsulte, † 1607.
1. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2

26386. — **Le Bienvenu du Busc** (Gustave), musicien.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. de Bayalos* (1839). [N. 2

Le Bigot de Beauregard. Voy. **Beauregard** (Le Bigot de). [N. 2

26387. — **Leblanc**, écuyer.
A cheval, dirigé à gauche. Lith. par *Théoph. Schuler*, 1847. [N. 3

26388. — **Leblanc** (Mme).
A mi-corps, de face. Grav. par (*Fournier*), d'après (*Ingres*). [N. 2

26389. — **Le Blanc** (A.), l'abbé, député du Morbihan en 1848.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Bayalos* (1848). [N. 2

26390. — **Le Blanc** (Claude), secrétaire d'Etat de la Guerre, † 1728.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Crépy*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Drevet*, d'après *A. le Prieur*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Pool*, d'après *A. le Prieur*. [N. 2

26391. — Le Blanc (Clément-Marie), conseiller au Parlement de Toulouse. 1794.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme (1859). [N. 2

26392.— Leblanc (Edmond), député.
En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Draeger* et *Lesieur* (1889). [N. 2

26393. — Le Blanc (Georgette), cantatrice.
En pied, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2

26394. — Leblanc (Guillaume), évêque de Vence, † 1601.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Tho. de Leu.* 2 états. [N. 2

26395. — Le Blanc (Hyacinthe), évêque de Joppé, né 1696.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Pinssio*, d'après *Villebois*. [N. 2

26396. — Le Blanc (J.-B.), historiographe des Bâtiments du roi, † 1781.
En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *A. de St-Aubin*, 1777, d'après *C.-N. Cochin*, 1750. 3 états. [N. 2

26397. — Le Blanc (Jean), médecin.
1. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Spirinx*. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Seb. Vouillemont*, d'après *G. Pantau*. [N. 2

26398. — Le Blanc (Jean-Jacques-Marie-Auguste), lieutenant-colonel du génie.
En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *Raffet*, 1849 (1854). 2 états. [N. 2

26399. — Leblanc (Léonide), actrice du Gymnase.
1. A mi-corps, de face. Photographie. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Imp. *Cadart* et *Luce*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *E. Cron*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Léon Gaucherel*. [N. 2
5. A mi-corps, de face (costume de théâtre). Lith. par *Théo*. [N. 2

Leblanc (Léonide). Voy. **Dumaine** (Louis-François). [N. 2

26400. — Le Blanc (Louis), intendant de Rouen.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jollain*, d'après *H. Testelin*. [N. 2

26401. — Le Blanc (Louis), chirurgien, né 1725.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Elluin*, d'après *Le Noir*. [N. 2

26402. — Le Blanc (Vincent).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *R. Cooper*. [N. 2

26403. — Le Blant (Julien), peintre, expose en 1880.
En buste, de face. Photographie. [N. 2

26404. — Le Blond (Michel), orfèvre allemand, † 1656.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour *Sandrart. Academia*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Th. Matham*, d'après *van Dyck*. [N. 2

26405. — Le Blond, danseur.
En pied, de 3/4 à droite, dansant. Grav. par *R. Cooper*, 1822, d'après *F. Waldeck*. [N. 2

26406. — Leblond (Désiré-Médéric), député de la Marne en 1848.
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *L. B.* [N. 2
2. En buste, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lafosse*, 1867. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Aug. Lemoine* (1848). [N. 2

26407.— Le Blond (Guillaume), mathématicien, † 1781.
En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *A. de St-Aubin*, 1769, d'après *C.-N. Cochin*. 3 états. [N. 2

26408. — Le Bloy (François), abbé de Clairvaux.
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *N. de Launay*, d'après *Roslin*. 3 états. [N. 2

26409. — Leblun, ingénieur.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

26410. — Lebœuf (Edmond), maréchal de France, né en 1809.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *C. Sh.* [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Robert*, d'après *A. Gilbert*. [N. 2

26411. — Le Bœuf (Gilles), seigneur d'Osmoy.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Péron*, Rouen (1846). [N. 2

26412. — Le Bœuf (Robert), seigneur du Fresne, † 1488.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Péron*, Rouen (1846). [N. 2

26413. — Le Bœuf (Tanneguy), seigneur de Mauvoisin, 1639.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Péron*, Rouen (1846). [N. 2

26414. — Le Bœuf (Tanneguy), seigneur d'Osmoy, 1675.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Péron*, Rouen (1846). [N. 2

Lebœuf, dit **Nanteuil**. Voy. **Nanteuil** (Lebœuf, Charles-François, dit). [N. 2

26415. — Lebon (André), administrateur du Crédit Foncier.
1. En pied, de 3/4 à gauche, d'après un dessin de *As*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2

26416. — Lebon (Joseph), conventionnel, † 1795.
1. A mi-corps, de profil à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Bonneville*. 2 états. [N. 2
3. En buste, de profil à droite. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche. Grav. par *E. Perrot*, d'après *Gabriel*. 2 états, [N. 2

Lebon (Joseph). Voy. **Danton** (Georges-Jacques). [N. 2

26417. — Lebon (Napoléon), prévenu d'Avril 1834.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *C. V*. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Collette* (1850), d'après *Ch. Guilbert*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delaunois*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Alp. Urruty* (1835). 2 états. [N. 2

Lebon (Nicolas). Voy. **Chipron** [N. 2 et **Kersausie**. [N. 2 et 3

26418. — Le Bonhomme (Jean-Louis), curé de Versailles.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Maurin* (1835), d'après *V. Le Chenetier*. [N. 2

Leborgne de Boigne (Claude-Pierre-Joseph). Voy. **La Potaire** (J.-L.-G.). [N. 2

26419. — Leborgne (Ferdinand), industriel, né en 1852.
En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2

26420. — Le Borgne (Vincent), seigneur de Lesquiffion.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Humbelot*. [N. 2

26421. — Le Borthe de Grandpré, député de la Basse Marche 1789.
En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Melle Briceau*, d'après *Sandoz*. [N. 2

26422. — Leboucher.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *C. Delhomme* (1843). [N. 2

26423. — Le Boucher (Auguste), curé de Beaufort, † 1846.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. sur bois. [N. 2

Le Boulanger (Macé). Voy. **Boucot** (Nicolas). [N. 2 et **Louis XIV**. roi de France. [N. 2

26424. — Leboulleux (Lucie).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois. [N. 2

26425. — Le Boultz (Noël), conseiller au Parlement de Paris.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Nanteuil*. 1671. [N. 2

26426. — Lebourg (Albert), peintre.
En buste, de face. Héliogravure d'après *Lebourg*, 1898. [N. 2

26427. — Le Bourgeois (Marin).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale entourée de figures allégoriques. Grav. par *Th. Picquot*. [N. 2

26428. — Le Bouthillier (Claude), surintendant des finances, † 1652.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, sur un cœur soutenu par des figures allégoriques. Grav. par *Grég. Huret*. [N. 3
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *M. Lasne*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par (*B. Moncornet*), 1653. 3 états. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale environnée de figures allégoriques. Grav. par *Gilles Rousselet*, d'après *C. le Brun*. [N. 2

Le Bouthillier (Claude). Voy. **Lapeyre** (Jacques d'Auzolles, sieur de). [N. 3 et **Séguier** (Pierre). [N. 2

26429. — Le Bouthillier (Marie de Bragelogne, veuve de Claude).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme, 1815. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Nanteuil*, 1656. [N. 2

26430. — Le Bouthillier (Victor), archevêque de Tours, † 1670.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à droite, entouré de figures allégoriques. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Humbelot*, 1660. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. par *Ant. Krüger*, 1815, d'après *Champaigne*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *C. Mellan*, 1658. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Mellan*. 2 états. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*, 1658. 2 états. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Nanteuil*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. par *Nanteuil*. 1651, d'après *Champaigne*. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Nanteuil*, 1659. [N. 2
13. En buste de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Nanteuil*, 1662. [N. 3
14. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Héliogravure d'apres *Nanteuil*. [N. 2

Le Bouthillier de Chavigny. Voy. **Chavigny.** [N. 2

Le Bouthillier de Rancé. Voy. **Rancé** (Le Bouthilier de). [N. 3

26431. — Le Bouvyer-Desmortiers (Urbain-René-Thomas), littérateur, † 1827.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

26432. — Le Boux (Guillaume), évêque de Périgueux, † 1693.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Landry*, 1666, d'après *J. Dieu*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Guill. Vallet*, 1666, d'après *A. Paillet*. [N. 2

Le Bovier de Fontenelle. Voy. **Fontenelle** (Le Bovier de). [N. 2 et 3

26433. — Le Boys des Guays (Jacques-François), député de Montargis en 1789.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Gros*. [N. 2

26434. — L'Ebraly (Charles-Eugène), député de la Corrèze en 1848.
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Jandelle*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Loire* (1848). [N. 2

26435. — Le Bret (Berthe-Marie-Henriette), 1822-1839.
En buste, de face, dans un ovale. Héliogravure *Lemercier*, d'après *Daubigny*. [N. 2

26436. — Le Bret (Cardin), avocat général à Paris, † 1655.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Cundier*, 1727, d'après *P. Champaigne*. 2 états. [N. 2
2. En buste, de face, dans un ovale soutenu par des figures allégoriques. Grav. par *G. Huret*. [N. 2
3. En buste, de face, dans un ovale soutenu par des figures allégoriques. Héliogravure *Lemercier*, d'après *Huret*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Héliogravure *Lemercier*. 1889, d'après *M. L.* (*Michel Lasne*). [N. 2

26437. — Le Bret (Cardin), intendant de Béarn.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Cundier*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Cundier*, 1724, d'après *H. Rigaud*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Héliogravure *Lemercier*, d'après l'estampe de *J. Cundier*, 1724. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-J. Cundier*, 1727, d'après *H. Rigaud*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Héliogravure anonyme (1889), d'après l'estampe de *J. Cundier*, 1727. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *S. Thomassin* d'après *De Troy*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Héliogravure *Lemercier* (1889), d'après l'estampe de *S. Thomassin*. [N. 2
8. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Coelemans*, 1706, d'après *H. Rigaud*. [N. 2

26438. — Le Bret (Charlotte Drouin, madame Cardin), 1761-1834.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Photogravure publiée par *Lemercier*, 1889. [N. 2

26439. — Le Bret (Estelle-Joséphine-Marie Bigot de la Touanne, madame Cardin), 1797-1851.
En buste, de face. Photogravure *Lemercier* (1889). [N. 2

26440. — Le Bret (Georges), député de Caen, 1898.
En buste, de 3/4 à gauche. Similigravure. [N. 2

26441. — Le Bret (Henri Cardin), chef d'escadron, 1815.

En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Photogravure *Lemercier* (1889). [N. 2

26442. — Le Bret (Henri).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *J.-P. Anglade*. Lith. *Forestié*. [N. 2

26443. — Le Bret (.....Hue de Miromesnil, Mme Cardin), † 1826.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Photogravure *Lemercier* (1889). [N. 2

26444. — Le Bret (Ignace-Vincent-Etienne), † 1793.
A mi-corps, de 3/4 à droite. Photogravure *Lemercier* (1889). [N. 2

26445. — Le Bret (Irène-Julienne), 1829-1850.
En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Photogravure *Lemercier* (1889), d'après *Antigna*. [N. 2

26446. — Le Bret (Jean-Frédéric), historien allemand, † 1807.
1. En buste, de face, dans un rond. Grav. par *C.-W. Boch*, 1796. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-D. Heidenreich*, 1792. [N. 2

26447. — Le Bret (Marguerite-Henriette).
1. A mi-corps assise, de face. Grav. par *Cl. Drevet*, 1728, d'après *H. Rigaud*. 2 états. [N. 2
2. A mi-corps, assise, de face. Héliogravure *Lemercier*, d'après l'estampe de *Claude Drevet*. [N. 2

26448. — Le Bret (Pierre), chevalier de Malte, † 1692.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Héliogravure *Lemercier* (1889), d'après l'estampe de *J. Cundier*, 1727. [N. 2

26449. — Le Bret (Pierre-Cardin), premier président du parlement d'Aix.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Coelemans*, d'après *H. Rigaud*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Cundier*, 1724, d'après *H. Rigaud*. [N. 2
4. En buste, de profil à droite. Héliogravure *Lemercier*, d'après une médaille. [N. 2
5. En buste, de face. Héliogravure *Lemercier*, d'après la gravure de *Cundier*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Héliogravure *Lemercier*, d'après la gravure de *Coelemans*. [N. 2

26450. — Le Bret (Robert Cardin), né 1826.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon oval Héliogravure *Lemercier*, 1889, d'après *Antigna*. [N. 2

26451. — Le Bret (Victor René Cardin), † 1827.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Héliogravure *Lemercier*, 1889. [N. 2

26452. — Lebreton (Mlle), actrice.
En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Lith. *Brunet*, Lyon. [N. 2

26453. — Lebreton, lieutenant de vaisseau.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. sur bois. [N. 2

26454. — Lebreton (Eugène-Casimir), général, député d'Eure-et-Loire, † 1848.
1. En pied, assis, de 3/4 à gauche (caricature). Lith. par *H. D.* (*Daumier*), (1849). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *N.-H. Jacob* (1848). [N. 2

26455. — Le Breton (J.-F.).
En buste, de face. Grav. par *A. Bouvier*, d'après *Ch. Bouvier*. [N. 2

26456. — Lebreton (Joachim), littérateur, † 1819.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *C.-V. Normand*, d'après *F. Gérard*, 1803. [N. 2

26457. — Le Breton (Jules-Pierre), député de la Sarthe en 1848.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Aug. Lemoine* (1849). [N. 2

26458. — Le Breton (P.-J.), député de Bretagne en 1789.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Allais*, d'après *Delaplace*. 2 états. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *F. Malbeste*, 1790 et *Courbe*, d'après *Labadye*. [N. 2

26459. — Le Breton (Pierre-Marc), évêque du Puy.
En buste, de 3/4 à gauche. Héliog. *Baudran de la Blanchère*. [N. 2

Le Breton (Pierre-Marc). Voy. **Pie IX**, pape. [N. 4

26460. — Lebreton (Théodore), poète français, né 1803.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Périaux* (1836). 2 états. [N. 2

26461. — Le Breton (Thomas), bailli de Jersey.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *B. Holl*, 1830, d'après *Tho. Lawrence*. 2 états. [N. 2

Lebrixa (Antoine de). Voy. **Antoine de Lebrija**. [N. 2

26462. — Lebrun (Annette).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Menut-Alophe* (1842). [N. 2

26463. — Le Brun (Barthélemy-Louis-Joseph), général de division.
En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *Raffet*, 1849. [N. 2

26464. — Lebrun (Benoist), architecte.
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *E. Desmaisons*, 1841. [N. 2

26465. — Lebrun (Charles), peintre, 1619-1690.
1. En buste, de profil à droite. d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au trait anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme.. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Bertrand*. [N. 2
5. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Publ. par *N. Bonnart* et *Basset*. 2 états. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Bonneville*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale entouré de figures allégoriques. Grav. par (*F. Chauveau*), d'après *F. Verdier*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Delahaye*, 1829. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Delaporte*. 2 états. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. [N. 2
12. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers. Grav. par *L. Dolivar*, d'après *T. Bernard*, 1684. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Dupin*, d'après *N. de Largillière*. 2 états. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Edelinck*, d'après *N. de Largillierre*. [N. 3
15. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Carl. Grégori*, d'après *G.-D. Campiglia*. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Hesse*. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Hesse*, 1823. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Largillière*. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Lasinio*, d'après *Ch. le Brun*. [N. 2
20. En pied, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Lefèvre*, d'après *Decaisne*. [N. 2
21. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jac. Lubin*. [N. 2
22. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Pedretti*, d'après *Guérnier*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Mignard**. [N. 2
23. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *N. Ponce*, d'après *C.-P. Marillier*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : Gérard **Audran** et de Gérard **Edelinck**. [N. 2
24. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-L. Potrelle*, d'après *Ch. Le Brun*. [N. 2
25. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Grav. par *Ruhierre*. [N. 2
26. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Aug. de St-Aubin*. 2 états. [N. 2
27. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. *Villain*. [N. 2
28. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P. Zancon*, d'après *C. Le Brun*. [N. 2

Le Brun (Charles). Voy. **Mignard** (Pierre). [N. 2

Lebrun (Charles-François). Voy. **Plaisance** (Ch.-Fr. Lebrun, duc de). [N. 2 et 5

26466. — Lebrun (Claude), juriste.
1. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Culot*, 1627. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. de Courbes*. [N. 2
3. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Fornazeris*. [N. 2

Lebrun (Jeanne-Julie-Louise). Voy. **Lebrun** (Louise-Elisabeth-Vigée). [N. 2 et 3

26467. — Le Brun (John).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *H.-T. Ryall*, d'après *J. Andrews*. [N. 2

26468. — Lebrun (L.-H.-E.), député du Bourbonnais en 1789.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Perrin*. [N. 2

26469. — Lebrun (Louis), XVIIe siècle.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

26470. — Lebrun (Louise-Elisabeth Vigée), peintre, 1755-1842.
1. En buste, de 3/4 à droite. Photographie. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait anonyme. [N. 2
3. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Grav. par *S. d'Agincourt*, d'après *Lebrun*. Sur cette planche se trouve le portrait de la fille de Mme Lebrun. [N. 2
4. A mi-corps, assise, de face. Grav. par *P. Audouin*, 1804, d'après *L.-E. Vigée-Lebrun* (1790). [N. 2
5. A mi-corps, assise, tenant sa fille dans ses bras, de 3/4 à gauche. Grav. par *Avril*, an V, d'après *Louise Vigée-Lebrun*, 1786. Sur cette planche se trouve le portrait de Jeanne-Julie-Louise **Le Brun**, plus tard Mme **Nigris**. [N. 3

6. A mi-corps, de face. Lith. par *Z. Belliard*. [N. 2
7. A mi-corps, de face. Fac-simile d'aquarelle. Publ. par *Boussod* et *Valadon*, 1895, d'après *Mme Vigée-Lebrun*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *C.-L.-P.*, 1819 (*Crespy-le-Prince*). [N. 2
9. A mi-corps, assise, de face. Grav. par *Denon*, d'après *L.-E.-V. Lebrun*. [N. 2
10. En pied, assise, de face. Publ. par *Fatou*. 2 états. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Folo*, d'après *Mme Lebrun*. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Fremy*, d'après *Mme Lebrun*. [N. 2
13. A mi-corps, de face. Grav. par *Geoffroy*, d'après *L.-E. Vigée-Lebrun*. [N. 2
14. A mi-corps, de face, dans une bordure ovale. Grav. à l'aquatinte d'après *Mme Lebrun*. [N. 2
15. En buste, de face. Héliog. Imp. *Lemercier* (1887), d'après *E.-L. Vigée-Lebrun*. 2 états. [N. 2
16. A mi-corps, de face, assise, tenant sa fille sur ses genoux. Fac-simile en couleur par *Manzi*, d'après le tableau de *Mme Lebrun*. [N. 2
17. A mi-corps, de face, dans un ovale. Lith. par *Meunier*, 1879, d'après *V. Lebrun*.
18. A mi-corps, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-G. Muller*, d'après *L.-E. Vigée Le Brun*. [N. 2
19. A mi-corps, de face, tenant sa fille dans ses bras. Similigravure en couleur d'après *Mme Vigée Lebrun*, publiée par *Seemann*. [N. 2

26471. — Lebrun (Ponce-Denis Econchard), poète, † 1807.
1. En buste, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *F. Bonneville*. 2 états, le second état porte une fausse inscription. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, sur un socle. Grav. au trait d'après *Espercieux*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Gérard*, d'après *Beauminil*. [N. 2
5. En buste, de profil à droite. Grav. par *J.-J. L.* [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. anonyme d'après (*Lafitte*). [N. 2
7. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *H. Lips*, d'après *Brea*. [N. 2

26472. — Lebusch (Wilhelm, évêque de).
En pied, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

26473. — Lebzeltern (Louis, comte de).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *E. Desmaisons* (1852). [N. 2

26474. — Le Camus, maître des requêtes.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Lasne*. 2 états. [N. 2

26475. — Le Camus (Antoine), Docteur de la Faculté de médecine de Paris, † 1772.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Gautier Dag(oti)*, d'après *Santerre*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F.-D. Née*, d'après *J.-B. Suvée*. 2 états. [N. 2

26476. — Le Camus (Etienne), cardinal évêque de Grenoble, † 1707.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ja. Blondeau*. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Habert*. 3 états. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Habert*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *N. Habert*. 2 états. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *F. Jollain*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Jollain*, 1692. [N. 2
9. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Publ. par *F. Jollain*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*. [N. 2
11. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-B. Nolin*. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-L. Roullet*. 2 états. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *J.-J. de Rubeis*. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *S. Thomassin*, 1684, d'après *J. Guynier*. [N. 3
15. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *S. Thomassin*, 1708. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Guill. Vallet*, 1687, d'après *J. Guynier*. 2 états. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Guill. Vallet*. [N. 2

Le Camus (Etienne). Voy. **Innocent XI**, pape. [N. 5

26477. — Le Camus (Jean), conseiller d'état.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Nanteuil*, 1674. [N. 3

26478. — Le Camus (Nicolas), Président à la Cour des Aides.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. van Schuppen*, 1678. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Nic. Tardieu*, d'après *H. Rigaud*. [N. 2
3. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *S. Thomassin*, 1708. [N. 2

Lecamus de Janville (Anne). Voy. **Anville** (Anne Lecamus, duchesse d'). [N. 2

26479. — Lecarlier, député de l'Aisne en 1819.
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par (*Ambroise Tardieu*). [N. 2

26480. — Lecaron (Louis), dit Charondas, jurisconsulte, † 1617.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jasp. Isac*, 1613. 2 états. [N. 2

26481. — Le Carpentier.
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Menut-Alophe*. [N. 2

26482. — Lecarpentier (Ch.), peintre, † 1822.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Fréd. Legrip*, d'après *Ch. Lecarpentier*. [N. 2

26483. — Le Cat (Claude-Nicolas), chirurgien, † 1768.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Bacheley*, d'après *Dupont*. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *B.-L. Henriquez*, 1771, d'après *Restout*, 1771. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Restout*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Amb. Tardieu*. 2 états. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Will*, 1747, d'après *Thomiers*. 2 états. [N. 2

Le Cat (Claude-Nicolas). Voy. **Poussin** (Nicolas). [N. 3

26484. — Le Cauchois (Pierre-Noël), avocat au parlement de Normandie, né 1740.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Cathelin*, d'après *Melle de Noireterre*. 2 états. [N. 2

26485. — Le Cène (Charles), † 1703.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F.-M. La Cave*. [N. 2

26486. — Lecerf (Mme).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *C.-V. Normand*, d'après *F. Gérard*, 1794. [N. 2

26487. — Lecerf (Alexis), acteur.
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *J.-R. Laurasse* (1839). [N. 2

26488. — Lecesve, curé, député en 1789.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Melle A. Briceau*. [N. 2

26489. — Le Chambrier (Daniel), colonel suisse.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G.-F. Schmidt*. [N. 2

26490. — Le Chambrier (François), maire de Neufchatel.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*, 1736, d'après *H. Rigaud*, 1704. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G.-F. Schmidt*, 1741, d'après *H. Rigaud*, 1704. [N. 2

26491. — Le Chambrier (Jean, baron), ministre plénipotentiaire du roi de Prusse.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G.-F. Schmidt*, 1744, d'après *Lundberg*. [N. 2

26492. — Le Chapelier (Isaac-René-Guy), député de Rennes en 1789, † 1794.
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
5. En buste, de profil à droite. Lith. anonyme. 2 états. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. à l'aquatinte anonyme. [N. 2
7. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
9. En pied, de profil à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite, coloriée dans un médaillon ovale. Grav. par *J.-F. Allais*. [N. 2
11. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Bonneville*. [N. 2

12. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par (*l'abbé Campion de Tersan*, d'après *Lefèvre*). [N. 2
13. En buste, de profil à droite. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2
14. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Fiesinger*, d'après *J. Guérin*. 2 états. [N. 2
15. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Publ. par *Le Cœur*. [N. 2
16. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Le Tellier*, d'après *Labadye*. [N. 2
17. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale coloriée. Grav. par *Phelippeaux*. [N. 2
18. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale coloriée. Grav. par *Vérité*. 2 états. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Villeneuve*. [N. 2

26493. — Le Charron (Claude), conseiller d'État.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une ordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. 1657. 2 états. [N. 2

26494. — Lechat.
En pied, de 3/4 à gauche (caricature). Photogr. d'après *Dantan jeune*, 1835. [N. 2

26495. — Lechat, abbe, littérateur, † 1849.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Charpentier*, Nantes (1847). [N. 2

Lechauve, dit **Devigny**. Voy. **Devigny** (Lechauve, dit). [N. 3

26496.—Le Chevallier (Ferdinand-Edmond), député d'Yvetot 1898.
En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2

26497. — Lechla (Gotthelff-Ehrenfried).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. par *J.-M. Bernigeroth*, 1748, d'après *E.-G. Hausmann*. [N. 2

26498. — Lechmere (Antoine).
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Isaac-W. Slater*, 1832. [N. 2

26499. — Lechner (famille), chanteurs tyroliens.
En pied. Impr. *Raynaud*, Toulouse (1833). [N. 2

Lechner. Voy. **Zitschko**. [N. 3

26500. — Lechner (Jacques), prédicateur 1558.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

26501. — Le Cieux (Léon).
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Menut-Alophe* (1847). [N. 2

26502. — Leckenberger (Jean-Christophe).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

26503. — Le Clair (Jean-Marie), violoniste, † 1764.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *François*, 1741, d'après *A. Loir*. 3 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Lambert*. [N. 2

Léclanché. Voy. **Hugo** (Victor). [N. 6

26504. — Le Clech (Albert), député de Pontivy en 1898.
En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2

26505. — Lecler, apothicaire.
En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par *Q.* (*Quenedey*). [N. 2

26506. — Lecler (Félix), député de la Creuse en 1848.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Devéria* (1848). [N. 2

26507. — Leclerc, abbé, député d'Alençon en 1789.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Le Tellier*, d'après *Mulard*. [N. 2

26508. — Leclerc, doyen des soldats français en 1818.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Rüllmann*. [N. 2

26509. — Leclerc (Alexandre-Maximin), né 1791.
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Lafosse* (1850). [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Lafosse* (1850). [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à droite. Imp. *Lemercier* (1850). [N. 2

26510.— Le Clerc (Alix), religieuse, † 1722.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Lith. *Jung*, Strasbourg (1859). [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Herman Weyen*. [N. 2

26511. — Lecler (Antoine), † 1628.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

26512. — Lecler (Charles-Emmanuel), général, † 1802.
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'aquatinte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Publ. par *Bance*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Bonneville*. [N. 2
6. En buste, de profil à droite. Grav. par (*Dutertre*). [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Grégoire* et *Deneux*. [N. 2
8. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Similigravure d'après *Appiani*. [N. 2
9. A cheval, dirigé à droite, coloriée. Publ. par *Jean*. [N. 2
10. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Thibault*. [N. 2

26513. — Leclerc (Charles-Guillaume), libraire, député de Paris en 1789.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *P.-Ch. Coqueret*, d'après *Lambert*. [N. 2

26514. — Leclerc (Edme), curé de Longeau, † 1816.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *E. Demesse* (1853). [N. 2

26515. — Leclerc (François), député de la Meurthe en 1848.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Levasseur* (1848). [N. 2

Le Clerc (J.). Voy. **Gellée** (Claude). [N. 2

Leclerc (Jacinthe). Voy. **Jouy** (Joseph-Etienne). [N. 5 et **Rougemont** (M.-N.-B. de). [N. 2

26516. — Le Cler (Jean), chancelier, 1420.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2

26517. — Leclerc (Jean), théologien, † 1736.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Broen*, d'après *Arlaud*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *E. Desrochers*. 3 états. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *David Herrliberger*, 1749. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *B. Picart*, 1710. 2 états. [N. 2

26518. — Le Clerc (Joseph-Victor).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Aug. Lemoine*. [N. 2

26519. — Le Clerc (Michel), joueur de vielle, né 1685.
En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Fr. Ingouf*. [N. 2

26520. — Leclerc (Pierre), docteur en théologie, † en 1640.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. Daret*. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. par (*Langlois*). [N. 2

26521. — Le clerc (Sébastien), graveur, † 1714.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au trait anonyme d'après *De la Croix*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Desjardins*, d'après *L. Massard*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Duflos*. 3 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Dupin*, d'après *De la Croix*. 2 états. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Jeaurat*, 1719. [N. 2
6. En buste, de profil à gauche, sur un médaillon ovale entouré de personnages allégoriques. Grav. par *Prevost*, d'après *Jombert fils*, 1773. [N. 2

Le Clerc (Sébastien). Voy. **Gellée** (Claude). [N. 2

26522. — Le Clerc (Sébastien), le fils, peintre du roi, † 1763.
1. A mi-corps, assis, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'aquatinte anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *N. de Launay*, 1789, d'après *Nonnotte*. 2 états. [N. 2

Leclerc de Juigné. Voy. **Juigné** (Le Clerc de). [N. 2 et 3

26523. — Le Clerc d'Osmonville (Jules-Olivier), député de la Mayenne 1857.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Et. David* (1861). [N. 2

26524. — Le Clerc-Dubradin (Pierre-Louis), curé de St-Étienne-du-Mont.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

26525. — Leclercq, physionomane.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Barincou*, 1823. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Barincou fils*, 1823. Sur la même planche il est représenté de 3/4 à droite. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. de *Lecornu*. Sur la même planche il est représenté de 3/4 à gauche. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Barincou*. Sur cette planche il est représenté de 3/4 à gauche. [N. 2

5. En buste, de 3/4 à gauche, et dans ses divers rôles. Publ. par *J. Renard*, en couleur. [N. 2

26526. — Leclercq (Carlotta).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *W.-W. Alais*. [N. 2

26527. — Le Clercq (Jean-Antoine), député de Vermandois en 1789.
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Labadye*. [N. 2

Leclercq (Louis). Voy. **La Potaire**. [N. 2

26528. — Leclercq (Michel-Théodore), auteur dramatique, ┼ 1851.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *H. Grevedon*, 1831. [N. 2

26529. — Leclere (Adolphe-Victor-Jean-Baptiste), acteur, ┼ 1861.

1. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *H. Bellangé*, 1835, rôle du sergent Austerlitz. [N. 2

2. En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Grav. par *A. Collette*, 1854, d'après *Eustache Lorsay*, dans « Un Monsieur qui prend la mouche ». [N. 2

3. En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Lith. par *Al. de Malécy*, rôle de Grandet. [N. 2

Leclere, acteur. Voy. **Hugo** (Victor-Marie). [N. 2

26530. — Leclere (Mlle C.), cantatrice, rôle d'Urbain.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *J.-P. Lassouquère* (1842). [N. 2

26531. — Leclère (Eugène).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lasnier*, 1872. [N. 2

26532. — Leclère (P.-Thomas).
En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond entouré de figures allégoriques. Grav. par *P. Leclère*, an VI. [N. 2

26533. — Leclère d'Holsten (colonel, baron).
En buste, de profil à droite. Lith. par *C. L. P.*, 1821 (*Crespy-le-Prince*). [N. 2

26534. — L'Ecluse (Charles de), botaniste, ┼ 1609.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. sur bois anonyme. 2 états. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2

8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Pierre van der Aa*. [N. 2

9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale entourée de chimères. Grav. par *L. de Gheijn*. [N. 2

10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale, au bas d'un frontispice de livre. Publ. par *J. Jansson*, 1641. Sur cette planche se trouve le portrait de **Dodoens** (Rembert). [N. 2

11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. de Larmessin*. [N. 2

12. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. B.* [N. 2

13. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Martin Rota*. [N. 2

14. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jos. Schmidt*. [N. 2

26535. — Lecoconnier, docteur.
En buste, de 3/4 à droite. Imp. *Lemercier*, 1889. [N. 2

Le Cocq (Anne L'Estorre, dame). Voy. **Le Cocq** (Hugues). [N. 2

26536.—Lecocq (Charles-Alexandre), musicien né en 1830.

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. sur bois [N. 2

2. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *P. Maurou* (1874). [N 2

Lecocq (Charles-Alexandre). Voy. **Bizet** (Georges). [N. 4

26537. — Le Cocq (Hugues), seigneur de la Haye, ┼ 1516
A genoux, de 3/4 à droite, dans une bordure. Grav. par *Harrewyn*, 1685. Sur cette planche se trouve le portrait de **Le Cocq** (Anne L'Estorre, dame). [N. 2

26538. — Le Cocq (Jean), seigneur de Beaurepaire.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

26539. — Le Cocq (Michelle).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

26540. — Lecocsi (Henri), nain.
En pied, assis sur un fauteuil, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme, 1686. 2 états. [N. 2

26541. — Lecœur (A.), abbé.
En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *A. Salmon.* [N. 2

26542. — Le Coigneux (Jacques), président au Parlement de Paris.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *F. Jollain.* 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Nanteuil*, 1654, d'après *Beaubrun.* [N. 2

26543. — Lecointre (Laurent), député à la Convention, † 1805.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *N.-F.-J. Masquelier.* 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *P.-Adolphe Varin*, 1879. [N. 2

26544. — Lecompte, curé de Ciez (Nièvre).
A mi-corps, assis, de profil à droite. Lith. *Barat* et *Lacoche.* [N. 2

26545. — Lecomte, acteur de l'Odéon.
En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre), rôle du comte Almavira. Lith. par *L. Marin.* [N. 2

26546. — Lecomte (Mme), actrice du Vaudeville.
En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Lith. par *V. Dollet* (1842). [N. 2

26547. — Lecomte, général.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Gillot.* [N. 2

26548. — Lecomte (J.-B.), abbé.
En buste, de face. Lith. par *E. de Mirbeck* (1844). [N. 3

26549. — Lecomte (Jules), † 1864.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Baugniet*, 1858. [N. 3

Lecomte (Jules). Voy. **Hugo** (Victor-Marie). [N. 6

26550. — Le Comte (L.-A.-F.), avoué à Joigny, né 1787.
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *L.-P. Fromant.* 2 états. [N. 2

26551. — Lecomte (Marguerite), graveur, né en 1719.
1. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *L. Lempereur*, d'après *C.-H. Watelet.* 3 états. [N. 2
2. En pied, assise, de face, dans un ovale. Grav. par *Marguerite Lecomte*, 1764. 2 états. [N. 2
3. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Péronard* (1878), d'après *C.-H. Watelet.* [N. 2
4. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *H. Watelet*, 1753, d'après *Cochin, fils*, 1753. 2 états. [N. 2

26552. — Lecomte (Paul), peintre.
En buste, de 3/4 à gauche. Photographie (1883). [N. 2

26553. — Lecomte (Pierre-Alexandre), chanoine, † 1850.
1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Challois* (1851). [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Charpentier* (1851). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Imp. *Lemercier* (1851). [N. 2

26554. — Lecomte du Nouy (Jean), peintre.
En buste, de 3/4 à gauche. Photographie. [N. 2

26555. — Leconte (Antoine), jurisconsulte.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, à l'âge de 48 ans. Grav. sur bois anonyme, 1577. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Lith. par *L. Guesnet.* [N. 2

26556. — Le Conte (Ephrem), peintre du roi.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. par *Coussin* (1696), d'après *Le Febure.* [N. 2

26557. — Le Conte (Jean-François), médecin.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

26558. — Le Conte (Louis), sculpteur du roi.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Pesne.* [N. 2

26559. — Leconte (Marie-Anne-Françoise), religieuse, † 1844.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Photographie (1866). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *J. Cornilliet* (1852). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Fernique.* [N. 2

26560. — Leconte (Nicolas).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Duflos*, d'après *Ernou.* [N. 3
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Simon*, d'après *N. de Largillière.* [N. 3

26561.—Leconte de Lisle (Charles-Marie-René).
En pied, de profil à gauche (caricature). Lith. par *Et. Cariat* (1864). [N. 2

Leconte de Lisle (Charles-Marie-René). Voy. **Lesseps** (Ferdinand de). [N. 3

26562. — Le Coq (Bernard), cordelier, † 1668.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

26563. — Lecoq (E.), médecin, curé de Guiseniers.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Ach. Sirouy* (1890). [N. 3

26564. — Lecoq (H.), naturaliste, † 1871.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Jul. Boilly*. [N. 2

26565. — Lecorbeiller (A.).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *H. Lallemand* (1840). [N. 2

26566. — Le Cornier (Jacques), conseiller au Parlement de Rouen.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Et. Picart*, 1665, d'après *R.-L. F.* [N. 2

26567. — Le Cornier de Cideville (P.-R.), conseiller au Parlement de Rouen.
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *J.-B. Hayard*, d'après *J.-B. Descamps*, 1752. [N. 2

Lecornu (Amédée). Voy. **Martin** (Hyacinthe). [N. 2

Lecornu (Catherine). Voy. **Loison** (Catherine), veuve de Lecornu de la Boissière. [N. 2

26568. — Lécot (Victor-Lucien-Sulpice), archevêque de Bordeaux.
1. En buste, de face. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de face. Grav. par *L. Fievret* (1886). [N. 2

26569. — Lecouffe (Louis-Marie), criminel condamné à mort, 1823.
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite. Publ. par *Chazal*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Jérôme** (femme) et **Lecouffe** (veuve). [N. 2
3. En buste, de profil à gauche. Imp. *Jules Didot* aîné. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Lecouffe** (Louise-Toinette-Cheaune, veuve) et de **Jérôme** (femme).

Lecouffe (Louis-Marie). Voy. **Jérôme**. [N. 2

Lecouffe (Louise-Toinette-Cheaune, veuve). Voy. **Lecouffe** et **Jérôme** (femme). [N. 2

26570. — Lecoulteux.
En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par *Quenedey*. [N. 2

26571. — Lecoupé.
En buste, de profil à gauche. Lith. par *J. J.* (1854). [N. 2

26572. — Le Cour (Adolphe), député de Pondichéry en 1848.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Marin-Lavigne* (1849). [N. 2

26573. — Le Courayer (Pierre-François), bibliothécaire de Ste-Geneviève, né 1681.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Desrochers*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ficquet*, d'après *H.* 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Sysang*. [N. 2

26574.— Lecourbe (Claude-Joseph, comte), général, † 1815.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *B.*, d'après *Français*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Bonneville*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A.-H. Dubois*. 2 états. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Fiesinger*, d'après *J. Guérin*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Forestier*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Kaeppelin* (1851). [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Millin*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F.-W. Nettling*, 1815. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Roger*, d'après *J. Guérin*. 2 états. [N. 2

Lecourbe (Claude-Joseph, comte). Voy. **Napoléon Ier**, empereur. [N. 2 et **Wagram** (P.-A., prince de). [N. 2

26575. — Le Courtier (François-Joseph), archiprêtre de Notre-Dame de Paris.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Z. Belliard*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Z. Belliard* (1856). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Legrand*. [N. 2

Le Courtier (François-Joseph). Voy. **Pie IX**, pape. [N. 4

Le Coustelier (C.). Voy. **Grandeau** (L.-N.). [N. 2

26576. — Le Coustelier (Jean-Clément), théologien, † 1650.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme, 1654. 2 états. [N. 2

26577. — Lecouteulx de Canteleu (Barthélémy), écuyer, 1698-1789.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Adel. Hautot*, 1787, d'après *Robert*. [N. 2

26578. — Lecouteulx de Canteleu (Jean-Barthélemy), † 1818.
En buste, de profil à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

26579. — Lecouteulx du Moley (Sophie).
1. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale entouré de figures allégoriques. Grav. par *B.-L. Nicollet*, d'après *C.-N. Cochin, fils*, 1782. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *A. de St-Aubin*, 1776, d'après *C.-N. Cochin*, 1776. 3 états. [N. 2

Lecoutre. Voy. **Caron** (Augustin-Joseph). [N. 3

26580. — Lecouvreur (Adrienne), actrice, † 1730.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme, coloriée. [N. 2
2. En buste, de face. Grav. par (*Boulenaz*). [N. 2
3. En buste, de face, dans un ovale. Lith. anonyme d'après *Ch. Coypel*. [N. 2
4. A mi-corps, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Drevet*, d'après *Ch. Coypel*. [N. 2
5. A mi-corps, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-B. Grateloup*, d'après *Ch. Coypel*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *F. Hillemacher*, 1861. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Fontaine*. [N. 2
8. En buste, de face, dans un ovale, par *C.-A. Littret*, 1765. [N. 2
9. En buste, de face. Grav. par *Mignerel*, d'après *Devéria*. [N. 2
10. A mi-corps, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Petit*, d'après *Coypel*, tirée en bistre et en sanguine. [N. 2
11. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Regnault* (1864), d'après *G. Staal*. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F.-G. Schmidt*, d'après *Fontaine*. 2 états. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Vigneron*. [N. 2

Lecouvreur (Adrienne). Voy. **Catherine II**, impératrice de Russie. [N. 2

26581. — Lecoy de la Marche (Albert), érudit, † 1897.
En buste, de 3/4 à gauche. Similigravure. [N. 2

26582. — Lecreps (G.), député de Mons.
En buste, de face. Lith. par *Baugniet*. 1838. [N. 2

26583. — Lecrom (Mathurin-Marie), député du Morbihan, en 1849.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. sous la direction de *E. Desmaisons* (1849). [N. 2

26584. — Lecul (Emile-Désiré), né 1837.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Mme Dufour* (1855). [N. 2

26585. — L'Ecuy (Jean-Baptiste), théologien, † 1834.
1. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. à l'aquatinte anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *Adolphe H.* [N. 2

26586. — Lécuyer (Louis-Victor-Alfred), député de Seine-et-Oise en 1848.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Collette*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *E. David* (1849). [N. 2
3. En buste, de profil à droite. Lith. par *L. Marotte* (1848). [N. 2

26587. — Le Dain (Olivier), ministre de Louis XI, † 1484.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

26588. — Ledeganck (Charles-Louis).
Tête, de face, dans une bordure cintrée. Grav. par *H. B.*, d'après *V. L.* [N. 2

26589. — Ledenberg (Gilles van), d'Utrecht.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *G. Schagen*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *J.-C. Visscher*. [N. 2

Ledenberg (Gilles van). Voy. **Socin** (Lelius). [N. 2

26590. — **Ledentu** (Auguste), médecin.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Negon*. [N. 2

26591. —**Lederer**(Jean),XVIe siècle.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

26592. — **Ledesmé** (Jean-Charles), né 1721.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *J. Mercadier*, d'après *F. Lucas*, 1801 (an X). [N. 2

26593. — **Lediard** (Thomas).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Fritzsch*, 1730. [N. 2

26594. — **Ledier** (Stanislas-Xavier-Sylvain), député dela Seine-Inférieure en 1857.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Et. David* (1863). [N. 2

26595.— **Ledochoswki**, cardinal. en 1871.
1. En buste, de face, dans un ovale. Grav. par *B. E.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *L. Chapo*, d'après *E. Bocourt*. [N. 2

26596. — **Ledochowski** (Ignace).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. *Villain*. [N. 2

26597. — **Ledochowski** (Jean).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Villain*. [N. 2

26598.—**LeDouble**(Félix),médecin, né 1848.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2

Ledoux. Voy. **Rougemont** (M.-N.-B. de). [N. 2 et **Jouy** Joseph-Etienne de). [N. 5

26599. — **Le Doux** (Pierre), marchand d'estampes, † 1767.
En pied, assis, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

26600. — **Le Doux de Melleville**, chanoine d'Evreux, † 1680.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Lenfant*, 1662. [N. 2

26601. — **Le Dran** (Henri-François), chirurgien, † 1770.
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Amb. Tardieu*. 2 états. [N. 2

26602. — **Le Dreuille** (François-Auguste), aumônier du Val-de-Grâce, † 1860.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Menut-Alophe* (1860). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Pannemaker* (1861). [N. 2

26603. — **Le Drou** (Pierre-Lambert), théologien, † 1721.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-B. Vening*, d'après *J. Deyler*. [N. 2

26604. — **Ledru** (Charles), avocat.
En buste, de 3/4 a droite. Lith. par *A. Cousin* (1836). [N. 2

26605. — **Ledru** (Jean-Marie), député des Côtes-du-Nord, en 1848.
1. A mi-corps, de 3/4 a droite. Lith. par *A. Maurin*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Tony Toullion* (1848). [N. 2

Ledru (Louis). Voy. **Richard** (Louis-François). [N. 3

26606. — **Ledru-Rollin** (Alexandre-Auguste), né 1808, membre du Gouvernement provisoire en 1848.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Aubert* (1848). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Aubert* et *Cie* (1848). 2 états. N. 2
3. En pied, de 3/4 à droite. Imp. *Aubert* et *Cie*. Sur cette planche se trouve le portrait de Georges **Sand**. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Baugean*. [N. 2
5. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Publ. par *A. Bès* et *F. Dubreuil*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Aug. Bry*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Buffet* (1848). [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Deshayes*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Lamartine**. — **Garnier-Pagès**. — **Marie** et **Arago**.
9. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Devéria* (1848). 2 états. [N. 2
10. A mi-corps, de 3/4 à droite, à la tribune. Imp. *Domnec* (1850). [N. 2
11. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Imp. *Gisly* (1878). [N. 2
12. A mi-corps, de 3/4 à droite, a la tribune. Lith. par *Jandelle* (1849). [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Jannin*. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *H. Jannin* (1848). Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Lamartine**. — **Garnier-Pagès**. — **Dupont** (de l'Eure). — **Arago**. — **Albert**. — **Marast** et **Blanc** (Louis). [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Jeoffroy* (1848). [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Jeoffroy* (1848). Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie**. — **Arago**. — **Lamartine** et **Garnier-Pagès**. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Legrand* (1848). [N. 2

18. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Lordereau*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Lamartine**. — **Arago**. — **Marie** et **Garnier-Pagès**. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *M.* [N. 2
20. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *H. Mailly* (1850). [N. 2
21. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Ch. Marville* (1850). [N. 2
22. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Maurin* (1849). [N. 2
23. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Maurin* (1849). [N. 3
24. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Menut-Alophe* (1848). [N. 2
25. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Mès* (1848). [N. 2
26. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Néraudeau* (1873). [N. 2
27. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Philipe* (1848). [N. 2
28. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Rebel*, d'après *A. Lacauchie*. [N. 2
29. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Robert*, d'après *A. Gilbert*. [N. 2
30. En pied, de face. Grav. anonyme (1849), d'après *Sage*. 2 états. [N. 2
31. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Théo*. [N. 2

Ledru-Rollin (Alexandre-Auguste). Voy. **Arago** (François). [N. 2, 3 et 5. — **Barbès**. [N. 2.— **Blanc** (Louis). [N. 2. — **Bonaparte** (Pierre). [N. 2. — **David** (Pierre-Jean). [N. 2. — **Dupont**, de l'Eure (J.-Ch.). [N. 2 et 3. — **Flocon** [N. 2. — **Garnier-Pagès** (Louis-Ant.).[N.2.—**Greppo** [N. 2.— **Hugo**. [N. 6. — **Lagrange** (Charles). [N. 2. — **Lamartine** (A.-L.-M. Prat de). [N. 2 et 4. — **Marie** Alex.-Ch.). [N. 2. — **Marrast** [N. 4. — **Mazzini** (Joseph). [N. 3. — **Pagnerre** (Ant.-Laurent). [N. 2. — **Proudhon** (Pierre-Joseph). [N.2 et 4. **Raspail** (François-Vincent). [N. 2

26607. — Leduard.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2

26608. — Leduc, dit Bambochinet.
En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Lith. *Sarrazin* (1847). [N. 2

26609. — Le Duc (A.).
En buste, de 3/4 à gauche. Similigravure. [N. 2

26610. — Leduc (Alphonse).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Menut-Alophe* (1845). [N. 2

26611. — Leduc (Auguste).
En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Lemercier* (1840). [N. 3

26612. — Lee.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2

26613. — Lee, général.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Weger*. [N. 2

Lee, marquise de Wharton. Voy. **Wharton**. [N. 3

26614. — Lee (Charles), général américain, † 1782.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Dupin*. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Publ. par *C. Shepherd*, 1775, d'après *Thomlinson*. [N. 2

26615. — Lee (Elisabeth).
1. A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2
2. En pied, assise, de 3/4 à droite. Grav. par *E. Fisher*, d'après *J. Reynolds*. [N. 3

26616. — Lee (Frs).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Heath*, 1809, d'après *Opie*, 1803. 2 états. [N. 2

26617. — Lee (John).
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *F. Croll*. [N. 2

26618. — Lee (M), M[rs].
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Mackensie*, 1810. [N. 2

26619. — Lee (Robert-E.), général, † 1870.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Imp. *Lemercier*, 1863. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Publ. par *Saunders-Otley*. [N. 2
3. A mi-jambes, assis, de 3/4 à droite. Gravé par *Vellen*. [N. 2

26620. — Lee (Samuel), orientaliste anglais, † 1852.
1. A mi-corps, assis, de face. Grav. par *W.-T. Fry*, 1846, d'après *R. Evans*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Thompson*, 1821, d'après *J. Gooch*, 1821. 2 états. [N. 2

26621. — Lee (Thomas), lord-maire de Londres en 1558.
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

26622. — Leeb (Antoine-Joseph de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Carl.-Herm. Pfeiffer*, d'après *von Lampy*. 2 états. [N. 2.

26623. — Lee-Boo (prince).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *M. S. Jouan*, d'après *Miss Kent*. [N. 2

26624. — Leech (John).
A mi-corps, assis, de profil à droite. Grav. par *T. Wright*, 1821, d'après *A. Wivell*. [N. 2

26625. — Leechman (William).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Caldwall*, 1789, d'après *W. Millar*. [N. 2

26626. — Leeds (duc de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Publ. par *S. Harding*, 1801, d'après *Petitot*. [N. 2

26627. — Leeds (Thomas Osborne, duc de). † 1712.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Publ. par *S. Harding*, 1799. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. White*. [N. 2

26628. — Leeghwater (Jean-Adrien).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *S. Savrij*, d'après *J. d. Keijser*. [N. 2

26629. — Leemann (Burckhardt), pasteur, † 1613.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *C. Meijer*. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, à l'âge de 78 ans. Grav. par *Théod. Meyer*, 1608. [N. 2

26630. — Leenen (Joseph van der), héraldiste belge, † 1742.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

26631. — Leenhof (Frédéric van).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. van Gunst*, d'après *R. Koetz*. 2 états. [N. 2

Leerse (Philippe). Voy. **Simeomo** (Macarius). [N. 4

26632. — Lees (Harcourt).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *H. Meyer*, d'après *T.-C. Thompson*. [N. 2

26633. — Leeuwen (Gerbrandt van), théologien hollandais.
1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Edelinck*, d'après *A.-L. Boonen*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *J. Gole*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *P. Pickaert*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Schenck*, d'après *Arn. Boonen*. 2 états. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *P. Schenck*. [N. 2
7. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Schenck*. [N. 2

26634. — Leeuwen (Simon van), jurisconsulte hollandais, † 1682.
En buste, de profil à gauche, dans un ovale à l'âge de 35 ans. Grav. par *P. Philippe*, 1662. [N. 2

26635. — Leeuwenhoek (Antoine van), naturaliste hollandais, † 1723.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *A. de Blois*, d'après *J. Verkolje*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale soutenu par la Renommée. Grav. par *J. Goerce*. [N. 2
3. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Phot. *P. Petit*, d'après *J. Verkolie*. [N. 2
4. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Verkolje*, 1686. [N. 2

26636. — Le Faucheur (Michel), ministre calviniste, 1657.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publié par *Montcornet*, 1659. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure. Publ. par *E. Desrochers*. [N. 2

26637. — Le Faure (Jacques), jésuite, † 1675.
En pied, assis, de face. Publ. par *J. Nolin*. [N. 2

26638. — Lefebre.
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Imp. *Lemercier* (1839). [N. 2

26639. — Lefébure-Wely (Louis-James-Alfred), organiste, † 1869.
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Lecocq*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Menut-Alophe* (1841). 2 états. [N. 2
3. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Menut-Alophe*, 1847. [N. 2

26640. — Lefebvre, acteur des Variétés.
1. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *Joly*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Vernet**. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Jules Vernet*. [N. 2

26641. — Lefebvre.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Sirouy*, 1853. Sur cette planche se trouve le portrait de Mme **Lefebvre**. [N. 2

Lefebvre, membre du Caveau. Voy. **Giraud** (Auguste). [N. 2

26642. — Lefebvre (Antoine-Pierre-François), prêtre, † 1865.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Héliogravure. [N. 2

26643. — Lefebvre (Caroline-Constance), cantatrice, née 1820.
1. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Collette* (1854), d'après *Eustache Lorsay*. dans l'Etoile du Nord. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Menut-Alophe*. [N. 2
3. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *Menut-Alophe* (1860), dans Orfa. [N. 2
4. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Léon Noël* (1851). [N. 3
5. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Ch. Vogt*, 1855. [N. 2

26644 — Lefebvre (Charles), musicien.
En buste, de face. Similigravure. [N. 2

26645. — Lefebvre (Charles-Honoré), curé de Saint-Sever, † 1864.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Imp. *E. Cagniard* (1864). [N. 2

26646. — Lefebvre (Christophe).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

26647. — Lefebvre (François), l'abbé, † 1864.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2

26648. — Lefebvre (François), député de Seine-et-Oise, 1848.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Leveillé* (1848) [N. 2

26649. — Lefebvre (François-G.), curé de St-Aubin.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *C. Henry* (1844). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Lemercier*, 1854. [N. 2

Lefebvre (François-Joseph, duc de Dantzig). Voy. **Dantzig** (François-Joseph Lefebvre, duc de). [N. 2-3

26650. — Lefebvre (Gabrielle), actrice du grand théâtre de Lyon.
A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *F. Compte-Calix* (1839). [N. 2

26651. — Lefebvre (Guillaume), théologien, né 1685.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Petit*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *S. (Sysang)*. [N. 2

26652. — Lefebvre (Henri).
En pied, assis, de profil à droite. Lith. par *Ed. B.* (*Boldoduc*). [N. 2

26653. — Lefebvre (J.), musicien.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. par *Pigeot*. [N. 2

26654. Lefebvre (Jules), peintre.
En buste, de 3/4 à gauche. Similigravure. [N. 2

26655. — Lefebvre (J.-J.).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche, à l'âge de 82 ans. Lith. par *A. Gilbert* (1861). [N. 3

Lefebvre (Jacques), député. Voy. **Constant** (B.). [N. 2. — **Louis** (Louis-Dominique). [N. 3 et **Schnonen** (A.-J.-M., baron de). [N. 2

26656. — Lefebvre (Jean-Baptiste), l'abbé, théologien, † 1847.
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Menut-Alophe*. [N. 2

26657. — Lefebvre (Tannegui), philologue français, † 1672.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Bleyswyck*. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Gilles Rousselet*, d'après *Des Moullins*. [N. 2

26658. — Lefebvre de Chailly, député de Rouen en 1789.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Paris* et *Courbe* d'après *Perrin*. [N. 2

26659. — Lefebvre Desnouettes (Charles, comte), général, † 1822.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Forestier*. [N. 2

Lefebvre-Desnouettes. Voy. **Gouvion St-Cyr** (Laurent). [N. 2 et **Louis**, roi de Hollande. [N. 2

26660. — Le Féron (Jérôme), prévot des marchands de la ville de Paris.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. 2 états. [N. 2

Lefebvre. Voy. **Rothschild** (Alph. de). [N. 6

26661. — Lefèvre (mère de Claude).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Martinez*, d'après *Lefebvre*. [N. 2

26662. — Lefèvre (Claude), peintre, † 1675.
En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Et. Fessard*, d'après *Durand*. [N. 2

26663. — Lefèvre (Flora).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Chalandre*, Besançon (1838). [N. 2

26664. — Lefèvre (George).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Menut-Alophe*. [N. 2

26665. — Le Fèvre (Hyacinthe), religieux.
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *N. Bazin*. [N. 2

26666. — **Lefèvre** d'Étaples (Jacques), érudit, † 1537.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. de Boulonois*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Converset*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Desrochers*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Eichel*, d'après *G.-M. Kraus*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *H.* 2 états. [N. 2

26667. — **Lefèvre** (Le Père Marie-Joseph), † 1890.
En buste, de 3/4 à gauche. Similigravure. 2 états. [N. 2

26668. — **Lefèvre** (Nicolas), précepteur de Louis XIII, † 1612.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Peinture à l'huile sur toile. [N. 3
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. [N, 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Edelinck*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale, à l'âge de 69 ans. Grav. par (*Léonard Gaultier*), 1612. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *de Larmessin*. [N. 2

26669. — **Lefèvre** (Nicolas), conseiller d'État, † 1680.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Frosne*, 1666. [N. 2

26670. — **Lefèvre** (P.), député, de la Seine-Inférieure, 1848.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Léveillé* (1849). [N. 2

26671. — **Lefèvre** (Pierre), jésuite, † 1546.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Fugère fr.* (1873). [N. 2

Lefèvre (Pierre). Voy. **Faber**. [N. 2

26672. — **Lefèvre** (René), seigneur de la Falvère, premier président au Parlement de Bretagne.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Et. Gantrel*, d'après *C. Joly*. 2 états. [N. 4

26673. — **Le Fèvre-Deumier** (Jules), littérateur, † 1857.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Jules Jacquet* (1884). [N. 2

Lefèvre - Deumier (Jules). Voy. **Hugo** (Victor). [N. 6

26674.—**Lefèvre-Gineau** (Louis), physicien.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Jules Boilly*, 1823. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Amb. Tardieu*, 1824. [N. 2

26675.—**Le Fèvre de la Boderie** (Louis), orientaliste, † 1598.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. sur bois anonyme. [N. 2

Lefèvre d'Ormesson. Voy. **Ormesson** (Lefèvre d'). [N. 3

26676. — **Leffelholtz** (Jean), 1445.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2

26677 — **Leffet** (Eugène-Lucien), député de Chinon en 1898.
En buste, de face. Similigravure. [N. 2

26678. — **Leflo** (Adolphe-Emmanuel-Charles), général, né 1804.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lafosse* (1849). [N. 2

26679. — **Le Floch** (Corentin), député d'Hennebon en 1789.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Allais*. 2 états. [N. 2

26680. — **Le Flye** (Pierre de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

26681. — **Lefort** (Mlle), née 1799.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *J. C.*, 1821. [N. 2

26682. — **Le Fort** (François), général, ministre de Pierre I, † 1699.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Droyer*. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *H. Garnier*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C.-S. Gaucher*, d'après *P. Schenk*. 2 états. [N. 2
5. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *J. Gole*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Schenk*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *P. Schenk*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *D. Sornique*, d'après *P. Schenk*. 2 états. [N. 2

Le Fort (François). Voy. **Roll** (Louis de). [N. 2

26683. — Lefort-Gonssolin, député de la Seine-Inférieure en 1848.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *C. Deshays* (1849). [N. 2

Lefranc (Auguste). Voy. **Hugo** (Victor). [N. 6

26684. — Lefranc (Edme-Victor-Etienne), député des Landes en 1848.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Cœdès* (1848). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lafosse*, 1867. [N. 2

26685. — Lefranc (P.).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lepollait*, 1855. [N. 2

26686. — Lefrançois (J.-S.), député du Perche.
En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Mme Cernelle*, d'après *Delaplace*. [N. 2

26687. — Lefrançois (Jean), député de Maine-et-Loire en 1848.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Piecq* (1848). [N. 2

26688. — Legain (Théodore), évêque de Montauban.
En pied, assis, de face. Phot. (*A. Charton*), (1879). [N. 2

Le Gallois (Jean-Léonor, sieur de Grimarest). Voy. **Grimarest** (Jean-Léonor Le Gallois, sieur de). [N. 2

Legallois (Melle). Voy. **Albert**. [N. 2

26689. — Leganes (Jacques-Philippe de Guzman, marquis de), homme de guerre né 1590.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Francis Englcheart*, 1821, d'après *A. van Dyck*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *P. de Jode*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*, 1651. 2 états. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P. Pontius*, d'après *Ant. van Dyck*. [N. 2

26690. — Legangneur (Guillaume), calligrapce. † 1624.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*Th. de Leu*), d'après *Du Monstier*. [N. 2

26691. — Le Gauffre (Ambroise), prêtre. † 1635.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Roussel*). [N. 2

26692. — Le Gauffre (Thomas), conseiller du roi, † 1646.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Moncornet*, 1657. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Herman Weyen*. [N. 2

26693. — Legeard de la Diriays (Joseph), député d'Ille-et-Vilaine 1848.
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Legrand*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Pingot* (1849). [N. 2

26694. — Legeditsch (von).
En buste, de profil à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

26695. — Legendre, député de Bretagne en 1789.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Texier*, d'après *Labadye*. [N. 2

26696. — Legendre, musicien.
En pied, de face. Lith. par *Jacotin*. [N. 2

26697. — Legendre (Adrien-Marie), géomètre, † 1834.
1. En buste, de profil à gauche. Lith. par *Z. Belliard*. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2

Legendre (Adrien-Marie). Voy. **Napoléon Ier**, empereur. [N. 5

26698. — Legendre (Alexandre-Joseph), député de l'Eure en 1848.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Maurin* (1848). [N. 2

Legendre (Cath.-Marie). Voy. **Pecoil de Villedieu**. [N. 3

26699. — Legendre (Jean-Baptiste), chirurgien de Philippe V.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *F. a Palom^o*. 1728. [N. 2

26700. — Le Gendre (Louis), historiographe de France, † 1733.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Drevet*, d'après *J. Jouvenet*. 2 états. [N. 2
3. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par *Petit*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Coffin** (Charles) et de **Collot** (Bernard). [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *S. P.*, d'après *F. N.* [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-B. Scotin*, d'après *J. Jouvenet*. [N. 2

26701. — Legendre (Pierre), † 1671.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

26702.— Legendre-Héral (Jean-François), professeur à l'École des Beaux-Arts de Lyon.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Defreuse*, 1827. [N. 2

26703. — Le Genre (Dominique), né 1754.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Publ. par *Chr. de Mechel.* [N. 2

26704. — Legentil (Charles), président de la Chambre de Commerce de Lyon.
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *L. Calamatta*, 1856. [N. 2

26705. — Léger (l'abbé).
A mi-corps, de face. Lith. par *E. Nesle*, 1837. [N. 3

26706. — Léger (Claude), curé de St-André-des-Arts.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Nochez*. [N. 2

26707. — Léger (Jean), pasteur Vaudois, † 1670.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

26708. — Léger (Jean-Batpiste de), camérier d'Auguste III.
En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *G.-W. Weise*, 1779, d'après *A. Graff*. [N. 2

26709. — Legge (Georges).
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Cochran*, d'après *H. Room*. [N. 2

26710. — Legge (Henri).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *C. Turner*, 1809, d'après *J. Hoppner*. [N. 2

26711. — Legge (Henri-Bilson).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Johnson*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. par *Ravenet*. [N. 2

26712. — Legge (James).
1. A mi-corps, assis, de profil à droite. Grav. par *J. Cochran*, d'après *H. Room*. [N. 2
2. En buste, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Cochran*, d'après *H. Room*. [N. 2

26713. — Legge (Marie-Isabelle).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

26714. — Legh (Marcaret) ?
En pied, assise, de face, sur un monument. Grav. au trait anonyme. [N. 2

26715. — Légier (Thomas-Philippe), † 1838.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *C. Pensée* (1841). [N. 2

26716. — Leglay (André-Joseph-Ghislain), archiviste du Nord.
1. En buste, de profil à gauche, d'après un médaillon rond. Lith. par *E. B.* (*Bolduduc*). [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Vidal* (1840). [N. 2

26717 — Léglise (Félix), député de Dax 1898.
En buste, de 3/4 à gauche. Similigravure. [N. 2

26718. — Legnani (Étienne-Marie), peintre milanais, † 1715.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P.-A. Pazzi*, d'après *G.-D. Campiglia*. [N. 2

26719. — Lego (Mme).
A mi-jambes, de face. Héliogravure d'après un dessin d'*Ingres*, Rome 1841. [N. 2

26720. — Lego (M^r^).
A mi-jambes, de face. Héliogravure d'après un dessin d'*Ingres*, Rome 1836. [N. 2

26721. — Lego (Alexis).
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. sur bois d'après (*Perraud*). [N. 2

26722. — Le Goff (C.).
A mi-corps, assis, de face. Lith. par *P. S.* (1850). [N. 2

26723. — Le Gonidec de Tressan (Olivier-Marie Meriadec, comte de), député de Vitré en 1898.
En buste, de 3/4 à gauche. Similigravure. [N. 2

26724. — Le Gorlier (Jacques).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

26725. — Legouvé (Gabriel-Jean-Baptiste-Ernest-Wilfrid), littérateur, né 1807.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Guillou*. [N. 2
3. A mi-jambes, de face. Gravure sur bois d'après *G. Descallières*. [N. 2

Legouvé (G.-J.-B.-E.-Wilfrid). Voy. **Hugo** (Victor). [N. 6 et **Lesseps** (Ferd. de). [N. 3

26726. — Legouvé (Gabriel-Marie-Jean-Baptiste), poète français, † 1812.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Bertonnier*, 1827, d'après *Chasselat*. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *A. Delvaux*, d'après *Fribourg*, 1806. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Frémy*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Jahan*, 1827. [N. 2

26727. — Le Gouverneur (Guillaume), évêque de St-Malo, † 1630.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *L. Gaultier*, 1618, d'après *D. Dumonstier*. [N. 2

26728. — Le Goux (Ernest), poète, † 1886.
En buste, de face, dans un ovale. Grav. par *Paul Gillard*. [N. 2

26729. — Le Goux de la Berchère (Charles), archevêque de Narbonne, † 1719.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Audran*, 1708, d'après *Boulogne l'aîné*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-F. Cars*, 1702. [N. 3

26730. — Le Goux de Gerland (Bénigne), historien.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *De Marcenay*, d'après *De Vosge*, 1773. [N. 2

26731. — Legouz-Morin (Constance).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale soutenu par la Vérité et placé au-dessus d'un monument funéraire. Grav. par *S. Thomassin*, d'après *Masson*. [N. 2

26732. — Legrand, député du Berry en 1789.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Mad. Bergny*. 2 états dont un colorié. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Desliens*, d'après *Turlure*. [N. 2

26733. — Legrand, acteur des Variétés.
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Jules Vernet*. [N. 2

26734. — Legrand (Albert).
En buste, de 3/4 à gauche. Similigravure, d'après *Sartony*, photographe. [N. 2

26735. — Legrand (Alexandre).
En pied, de 3/4 à gauche (caricature). Lith. par *H. Mailly* (1866). [N. 2

26736. — Legrand (Alexandre-Adolphe).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *M.-F. Dien*, 1846. [N. 2

26737. — Le Grand (Antoine), de Douai.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-Alexandre Bœner*. 2 états. [N. 2

26738. — Legrand (Arthur), député de Mortain, en 1898.
En buste, de face. Similigravure. [N. 2

Legrand (Arthur). Voy. **Rouher** (Eugène). [N. 2

26739. — Legrand (Claude-Juste-Alexandre), général de division, † 1815.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-N. Joly*, d'après *Meyer*. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sous la direction d'*Ambroise Tardieu*. [N. 2

Legrand (Ed.). Voy. **Salin** (Alphonse). [N. 4

26740. — Legrand (Géry).
En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *Ed. B.* (*Boldoduc*). [N. 2

26741. — Legrand (Jacques-Dominique), curé de St-Jean à Caen, † 1856.
1. A mi-corps, assis, de face. Lith. par *Z. Belliard* (1857). [N. 2
2. A mi-corps, assis, de face. Grav. par *F. Ludy* (1856). [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Monnin* (1856). [N. 2

26742. — Legrand (Jacques-Guillaume), 1753-1808, architecte.
En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par *Quenedey*. [N. 2

26743. — Legrand (Jean-Luc), Directeur de la République Helvétique.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *H. Pfenninger*, 1798. [N. 2

26744. — Legrand (Jean-Mathieu), juri-consulte.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

26745. — Legrand (Marie-Jules), député de Bayonne, 1898.
En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2

26746. — Legrand (Paul), acteur.
1. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *E. Cargat*, 1859. [N. 2
2. En pied, dans ses différents rôles. Lith. par *Ferd. Robineau* et *G. Lerilly*, 1858. [N. 2

26747. — Legrand (Pierre) littérateur Lillois, † 1859.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *E. B.* (*Boldoduc*). [N. 2

26748. — Legrand (Pierre).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Rougeron-Vignerot*. [N. 2

26749. — Legrand (Victor-Alexis), vice-président au Conseil d'Etat, † 1848.
En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Lemercier* (1849). [N. 2

26750. — Le Grand de Boislandry (F.-Louis), député de Paris en 1789.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Perrin*. [N. 2

26751. — Le Grand de la Leu (Louis-Augustin), jurisconsulte, † 1819.
1. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *P.-P. Choffard*, 1786, d'après *C.-J. Notté*. 3 états. [N. 2

26752. — Legras (François), sieur du Luard, conseiller au Grand Conseil.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*Humbelot*). [N. 2

26753. — Legras (Louise de Marillac), fondatrice des filles de Charité, † 1660.
1. A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme (1848). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Lith. anonyme. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *H. Bonnart*. 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Bonnart*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Bonnart*. [N. 4
6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Boulanger*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Carrière* (1847). [N. 4
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Chrétien*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. par *E. Desrochers*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Impr. *Drouart*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *G. du Change*. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Duchange*. 2 états. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Fromanger*, d'après *G. du Change*. 2 états. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G.-D. C****. 2 états. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C.-E. Gaucher*, d'après *J. Jauffret*. 2 états. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Habert*. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Langlois*. [N. 2
18. A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Lith. par *Lasnier* (1866), d'après frère *François*. [N. 2
19. En pied, assise, de 3/4 à droite. Lith. par *C. Leberthais* (1843). [N. 3
20. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Alph. Leroy*. [N. 2
21. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Llanta*. [N. 2
22. A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Grav. par *Lurat* (1850), d'après frère *François*. [N. 4
23. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Mécou*, 1825. [N. 2
24. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Pasquier*. [N. 2
25. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Sisco*. [N. 2

26754. — Legras (P.-E.), numismate.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *L. V. P.* [N. 2

26755. — Legras (Simon), évêque de Soissons, † 1656.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Lochon*, d'après *Blondeau*. [N. 2

26756. — Le Graverend (Jean-Emmanuel), député d'Ille-et-Vilaine, 1817.
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par (*Ambroise Tardieu*). [N. 2

26757. — Legris-Duval (René-Michel), prédicateur du roi, † 1819.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *H. Bonvoisin*, d'après *B. Bonvoisin*. 2 états. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Dequevauviller*, d'après *Durupt*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Dequevauviller*, d'après *Hersent*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Alex. Massard*, d'après *Chasselat*. 2 états. [N. 2

26758. — Le Groing de la Romagère (Mathias), évêque de St-Brieuc, † 1840.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme d'après *Guezau*. [N .2

26759. — Legros (Madame).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Clément*, d'après *Pujos*. 2 états. [N. 2

26760. — Legros (Bernard), chanteur.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Astoin*, 1830. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme d'après *Aubry*. [N. 2

26761. — Le Gros (Guy), cardinal, † 1268.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

26762. — Le Gros (Joseph), chanteur, † 1793.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Macret*, d'après *Le Clere*. 2 états. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, sur un médaillon rond. Grav. par *S.-C. Miger*, d'après *C.-N. Cochin*. 2 états. [N. 2

26763. — Legros (N.).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Gabriel*. [N. 2

26764. — Le Gros (Nicolas), théologien.
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Jardinier*. 2 états. [N. 2

26765. — Le Gros (Nicolas), curé de St-Jacques du Haut-Pas, † 1809.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *C.-F. Letellier*, 1809. [N. 2

26766. — Legros (Sauveur), littérateur et graveur, † 1834.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Legros*, 1788, d'après *François*. [N. 2
2. En buste, de face. Grav. par *F. de Maleck*, d'après *B. Legros*. [N. 2

26767. — Legros d'Anizy.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. Tristan* (1837). [N. 2

26768. — Le Guay (Jean-François), prêtre de St-Gervais, † 1742.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Mutel*. [N. 2

26769. — Le Guillois.
En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Bonnard*. [N. 2

26770. — Le Hardy du Marais (Jules-Denis), évêque de Laval.
En pied, de face. Lith. par *d'Harlingue* (1881), d'après *Alcan*. [N. 5

Le Hay (El.-Soph. Chéron, Mme). Voy. **Chéron** (Elisabeth-Sophie). [N. 2

26771. — Le Hay (la servante de Mme).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Anne* et *Ursule de la Croix*. [N. 2

26772. — Leher (Georges), de Nuremberg, † 1678.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

26773. — Le Hérissé (René- Félix), député de Rennes en 1898.
En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2

26774. — Leherpeur (Jean-François-Etienne), évêque de Fort-de-France.
A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *E. Desmaisons*, 1850.

26775. — Le Hirbec (Vincent), religieux, † 1694.
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Thomassin*. [N. 2

26776. — Lehmam (Mme).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Similigravure. [N. 2

26777. — Lehmann.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Straub*, d'après *Ernestus*. [N. 2

26778. — Lehmann (Anne-Rosina).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jean - Gottf. Krügner*, d'après *Lindner*. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Lehmann** (Christian-Ehrenfried). [N. 2

26779. — Lehmann (Auguste), pianiste ?
En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *E.-H.-X.A.*, d'après *B. Kettlitz*. [N. 2

26780. — Lehmann (Auguste-Erdmann).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. sur bois anonyme. [N. 2

26781.—Lehmann (Charles-Ernest-Rodolphe-Henri-Salem), peintre, né 1814.
A mi-corps, de face. Lith. par *Aug. Lemoine*. [N. 2

Lehmann (Ch.-Ern.-Rod.-Henri-Salem) Voy. **Lehmann** (Rodolphe). [N. 2

26782. — Lehmann (Christian), théologien, † 1723.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de face. Grav. par *C.-A. Wortmann*, d'après *J.-B. Müller*. [N. 2

Lehmann (Christian-Ehrenfried). Voy. **Lehmann** (Anne-Rosina). [N. 2

26783. — Lehmann (Constantin-Ambroise), † 1718.
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *M. B.* (*Bernigeroth*). [N. 2

26784. — Lehmann (David-Théodose).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Bodenehr*. [N. 2

26785. — Lehmann (Elie), médecin, † 1691.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Bonenehr*. [N. 2

26786. — Lehmann (Georges), né en 1666, libraire.
1. En buste, de face. Grav. par *T.-G. Beck*. [N. 2
2. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *André* et *Joseph Schmuzer*, d'après *J.-C. Aurbach*. [N. 2

26787. — Lehmann (Georges), théologien, † 1699.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme, 1672. [N. 2
2. A mi-corps, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Bernigeroth*. [N. 2

26788. — Lehmann (Godefroy-Conrad), † 1728.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Bernigeroth*. [N. 2

26789.— Lehmann (Jean-Bernard), de Nurenberg, né 1753.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C.-W. Bock*, 1798. [N. 2

26790. — Lehmann (Jean-Christian).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *M. B.* (*Bernigeroth*). [N. 2

26791. — Lehmann (Jean-Christophe), pasteur.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

26792. — Lehmann (Jean-Gottlob), minéralogiste, † 1767.
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Glassbach*. [N. 2

26793. — Lehmann (Jean-Jacques).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jaques Petrus*, d'après *Geo.-H. Dusch*. [N. 2

26794. — Lehmann (Marguerite-Barbe), née 1761.
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C.-W. Bock*, 1798. [N. 2

26795. — Lehmann (Maurice).
A mi-corps, de face. Grav. par *Weger*. [N. 2

26796. — Lehmann (Rudolph), peintre, né 1819.
A mi-corps, de profil à droite, Grav, par *Ferdinand Lefman*, d'après *Rudolph* et *Henri Lehmann*. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Lehmann** (Charles-Ernest-Rodolphe-Henri-Salem). [N. 2

26797. — Lehmann (Théodore).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. sur bois anonyme. [N. 2

26798. — Lehms (Georges-Christian), littérateur, † 1715.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *M. B.* (*Bernigeroth*). [N. 2

26799. — Lehndorff (A.-A.-L., comte de).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-F. Bolt*. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *F. Ramberg*, d'après *Springer*. [N. 2

26800. — Lehner (Jean-Christophe), † 1722.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *André Geyer*, d'après *Kleinschmidt*. [N. 2

26801. — Lehr (Fr.-Aug.), † 1831.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *N. Hoff*. [N. 2

26802. — Lehrbach (François-Sigismond-Adalbert-Frédéric, baron de).
En buste, de face. Grav. par *J.-S. Klauber*, 1783. [N. 2

26803. — Lehrbach (Louis-Conrad, comte de), diplomate autrichien, † 1805.
1. En buste, de profil à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme [silhouette]. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Guérin*, d'après *F. Hoff*. 3 états. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par les frères *Klauber*, d'après *Joseph Schöpf*. [N. 3

26804. — Lehwald (Wenceslas-Christophe, von).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une médaillon rond. Grav. par *P. Haas*. [N. 2

26805. — Leibnitz (Christophe), † 1632.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-A. Böner*, 1666. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-J. Pfann*. [N. 2

26806. — Leibnitz (Godefroi-Guillaume, baron de), philosophe allemand, † 1716.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait anonyme. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Am*. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-F. Bause*, 1775, d'après *A. Scheits*. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Bernigeroth*. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Beschorner*. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Böcklin*. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C.-F. Boetius*, d'après *G. Leygeb*. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Brühl*. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par (*François*). 2 états. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *C. Frosch*. [N. 2
20. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C.-W. Griessmann*. [N. 2
21. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ant. Karcher*, 1796. [N. 2
22. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *M. Knäbig*. [N. 2
23. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *N*. [N. 2
24. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Le Febvre*, d'après *L. P.* 2 états. [N. 2
25. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Leguay*. [N. 2
26. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. *H. Lips*. [N. 2
27. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *P.-W. Nettling*, 1800. [N. 2
28. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *C.-G. Rasp*, d'après *A. Scheits*. [N. 2
29. En buste, de 3/4 à gauche, dans un octogone. Grav. par *C.-T. Riedel*. [N. 2
30. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Riep*. [N. 2
31. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. Savart*, 1768. [N. 2
32. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Seclænder*. [N. 2
33. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Jos. Selb*, d'après *J.-G. Auerbach*. [N. 2
34. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Steinla*, d'après *Bause*. [N. 2

26807. — Leibnitz (Jean-Georges), pasteur, † 1671.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

26808. — Leibnitz (Juste-Jacques), de Nuremberg, né 1610.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A. K.*, d'après *M. H.* [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-A. Böner*. [N. 2
4. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-A. Böner*. [N. 2.
5. A mi-corps, de 3/4 à droite. Publ. par *J. Sandrart*, 1670. [N. 2
6. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Sandrart*, d'après *D. Preisler*. 2 états. [N. 2

26809. — Leicester (comte de).
1. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *M. Gauci*, 1834, d'après *Samuel Lane*, 1831. [N. 2

26810. — Leicester (lady).
En pied, de face. Grav. par *Henry Meyer* (1823), d'après *Tho. Lawrence*. [N. 4

26811. — Leicester (Eléonore, comtesse de).
A genoux, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

26812. — Leicester (Francis), le Révérend.
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *J. Sanders*, 1791. [N. 2

Leicester (John-Fleming). Voy. **Tabley**. [N. 2

26813. — Leicester (Pierre).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

26814. — Leicester (Robert Dudley, comte de), 1531, † 1588.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme, 1587. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille avec revers, 1587. Grav. au burin anonyme. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. au burin anonyme. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale tronquée. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
20. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
21. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
22. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
23. A cheval, dirigé à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
24. A cheval, dirigé à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
25. A cheval, dirigé à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
26. En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
27. En buste, de 3/4 à gauche, d'après une médaille avec revers. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
28. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Bousquet*. [N. 2
29. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *N. de Clerc*. [N. 2
30. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Compton Holland*. [N. 2
31. En buste, de 3/4 à gauche, dans un octogone. Grav. par *Frédéric Fleischmann*. [N. 2
32. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *J. Hinton*, 1749. [N. 2
33. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Houbraken*. [N. 2
34. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Houbraken*, 1738. [N. 2
35. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. par *F.-R. Ingouf*, d'après *Getekend*. [N. 2
36. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *H. Jacobsen*. [N. 2
37. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Ad. Nicolle*, d'après *F. Pourbus*. 3 états. [N. 2
38. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *W. P.* (*Guillaume de Passe*). [N. 2
39. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *K. van Sichem*. [N. 2
40. A cheval, dirigé à droite. Grav. par *Rob. Vaughan*. [N. 2
41. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Vermeulen*, d'après *Ad. van der Werff*. [N. 2
42. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Vertue*. [N. 2
43. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jér. Wierix*. [N. 2

26815. — Leicester (Robert Sydney, comte de), 1563-1626.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Simon de Passe*. [N. 2

26816. — **Leicester** (Robert Sydney, comte de).
En pied, avec sa sœur Dorothée, dans un paysage. Publ. par *Alex. Browne*, d'après *P. Lely*. [N. 2

26817. — **Leichnam** (Maximilien).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

26818. — **Leigebe** (Gottfried).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F.-A. G.*, 1660. [N. 2

26819. — **Leigh** (George), † 1816.
A mi-corps, assis, de profil à droite. Grav. par *Swaine*, d'après *W. Behnes*. [N. 2

26820. — **Leigh** (Antoine), acteur anglais, † 1692.
En pied, de 3/4 à gauche (en costume de théâtre). Grav. par *J. Smith*, d'après *J. Kneller*, 1689. 2 états. [N. 2

26821. — **Leigh** (Edouard).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme, 1662. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Chantry*, 1662. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-G. Göbel*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-G. M.* [N. 2

Leigh (William-Henri, lord). Voy. **De la War** (R.-W. Sackeville, comte). [N. 2

26822. — **Leigton** (Alexandre), controversiste écossais, † 1649.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par (*W. Hollar*). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Publ. par *Robert Wilkinson*, 1813. [N. 2

26823. — **Leigton** (Frédéric).
1. En buste, de 3/4 à droite. Gravure sur bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Similigravure d'après *Meiss*. [N. 2
3. En buste, de profil à droite. Grav. par *R. Rajon* (1882), d'après *G.-F. Watts*. [N. 2

26824. — **Leighton** (Robert), évêque de Dunblane, † 1684.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *S. Allen*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Collyer*, 1779. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure carrée. Grav. par *P. Cooper*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Freeman*, 1804. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Freeman*, d'après *White*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. par *E. Scriven*, d'après *R. White*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *L.-B. Secley*, 1832. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. White*. [N. 2

26825. — **Leikauf** (Philippe-Louis), pasteur.
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *G.-C. Walwert*. [N. 2

26826. — **Leinberger** (Christian), peintre, † 1770.
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *G.-Christ. Kilian*, d'après *Christian Leinberger*. [N. 2

Leiningen (Berthold de). Voy. **Andechs** (Eckenbert d'). [N. 2

26827. — **Leiningen** (Emrich, prince de).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Hohenlohe-Langenburg** (Féodora, princesse de). [N. 2

26828. — **Leiningen** (Marie, princesse de).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Léon Noël*, d'après *Moira*, 1860. [N. 2

26829. — **Leinster** (duc de).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Heath*, 1815, d'après *Wright*. [N. 2

Leinster (Gérald Fitzgerald, duc de). Voy. **Tollemache** (lord). [N. 2

26830. — **Leinster** (Lucie de).
A mi-corps, assise, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Ward*, 1788. [N. 2

26831. — **Leinster** (Maynhard, duc de).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Smith*, d'après *G. Kneller*. [N. 2

26832. — **Leiprecht** (Jacques), de Nuremberg, 1630.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

26833. — **Leipzig** (Louis), pasteur.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *L. Kilian*, 1624. [N. 2

26834. — **Leipziger** (Gottlob-Hieronymus von).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

Leir. Voy. **Lud.** [N. 2

26835. — Leisentritt (Jean), XVIe siècle.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-L.-D.-F. R.* [N. 2

26836.— Leisewitz (Jean-Antoine), † 1806.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

26837. — Leisman (Jean-Antoine), peintre, † 1698.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P.-A. Pazzi*, d'après *G.-D. Campiglia.* [N. 2

26838. — Leisner (Jean), marchand de Nuremberg, né 1701.
En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *G.-P. Nusbiegel*, 1745. [N. 2

26839. — Leissègues (Corentin-Urbain-Jacques-Bertrand de), amiral, † 1832.
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *C. Fuhr.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Maurin*, 1834. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Maurin*, 1835. 2 états. [N. 2

26840. — Leissring (A.).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Fluiss*, 1829. [N. 2

26841.—Leiva (Antoine de), général espagnol, † 1536.
A mi-corps, de profil à gauche. Grav. par *B. Vasquez*, d'après *Léonard de Vinci.* [N. 2

Leiva (Manuel). Voy. **Urquiza**. [N. 4

26842. — Lejars, docteur, professeur à la Faculté de Médecine de Paris.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois. [N. 2

26843.—Le Jay (Guy-Michel), philologue † 1674.
En pied, assis, de 3/4 à droite, sous des arbres, au milieu d'un paysage, avec sa famille. Grav. par *C. de Passe* 2 états. Les autres personnages de la planche sont : Nlle **Brodeau**, marquis de **la Chassetière**. — Nlle **Brodeau**, marquise de **la Chassetière** et leurs trois enfants. [N. 3

26844. — Le Jay (Nicolas), premier président au parlement de Paris, † 1640.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. L.* (*Michel Lasne*). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*, 1657. 4 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Paul Roussel.* [N. 2

26845. — Lejeune, ministre de la justice en Belgique.
En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. par *Tithon*, 1887. [N. 2

26846. — Le Jeune (Benoit), maréchal de camp en 1647.
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Spirinx.* [N. 2

26847. — Lejeune (Claude), musicien, 1598.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

26848. — Lejeune (Eugène).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *H. Lalaisse* (1847). [N. 2

26849. — Lejeune (J.-A.),musicien.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Miger*, d'après *Dumont le jeune.* [N. 2

26850.— Le Jeune (Jean),oratorien, † 1672.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Cars.* 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. *Doullier*, Dijon. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale entouré d'emblèmes. Grav. par *And. Fridrich.* [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Pasquier.* 2 états. [N. 2

26851. — Lejeune (Louis-François. baron), général, † 1848.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En pied, de 3/4 à droite. Similigravure d'après *Lejeune* (L. F.) 1809. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Forestier.* [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Frémy*, d'après *Guérin.* [N. 2

26852. — Le Jeune (Paul), jésuite, † 1664.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Lochon*, 1665 [N. 2

26853. — Le Jeuneux.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Chrétien.* [N. 2

26854. — Lejoille (Louis-Jean-Nicolas).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *C. Fuhr.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Maurin*, 1837. 2 états. [N. 2

26855. — Le Joliff (Em.-Hippolyte).
En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par *Bouchardy*, 1814. [N. 2

26856. — Le Juge (Thomas), † 1662.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Patigny*. 2 états. [N. 2

26857. — Lekain (Henri-Louis), acteur, † 1778.
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme (costume de théâtre). [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. en manière noire anonyme (costume de théâtre). [N. 2
3. En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Grav. en couleur anonyme d'après un dessin fait en 1778. 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche (costume de théâtre), dans un médaillon ovale. Grav. par *P. Baquoy*, d'après *J.-B. le Noir*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Lith. *C. Constant*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Lith. *Delpech*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Grav. par *J.-J. Des Hauvents*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale, (costume de théâtre). Grav. par *Elluin*, d'après *J. Berteaux*. 2 états. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Grav. par *F. Hillemacher*, 1859. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *St-Aubin*. [N. 2
11. En pied, de 3/4 à gauche (en costume de théâtre). Grav. par *P.-C. Levesque*, 1765, d'après *M.-F.-A. Castelle*. 2 états, dont un colorié. [N. 2
12. En pied, de profil à gauche (en costume de théâtre). Grav. par *P.-C. Levesque*, d'après *J.-L. Faesch*. 1766. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *C.-A. Littret de Montigny*. 2 états. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Maurin*. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale (costume de théâtre). Grav. par *J.-B. Michel*, d'après *J.-G. Huquier fils*. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale (en costume de théâtre). Grav. par *Aug de St- Aubin*, d'après *S.-B. Le Noir*. 3 états. [N. 2.
17. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale (costume de théâtre). Lith. par *P. Sudré*. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Grav. par *Tousé*, d'après *Devéria*. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Vigneron*. [N. 2

Lekain (Henri-Louis). Voy. **Sainval** (Mlle). [N. 2 et **Voltaire** (F.-M. Arouet de). [N. 2 et 3

26858. — Lelan, dit Brutus.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. sous la direction d'*Hubert*, d'après *Dumontier*. 2 états. [N. 2

Lelan, dit **Brutus**. Voy. **Cadoudal** [N. 3 et **Hozier** (A.-L.-M. d'). [N. 3

26859. — Leland (John), controversiste anglais, † 1766.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Hall*. 2 états. [N. 2

26860. — Leland (Thomas), théologien anglais, † 1785.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Stanier*. 1795. [N. 2

26861. — Lelay de Grantugen, député de Bretagne en 1789.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Voyez*, d'après *Duval*. [N. 2

26862. — Lele (Bertholdt), 1597.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *H. W.* [N. 2

26863. — Leleu (Louis), jésuite, † 1849.
A genoux, de profil à droite. Lith. par *Benoist*. [N. 2

26864. — Leleux (Alexandre).
En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *B.* (*Boldoduc*), (1857). [N. 2

Leleux (J.). Voy. **Goubin** (C.). [N. 2

26865. — Lelewel (Joachim), historien polonais, né 1786.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Camille Huard*, d'après *Joseph Malinski*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *J. Mackiewicz*, d'après *F. Tepa*, 1861. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *D. Monnier*. 2 états. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Roissy* (1833). [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Villain*. [N. 2

26866. — Lelièvre (Le commandant), † 1851.
1. En pied, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *C. V.* (1840). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Raymond* (1840). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Richter*. [N. 2
4. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *C. Sittel* (1851), d'après *Ach. Martinet*. [N. 2

26867. — Lelièvre (Madame).
En pied, assise, de 3/4 à droite, dans un ovale. Imp. *Lemercier*. [N. 2

26868. — **Lelièvre**, dit Chevallier, empoisonneur, † 1821.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. *C. Jacquand*, coloriée. [N. 2

26869. — **Lelièvre** (Claude-Hugues), minéralogiste, né 1752.
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Jules Boilly*, 1822. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Frémy*, d'après *Deltil*. [N. 2

26870. — **Lelièvre** (Isaïe), chirurgien.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

26871. — **Lellis** (Saint Camille de), † 1614.
1. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au burin. Sur cette planche **St-Philippe de Néri**. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Coriolano*. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *C. O. Gallimard*, 1745. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-Fréd. Greutter*, 1615. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *G.-J. Manz*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Melchior Sanchez*, 1653. [N. 2

26872. — **Leloir** (Mr), de la Comédie Française.
A mi-jambes, assis, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2

26873. — **Lelong** (Isaac).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Houbraken*, d'après *G. Gsell*. [N. 2

26874. — **Lelong** (Marie-Laurence), religieuse, † 1547.
A genoux, de 3/4 à gauche. Grav. par *L. Spirinx*. [N. 2

26875. — **Le Lorrain** (Robert), sculpteur, † 1743.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-P. le Bas*, 1730, d'après *Drouais*. 2 états. [N. 2
2. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Jac.-N. Tardieu*, 1749, d'après *Nonnotte*. [N. 2

Lelouchier d'Arco Voy. **Arco** (A.-F. Lelouchier, comtesse d'). [N. 3

26876. — **Le Loyer** (Pierre), démonographe, † 1634.
En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

Lélu. Voy. **Jouy** (Joseph-Étienne de). [N. 5 et **Rougemont** (M.-N.-B. de). [N. 2

26877. — **Lélut** (Louis-François), médecin, né 1804.
1. A mi-corps, de face. Lith. par *C. Fuhr*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Marin-Lavigne* (1848). [N. 2

26878. — **Lely** (Peter), peintre, † 1680.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au trait anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. anonyme pour *Sandrart. Academia*. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. anonyme pour *Dargenville. Vie des peintres*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *A. Bannerman*, d'après *P. Lely*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *A. Birrell*, 1793, d'après *S. Harding*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Imp. *Bonaventure* et *Ducessois*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. par *Ficquet*, d'après *C. Eisen*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Franck*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Lely*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Marco Pitteri*, d'après *G.-D. Campiglia*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. par *E. Scriven*, 1810, d'après *P. Lely*. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *G. Walck*, d'après *P. Lely*. [N. 2

Lely (Peter). Voy. **Flinck** (Govaert). [N. 2

Lemaire, musicien. Voy. **Bazin** (François). [N. 3

26879. — **Lemaire**, dentiste.
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Lequeutre*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Pigeot*, d'après *Bertrand*. [N. 2

26880. — **Lemaire**.
En pied, de 3/4 à gauche (caricature). Lith. par *Ricard* (1868). [N. 2

26881. — **Lemaire**, acteur.
En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Lith. par *Hippolyte Bellangé* (1842). [N. 2

26882. — **Lemaire** (A.), musicien.
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Léon Caille*, 1885. [N. 2

26883. — **Lemaire** (André), député du Nord en 1848.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. Desmaisons*, 1850. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Devéria* (1848). [N. 2

26884. — Le Maire (Claude), prêtre.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *T. C. Guillaume.* [N. 2

26885. — Le Maire (Guillaume), docteur en théologie, né 1694.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers.* 2 états. [N. 2

Lemaire (Henri). Voy. **Villet** (Prosper). [N. 2

26886. — Le Maire (Isaac).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *J. Gole.* [N. 2

Le Maire (Jean-Marie, dit). Voy. **Hozier** (A.-L.-M. d'), [N. 3 et **Cadoudal** (Georges). [N. 3

26887. — Lemaire (Madeleine), peintre.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
2. En pied, assise, de 3/4 à droite. Lith. par *Chartran*, 1885. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Quesnel.* [N. 2

Lemaire (Martin). Voy. **Boucot** (Nicolas). [N. 2. — **Christine**, reine de Suède. [N. 3. — **Louis XIV**, roi de France. [N. 2 et **Sève** (Alexandre de). [N. 2

26888.—Lemaire (Maxime), député de l'Aisne en 1848.
1. A mi-corps, assis, de face. Lith. par *Courtois.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Soulange-Teissier* (1848). [N. 2

26889.—Lemaire (Philippe-Joseph-Henri), sculpteur, né en 1798.
1. A mi-corps, de face. Lith. par *Lafosse*, 1867. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Prignet*, Valenciennes (1849). [N. 2

26890. — Lemaire (Théodore-Eugène), député de l'Oise en 1849.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Patout* (1849). [N. 2

26891. — Lemaire, de Clermont, condamné à mort 1825.
En buste, de profil à droite. Grav. anonyme d'après *Letouzé.* [N. 2

26892. — Le Maistre (Antoine), solitaire de Port royal, † 1658.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*, d'après *Champagne.* 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Habert*, d'après *Champagne.* 4 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Habert*, d'après *Champagne.* [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Julien*, d'après *P. de Champagne.* 2 états. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Ph. de Champagne.* [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jac. Lubin.* [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Grav. par *Mathey.* [N 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *C. Simonneau*, d'après *Champagne.* [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite. Grav. sous la direction d'*Ambroise Tardieu.* [N. 2

26893. — Lemaistre (Gilles).
En buste, de profil à gauche. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2

26894. — Le Maistre (Gilles), sieur de Ferrières.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Lenfant*, 1662. [N. 2

26895. — Le Maistre (Jérôme), conseiller au Parlement.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. par *J. Frosne*, 1659. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Lenfant*, 1669. [N. 2

26896. — Lemaistre de Sacy (Isaac-Louis), † 1684.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale formée de feuilles de laurier. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Collin.* [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Crépy.* [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*, d'après *Ph. Champagne.* [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *E. Desrochers*, d'après *Ph. Champagne.* 2 états. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*, d'après *Champagne.* [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Habert*, d'après *R. Nanteuil.* 3 états. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Habert.* [N. 2

12. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *van Schuppen*. [N. 2

13. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Lochon*. [N. 2

14. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ant. Masson*, 1685, d'après *Nanteuil*. 2 états. [N. 2

15. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par. *J.-B. Nolin*, 1684. [N. 2

16. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par (*van Schuppen*). [N. 2

17. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Trouvain*, d'après *Ph. Champagne*. 2 états. [N. 2

26897. — Lemaître.
En buste, de profil à droite. Grav. par *(Dutertre)*. 2 états. [N. 2

Lemaître. Voy. **Chipron**. [N. 2

26898. — Lemaître (Frédérick), acteur, † 1876.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Photographie. [N. 2

2. En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Lith. par *A. de V.* (1827). [N. 2

3. En buste, de profil à gauche. Dessin à la mine de plomb par *Aug. Allebé*. [N. 2

4. En pied, de 3/4 à droite (caricature). Lith. par *Benjamin Roubaud* (1841). [N. 2

5. En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Imp. *Bertauts*. [N. 2

6. En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Imp. *Bertauts* (1858), d'après phot. *Carjat*. [N. 2

7. En pied, assis, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Imp. *Bertauts* (1858), d'après phot. *Carjat*. [N. 2

8. En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Imp. *Bertauts* (1858), d'après phot. *Carjat*. [N. 2

9. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *R. Cazes*. [N. 2

10. En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Lith. par *V. Dollet* (1844). [N. 2

11. En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Lith. par *Durandeau*. [N. 2

12. En buste, de face. Lith. *Engelmann* (1825). [N. 2

13. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Ch. Geoffroy* (1860). [N. 2

14. En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Grav. par *Ch. Geoffroy* (1863). [N. 2

15. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Guillaumot fils* (1876). [N. 2

16. En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Lith. par *Al. Lacauchie*. [N. 2

17. En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Lith. *Langlumé* (1826). [N. 2

18. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Léon Noël*, 1833. [N. 2

19. En pied, dans huit costumes différents. Lith. *Renou* (1827). [N. 2

20. En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Lith. par *Théo* (1869). [N. 2

21. En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Lith. par *Théo*. [N. 2

Lemaitre (Frédérick). Voy. **Lablache** (Louis). [N. 5

26899. — Lemaitre (Jules), littérateur de l'Académie française.

1. En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2

2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Similigravure. [N. 2

3. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Similigravure d'après *Ferdinand Humbert*. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Quesnel*. [N. 2

5. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale Grav. par *H. Thiriat*. [N. 2

26900. — Lemaitre (Winoc), prêtre, † 1846.
A mi-corps, couché sur son lit de mort, dans un ovale. Lith. par *L. Blondel* (1847). [N. 2

26901. — Leman (Dominique-Sébastien), botaniste, né 1781.
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Amb. Tardieu*, 1827. [N. 2

26902. — Lemarchand (Charles).
En buste, de 3/4 à droite. Pointe sèche anonyme. [N. 2

26903. — Lemarchand, l'abbé.
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *E.-Philippe Lavallée* (1853). [N. 2

26904. — Lemare (Pierre-Alexandre), grammairien, né 1766.
En buste, de face. Lith. par *Bazin* (1833), d'après *Dulac*. [N. 2

26905. — Le Maréchal (Den), député d'Evreux en 1789.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Bonnefoy*, d'après *Sandoz*. [N. 2

26906. — Lemarois (Jean-Léonard-François, général, comte, † 1836.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. Tassaert*, d'après *G. Mayar*. [N. 2

26907. — Lemarois (Jules-Napoléon-Polydore, comte), député de la Manche en 1849.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Léveillé* (1849). [N. 2

26908. — Le Masle (Michel), secrétaire de Richelieu.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. sur soie au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Daret*, 1647. 2 états. [N. 2

3. En pied, assis, de face. Grav. par *de la Roussière*. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Lasne*. [N. 2

5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Lasne*. 2 états. [N. 2

6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Lenfant*, 1660, d'après *C. Le Fébure*. 2 états. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-H. Lips*, 1777, d'après *C. Le Fébure*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Moncornet*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Nanteuil*, 1658. 2 états. [N. 2

26909. — Le Masson (Innocent), général des chartreux, † 1703.
1. A genoux, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Buys*. [N. 3
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. [N. 2
4. En pied, assis, de 3/4 à droite. Publ. par *A. Trouvain*. 3 états. [N. 2

26910. — Le Masson (Louis).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Dutertre* (1827). [N. 2

26911. — Le Masson (Robert), chancelier de France, † 1443.
Couché, sur son tombeau. Grav. au burin anonyme. [N. 2

26912. — Le May (Guillaume).
1. En pied, de face. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française*. [N. 2
2. En pied, de face. Grav. par *Bourgeois*, d'après *Beaunier*. [N. 2

26913. — Lemazurier, docteur.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Pidoux* (1843). [N. 2

26914. — Lembert (Wilhelmine), chanteuse.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *F. Fleischmann*. [N. 2

26915. — Lembke (Jean-Philippe), peintre, † 1713.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. anonyme pour *Sandrart. Academia*. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Franck*. [N. 2

26916. — Le Mée (Jacques-Jean-Pierre), évêque de St-Brieuc, † 1858.
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Publ. par Ve. *D. Saudinos-Ritouret*. [N. 2

26917. — Le Melorel de la Haichois (Joseph-Honorat-André), député du Morbihan en 1852.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Et. David* (1862). [N. 2

26918. — Lemene (François de), poète italien, † 1704.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *G.-P. F.* [N. 2

26919. — Lemenil (Louis), comédien.
En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Imp. *Aubert et Cie* (1848). [N. 2

Lemenil. Voy. **Hugo** (Victor-Marie). [N. 2

26920. — Le Menn (Jean), 1721-1827.
En pied, de profil à gauche. Lith. par *Le Tendre*, d'après *de Goesbriand*. [N. 2

26921. — Lemenu de St-Philbert (Christophe).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Basan*, d'après *le Fèvre l'aîné*. 2 états. [N. 2

Lemer (Julien). Voy. **Hugo** (Victor-Marie). [N. 6

26922. — Lemerchier (Charles-Gabriel), médecin, né 1767.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *E. Desmaisons* (1850). [N. 2

26923. — Lemercier.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Hubert*, d'après *Dumontier*. [N. 2

Lemercier. Voy. **Cadoudal**. [N. 3.
— **Hozier** (A.-L.-M. d'). [N. 3

26924. — Lemercier (Ambroise).
A mi-corps, de face. Lith. par *Llanta* (1857). [N. 2

26925. — Lemercier (Anatole, vicomte), député de la Charente-Inférieure en 1852.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Et. David*. [N. 2

26926. — Lemercier (J.-L.-S.), évêque de Beauvais, † 1843.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Ch. Bazin* (1835). [N. 2

26927. — Lemercier (Jacques), architecte, † 1660.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour les *Galeries historiques de Versailles* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *J. Morin*, d'après *Ph. Champagne*. [N. 2

26928. — Lemercier (Léocadie), cantatrice.
1. En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Lith. par *A. Collette* (1854), d'après *Eustache Lorsay*. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Lith. par *A. L.* (*Lacauchie*). [N. 2

26929. — Lemercier (Louis-Jean-Népomucène), littérateur, † 1840.
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Jules Boilly*, 1820. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Frémy*. [N. 2
3. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Llanta* (1835). [N. 2

Lemercier (Louis-Jean-Népomucène) Voy. **Châteaubriand** (François Auguste, vicomte de). [N. 2

26930. — Lemercier (Louis-Nicolas, comte), député, de Saintonge en 1789.
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Gonord* [N. 2.
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Massard*, d'après *Perrin*. [N. 2

Lemercier (Louis-Nicolas, comte). Voy. **Boudinhon** (D.-F.). [N. 2

26931. — Lemercier (Pierre-Augustin), imprimeur.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *J. Daullé* (1738), d'après *L. Vanloo*. 2 états. [N. 3

26932. — Lemercier (Rémond-Jules), imprimeur lithographe, † 1887.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Alfred Lemercier*, 1892. [N. 2

26933. — Lemercier-Picard.
En buste, de profil à droite. Grav. sur bois. [N. 2

26934. — Lemery (Mlle J.).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Mulnier* (1831). [N. 2

26935. — Lémery (Nicolas), médecin, † 1715.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Acarie Baron*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *N. Pitau*. 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Sysang*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Vermeulen*, d'après *L. Ferdinand*. 3 états. [N. 2

26936. — Lemesle (C.), négociant, † 1814.
En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *B.-A. Nicollet*, d'après *C.-N. Cochin*, *filius*. [N. 2

26937. — Le Métheyer (Frédéric).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Bordes*. [N. 2

Lemière, marchand d'estampes. Voy. **Colas** (A.). [N. 2

26938. — Le Mintier (Augustin-René-Louis), évêque de Tréguier, † 1801.
En pied, assis sur son tombeau. Lith. par *Y. Hesnot*. [N. 2

26939. — Lemire (Aubert), historien belge, † 1640.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *H.-F. Diamaer*, d'après *A. van Dyck*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Harrewyn*. [N. 2
5. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *P. Pontius*, d'après *A. van Dyck*. [N. 2

26940. — Lemire (Jean), évêque d'Anvers, † 1611.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *C. Boel*, d'après *Vœnius*. [N. 2

26941. — Lemire (Abbé Jules), député d'Hazebrouck en 1898.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de face. Similigravure. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2

26942. — Le Mire (Noël), graveur, † 1801.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *A. C.*, 1874. [N. 2

26943. — Le Mire (Noël).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois. [N. 2

26944. — Lemit (Louis), architecte.
En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *L.-S. Lempereur*, d'après *L. Trinquesse*. [N. 2

26945. — Lemke (Georges).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Houbraken*, 1776. [N. 2

26946. — Lemke (Michel).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P. T.* 2 états. [N. 2

26947. — Lemlein (Jean), de Nuremberg.
En buste, de profil à gauche. Grav. par *G. F.* (*Fenitzer*). [N. 2

26948. — Lemnius (Levin), médecin hollandais, † 1568.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. sur bois anonyme, 1564. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. sur bois anonyme, 1581. [N. 2

26949. — Le Moigne (Albert), député de Cherbourg en 1898.
En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2

26950. — Le Moine (Antoine).
En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

26951. — Le Moine (François), peintre, † 1737.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. anonyme pour *d'Argenville. Vie des peintres.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au trait anonyme. [N. 2

26952. — Le Moine (Jean), cardinal, † 1313.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

26953. — Le Moine de la Clartière, conseiller à la Cour des Aides.
En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par *Chrétien.* [N. 2

26954. — Le Moine de la Giraudais (D.-J.-Marie), député de Bretagne en 1789.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Perrin.* [N. 2

Lemoinne (John-Emile). Voy. **Lesseps** (Ferd. de) [N. 3 et **Ratisbonne** (L.-G.-Fortuné). [N. 2

26955. — Lemon (Marguerite).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait anonyme d'après *van Dyck*, 1641. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait anonyme d'après *Van Dyck.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Gravure au burin d'après *Van Dyck.* [N. 2
4. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *R. Gaywood*, d'après *Ant. van Dyck.* [N. 2
5. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *W. Hollar*, 1646, d'après *Ant. van Dyck.* [N. 2
6. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Ad. Lommelin*, d'après *A. van Dyck.* [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *J. Morin* d'après *A. van Dyck.* [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au trait d'après *Petitot.* [N. 2

26956. — Lemon (Robert), † 1835.
A mi-corps, assis, de face. Lith. par *M. Gauci.* [N. 2

26957. — Lemonnier, acteur de l'Opéra-Comique.
1. En pied, de face. Lith. par *A. Colin.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Vigneron.* [N. 2

Lemonnier, acteur. Voy. **Pradher** (Madame). [N. 2

26958. — Lemonnier (Madame), actrice de l'Opéra-Comique.
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Ch. Chasselat* (1822). [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Colin* (1824), (costume de théâtre). [N. 2

26959. — Lemonnier (Anicet-Charles-Gabriel), peintre, † 1824.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Miger*, d'après *F. Dumont.* [N. 2

26960. — Lemonnier (Camille), romancier contemporain.
1. En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. d'après *Loewy.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. d'après *Loewy.* [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Gravure sur bois de [N. 2

26961. — Lemonnier (Jean-Nicolas), député du Calvados en 1848.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Bayalos* (1849). [N. 2

26962. — Lemonnier (Marie-Juliette-Elisa), † 1865.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Regnault.* [N. 2

26963. — Lemontey (Pierre-Edouard), historien, † 1826.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Jules Boilly*, 1822. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Amb. Tardieu*, 1825. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Vérité*, d'après *Favorin.* [N. 2

Lemontey (Pierre-Edouard). Voy. **Salm-Dyck** (C.-M. de Theis, dame Pipelet, princeese de). [N. 2

26964. — Le Mort (Jacques), médecin, † 1718.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

Lemos (Pierre-Fernand de Castro, comte de), † 1622. Voy. **Castro.** [N. 2

26965. — Lemos (Thomas de), théologien espagnol, † 1629.
1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N.2

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Ja. Blondeau.* [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers.* [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*Cl. Duflos*, 1702). [N. 2

26966. — Lemot (François-Frédéric baron), sculpteur, † 1827.
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Jules Boilly*, 1823. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Frémy*, d'après *Bouchet.* [N. 2

Lemot (François-Frédéric, baron). Voy. **Corbet**. [N. 3

26967. — Lemoule (Mlle).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Mulnier* (1829). [N. 2

26968. — Lemoyne (André), poète.
En buste, de profil à droite. Grav. par *H. Dubois* (1871). [N. 2

26969. — Le Moyne (Alphonse), théologien, † 1659.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *Et. Gantrel*, 1704, d'après *N. de Platc Montagne*, 1660. 4 états. [N. 2

26970. — Le Moyne (Etienne), théologien calviniste, † 1689.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *A. v. Zylvelt* (1687). 2 états. [N. 2

26971. — Le Moyne (Jean-Baptiste), sculpteur, † 1778.
1. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *N. Dupuis*, 1755, d'après *Cochin fils.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Héliochromie d'après le portrait de *La Tour*, 1763. [N. 2

26972. — Le Moyne (Mme Jean-Baptiste).
En buste, de 3/4 à gauche. Héliochromie *Charreyre* d'après le tableau de *Penonneau.* [N. 2

26973. — Le Moyne (Jean-Baptiste-Antoine), lieutenant de l'amirauté à Port-au-Prince, † 1781.
En buste, de 3/4 à droite. Héliogravure *Charreyre* d'après *Louis Vigé.* [N. 2

26974. — Le Moyne (J.-B. Hilaire), commissaire de la marine, † 1854.
1. En buste, de 3/4 à droite. Héliogravure d'après *D. Lucas.* [N. 2

26975. — Le Moyne (Jean-Baptiste-Yves-Léon), commissaire de la marine, † 1870.
En buste, de 3/4 à gauche. Héliogravure d'après *D. Lucas.* [N. 2

26976. — Le Moyne (Jean), peintre du roi, † 1713.
1. En buste, dans un ovale, de 3/4 à droite. Héliogravure d'après *Vivien.* [N. 2
2. En buste, dans un ovale, de 3/4 à droite. Héliogravure d'après *Vivien.* [N. 2

26977. — Le Moyne (Jean-Louis). Sculpteur, † 1755.
1. En buste, de 3/4 à droite. Photogravure d'après *Pajou.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A. de St-Aubin*, d'après *L. Toqué.* 3 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Photogravure d'après la gravure de *St-Aubin.* [N. 2

Le Moyne (Jean-Louis). Voy. **Troy** J.-B. François de). [N. 2

26978. — Le Moyne (Pierre), jésuite, † 1671.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ingouf. j*r. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Poilly*, d'après *Phil. de Champagne.* 2 états. [N. 2

26979. — Lemp (André), 1583.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Khol*, d'après *G. Strauch.* [N. 2

26980. — Lemp (Marie-Catherine), † 1719.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Müller*, 1720. [N. 2

26981. — L'Empereur (Constantin), orientaliste, XVIIe siècle.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au trait anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Suyderhoef*, d'après *Baudrigen.* 2 états. [N. 2

26982. — Lempereur (Jean-Denis), échevin de Paris.
En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *Gonord*, 1761, d'après *Cochin, fils*, 1759. 2 états. [N. 2

26983. — Lempereur (Louis-Simon), graveur, † 1808.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *L.-S. L.* (*Lempereur*), d'après *L.-R. Trinquesse.* [N. 2

26984. — Lemschiz (Georges-Sigefrid de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Kilian.* [N. 2

26985. — Le Myre de Vilers (Charles-Marie), député de Cochinchine en 1898.
1. En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2
2. En buste, de face. Grav. sur bois. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Perrichon*. [N. 2

26986. — Lenain.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *F. Bonvin*. [N. 2

26987. — Lenain de Beaumont (Jean), maître des requêtes, † 1698.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

26988. — Lenain de Tillemont (Louis-Sébastien), érudit, † 1698.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
3. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale formée de feuilles de laurier. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
6. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Brühl*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Crépy*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*, d'après *Le Fèvre*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Edelinck*, d'après *Le Fèvre*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Gaillard*, d'après *Le Fèvre*. 2 états. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Habert*. 2 états. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Simonneau*, d'après *Le Fèvre*. [N. 2

26989. — Lenau (Nicolas), poète allemand, † 1850.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Deis*. [N. 2

Lenau (Nicolas). Voy. **Zedlitz** (J.-C., baron de). [N. 2

26990. — Lenck (Jean-Baptiste), diplomate du XVIIe siècle.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *H. H.* (*Henri Hondius*). [N. 2

26991. — Lencker (Jean), orfèvre de Nuremberg.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Lucas Kilian*, 1616. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Wolfgang Kilian*. 1634. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Jean Tscherning*, 1634. [N. 2

26992. — Lenclos (Anne, dite Ninon de), 1616-1706.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au trait anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme (1842). [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Baudran*, d'après *Petitot*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Z. Belliard*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-M. Bernigeroth*, 1755. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite, dans un octogone. Grav. par *Bollinger*, 1820. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *F. Bolt*, 1796, d'après *Schnorr*. [N. 2
10. En buste, à différents âges. Imp. *J. Caboche* et Cie. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Casin*. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Ceroni*, d'après *Petitot*. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-B. Compagnie*. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Coupé*, d'après *Petitot*. 2 états. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Dambrun*, d'après *Ferdinand*. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Suite de *Desrochers*. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *H. Garnier*. [N. 2
19. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *J. Hall*. 1780. [N. 2
20. En buste, de face, dans une bordure ovale. Publ. par *J. Hinton*. [N. 2
21. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Tony Johannot*, d'après *Devéria*. [N. 2
22. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Ferdinand*. [N. 2
23. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Masquelier*, d'après *Raoux*. [N. 2
24. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-D. Philippin*. [N. 2

25. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Pigeot*, d'après *Mignard*. [N. 2
26. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Pinssio*, d'après *Ferdinand*. [N. 2
27. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Aug. de St-Aubin*. 2 états. [N. 2
28. En buste, de profil à gauche. Grav. par *A. S.* (*Augustin de St-Aubin*). [N. 2
29. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G.-F. Schmidt*, d'après *Ferdinand*. 2 états. [N. 2
30. A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Grav. par *E. Scriven*, 1825. [N. 2
31. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *T. W.* [N. 2
32. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Tavernier*, d'après *Devéria*. [N. 2
33. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Tromlitz*. [N. 2

Lenclos (Anne, dite Ninon de). Voy. **Voltaire** (F.-M. Arouet de). [N. 2

26993. — Lendon (A.).
A mi-corps, assis, de face. Lith. par *G. Childs*. [N. 2

26994. — Lendvay (Alex.), journaliste.
En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2

26995. — Lendy (capitaine), tué 1894.
En buste, de face. Gravure sur bois anonyme (1894). [N. 2

26996. — Lendy (C.-F.), capitaine, né 1863.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2

26997. — Lénéka, directeur des Bouffes-Parisiens.
A mi jambes, de 3/4 à gauche. Similigravure. [N. 2

26998. — Lenet (Henri), abbé de Châtillon-sur-Seine, † 1710.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Et. Gantrel*. [N. 2

Lenepveu (Charles), compositeur. Voy. **Bizet** (Georges). [N. 4

26999. — Lenfant (Al.-Ch.-A.), jésuite.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C.-M.-F. Dien*. [N. 2

27000. — Lenfant (Jacques), ministre protestant, † 1728.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Desrochers*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *J. Gole*, d'après *J. T.* [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G.-A. Grundler*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Mathey*. 2 états. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Picart*, 1723, d'après *Ant. Pesne*. [N. 2

27001. — Lenfant (Jean), graveur, † 1674.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Dessin à la sanguine. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Langlois*. [N. 2

27002. — Lenfant (Louis), conseiller du Roi.
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Joseph Vanloo*. [N. 2

27003. — Lenfant (Luc de), conseiller au Parlement de Provence.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

27004. — Lengefeld (Christophe-Auguste de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2

27005. — Lengefeld (Frédéric-Guillaume de).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

27006. — Lengelfeld (Arnolph, comte de).
En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2

27007. — Lengelfeld (Bernard, comte de).
En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2

27008. — Lengercke (J.-C.-P. von).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Imp. *Cattier*.

27009. — Lenglet (Emile), député du Pas-de-Calais en 1848.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Collette*. [N. 2

27010. — Lenglet (Lucien), député du Nord en 1848.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Marin-Lavigne* (1849). [N. 2

27011. — Lenglet-Dufresnoy (Nicolas), littérateur, † 1755.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Daumont*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav au trait sous la direction de *Landon*, d'après *N*. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Tardieu, fils*. d'après *Nicolas Delobel*. 3 états. [N. 2

27012. — Lengnich (Charles-Benjamin), archéologue, † 1795.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *C.-W. Bock*, d'après *F. Doepler*. [N. 2

27013. — Lenhard (Joseph).
En buste, de profil à gauche [silhouette]. [N. 2

27014. — Lenhossék.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. [N. 2

27015. — Leni (Jean-Baptiste), cardinal évêque de Ferrare, † 1627.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

27016. — Leniept (Paul).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Pralon*. [N. 2

27017. — Lenkovitsch (Georges).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

27018. — Lennep (C. van).
En buste, de profil à droite. Publ. par *Soetens*. [N. 2

27019.— Lennep (David-Jacob van), poète hollandais, † 1853.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-B. Tétar van Elven*. [N. 2

27020. — Lennep (J. van), littérateur hollandais, † 1868.
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *J.-H. Rennefeld*, d'après *L. Koopman*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P. Velyn*, d'après *W. Grebner*. [N. 2

Lennox. Voy. **Lenox**. [N. 2

27021. — Lennox-Browne, docteur.
En buste, de face. Grav. sur bois anonyme. [N. 2

27022. — Le Noble (Claude).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Hubert*, d'après *Dumontier*. [N. 2

Le Noble (Claude). Voy. **Cadoudal**. [N. 3 et **Hozier** (A.-L.-M. d'). [N. 3

27023. — Le Noble (Eustache), procureur général au Parlement de Metz, † 1711.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *E. Desrochers*. [N. 2
4. En buste, de profil, dans une bordure ovale entourée de figures allégoriques. Grav. par *F. Erlinger*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-B. Scotin*, d'après *P. Simon*. 2 états. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Trouvain*, d'après *P. Simon*, 1691. 2 états. [N. 2
7. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *A. Trouvain*, 1695. [N. 2

27024. — Le Nobletz (Michel), jésuite, † 1652.
1. A genoux, de 3/4 à gauche, aux pieds de la Vierge. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. A genoux, de 3/4 à gauche, aux pieds de la Vierge. Grav. par *J. Boulanger*, d'après *C. le Brun*. [N. 2

27025. — Le Noir.
En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par *Chrétien*. [N. 2

27026. — Le Noir, ingénieur.
En buste, de profil à droite. Grav. par *Dutertre*. 2 états. [N. 2

27027. — Le Noir, marchand d'estampes.
En buste, de face, dans un ovale. Grav. par *P.-W. Jonckins*, 1806, d'après *P. Violet*. [N. 2

27028.—Lenoir (Albert), architecte, † 1891.
1. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Lith. par *C. L. P.*, 1841 (*Crespy-le-Prince*). [N. 2
2. En buste, de face, sur un socle. Photogravure d'après le buste d'*Alfred Lenoir*, son fils. [N. 2

27029. — Lenoir (Alexandre), archéologue, † 1839.
1. Tête, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *E. Gastebois*, d'après *Beauvallet*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Llanta*. [N. 2

27030. — Lenoir (Charles), président de la Cour des Aides.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Spirinx*. 1662. [N. 2

27031. — Lenoir (Charles-Amable), peintre, fin XIX[e] siècle.
En buste, de profil à gauche. Simili-gravure. [N. 2

27032. — Le Noir (Claude), avocat, † 1742.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Grav. par *Beauvarlet*. [N. 2

27033. — Le Noir (Jean-Charles-Pierre), lieutenant de police de Paris, † 1807.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Chevillet*, d'après *Greuze*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Publ. par *Esnauts* et *Rapilly*. 3 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Mme Lingée*, d'après *Pujos*, 1780. 3 états. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Scevole*. 3 états. [N. 2

27034. — Lenoir-Laroche (Jean-Jacques, comte), pair de France, † 1825.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale:Grav.par (*Ambroise Tardieu*). [N. 2

27035. — Lenoir (Marcel), peintre contemporain.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. sur bois anonyme. [N. 2

27036. — Lenoncourt (Marguerite de Broyes, dame de).
En buste, de 3/4 à gauche. Photogravure d'après un crayon du XVIe siècle. [N. 2

27037.— Lenoncourt (Philippe de), cardinal archevêque de Reims, † 1592.
1. En buste, de 3/4 à droite. Dessin à la pierre d'Italie. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Dessin à la pierre d'Italie. [N. 2

27038. — Lenoncourt (Robert de), cardinal archevêque d'Embrun, † 1561.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Dessin à la pierre d'Italie. [N. 2
3. En buste, de profil à droite. Grav. par (*F. V. W.*), (*François van den Wyngaerde*). [N. 2

27039. — Le Nordez (Albert-Léon-Marie), évêque de Dijon.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Luez*. [N. 2

27040. — Lenormand (F.), médecin.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Jeaugeon* (1895). [N. 2

27041. — Lenormand (Jacques).
A genoux, de dos, faisant amende honorable, 1716. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

27042. — Lenormand (Jacques), humaniste du XVIIe siècle.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Arnoult* (1672), d'après *P. Firens*. [N. 2

27043. — Le Normand (Louis-Sébastien), chimiste, † 1839.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Ch. Bourgeois* (1821). [N. 2

27044. — Lenormand (Marie-Anne), devineresse, † 1843.
1. A mi-corps, de face. Lith. par *J. Champagne* (1856). [N. 2
2. En buste, assise, de 3/4 à droite. Grav. par *Porreau*, 1866, d'après *Champion*. [N. 2

27045. — Lenormant (Charles), archéologue, † 1859.
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Aug. Lemoine*, d'après *Paul Delaroche*, 1835. [N. 2

Lenormant de Tournehem. Voy. **Tournehem**. [N. 2 et 3

27046. — Lenormant du Coudray (Charles), né 1712.
1. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav.par *C.-S. Gaucher*, 1781, d'après *P. le Gay*, 1779. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *C.-S. Gaucher*, 1783, d'après *Ch. Le Bel*. 2 états. [N. 2

27047. — Lenôtre (André), dessinateur de jardin, † 1700.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par (*Lalive de Jully*). [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *C. Maratte*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte d'après *C. Maratte* [N. 2
6. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Masson* (1692), d'après *Carle Maratte*. 2 états. [N 3
7. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Normand, fils*, d'après *C. Marratte*. [N. 2
8. En buste, de profil à droite, sur un socle, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Ponce*, d'après *C.-P. Marillier*. Sur cette planche se trouve le portrait de **La Quintinie** (Jean de). [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle. Grav. par *Ruhierre*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Rulmann*, d'après *Carle Maratte*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *J. Smith*, d'après *Carle Maratte*. [N. 2

Le Nôtre (André). Voy. **La Quintinie** (Jean de). [N. 2

Lenox (Charles Stuart, comte de). Voy. **Darnley** (Henri Stuart, lord). [N. 2

27048. — Lenox (Charlotte), femme lettres, † 1804.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *F. Bartolozzi*, 1792, d'après *J. Reynolds*. [N. 2

27049. — Lenox (Edme Stuart, duc de).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. Roberts*, 1795. [N. 2

27050. — Lenox (George, Louisa Ker, femme de).
1. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-Mac Ardell*, d'après *A. Ramsay*. [N. 2
2. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Grav. par *Corbutt*, d'après *Ramsay*. [N. 2
3. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Grav. par *R. Houston*, d'après *A. Ramsay*. [N. 2

Lenox (John Stuart of.). Voy. **Litchfield** (Bernard Stuart, comte de). [N. 4

Lenox (Marguerite Douglas, comtesse de). Voy. **Douglas** (Marguerite). [N. 2 et 3.

Lenox (Marguerite, comtesse de). Voy. **Jacques Ier**, roi d'Angleterre. [N. 2

Lenox (Mathieu Stuart, comte de). Voy. **Jacques Ier**, roi d'Angleterre. [N. 2 et 3

27051. — Lenthall (William), † 1662.
1. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Elisa-B. Gulstow*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Thornthwaite*, 1793, d'après *S. Cooper*. [N. 2

27052. — Lentilius, médecin, † 1733.
En buste, de face, dans une bordure ovale, à l'âge de 41 ans. Grav. par *Léon. Heckenauer*, 1698, d'après *M. Hack*. [N. 2

27053. — Lentin (Lebr.-Frédéric-Benjamin), médecin.
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Laurens*, d'après *Arichal*. [N. 2

27054. — Lentulus (Robert-Scipion, baron de).
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. H.* [N. 2

Lentz (J.-F.). Voy. **Frédéric II**, roi de Prusse. [N. 2

27055. — Lentz (Jean-Georges), né 1679.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2

27056. — Lenz.
En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Nabholz*. [N. 2

27057. — Lenz (Jean-Gaspard).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2

27058. — Lenz (Pierre).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. S.* [N. 2

27059. — Lenz (Salomon), pasteur.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Lucas Kilian*, 1631. [N. 2

27060. — Lenz (Samuel), historien allemand, † 1760.
A mi-corps, assis, de face. Grav. par *J.-J. Haid*, d'après *G. Spizel*. [N. 2

27061. — Lenzoni (Charles).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Ve.* [N. 2

27062. — Léod (Donald-Mac).
En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Roiland*, 1790. [N. 2

27063. — Leodamas, orateur Athénien IVe siècle avant J.-C.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

Leodamas. Voy. **Démosthènes**. [N. 2

27064. — Léon I (Saint), pape, † 461.
1. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En pied, de profil à gauche. Lith. par *Bourdet* (1850). [N. 2
7. En buste, de profil à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*. [N. 2

Léon I, pape. Voy. **Léon XI**, pape. [N. 2

27065. — Léon II (Saint), pape, † 683.
1. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

2. En buste, de profil à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

27066. — Léon III, pape, † 816.
1. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
6. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
7. En buste, de profil à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2
8. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. Duflos*, coloriée. [N. 2

27067. — Léon IV, pape, † 855.
1. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *B. R.* (1835). [N. 2
8. En buste, de profil à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*. [N. 2

27068. — Léon V, pape, † 903.
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

27069. — Léon VI, pape, † 929.
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

27070. — Léon VII, pape, † 939.
1. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de profil à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
6. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

27071. — Léon VIII, pape, † 965.
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
5. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2

27072. — Léon IX (Saint), pape, † 1054.
1. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N 2
3. En buste, de profil à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *P. Lorentz* (1852). [N. 2

27073. — Léon X, pape, † 1521.
1. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. sur bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2

2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. 2 épreuves. [N. 2
3. En buste, de profil à droite. Grav. au trait anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers. Photographie. [N. 2
5. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Gr.av sur bois anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. au burin anonyme. [N. 2
20. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
21. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
22. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
23. En pied, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
24. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
25. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent cinq autres portraits. [N. 2
26. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par W. *Arndt*, d'après *Raphaël*. [N. 2
27. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Benoist*. [N. 2
28. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers. Procédé *A. Collas*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Pie III**, pape et de **Jules II**, pape. [N. 2
29. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. David*. [N. 2
30. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *C. Faucci*, 1769, d'après *Julien Traballesi*. [N. 2
31. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. par *Godefroy*, d'après *Marilier*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Louis XII**, roi de France. — **Ferdinand**, roi d'Espagne et de **Isabelle**, reine d'Espagne. [N. 2
32. En buste, de profil à droite. Grav. par *D. H.* (*Daniel Hoppfer*). Sur cette planche se trouve le portrait de : **Médicis** (Julien de). [N. 2
33. En buste, de profil à gauche. Grav. par *J. H.* (*Jérôme Hoppfer*). [N. 2
34. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Frédéric van Hulsen*. [N. 2
35. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Raphaël*. [N. 2
36. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Le Cœur*, d'après *Des Rais*. [N. 2
37. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G.-R. Lewis*, 1829. Sur cette planche se trouve le portrait de **Milan** : (François Sforza, duc de). [N. 2
38. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Phot. *Marin* (1865), [d'après *Raphaël*]. [N. 2
39. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Alex. Massard*, 1824. N[. 2
40. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Mauduison*. [N. 2
41. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Morel*, d'après *Raphaël*. [N. 2
42. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-Dom. Picchianti*, d'après *Raphaël*. [N. 2
43. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme d'après *Sébastien del Piombo*. [N. 2
44. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Maurice Steinla*, 1817, d'après *Raphaël*. 2 états. [N. 2
45. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Luc. Worsterman*, d'après *P.-P. Rubens*. [N. 2
46. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Amb.-W. Warren*, 1823, d'après *Raphaël*. [N. 2

Léon X, pape. Voy. **Clément XI**, pape. [N. 2. — **Léon XI**, pape. [N. 2. — **Paul II**, pape et **Tetzel** (Jean). [N. 2

27074. — Léon XI, pape, † 1605.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale entourée de la Charité et de la Justice. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
9. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Dans la bordure qui encadre ce portrait, outre des figures allégoriques on voit plusieurs scènes relatives à l'avènement de Léon XI au pontificat. Grav. au burin anonyme. [N. 2
10. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *A. R. Z.* [N. 2
11. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *P. Aluise Rosatio.* [N. 2
12. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Publ. par *Battista de Parme.* [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *D. C. (Dominique Custos).* [N. 2
14. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *C. Faucci*, d'après *J. Trabalesi.* [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Fornazeris.* [N. 2
16. En pied, assis, sur son tombeau. Grav. par *Jérôme Frezza.* [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Phil. Galle.* [N. 2
18. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Mathieu Gr(euter).* Sur cette planche se trouvent les portraits, de : **Léon I** (Saint), pape. — **Léon X**, pape. — **Clément VII**, pape. — et **Pie IV**, pape. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. par *Jac. Vanderheyden*, d'après *J. Ziarnko.* [N. 2
20. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *J. Leclerc.* [N. 2
21. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Matham.* 2 états. [N. 2
22. En buste, de 3/4 à droite dans une bordure ovale. Grav. par *Crispin de Passe.* [N. 2
23. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *W. K.* [N. 2

Léon XI, pape. Voy. **Clément VIII**, pape. [N. 2 et **Grégoire, XIII**, pape. [N. 2

27075. — Léon XII, pape, † 1829.
1. En buste, de profil à gauche, dans une ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche. Lith. anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
5. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Alfred D.*, 1824. [N. 2
9. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *C. Autrique* (1825). [N. 2
10. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *Badourèau* (1823), d'après *Rémond.* [N. 2
11. En buste, de profil à droite. Grav. par *Badoureau*, d'après *C. Rémond.* [N. 3
12. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Lith. *Béraud* (1827). [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Lith. *Béraud* (1826). [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Noël Bertrand*, d'après *Camus**** 1823. [N. 3
15. En buste, de profil à gauche. Grav. par *C.-W. Bock.* [N. 2
16. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Boissy.* [N. 2
17. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Lith. *Brunel*, 1825. 2 états. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Cereghetti.* [N. 2
19. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Charon* (1823). [N. 2
20. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Chometon*, 1823. [N. 2
21. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Publ. par *Codoni* (1824). 2 états. [N. 2
22. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. *Cosnier* et Cie, d'après *Jules Paullet.* 2 états. [N. 2
23. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *E. David.* [N. 2
24. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. sous la direction de *Dequevauviller*, d'après *Lacour.* [N. 2
25. En buste, de face. Lith. *Ducarme.* 2 états. [N. 2
26. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. anonyme (1823), d'après *Christianus d'Ellieul.* [N. 2
27. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Engelmann* (1823). [N. 2
28. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Esbrard* (1823). [N. 2
29. En buste, de profil à gauche. Grav. par *Fleischmann.* [N. 2
30. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *V. Fonville* (1823). [N. 2
31. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *G. R.*, 1823. 2 états. [N. 2
32. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Lith. par *C. Girardet*, 1823, d'après *Robert.* 3 états. [N. 2
33. En buste, de face, dans un ovale. Lith. *Guffanti* (1823), d'après *Balzoni.* [N. 2
34. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Guidelli*, d'après *Tofanelli.* [N. 2
35. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *C. de Gumoens.* [N. 2

36. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *H.* [N. 2
37. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Hesse*, d'après *F. Dubois.* [N. 2
38. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Huet* (1824). [N. 2
39. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Joseph Hutter.* [N. 2
40. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Jacquemain* (1823). [N. 2
41. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Ant. Klauber.* [N. 2
42. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *L. Z.* [N. 2
43. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. *Langlumé.* Sur cette planche se trouve le portrait de **Pie VII**, pape. [N. 2
44. En buste, de face, dans un rond. Imp. Lith. *Langlumé.* Sur cette planche se trouve le portrait de Monseigneur de **Quélen**, archevêque de Paris. [N. 4
45. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *de la Toure,* 1824. [N. 2
46. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Ledoyen.* [N. 2
47. En buste, de face, dans un ovale. Grav. par *Mariage.* [N. 2
48. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Massol.* [N. 2
49. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Maurin*, 1835. [N. 2
50. En buste, de profil à droite. Lith. par *Monvoisin, aîné* (1824). [N. 2
51. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. par *Rafael Persichini*, 1824, d'après *G. Ferrante Perry.* [N. 2
52. En buste, assis, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *A. Pipelet*, 1823. [N. 2
53. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Pomel* (1823). [N. 2
54. En buste, de face. Lith. par *Pornay.* [N. 2
55. En buste, de face, dans un rond. Lith. par *Rouch.* [N. 2
56. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *A. Spol* et *Cardon.* [N. 2
57. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Tassaert* (1823), d'après *Octave.* [N. 2
58. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *E. Thouvenin.* [N. 2
59. En buste, de face. Lith. par *J. Vallou de Villeneuve*, 1826. [N. 2
60. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Publ. par *Virenque.* [N. 2

27076. — Léon XIII, pape, † 1903.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Photographie anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Photographie anonyme. [N. 2
3. En buste, de face. Similigravure anonyme. [N. 2
4. En pied, assis, de 3/4 à gauche, bénissant. Similigravure. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Chromolithographie. [N. 2
6. En pied, assis, de face. Chromolithographie par *A.-L.*, 1892, d'après *Chartran.* [N. 6
7. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. A.* (*Albert Adam*), (1878). [N. 3
8. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *V. Albert* (1878), d'après *A. Chéreau.* [N. 3
9. A mi-corps, assis, de 3/4 a droite. Phot. *Fratelli Allessandri*, Roma (1878). [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Edw. Ancourt* (1878). [N. 2
11. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Phot. *E. Appert* (1878). [N. 2
12. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Phot. *E. Appert* (1878). [N. 2
13. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Phot. *E. Appert* (1878). [N. 2
14. En pied, assis, de 3/4 à droite. Phot. *E. Appert* (1878). [N. 2
15. En pied, de 3/4 à gauche. Phot. par *E. Appert* (1878). [N. 2
16. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale, en couleur. Publ. par *Aubry* (1878). [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Alex. de Bar* (1889). [N. 2
18. A mi-corps, de 3/4 à droite. Imp. *Becquet* (1878). [N. 2
19. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *E. B.* (*Boldoduc*), (1878). [N. 2
20. A mi-corps, de 3/4 à droite. Imp. *Bouasse-Lebel* (1878). [N. 2
21. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Imp. *Bouasse-Lebel*, 1878. [N. 2
22. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Boumard* et *fils* (1887). [N. 2
23. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Phot. *Braun* (1878). [N. 2
24. En pied, assis, de face. Phot. *Braun* (1878). [N. 2
25. En pied, assis, de 3/4 à droite. Phot. *Braun* (1878). [N. 2
26. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Phot. *Braun* (1878). [N. 4
27. En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Burdin*, à Angers, 1878. [N. 2
28. A mi-corps, de 3/4 à droite. Similigravure, d'après *C. Carré*, photographe. [N. 2
29. En pied, assis, de face. Grav. anonyme (1892), d'après *Chartran*, 1891. [N. 2
30. En pied, assis, de face. Chromolithographie (1892), d'après *Chartran*, 1891. [N. 2
31. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Phot. *David* (1878). [N. 2
32. En pied, assis, de 3/4 à gauche, entouré de sa cour intime. Phot. *J. David* (1878). [N. 2
33. En pied, assis, de face, entouré de la cour pontificale. Phot. *J. David* (1878). [N. 2

34. En pied, assis, de face. Photocollo *Deniau*, d'après *Chartran*, 1891. [N. 3

35. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Joséphine Ducollet* (1878). [N. 2

36. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Héliogravure *Dujardin*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Pie VI**, **Pie VII**, **Pie VIII** et **Pie IX**. [N. 2

37. En pied, assis, de face. Phot. *Federicis* (1878). [N. 2

38. En pied, assis, de 3/4 à droite. Phot. *Federicis* (1878). [N. 2

39. En pied, assis, de face. Phot. [*Federicis*, 28 avril, 1878. [N. 2

40. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Gaillard*, 1880. 2 états. [N. 3

41. En pied, de 3/4 à droite. Phot. d'après *F. Gaillard*. [N. 2

42. En pied, de 3/4 à droite. Photographie d'après *F. Gaillard*. [N. 2

43. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Phot. *Goupil* et *Cie* (1878), d'après *Emile Lafon*, 1878. [N. 2

44. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Photogravure *Goupil* et *Cie* (1879), d'après *Emile Lafon*, 1878. [N. 2

45. A mi-corps, assis, de face. Lith. par *E. Guillon* (1878). [N. 2

46. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *A. Lalauze*. [N. 2

47. A mi-corps, assis, de face, dans un ovale. Imp. *Larivière* (1878). [N. 2

48. A mi-corps, de face. Lith. par *Lasnier* (1878). [N. 2

49. En buste, de face, dans un ovale. Imp. *Lemercier* (1878). [N. 2

50. En buste, de 3/4 à droite, bénissant. Imp. *Lemercier* (1878). [N. 2

51. En pied, de 3/4 à droite, bénissant. Photographie publiée par *A. Leroux* (1878). [N. 2

52. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *C. Manigaud*, 1878. [N. 2

53. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Manigaud* (1880). [N. 2

54. A mi-corps, assis, de face, dans une bordure ovale. Lith. par *P. Maurou* (1878). [N. 3

55. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Néraudau* (1878). [N. 2

56. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Entouré de sa cour intime. Similigravure de *Rougeron*. [N. 2

57. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Smeeton-Tilly* (1878). [N. 2

58. A mi-corps, assis, de face. Grav. par *H. Thiriat*. 2 états. [N. 2

59. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Imp. *Tourfaut* (1878). [N. 2

60. En buste, de face, dans une bordure ovale. Imp. *Turgis* (1878). [N. 2

61. En buste, de face, dans une bordure ovale. Imp. *Turgis* (1878). [N. 2

62. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Imp. *Turgis* (1879). [N. 2

63. En pied, de face, bénissant. Photogravure d'après, *Mme de Wentworth* [N. 2

27077. — **Léon I**, empereur d'Orient, † 474.

1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

3. En buste, de profil à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2

4. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

5. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

6. En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille. Eau-forte anonyme. [N. 2

7. En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille. Eau-forte anonyme. [N. 2

8. En buste, de face, d'après une médaille. Eau-forte anonyme. [N. 2

27078. — **Léon II**, empereur d'Orient, † 474.

1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

3. En buste, de profil à droite, dans un rond, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte. [N. 2

27079. — **Léon III**, empereur d'Orient, † 741.

1. En buste, de face, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2

2. En buste, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2

3. En buste, de profil à droite, d'après une médaille Grav. sur bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2

4. En buste, de face, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau forte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Constantin IV**. [N. 2

5. En buste, de face, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Constantin IV**. [N. 2

27080. — **Léon IV**, empereur d'Orient, † 780.

1. En buste, de face. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Constantin V**. [N. 2

2. En pied, de face, dans une bordure ronde, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Constantin V**. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille. Grav. sur bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2

4. En buste, de face, dans un rond, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. 2 états. [N. 2

5. En buste, de face, dans un rond, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
6. En buste, de face, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Constantin V.** 2 états. [N. 2
7. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. A mi-corps, de face, dans un rond, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Constantin V**. [N. 2

27081. — Léon V, dit **l'Arménien**, empereur d'Orient, † 820.
En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. sur bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2

27082. — Léon VI, dit le **philosophe,** empereur d'Orient, † 911.
1. En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille. Grav. sur bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2
2. En buste, de profil à droite. Grav. par *Baron*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
4. En pied, assis, de face, dans un rond, d'après une médaille Eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait **d'Alexandre**. [N. 2

27083. — Léon de Lusignan, roi d'Arménie, † 1219.
En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

27084. — Léon, chapelier.
En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Lith. *Silvestre* et *Cie* (1886). [N. 2

Léon (bienheureux). Voy. **Bertin,** dit le grand (Saint). [N. 3

Léon (Louis **Ponce** de), Voy. **Ponce** de Léon. [N. 2

27085. — Léon (Louis de), littérateur, † 1843.
A mi-corps, assis, de face. Lith. par *T. Jourjon*. [N. 2

Léon (Diegode, comte de Belascoain). Voy. **Belascoain** (Diègs de Léon, comte de). [N. 2, 3 et 5

Léon de St-Athuna. Voy. **Sébastien de St-Joseph**. [N. 2

27086. — Léonard (R.-P.), capucin, † 1641.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *M. Lasne*). 2 états. [N. 2

27087. — Léonard de Trapes, évêque d'Auch, † 1629.
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. *P. Rivière*, Toulouse (1857). Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Catel** (François) et de **Mont** (Durand). [N. 2

27088. — Léonard, (Léonard Antier, dit), coiffeur de Marie-Antoinette, † 1819.
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Guillaume* (1838). [N. 2

27089. — Léonard (A.), peintre lithographe.
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Léonard* (1844). [N. 2

27090. — Léonard (Frédéric), imprimeur du roi 1666.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-G. Beck*. [N. 2
2. A mi-corps, de face. Grav. par *G. Edelinck*, d'après *H. Rigaud*. [N. 3
3. En buste, de face. Grav. par *F. Lair*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Vermeulen*, d'après *H. Rigaud*. [N. 2

27091. — Léonard (Frédéric-Jean-Baptiste).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale [faux portrait]. Grav. par *N. P.* [N. 2

Léonard de Capoue. Voy. **Capoa** (Léonard de). [N. 2

27092. — Léonard de Ste-Catherine, prieur des Augustins déchaussés, † 1719.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*, d'après *Du Pré*. 2 états. [N. 2

27093. — Léonard de Vinci, peintre, † 1519.
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. ser bois pour *Vasari. Vie des peintres*, 1568. 2 états. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à droite, dans un cartouche ovale. Grav. anonyme pour *D'Argenville Vie des peintres*. [N. 2
5. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de profil à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
8. En buste, de profil à gauche, dans une bordure exagone. Grav. anonyme pour *Sandrart. Academia*. [N. 2
9. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
11. En buste, de face, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2

12. En buste, de profil à gauche. Lith. par *A. P.*, 1832. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite. Photographie *Alinari*, d'après *Léonard de Vinci*. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *F. Allegrini*, 1766, d'après *G. Zocchi*. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lithog. par *Arnout*. [N. 2
16. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *J. Boggi*. [N. 2
17. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *J. Barcelon*. [N. 2
18. En buste, de profil à gauche. Grav. par *Baron*. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Melle Bès* (1824), d'après *Léonard de Vinci*. [N. 2
20. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Melle Bès*, d'après *L. de Vinci*. [N. 2
21. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Gustave Bonaini*, d'après *L. de Vinci*. [N. 2
22. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *G.-Dom. Campiglia*. [N. 2
23. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *G. Cantini*, d'après *Léon. de Vinci*. [N. 2
24. En buste, de profil à gauche. Grav. par *R. Dalton*, d'après *L. de Vinci*. [N. 2
25. En buste, de profil à droite. Grav. par *Denon*. 2 états. [N. 2
26. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Denon*. [N. 2
27. En buste, de 3/4 à droite, dans un octogone. Grav. par *Gottschick*, d'après *L. de Vinci*. [N. 2
28. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Nic. Guidetti*, d'après *Léonard de Vinci*. [N. 2
29. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Julien* (1841). [N. 2
30. En buste, de profil à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Léonard de Vinci*. [N. 2
31. En buste, de profil à droite. Grav. par *J. Lapi*. [N. 2
32. En buste, de profil à gauche. Grav. par *N. D. L.* (*Nicolas de Larmessin*). [N. 2
33. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *R. Lochon*. [N. 2
34. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au trait anonyme d'après *R. Lochon*. [N. 2
35. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme d'après *Léonard de Vinci*. [N. 2
36. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *C.-H. Watelet*, 1760, d'après *Pierre*. [N. 2
37. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *C.-H. Watelet*, 1760, d'après *Pierre*. [N. 2
38. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *F. Weber*, d'après *Raphaël Morghen*. 2 états. [N. 2
39. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jac. Zatta*. [N. 2

27094. — **Léonardi** (Charles), médecin.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. van Velde*, 1629, d'après *P. Zaenredam*. [N. 2

Léonardt - Lyser (Caroline). Voy. **Lyser** (C.-L.). [N. 2

27095. — **Léonce**, empereur d'Orient, † 705.
1. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. sur bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2
2. En buste, de face, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
3. En buste, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

Léonce, acteur. Voy. **Berthelier** [N. 3 et **Gourdon**. [N. 2

27096.—**Leonello** (Innocent), † 1625.
En pied, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

Léonhard (G.). Voy. **Heidelberg**. [N. 5

27097. — **Leonhardi**.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

27098. — **Léonhardi** (Jean-Georges), médecin, † 1737.
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *G. Spizel*. [N. 2

27099. — **Leonhardt**, médecin.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. B.*, d'après *R. Escher*. [N. 2

27100. — **Leoni** (Leone), sculpteur, † 1592.
1. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Photographie. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, d'après une médaille, à l'âge de 30 ans. Héliogravure *Dujardin*. [N. 2
3. En buste, de profil à droite, d'après une médaille, à l'âge de 40 ans. Héliogravure *Dujardin*. [N. 2

27101. — **Leoni** (Louis), peintre et sculpteur, † 1606.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ottavio Leoni*, 1625. [N. 2

27102. — **Leoni** (Ottavio), peintre et graveur, † 1630.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Hipp. Leoni*, 1636. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure à pans coupés. Grav. par *Ottavio Leoni*, 1625. [N. 2

27103. — **Leoniceno** (Nicolas), médecin et philologue, † 1524.
1. En buste, de face. Grav. sur bois anonyme. 3 états. [N. 2
2. En buste, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de face. Lith. par *Luigi Rossi*. [N. 2

27104. — **Leonidas**, roi de Sparte, † 480 avant J.-C.
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de face. Lith. *Grégoire* et *Deneux* (1841). [N. 2

27105. — **Leoninus** (Elbert), † 1598.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P.-W. van Megen*, d'après *H. Pothoven*. [N. 2

27106. — **Leonio** (Vincent), poète italien, † 1720.
En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

Leonius (Checus-). Voy. **Checus-Leonius**. [N. 3

27107. — **Leonius** (Pierre), médecin.
1. En buste, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de face. Grav. sur bois anonyme. 3 états. [N. 2

27108. — **Leonowa** (D.), cantatrice.
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *H. Meyer* (1873). [N. 4

27109. — **Leontia**.
En buste, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2

27110. — **Léontine**, actrice.
1. En buste, de face. Lith. par *J. Dumont* (1841), dans la Grâce de Dieu. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. Helle*, 1854, d'après *Eustache Lorsay* (costume de théâtre). [N. 2
3. En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Lith. par *Longuet* (1842). [N. 2

27111. — **Léon y Castillo** (de) homme d'Etat espagnol contemporain.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Mansuy*. [N. 2

ALLEMAGNE.

27112. — **Léopold I**er, empereur d'Allemagne, † 1705.
1. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale formée de feuilles de laurier. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale formée de palmes. Grav. au burin anonyme. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure formée de palmes. Grav. au burin anonyme. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
20. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
21. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
22. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
23. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
24. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

25. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
26. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
27. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
28. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
29. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
30. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
31. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale entourée de figures allégoriques. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
32. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
33. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Grav. au burin anonyme. [N. 2
34. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
35. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
36. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
37. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
38. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
39. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
40. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
41. En pied, de face. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
42. En pied, de face. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
43. A cheval, dirigé à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
44. A cheval, dirigé à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
45. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Marguerite-Thérèse**, impératrice d'Allemagne. [N. 2
46. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Eléonore-Magdeleine**, impératrice d'Allemagne. [N. 2
47. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Eléonore-Magdeleine**, impératrice d'Allemagne. [N. 2
48. A genoux, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Eléonore-Magdeleine**, impératrice d'Allemagne. [N. 2
49. A genoux, de profil à droite. Grav au burin anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Eléonore-Magdeleine**, impératrice d'Allemagne. [N. 2
50. En buste, de 3/4 à droite, dans un char. Grav. au burin anonyme. [N. 2
51. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 3
52. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde entourée de médaillons de quelques-uns de ses prédécesseurs. Grav. au burin anonyme. (Thèse de théologie de pascal Puecher). Sur cette planche se trouvent les portraits de: **Rodolphe Ier**, de Habsbourg. — **Albert Ier**. — **Frédéric III**. — **Albert IV**, le magnanime. — **Frédéric IV**. — **Maximilien Ier**. — **Charles V**. — **Ferdinand Ier**. — **Maximilien II**. — **Rodolphe II**. — **Mathias Ier**. — **Ferdinand II** et **Ferdinand III**. [N. 3
53. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A. F.* [N. 2
54. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Publ. par *Agneli*. [N. 2
55. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale entourée des sept électeurs d'Empire sur l'aigle d'Empire. Publ. par *Hugo Allardt*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Schönborn** (Jean-Philippe de). — **Leyen** (Charles-Gaspard de). — **Bavière** (Maximilien-Henri de). — **Bavière** (Ferdinand-Marie, électeur de). — **Saxe** (Jean-Georges II, électeur de). — **Brandebourg** (Frédéric-Guillaume, margrave de) et **Rhin** (Charles-Louis, comte palatin du). [N. 3
56. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *N. Arnoult*, d'après *A. Dieu*. [N. 2
57. A cheval, dirigé à gauche. Publ. par *Abraham Aubry*. [N. 2
58. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Publ. par *P. Aubry*. [N. 2
59. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *B. K.* [N. 2
60. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Berey*. [N. 2
61. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Berey*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Eléonore**, palatine de **Neubourg**, impératrice d'Allemagne. — **Joseph I**, empereur d'Allemagne. — **Wilhelmine-Amélie**, impératrice — **Marie-Amélie-Josephe**, reine de Pologne. — **Pays-Bas** (Marie-Elisabeth, gouvernante des). — **Marie-Anne**, reine de Portugal. — **Charles VI**, empereur d'Allemagne. — **Autriche** (Marie-Josèphe, archiduchesse d') et **Autriche** (Marie-Madeleine, archiduchesse d'). [N. 2
62. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Berniger•th*. 2 états. [N. 2
63. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *M. B.* (*Bernigeroth*). [N. 2

64. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Blaschke.* [N. 2

65. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. en manière noire d'après *Benj. Block.* [N. 2

66. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ja. Blondeau.* [N. 2

67. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Blooteling*, d'après *C. Morad.* [N. 2

68. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-A. Böner*, d'après (*A. Bloem(aert)*. [N. 2

69. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *J.-Al. Böner*, 1674. [N. 2

70. En pied, de face. Publ. par *H. Bonnart*, d'après *R. Bonnart*, 1695. [N. 2

71. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *H. Bonnart.* [N. 2

72. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Boulanger*, 1670, d'après *J. Walter.* [N. 2

73. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. par *Fréd. Bouttats.* [N. 2

74. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Bouttats.* [N. 2

75. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Bouttats.* [N. 2

76. En pied, sur un char de triomphe. Publ. par *Vander Bruggen.* Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Bavière** (Maximilien-Emm., électeur de) et de **Lorraine** (Charles, duc de) (Charles IV). [N. 6

77. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *C. L.* [N. 2

78. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *H. Causé.* [N. 2

79. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *H. Causé*, 1695, d'après *Dom. Zanetti.* [N. 2

80. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Clouwet.* [N. 2

81. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Collin.* [N. 2

82. En pied, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Rich. Collin*, 1686. [N. 2

83. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Richard Collin*, 1690. [N. 3

84. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Crespy.* [N. 2

85. A cheval, dirigé à droite. Grav. par *C. van Dalen*, d'après *W. Vaillant.* [N. 3

86. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale environnée de figures et d'ornements. Publ. par *Dancker Danckerts.* [N. 3

87. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *G. Deshayes.* [N. 2

88. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers.* [N. 2

89. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. par *Dolivar.* 2 états. [N. 2

90. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. par *Dolivar*, d'après *Ant. Meybusch.* [N. 2

91. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale formée de palmes et de lauriers. Grav. par *J. Franck.* [N. 2

92. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *François* d'après *J. Robert.* 2 états. [N. 2

93. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale fixée à un aigle à deux têtes. Publ. par *Paul Fürst.* Sur cette planche se trouvent les portraits des sept électeurs. [N. 2

94. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Galle.* [N. 2

95. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Galle*, 1658. [N. 5

96. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Godefroy*, d'après *Monet.* Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Jean III**, roi de Pologne. **Savoie** (Victor-Amédée, duc de) et **Mahomet IV**, empereur de Turquie. [N. 2

97. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Gole.* [N. 2

98. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *J. Gole*, d'après *H. R* 2 états. [N. 2

99. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *J. Gole.* [N. 2

100 En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Simon Grimm.* [N. 2

101. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Franc. Guienotti.* [N. 2

102. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. a Gunst* (1700). [N. 4

103. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Habert.* [N. 2

104. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Hainzelman.* 2 états. [N. 2

105. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin, d'après *W. Hanemann.* [N. 2

106. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Léon. Heckenauer.* [N. 2

107. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *E.-C. Heiss.* [N. 2

108. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *El.-Christ. Heiss*, 1698. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Rodolphe I. — Albert I. — Frédéric III. — Albert II. — Frédéric IV. — Maximilien I. — Charles V. — Ferdinand I. — Maximilien II. — Rodolphe II. — Mathias I. — Ferdinand II. — Ferdinand III** et **Ferdinand IV.** [N. 2

109. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E.-C. Heiss.* [N. 2

110. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *El.-Ch. Heiss*, d'après *Ant. Schonjans.* [N. 2

111. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *El.-Ch. Heiss*, 1693. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Joseph I**, empereur d'Allemagne et **Autriche** (Charles-Léopold, archiduc d'). [N. 2

112. A cheval, dirigé à gauche. Publ. par *J. Hoffman.* Sur cette planche se trouve le portrait de : **Marguerite-Thérèse**, impératrice d'Allemagne. [N. 2

113. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Jean Hoffman.* [N. 2

114. En pied, assis dans un char conduit par la Renommée. Publ. par *Jean Hoffmann.* [N. 2

115. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Gasp. Huberti.* [N. 2

116. A cheval, dirigé à droite. Grav. par *J.-C. S.* [N. 2

117. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. de Jode.* [N. 2

118. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. de Jode*, 1660, d'après *J. Thomas.* [N. 2

119. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. de Jode.* [N. 2

120. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Jollain.* [N. 2

121. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Barth. Kilian*, en 1674, d'après *Sébastien von Dryweegh.* 2 états. [N. 2

122. En buste, de 3/4 à droite, sur un piédestal. Grav. par *B. Kilian*, d'après *J.-B. Klose.* [N. 2

123. En pied, agenouillé, de profil à gauche, sur un monument allégorique. Grav. par *B. Kilian*, d'après *L.-O. Burnacini* [N. 6

124. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Kilian* [N. 2

125. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Ph. Kilian.* [N. 2

126. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale formée de lauriers. Grav. par *P. Kilian*, d'après *J. Vinbach.* 2 états. [N. 2

127. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale formée de feuilles de laurier. Grav. par *Phil. Kilian.* [N. 2

128. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Grav. par *P. Kilian*, d'après *Math. Echter.* [N. 2

129. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Wolf. Kilian*, 1658. [N. 2

130. En pied, assis, sur un char de triomphe traîné par des lions. Grav. par *W. Kilian*, d'après *Jean le Dentu.* [N. 3

131. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure formée de palmes. Grav. par *Jean-Ulrich Kraus.* [N. 2

132. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *Math. Kusell.* [N. 2

133. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Math. Küsell.* [N. 2

134. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Math. Kusell.* Sur cette planche se trouve le portrait de : **Eléonore-Magdeleine**, impératrice d'Allemagne. [N. 2

135. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale soutenu par des figures allégoriques. Grav. par *Math. Kussel*, d'après *J. Spilberger.* [N. 6

136. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Kusell*, d'après *C. Screta.* [N. 2

137. A cheval, dirigé à droite. Grav. par *E. Kysel.* [N. 3

138. En pied, de face. Publ. par *D. Landry.* [N. 2

139. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin.* [N. 2

140. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin.* [N. 2

141. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. a le Poutre.* 2 états. [N. 2

142. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *J. Mariette.* [N. 2

143. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure carrée. Publ. par *J. Mariette.* Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Eléonore de Neubourg**. — **Joseph I**, empereur. — **Wilhelmine-Amélie**, impératrice. — **Marie-Josephe**, reine de Pologne. — **Charles VI**, empereur. — **Pays-Bas** (Marie-Elisabeth, gouvernante des). — **Marie-Anne**, archiduchesse d'Autriche et **Marie-Thérèse**, archiduchesse d'**Autriche**. [N. 2

144. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Magdeleine Masson*, dame *Habert*, d'après *Jean Walter.* [N. 4

145. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Mattioli.* [N. 2

146. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. par *A. Melaer.* [N. 2

147. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Gasp. Mérian.* [N. 2

148. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Moncornet*, 1659. [N. 2

149. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Publ. par *Balthasar Moncornet.* [N. 2

150. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Natalis*, 1658. [N. 2

151. A cheval, dirigé à droite. Publ. par *A. Passemiers.* [N. 2

152. A cheval, dirigé à droite. Publ. par *J. Peeters.* [N. 2

153. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Jacq. Peeters.*

Sur cette planche se trouve le portrait de: **Marguerite-Thérèse**, impératrice d'Allemagne. [N. 2

154. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *J.-André Pfeffel* et *Christ. Engelbrecht*, d'après *P. Schubart*, 1700. [N. 2

155. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jean-Michel Püchler*. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Eléonore-Magdeleine**, impératrice d'Allemagne. [N. 2

156. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Publ. par *Jean de Ram*. [N. 2

157. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale formée de palmes entourées de figures allégoriques. Grav. par *And. Reinhards*, d'après *And. Thelot*. 2 états. [N. 2

158. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *J.-J. de Rossi*. [N. 2

159. En buste, de 3/4 à droite, sur un piédestal. Grav. par *Tob. Sadler*. [N. 2

160. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jac. Sandrart*, d'après *D. Preisler*. [N. 2

161. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Sandrart*. [N. 2

162. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Sandrart*. [N. 2

163. A cheval, dirigé de face. Publ. par *Jac. Sandrart*. [N. 2

164. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *P. Schenck* (1696). [N. 2

165. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *P. Schenck*. [N. 2

166. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *P. Shenck*. [N. 2

167. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Schenck*. [N 2

168. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Schenck*, d'après *P.-Mathieu Meriaen*. [N. 3

169. A cheval, dirigé à droite. Grav. par *Adrien Schoonebeck*. [N. 2

170. En buste, de 3/4 à gauche, entouré de toute sa famille. Grav. par *W.-Schupert von Ehrenberg*. [N. 2

171. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Grav. par *Corn.-Nic. Schurtz*. [N. 2

172. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. par *J.-Georg. Seiller*, d'après *J.-Ulrich Mayr*. 2 états. [N. 2

173. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Sichling*, d'après *Sandoz*. [N. 2

174. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. v. Sommer*. [N. 2

175. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *P. v. Somer*. [N. 2

176. A cheval, dirigé à droite. Grav. par *M. v. Sommer*, d'après *G. Strauch*. [N. 2

177. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *F. van Steen*, d'après *N. van Hoij*. [N. 2

178. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Fr. van der Steen*, d'après *J. Toorenvliet*. [N. 2

179. En buste, de 3/4 à droite. Grav. en manière noire d'après *J. Thomas*. [N. 2

180. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. par *S. Thomassin*, 1693, d'après *P.-H. M.* Sur cette planche se trouve le portrait de : **Joseph Ier**, empereur d'Allemagne. [N. 2

181. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-J. Thourneysen*, d'après *Is. Fisches, le jeune*. [N. 3

182. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *A. Trouvain*. 2 états. [N. 2

183. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Troyen*. [N. 2

184. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *W. Vaillant*, 1658. [N. 2

185. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jules Vaughan*. [N. 2

186. A cheval, dirigé à droite. Grav. par *Nic. Visscher*, d'après *Pierre Stevens*. [N. 2

187. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure au milieu d'attributs allégoriques. Grav. par *J.-G. Waldtreich*. 1664. [N. 3

188. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Nicolas de Wees*. [N. 2

189. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale, sur l'aigle à deux têtes de l'Empire. Publ. par *Frédéric de Widt*, 1658. [N. 3

190. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *C. Woumans*, d'après *J. Bockhorst*. [N. 2

Léopold Ier, empereur d'Allemagne. Voy. **Charles II**, roi d'Espagne. [N. 4. — **Charles VI**, empereur. [N. 2. — **Charles IX**, roi de Suède. [N. 2. — **Eléonore-Madeleine-Thérèse**, impératrice d'Allemagne. [N. 4. — **Ferdinand II**, empereur d'Allemagne. [N. 2. — **Frédéric IV**, empereur d'Allemagne. [N. 2. — **Joseph Ier**. [N. 5 et **Reyger** (Arnold de). [N. 2

27113. — Léopold II, empereur d'Allemagne, † 1792.

1. Tête, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

2. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale [fragment]. Grav. au burin anonyme. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

5. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2

6. En buste, de 3/4 à gauche, sur un piédestal. Grav. anonyme, Florence 1773. [N. 2

7. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette médaille se trouve le portrait de : **Marie-Louise**, impératrice d'Allemagne. [N. 2
13. En pied, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Abel*. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *J. Adam*, 1790, d'après *J. Kreutzinger*, 1790. 2 états. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *J. Adam*, 1791, d'après *J. Kreutzinger*, 1790. 2 états. [N. 2
16. A cheval, dirigé à droite. Grav. par *Jac. Adam* 1790, d'apré *J. Kreutzinger*, 1790. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. par *J. Adam*, 1784, d'après *Zoffani*. [N. 2
18. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par *Franc. Allegrini*, d'après *Jos. Zocchi*. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Baker*, d'après *Kreizinger*. [N. 2
20. En buste, de profil à droite. Grav. par *J. Berkowetz*. [N. 2
21. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale supporté par un Génie. Grav. par *A. Cardon*, d'après *A. Brice*, 1792. Sur cette planche se trouve le porttrait de : **François II**, empereur d'Autriche. [N. 2
22. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Alex. Clement*, d'après *L. Kreutzinger*, 1790. [N. 2
23. En buste, de 3/4 à droite, dans un bordure ovale. Grav. par *Dormer*, d'apres *Kreizinger* 2 états. [N 2
24. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ehrenreich*. [N. 2
25. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *K.-M. Ernst*, 1792. [N. 2
26. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Carlo Faucci*, d'après *Giuseppe Zocchi*. [N. 2
27. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Carlo Faucci*, d'après *Giuseppe Zocchi*. [N. 2
28. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Carlo Faucci*, d'après *Giuseppe Ferrolini*. [N. 2
29. Couché, sur un catafalque. Gav. par *Phil.-Jos. Fill*. [N. 2
30. En pied, de 3/4 à droite. Grv. par *L.-M. Fontaine*. [N. 2
31. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *C. F. Fritzsch*. [N. 2
32. En buste, de profil à gauche dans un médaillon rond. Grav. par *F. Grégory*, 1786, d'après *J.-L. Hoffmann*. [N. 2
33. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Ferd. Gregory*. [N. 2
34. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure. Grav. par *J.-S. Klauber*, 1782. 2 états. [N. 2
35. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *F. Laudener*. [N. 2
36. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par *Loschenkohl* coloriée. [N. 2
37. A mi-jambes, de 3/4 à gauche Grav. par *J. E. Mansfeldt*, d'après *J. C. Reinsperger*. [N. 2
38. En buste, de profil à droite, dans un daillon rond. Grav. par *J.-G. Mansfeld*, 1791, d'après *J. Bosch*. [N. 2
39. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Quirin Mark*. [N. 2
40. En pied, assis, de 3/4 à droite, entouré de sa famille. Grav. par *Quirin Mark*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Louise d'Espagne**, impératrice. — **François II**, empereur d'Autriche. — **Elisabeth de Wurtemberg**, sa femme, archiduchesse d'**Autriche**. — **Joseph-Antoine-Jean**, palatin de Hongrie, archiduc d'**Autriche**. — Antoine-Victor, archiduc d'**Autriche**.— Jean-Baptiste-Joseph, archiduc d'**Autriche**.—Renier, archiduc d'**Autriche**. — Louis-Joseph-Jean, archiduc d'**Autriche**.—Rodolphe, archiduc d'**Autriche**. — Marie-Anne, archiduchesse d'**Autriche**. — Marie-Amélie, archiduchesse d'**Autriche**. — **Marie-Clémentine**, reine de Naples. — François-Joseph, duc de **Modène**. Henriette - Alexandrine de **Nassau**, femme de Charles-Louis, archiduc d'**Autriche** et Charles-Louis, archiduc d'**Autriche**. [N. 2
41. En pied, de profil à droite, entouré de sa famille. Grav. par *Quirin Mark*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie - Louise d'Espagne**, impératrice d'Autriche. — **Ferdinand Ier**, roi de Naples.—**Marie-Charlotte d'Autriche**, reine de Naples. — **Pays-Bas** (Albert d'**Autriche**, gouverneur des). — **Antoine**, depuis roi de Saxe. — Marie-Charlotte-Antoinette d'Autriche, princesse de **Saxe**.— **François II**, empereur d'Autriche.— **Marie-Thérèse** des Deux Siciles, impératrice. — Ferdinand, grand-duc de **Toscane**. — Marie - Ferdinande, grande-duchesse de **Toscane**. — Charles-Louis, archiduc d'**Autriche**. — Alexandre - Léopold, archiduc d'**Autriche**, palatin de Hongrie. — Joseph-Antoine, archiduc d'**Autriche**, puis palatin de Hongrie. — Antoine-Victor, archiduc d'**Autriche**, grand-maître de l'ordre Teutonique. —

Jean-Baptiste-Joseph, archiduc d'**Autriche**. — Renier, archiduc d'**Autriche**. — Louis-Joseph-Jean, archiduc d'**Autriche**. — Rodolphe, archiduc d'**Autriche**. — Marie-Anne d'**Autriche**. — **Marie-Clémentine**, reine de Naples. — Marie-Amélie, archiduchesse d'**Autriche**. — **Marie-Thérèse**, impératrice d'Autriche. — **François Ier**, empereur d'Autriche et **Joseph II**, empereur d'Autriche. [N. 2

42. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Publ. par *Chr. de Mechel*. [N. 2

43. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-J. von Mechel*. [N. 2

44. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-S. Neggess*. [N. 2

45. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *J. Pichler*, d'après *J. Hickel*. [N. 2

46. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Stahl*, 1790, d'après *Kreitzinger*. [N. 2

47. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *J.-J. Wagner*, 1791, d'après *Koch*. [N. 2

48. A cheval, dirigé à droite. Publ. par *Joh.-Mart. Will*. [N. 2

49. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. anonyme d'après *Zoffani*. [N. 2

Léopold II, empereur d'Allemagne. Voy. **François Ier**, empereur d'Allemagne. [N. 2 et 3 et **Joseph II**, empereur d'Allemagne. [N. 2

BELGIQUE.

27114. — **Léopold I**, roi des Belges, † 1865.

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

2. A mi-corps, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

6. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Louise-Marie d'Orléans**, reine des Belges. [N. 3

7. A cheval, dirigé à gauche. Lith. par *V. Adam*. [N. 3

8. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Alais*, 1816. [N. 2

9. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Balleroy*. [N. 2

10. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Benard*. [N. 2

11. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Séb. Bernard*. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Louise-Marie d'Orléans**, reine des Belges. [N. 2

12. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *H. Brown*, d'après *H. Hendrickx*. [N. 2

13. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Creuzbauer*. [N. 2

14. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Devéria* (1830). 3 états. [N. 2

15. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Publ. par *Hodgson*. [N. 2

16. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Hopwood*. [N. 2

17. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Hubner* (1830), d'après *F. Kruger*. [N. 2

18. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon rond. Imp. *C. de Lasteyrie*. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Charlotte**, première femme de **Léopold I**. [N. 2

19. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lecler*, 1831. Sur cette planche se trouvent les portraits de : duc de **Nemours** (L.-C.-P.-R.).—duc d'**Orléans** (F.-P.-L.-C.) et maréchal **Gérard** (Etienne-Maurice). [N. 3

20. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Lucio Lelli* (1853). [N. 4

21. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Levilly*, 1831. [N. 2

22. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *F.-C. Lewis*, 1820, d'après *T. Lawrence*. 3 états. [N. 2 et 3

23. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Maurin*, 1832. [N. 2

24. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Maurin*. 3 états. [N. 2

25. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Metzmacher*, 1864. [N. 2

26. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-B. Meunier*. [N. 2

27. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Henry Meyer*, 1816, d'après *Alfred-E. Chalon*. [N. 2

28. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *H. Meyer*, 1816, d'après *Alfred-E. Chalon*. [N. 2

29. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *H. Meyer*, 1816, d'après *A.-E. Chalon*. 2 états. [N. 2

30. En buste, de 3/4 à gauche. Croquis au crayon par *A. Mouillard*. [N. 2

31. En buste, de profil à gauche. Croquis aquarellé par *A. Mouillard*. [N. 2

32. En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Poitevin*. [N. 2

33. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Riep*. [N. 2

34. En buste, de 3/4 à gauche. Litho. *Streng* et *Schneider*. [N. 2

35. En buste, de profil à droite. Grav. par *Jn. Swaine*, d'après *Fr. Rehberg*. [N. 2

36. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Ja. Thomson*, 1831, d'après *T. Lawrence*. [N. 2

37. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Vanderhaert*. [N. 2

38. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. *Villain* (1833). [N. 4

39. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Vogel, junior*. [N. 2

40. En buste, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Warnot*, 1856. [N. 2

41. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *David-Thomas White*, 1844, d'après *W.-Cha. Ross*. [N. 2
42. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au burin d'après *Winterhalter*. [N. 2

Léopold I, roi des Belges. Voy. **Louis-Philippe I**er. [N. 2

27115. — Léopold II, roi des Belges. en 1865.
1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Baudran*. [N. 2.
4. A mi-corps, de face. Grav. par *L. Chapon*, d'après *Janet-Lange*. [N 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *L. Ghémar* (1865). [N. 3
6. A mi-jambes, de face. Grav. par *Lucio Lelli* (1855), d'après *N. Dekeyser*. [N. 3
7. En buste, de face. Lith. par *P. Maurou* (1890). [N. 3
8. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Carl. Mayer*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Lith. anonyme d'après *Schubert*. [N. 2
10. En pied, de 3/4 à gauche. Imp. *Simonau* et *Toovey*. [N. 3
11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *T. R.* Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Louis II**, roi de Bavière. — **Antonin**, roi de Saxe. — **Victor-Emmanuel**, roi d'Italie. — **Abdul-Medjid**, sultan. — **Louis**, roi de Portugal et **Christian** roi de Danemark. [N. 2
12. A mi-corps, de 3/4 à droite. Imp. *Villain* (1853). [N. 3
13. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *G. Wolf*. [N. 2

Léopold II, roi des Belges. Voy. **Grant**. [N. 4

27116. — Léopold, acteur de la Gaité.
En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Publ. par *Malaisie*. [N. 2

27117. — Léopold (Jean), pasteur à Augsbourg.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en manière noire anonyme, 1702. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Fridrich*. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-Ulr. Kraus*, d'après *J. Beyschlag*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Matth-Sig.-Sallomus Müller*, 1722, d'après *Gottf. Eichler*. [N. 2

Léopold (Jean). Voy. **Harder** (André). [N. 3

27118. — Léopoldi (Etienne), pasteur, né 1633.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jean-Georges Leopoldi*, 1663. [N. 2

27119. — Léopoldine.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *H. Lips*. [N. 2

Léopoldine - Caroline - Josèphe, impératrice du Brésil. Voy. **Caroline-Léopoldine**. [N 2

27120. — Léorat-Picansel (H.). curé d'Annonay.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith par *L. R.* [N. 2

27121. — Léotade (frère), † 1850.
En buste, de profil a droite. Grav. sur bois anonyme. [N. 2

27122. — Léotard (J.), fils, gymnaste.
En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Lefèvre* (1880). [N. 2

27123. — Leotardi (Honorat).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Auroux*. [N. 2

Leoterie (Sainte), de Tonnerre. Voy. **Clermont-Tonnerre**. [N. 3

27124. — Léovigilde, roi des Wisigoths, † 586.
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Ermenegilde**. [N. 2
2. En buste, de profil a droite, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Ermenegilde**. [N. 2
3. En buste, de face, dans une bordure cintrée. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

Lepaige, dit de Bar, dit Gaspard. Voy. **Cadoudal** (Georges). [N. 3 et **Hozier** (A. L. M. d'). [N. 3

27125. — Le Pailleur (l'abbé), fondateur des petites sœurs des pauvres.
En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Aug. Bry*. [N. 2

27126. — Le Pappe de Trevern (Jean-François-Marie), évêque de Strasbourg, † 1842.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une couronne de feuilles de chêne. Grav. par *C. Fasoli* (1835). [N. 3
2. En buste, de face, dans un ovale, Litho. par *Guérin*. [N. 2

Lépaulle (François-Gabriel-Guillaume). Voy. **Ciceri** (Pierre-Luc-Charles). [N. 2

27127. Lepautre (Antoine), architecte, † 1691.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale supporté par une figure allégorique. Grav. par *M. Lasne*. [N. 2
2. En buste, de face dans un ovale. Grav. paa *Robert*, *Nanteuil*. 3 états. [N. 2

27128. — LePautre (Jean), graveur français, † 1682.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Lepautre*, 1645. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jean Le Pautre*. 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jean Le Pautre*, 1674. 2 états. [N. 2

27129. — Lepautre, (Pierre) culpteur, † 1744.
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

Le Pays de Bourjolly de Sermaise (G.-J.-M.-E.). Voy. **Bourjolly de Sermaise** (G.-J.-M.-E. Le Pays de). [N. 2

27130. — L'Epée (Charles-Michel, abbé de), instituteur des sourds-muets, † 1789.
1. En buste, de profil à droite, dans un rond, d'après une médaille. Grav. anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Lithogr. par *d'A*, 1839. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Publié chez *André*. [N. 2
7. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Aubert*, sourd-muet, d'après *L*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Dessin en couleur par *Baader*, 1776. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Dessin en couleur par *Baader*, 1776. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Bonneville*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Boulenaz*. [N. 2
12. En buste, sur un socle, de 3/4 à droite. Photographie *Braquehais*, d'après de *Seine*, sculpteur. [N. 2
13. En pied, de face, sur un piédestal. Lithog. par *A. Colas*, d'après *Félix Martin*, sculpteur. [N. 2
14. En buste, de profil, dans un rond. Imprimerie *Danel*. Sur cette planche sont les portraits de l'abbé **Sicard**, de l'abbé **Descamps**, et du père **Deshayes**. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à gauche. Lithog. de *Delpech*. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *H. Dumont*. [N. 2
17. En buste, de profil à gauche. Grav. par *Durivier* sous la direction de *Landon*. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Goulu*. [N. 2
19. En buste, dans un ovale. Lithogr. par *N. M. Jacob*. [N. 2
20. A mi-corps, de face. Lithogr. *Jacquin*, 1846. [N. 2
21. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Jaquemot*. [N. 2
22. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. Joigny*. [N. 2
23. En buste, de 3/4 à droite. Lithogr. par *L. M.* 2 états. [N. 2
24. En buste, de 3/4 à gauche. Lithogr. par *Le Cerf*. [N. 2
25. En buste, de 3/4 à droite. Lithogr. d'après *Max Lefebvre*, 1823. [N. 2
26. En pied, sur un piédestal. Grav. sur bois d'après la statue de *Martin*. [N. 2
27. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lithogr. par *Maurin*. [N. 2
28. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. sur bois d'après le médaillon de *Michaut*. [N. 2
29. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin, publiée par *Nicolas*, à Nancy. [N. 2
30. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Posselwhite*. 2 états. [N. 2
31. En buste, de 3/4 à gauche. Lithogr. *Rival*. [N. 2
32. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Sixdeniers*. [N. 2
33. En buste, de 3/4 à droite. Lithogr. *Domadieu*. [N. 2
34. En buste, de face, dans un ovale. Lithogr. *Villain*. [N. 2

27131. — Lepeintre (Madame), actrice des Variétés.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Jules Vernet*. [N. 2

27132. — Lepeintre (Charles-Emmanuel), acteur, † 1854.
1. En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Grav. à l'eau-forte anonyme coloriée. [N. 2
2. En pied, assis, de profil à droite (costume de théâtre). Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Brunet** (Jean-Joseph-Mira, dit). [N. 2
3. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lithogr. *Aubert* et *Cie* (1840). [N. 2
4. En pied, de profil à droite (costume de théâtre). Imp. *Aubert* et *Cie* (1840). [N. 2
5. En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Lith. par *C. Ch.* (*Chasselat*). [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Compte-Calix* (1839). [N. 2
7. En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre), dans deux rôles différents. Lith. par *T. Johannot*. [N. 2
8. En pied, de profil à droite (costume de théâtre). Lith. par *Joly*. [N. 2
9. En pied, de 3/4 à droite, costume de théâtre. Lith. par *Alex. Lacauchie*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. de la Michellière* (1839). [N. 2

11. En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Lith. coloriée par *Lepeintre*. [N. 2

12. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Peyre*. [N. 2

13. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Jules Vernet*. [N. 2

Lepeintre (Charles-Emmanuel). Voy. **Lablache**. [N. 5 et **Vertpré** (Jenny). [N. 2

27133. — Lepeintre (Emmanuel-Augustin), acteur, † 1847.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Aubert* (1840). [N. 2

2. En pied, de face (caricature). Lith. par *Benjamin* (1841). [N. 2

3. En pied, de profil à droite. Grav. par *Eug. Forest*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Lafont** et de **Philippe**. [N. 2

4. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *E. de la Michelleriz* (1839). [N. 2

5. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *Menut-Alophe* (1837). [N. 2

6. En pied, 3/4 à gauche (costume de théâtre). Lith. par *Menut-Alophe*. [N. 2

Lepeintre (Emmanuel-Augustin). Voy. **Hugo** (Victor-Marie). [N. 2

27134. — Le Peletier (Charles-Maurice), docteur en Sorbonne.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Moyreau*, 1734, d'après *N. Lefébure*. 2 états. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Héliogravure d'après l'estampe de *J. Moyreau*, 1734. [N. 2

27135. — Le Peletier (Claude), contrôleur des finances, † 1711.

1. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. B. (Bonnart)*. [N. 2

2. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *N. B. (Bonnart)*. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Drevet*, d'après *P. Mignard*. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Hainzelman*, 1683. 3 états. [N. 2

5. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Hainzelman*. 2 états. [N. 2

6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Larmessin*. [N. 2

7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Voyez, l'aîné*. [N. 2

27136. — Le Peletier (Louis), intendant de la Rochelle.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

27137. — Le Peletier (Michel).

En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Lacroix, de Nismes* (1826). [N. 2

27138. — Le Peletier (Michel-Etienne).

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Gaucher*, d'après *Y. Alexandre*. [N. 2

27139. — Le Peletier d'Aunay (Honoré-Joseph-Octave, comte), député de la Nièvre 1852.

En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Et. David*, 1863. [N. 2

27140. — Le Peletier de Souzy (Michel), conseiller d'Etat, † 1725.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. van Caukercken*, d'après *Ludam*. [N. 2

2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Edelinck*, 1679, d'après *van Oost*. [N. 2

27141. — Le Pelletier.

En buste, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Z. Belliard*. [N. 2

27142. — Lepelletier (Félix).

En buste, de 3/4 à droite. Lithogr. par *Lacroix de Nismes* 1816. [N. 2

27143. — Le Pelletier (Jacques), avocat.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Giffart*. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Habert*, 1686. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Habert* (1687), d'après *P. Raté*. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Trouvain*, d'après *P. Simon*. [N. 2

27144. — Le Pelletier (Louis), président au Parlement de Paris.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. van Schuppen*, 1688, d'après *N. de Largillierre*. [N. 3

27145. — Lepelletier (Michel), évêque d'Angers, † 1706.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Héliogravure *Lemercier*, d'après l'estampe de *P. van Schuppen*. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. van Schuppen*, d'après *N. de Largillierre*. [N. 3

3. En pied, assis, de 3/4 à droite. Publ. par *Trouvain (A.)*. [N. 2

27146. — Lepelletier, seigneur d'Argers et de Woillemont (Michel-Laurent, chevalier).

A mi-jambes, de 3/4 à droite. Similigravure d'après *Tischbein*, † 1761. [N. 2

27147. — Lepelletier (P.), accoucheur.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Carpentier*, d'après *Allin*, 1797. [N. 2

27148. — Le Pelletier (Paul), † 1703.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Habert*. [N. 2

27149. — Le Pelletier des Forts (Michel-Robert), † 1740.

En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 3

27150. — Lepelletier de St-Fargeau (Louis-Michel), conventionnel, † 1793.

1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme, coloriée. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. Epreuve sur satin. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. 2 états. [N. 2
5. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. 2 états. [N. 2
6. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. 2 états. [N. 2
7. En buste, de profil à gauche. Lith. anonyme. [N 2.
8. A mi-corps, de profil à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
9. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. à l'aquatinte anonyme. [N. 2
10. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
11. En buste, de profil à droite, Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
12. En buste, de profil à droite, sur un socle, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
13. En buste, de profil à droite. Dessin à la mine de plomb. [N. 2
14. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme, coloriée [N. 2
15. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. en couleurs anonyme. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2
18. En pied, assis, de profil à gauche, Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Paris**, garde du roi. [N. 2
19. Couché, sur son lit de mort. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
20. Couché, sur son lit de mort et porté au panthéon. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Paris**, [N. 2
21. A mi-corps, de profil à gauche, sur son lit de mort. Dessin à la mine de plomb. [N. 2
22, A mi-corps, de profil à gauche, couché sur son lit de mort. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
23. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marat** et de **Chalier.** [N. 2
24. En buste, de profil à droite, sur un socle. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marat** (Jean-Paul) et de **Chalier** (J.). [N. 2
25. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. [Papier peint]. [N. 3.
26. En buste, de 3/4 à droite, dans une. bordure ovale. Grav. en couleurs par *P.-M. Alix*, d'après *Garnerey*. 2 états. [N. 2
27 En buste, de 3/4 à droite. dans une bordure ovale. Grav. en couleurs par *Angélique Briceau, f^e Allais*. [N. 2
28. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Basset.* [N. 2
29. En buste. de profil à droite, dans une bordure ronde. Publ. par *Basset*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marat** (Jean-Paul). — **Pâris**. garde du roi et de **Corday** (Charlotte). [N. 2
30. En buste, de profil à gauche dans un rond. Publ. par *Bergny*. [N. 2
31. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Berthault*, d'après *Swebach Desfontaines*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Pâris**, garde du roi. [N. 2
32. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Bonneville*. [N. 2
33. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Bovinet*, an II. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marat**. [N. 2
34. En pied, assis, de profil à droite. Grav . au pointillé anonyme d'après *Brion*. Sur cette planche se trouve le portrait du garde **Pâris**. [N. 2
35. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Chéreau*. [N. 2
36. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale, sur un socle. Publ. par *Chéreau*. [N. 2
37. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par *Chrétien* et *Fouquet*, d'après *Gautherot*. [N. 2
38. En buste, de profil à droite, sur un socle, d'après une médaille. Procédé de (*A. Collas*). [N. 2
39. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Procédé de *(A. Collas)*. [N. 2
40. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Procédé de (*A. Collas*). [N. 2
41. En buste, de profil à gauche. Héliogravure d'après *David*. [N. 2
42. En buste. de profil à droite. dans une bordure octogone, Mort. Grav. à l'eau-forte anonyme d'après *Louis David*- 2 états. [N. 2
43. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2
44. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Publ. par *Denis*. coloriée. [N. 2

45. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Publ. par *Esnauts* et *Rapilly*. 2 états, dont un colorié. [N. 2
46. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *H. Garnier*. 2 états. [N. 2
47. En buste, de profil à droite. Grav. par *J.-J. L.* [N. 2
48. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Jean*. [N. 2
49. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Levachez*. [N. 2
50. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Marchand*, d'après *Desrais*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Pâris**, garde du roi. [N. 2
51. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par la *citoyenne Montaland*, d'après *Desrais*. [N. 2
52. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Pâris* et *Courbe*, d'après *Labadye*. [N. 2
53. En buste, de profil à gauche, sur un socle, dans une bordure ronde. Grav. par *Poisson*. [N. 2
54. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Sandoz*, d'après *F. Bonneville*. 3 états. [N. 2
55. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale [mort]. Grav. par *Vérité*. [N. 2
56. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Publ. par *Villeneuve*. [N. 2
57. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale fixée à un monument funéraire. Publ. par *Villeneuve*. [N. 2
58. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Villeneuve*. [N. 2

Lepelletier de St-Fargeau (Louis-Michel). Voy. **Danton** (Geo.-Jacques). [N. 2. — **Dantzig** (Fr.-Joseph Lefebvre, duc de). [N. 2 et **Marat** (Jean-Paul). [N. 2

27151. — Leperdit, maire de Rennes en 1793.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *E. F.* [N. 2

27152. — Le Père.
En buste, de profil à droite. Grav. par *Dutertre*. 2 états. [N. 2

27153. — Le Père, aîné.
En buste, de profil à droite. Grav. par *Dutertre*. 2 états. [N. 2

27154. — Lepère (A.), graveur contemporain.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *A. Lepère*. [N. 2

27155. — Lepère (Charles).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *L. Dupont* (1875). [N. 3

27156. — Le Père (G.).
En buste, de profil à droite. Grav. par (*Dutertre*). [N. 2

27157. — Le Père (H.), commissaire des guerres.
En buste, de profil à droite. Grav. par *Dutertre*. 2 états. [N. 2

Le Petit (Picot, dit). Voy. **Hozier** (A.-L.-M. d'). [N. 3 et **Cadoudal** (Georges). [N. 2

27158. — Le Petit (Alfred).
En pied, de profil à gauche (caricature). Lith. par *A. Colignon* (1871), d'après *Alfred Le Petit*. [N. 2

27159. — Le Petit (Denise), † 1675.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Trouvain*, 1697. 3 états. [N. 2

27160. — Le Petit (Jean-François), historien belge, † 1615.
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Christ. van Sichem*. [N. 2

27161. — Lepez (Ferdinand-Joseph), député de Valenciennes 1893.
En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2

27162. — Lepic (Louis, comte), général, † 1828.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Boulenaz*). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Forestier*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Llanta* (1812). 2 états. [N. 2

Lepic (Louis-Joseph-Napoléon). Voy. **Napoléon III**. [N. 3

27163. — Lépicié (Bernard), peintre graveur, † 1755.
En buste, de face. Grav. par *Fr. Hillemacher*, 1872, d'après *B. Lépicié*. [N. 2

27164. — Lépicié (Nicolas-Bertrand), peintre graveur, † 1784.
En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *J. F. Rousseau*, d'après *C.-N. Cochin f.* 1776. [N. 2

27165. — Lepida, femme de Galba.
1. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. sur bois pour « *Le Promptuaire des médailles* ». [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme coloriée. [N. 2
5. En buste, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour « *La Chronologie universelle* ». [N. 2
6. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. sur bois pour « *Le Promptuaire des médailles* ». [N. 2
7. En buste, de face, sur un socle. Grav. par *Q. Chevilet*. [N. 2
8. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Gilles Sadeler*. [N. 2

27166. — Lepidus (Marcus-Æmilius), consul, † 77 av. J.-C.
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au trait anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. 2 états. [N. 2
3. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Pierre Fontana*, d'après *Bon. Salesa.* [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Grav. par *J.-Ph. Le Bas.* [N. 2
6. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *E. Verhelst.* [N. 2

27167. — Le Pigny (Marin), 1621.
En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Photographie. [N. 2

27168. — L'Epine (Guillaume-Joseph de), 1777.
En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Aug. de St-Aubin.* 2 états. [N. 2

27169. — L'Epine (Jean de), ministre protestant.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *R. B.* (*René Boyvin*). [N. 2

27170. — Lepinne-Beaulieu (P.), député de Tours en 1789.
En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Publ. par *Le Vachez.* [N. 2

27171. — Le Play (Frédéric), économiste, né 1806.
1. En buste, de face. Photogravure (1884), d'après *Chapu*, 1869. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *Raffet*, 1848. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *G. Vuillier.* [N. 2

27172. — Lepois (Antoine), médecin, † 1578.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Dessin à la plume.
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Woeiriot.* [N. 2

27173. — Lepois (Nicolas), médecin, † 1587.
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. v. d. Meer.* [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Woeiriot.* 2 états. [N. 2

27174. — Le Poittevin (Edmond-Modeste-Eugène Poidevin, dit), peintre, né 1806.
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Baugniet*, 1838. [N. 3
2. En buste, de profil à gauche. Lith. par *Jentzen*, d'après *Krüger.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Phi. Münzer.* [N. 2

27175. — Le Poittevin (Louis).
En buste, de 3/4 à gauche. Phototypie. [N.

27176. — Le Port (Marie-Michel), abbé de Belle Fontaine, † 1830.
En buste, de profil à droite. Lith. de *L. Houblaup* (1823). [N. 2

27177. — Le Poutre (Pierre-François), député de Lille en 1789.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Crauz.* 2 états. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *G. Paris* et *Guersant*, d'après *Perrin.* 2 états. [N. 2

27178. — Leppington (John-C.).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ridley* et *Holl.* [N. 2

27179. — Le Prestre (Claude), conseiller au Parlement.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Lochon*, 1657. 2 états. [N. 2

27180. — Le Preux (P.-G.), médecin.
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Roy.* [N. 2

27181. — Le Prévost de Beaumont (J.-T.-G.), secrétaire du clergé de France.
En pied, enchaîné. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

27182. — Le Prévost d'Iray (Chrétien-Siméon, vicomte), érudit, † 1849.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Jules Boilly*, 1822. [N. 2

27183. — Le Prince (A.-Xavier), † 1826.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Léopold Leprince*, d'après *Millot.* [N. 2

27184. — Le Prince (Jean), peintre, † 1781.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Lith. par *F. Legrip* (1856), d'après *Pajou.* [N. 2

27185. — Le Prince de Beaumont (Marie), femme de lettres, † 1780.
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *A. Delvaux*, d'après *Dalatour*, 1762. [N. 2

27186. — Leproust (Le R. P. Ange).
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. sous la direction de *Ch. Letaille* (1878. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Raymond.* [N. 2

27187. — Leproux (A.-M.-Jules), député de l'Aisne en 1848.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Aug. Lemoine* (1849). [N. 2

27188. — Le Provost de Launay.
En buste, de face. Grav. sur bois anonyme. [N. 2

27189. — Lepsius (Karl-Richard), orientaliste allemand, né 1813.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Alex. Alboth.* [N. 2

27190. — Lepusculus (Sébastien), pasteur d'Augsbourg, 1540.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *H. Z.* [N. 2

27191. — Le Quesne (F.), peintre.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois. [N. 2

27192. — Lequette (Jean-Baptiste-Joseph), évêque d'Arras en 1866.
En buste, de face. Lith. par *F. Lehner.* [N. 2

Lequette (Jean-Baptiste-Joseph). Voy. **Pie IX**, pape. [N. 4

27193. — Lequeu.
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Quenedey.* [N. 2

27194. — Lequeux.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Léon Noël* (1838). [N. 2

27195.—Lequeux (J.-F.-M.), l'abbé.
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Lafosse* (1851). [N. 3

27196. — Le Quien (Michel), dominicain, † 1733.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Dupuis.* 2 états. [N. 2

27197. — Lequinio (Joseph-Marie), membre de la Convention, † 1813.
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *J.-B. Compagnie*, d'après *F. Bonneville.* [N. 2

22198. — Léraillé, curé d'Amiens.
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. Levasseur* (1854), d'après *Féragu.* [N. 2

27199. — Lerambert (Louis), sculpteur, † 1670.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-G. Müller.* 1776, d'après *N.-S.-A. Belle.* [N. 2

27200. — Le Rath (Geoffroy), grand-maître de Malte.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Cars.* [N. 2

27201. — Le Rauguais.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

27202. — Le Ray (Jules-Donatien), intendant des Invalides, né 1725.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Mariage*, d'après *Robin.* [N. 2

27203. — Le Ray (Théodore-Constant), amiral, † 1849.
En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Aug. Bry* (1846). [N. 2

27204. — Lercari (Albert).
En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Grav. par (*Séb Vouillemont*). [N. 2

27205. — Lercari (Belmutus).
En buste, de 3/4 à droite, sur un socle. Grav. par (*Séb. Vouillemont*). [N. 2

27206. — Lercari (Brancaleo).
En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Grav.par (*Séb. Vouillemont*). 2 états.[N. 2

27207. — Lercari (Dominique).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

27208. — Lercari (Dominique).
En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Grav. par (*Séb. Vouillemont*). [N. 2

27209. — Lercari (Hugues).
En buste, de 3/4 à droite, sur un socle. Grav. par (*Séb. Vouillemont*). [N. 2

Lercari (Impériali). Voy. **Imperiali-Lercari.** [N. 5

27210. — Lercari (Jean-Baptiste).
1. En pied, de 3/4 à gauche, assis sur une char. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En pied, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Gilles Rousselet.* [N. 2

27211. — Lercari (Jean-Baptiste).
En buste, de face, sur un socle. Grav. *Séb. Vouillemont*). [N. 2

27212. — Lercari (Leonello).
En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Grav. par (*Séb. Vouillemont*). [N. 2

27213. — Lercari (Marc).
En buste, de face, sur un socle. Grav. par (*Séb. Vouillemont*). [N. 2

27214. — Lercari (Nicolas-Marie), cardinal, † 1757.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jér. Rossi*, d'après *J. Odazy*. 2 états. [N. 2

27215. — Lercari (Paul).
En buste, de face, sur un socle. Grav. par (*Séb. Vouillemont*). [N. 2

27216. — Lerche (Michel).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Jean Tscherning*, d'après *And. Tscherning*. [N. 2

27217. — Lerchenfeld (François-Xavier, baron de).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-Ant. Zimmermann*. [N. 2

27218.—Lerchenfelder (Georges), pasteur, 1549.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

27219. — Lerchhienck.
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *L. Massard*, 1858. [N. 2

27220. — Lerdo de Tejada.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Smeeton-Tilly*. [N. 2

27221. — Léré.
En pied, de profil à droite. Lith. par *L...* (1845). [N. 2

27222. — Lerebours (Almire), curé de la Madeleine.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Robert*. [N. 2

27223. — Leredde (Maur-Cyriaque-Chrysostome), curé de Marle, † 1850.
Couché, de 3/4 à gauche, sur son lit de mort. Lith. par *E. Boulay* (1850), d'après *Lefebvre*. [N. 2

27224. — Leremboure (A.-Hyacinthe-Alexandre), député des Basses-Pyrénées 1898.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Camaret*, 1848. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Marin-Lavigne* (1849). [N. 2

Le Riche (Catherine). Voy. **Clément** (Catherine). [N. 2

Le Riche de la Popelinière. Voy. **La Popelinière** (Le Riche de). [N. 3

27225. — Leridan.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Gautier*, d'après *Dumontier*. [N. 2

27226. — Lerma (D. Ildefonso Jenimo de Lerma).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *B.* [N. 2

27227. — Lerme (François de Roxas de Sandoval), cardinal, duc de, † 1625.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. Coloriée. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Edité par *Moncornet*. 3 états. [N. 2
3. Agenouillé, de 3/4 à droite. Héliogravure *Dujardin*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Lerme** (duchesse de). [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *F. V. W.* [N. 2

27228. — Lerolle (Henri), peintre contemporain.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Photographie. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. sur bois anonyme. [N. 2

27229. — Lerolle (Paul-Siméon), député de la Seine, 1898.
En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2

Lerond-Dalembert. Voy. **D'Alembert.** [N. 2 et 3

27230. — Le Rouge (Charles), † 1720.
En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Gamot*. [N. 2

27231. — Le Rouge (J.-A.), né 1726.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N.-F.-J. Masquelier*, 1797. [N. 2

27232. — Le Rouvillois (François-Germain), député du clergé de Coutances en 1789.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Le Tellier*, d'après *Labadye*. [N. 2

27233. — Leroux, acteur du théâtre français, 1845.
En pied, de face. Lith. par *A. Collette*, d'après *Eustache Lorsay*. [N. 2

Leroux, acteur. Voy. **Lablache** (Louis). [N. 5

27234. — Le Roux (C.-Florimond), député d'Amiens en 1789.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Le Tellier*, d'après *Perrin*. [N. 2

27235. — Leroux (Camille), actrice.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Levilly* (1840). [N. 2

27236. — Leroux (Emile-Auguste), député de l'Oise en 1848.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Léveillé* (1848). [N. 2

27237. — Leroux (Eugène-Louis), peintre, né 1833.
En buste, de 3/4 à gauche. Similigravure. [N. 2

27238. — **Leroux** (Hugues), littérateur.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2

27239. — **Leroux** (J.-J.), médecin.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *P. Feuchère* (1823). 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Frémy*, d'après *Landon*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *H. Garnier*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *N.-H. Jacob*, d'après *Landon*. [N. 2

27240. — **Le Roux** (Léonard), architecte.
En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *Aug. de St-Aubin*, d'après *C.-N. Cochin, filius*. 2 états. [N. 2

27241. — **Le Roux** (Marie-Guillaume-Charles), député des Deux-Sèvres en 1860.
En buste, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Et. David*. [N. 2

27242. — **Leroux** (Pauline), danseuse de l'Opéra.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. Duncan*. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche (costume de ballet). Lith. par *L. Loire* (1844). [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Menut-Alophe* (1840). [N. 2
4. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Menut-Alophe* (1840). [N. 2

27243. — **Leroux** (Pierre), député de la Seine en 1848.
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Baugean*. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Publ. par *A. Bès* et *F. Dubreuil*. [N. 2
3. En pied, de 3/4 à droite (caricature). Lith. par *H. D.* (*Daumier*), (1848). [N. 2
4. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Deshayes*. [N. 2
5. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Defeneville* et *Duchier* (1848). [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Farcy* (1848). [N. 2
7. En buste, de face. Lith. par *C. Fuhr*. [N. 2
8. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Jandelle* (1849). 2 états. [N. 2
9. A mi-corps, assis, de face. Lith. par *Ch. Lebrun* (1881). [N. 2
10. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Lemaire* (1850). [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Marin-Lavigne* (1848). [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *P. Préval*. [N. 2

Leroux (Pierre). Voy : **Barbès**. [N. 2. — **Blanc** (Louis). [N. 2. — **Bonaparte** (Pierre). [N. 2. — **David** (Pierre-Jean), [N. 2. — **Flocon**. [N. 2. — **Hugo** (Victor-Marie), [N. 6 — **Lagrange** (Charles). [N. 2. — **Proudhon** (Pierre-Joseph). [N. 2 et 4 et **Raspail** (Fr.-Vincent). [N. 2

27244. — **Le Roux** (Valentin), récollet.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Giffart*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-B. Scotin, le jeune*. [N. 2

27245 — **Leroux** (Xavier), musicien contemporain.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Simili-gravure. [N. 2

27246. — **Leroy**.
En buste, de profil à droite. Grav. par (*Dutertre*). [N. 2

Leroy. Voy. **Polk** (J.-K.). [N. 2

Leroy (Mme). Voy. **Polk** (J.-K.). [N. 2

27247. — **Leroy**, auteur de la Médecine curative.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Langlumé*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Mutin*. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *Quenedey*, 1827. [N. 2

27248. — **Leroy** (Mgr), évêque d'Alinda.
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois. [N. 2

27249. — **Leroy**, acteur.
En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Lith. par *A. Collette* (1854), d'après *Eustache Lorsay*. [N. 2

Leroy, équilibriste. Voy. **Verrecke**. [N. 3

27250. — **Le Roy** (Bernard) (Le Père).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *D. Landry*. [N. 2

27251. — **Le Roy** (Ch.-G.), † 1789.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

27252. — **Le Roy** (Claude), huissier, exposé au pilori.
En pied, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme, 1772. [N. 2

27253. — **Leroy** (Emile), † 1881.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Photogravure (1887). [N. 2

27254. — **Leroy** (Ernest, baron), préfet de la Seine-Inférieure 1848.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Et. David*, 1863. [N. 2

27255. — Leroy (Henri), médecin.
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

27256. — Leroy (Jacques), † 1653.
A mi-corps, assis, de face. Grav. par *Ad. Lommelin*, d'après *Ant. van Dyck*. [N. 2

27257. — Le Roy (Julien), horloger du roi, † 1759.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Boulenaz*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *F. Hubert*, d'après *Perroneau*. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Moitte*, d'après *Perroneau*. [N. 2

27258. — Le Roy (Julien-David), architecte, † 1803.
En buste, de profil à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Gérard*. [N. 2

27259. — Le Roy (Louis), dit dix-Août ,† 1795.
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *F. Bonneville*. [N. 2

Leroy (Louis). Voy. **Villiers** (Edmond). [N. 2

27260.—Le Roy (Louis-Guillaume), † 1778.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Tardieu*, d'après *S. Beauvais*. [N. 2

27261. — Leroy (Louis-Modeste), député d'Evreux en 1893.
En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2

27262. — Le Roy (P.-F.).
En buste, de face. Lith. par *E.-J. Verboeckhoven*, 1828. [N. 2

27263. — Leroy (Paul-Alexandre-Alfred), peintre contemporain.
En buste, de 3/4 à droite. Photographie (1884). [N. 2

27264. — Leroy (Paul-Arthur), député de la Côte-d'Or 1877.
En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2

27265. — Le Roy (R.-P.-Philippe), cordelier.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Humbelot*. [N. 2

27266. — Le Roy (Philippe).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *P. Aubry*. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme d'après (*Ant. van Dyck*). 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. de Pont*, d'après *Ant. van Dyck*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Pontius*, 1648, d'après *Ans. van Hulle*. 2 états. [N. 2

27267. — Le Roy (Timoléon), conseiller du roi.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jollain*, d'après *H. Testelin*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *de la Roussière* ?). [N. 2

27268.—Le Roy (Toussaint-Joseph), officier de carabinier vers 1810.
A cheval, de profil à droite. Similigravure. [N. 2

27269.— Leroy-Beaulieu (P.-P.), membre de l'Institut.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Similigravure. [N. 2

27270. — Leroy d'Etiolles (Jean-Jacques-Joseph), médecin, † 1860.
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Z. Belliard* (1837), d'après *Léon Viardot*. [N. 3
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Z. Belliard* (1843), d'après *Léon Viardot*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *V. Dollet* (1843). [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Llanta* (1837). [N. 2

27271. — Leroy Saint-Aubert, peintre, né 1856.
En buste, de 3/4 à gauche. Similigravure. [N. 2

27272. — Le Royer (Jacques), avocat de Rouen 1660.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *F. Bignon*, d'après *Z. Heince*. 2 états. [N. 2

27273. — Le Royer de la Dauversière (Jérôme), † 1659.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *L. Massard* (1854). [N. 2

27274. — Lersch (Paul), négociant de Nuremberg, † 1681.
1. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-A. Delsenbach*, 1715, d'après *J.-G. Wagner*, 1664. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Sandrart*, 1682, d'après *J.-G. Wagner*, 1664. [N. 2

27275. — Lersner (Henri-Louis), † 1696.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *El.-Ch. Heiss*, d'après *M. Mérian*. [N. 2

27276. — Lersner (Philippe-Christian).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, 1684. Grav. par *Bar. Kilian*. 2 états. [N. 2

27277. — Léry (Chassegros, vicomte de), ingénieur.
En buste, de profil à droite. Imp. *Bouasse-Lebel*. [N. 2

27278. — **Léry** (C. Kellerman, vicomtesse de).
En buste, de profil à gauche. Lith. anonyme. [N. 2

27279. — **Lery** (Joseph), général, baron, † 1824.
En buste, de profil à gauche. Grav. par *Tassaert*, d'après *M.* [N. 2

27280. — **Le Sage** (veuve), née Bullourde du Boishalbran, † 1857.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *G. D'harlingue* (1877). [N. 2

27281. — **Le Sage**, acteur de l'Opéra-Comique.
1. En pied, de profil à gauche (costume de théâtre). Grav. à l'eau-forte d'après *Joly*. [N. 2
2. En pied, de profil à droite (costume de théâtre). Grav. par *Rousseau*, an II. [N. 2
3. En pied, de profil à droite (costume de théâtre). Grav. par *Rousseau*, an II. [N. 2

27282. — **Lesage** (Alain-René), romancier, † 1747.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Fénelon.** — **Bossuet.** — **Pascal** — **Larochefoucault.** — **La Bruyère.** — **Montesquieu** et **Massillon.** [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Alp. Boilly*, d'après *Jul. Boilly*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Fénelon.** — **Bossuet.** — **Pascal.** — **Larochefoucault.** — **La Bruyère.** — **Montesquieu** et **Massillon.** [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Boulenaz*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *R. Delvaux*, d'après *Guélard*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Suite de *Desrochers*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *F. C.* [N. 2
9. En pied, assis, de 3/4 à droite. Lith. *Feillet*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale, frontispice. Grav. par *Godard*, d'après *Gigoux*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-B. Guélard*. 2 états. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Hesse*. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *J.-B. Guélard*. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C.-L. Lingée* [N. 2
15. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ad. Nargeot* (1873), d'après *Guélard*. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A. S.* (*Augustin de St-Aubin*). 3 états. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Sixdeniers*. 3 états. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Touquet*. [N. 2

Lesage (Alain-René). Voy. **Fénelon** (François de Salignac de la Mothe). [N. 2. — **Massillon** (J.-B.). [N. 2 et **Pascal** (Blaise). [N. 2

27283. — **Lesage** (Casimir), député de S-Amand 1893.
En buste de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2

27284. — **Lesage** (Louis), criminel.
En pied, de profil à gauche. Imp. *Baudouin*. [N. 2

27285. — **Le Sage** (Pierre-Charles), né 1740.
En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. au physionotrace anonyme. [N. 2

27286. — **Le Sage Bullourde** (Joseph), maire de Dinan.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *D'harlingue*, 1877. [N. 2

27287. — **Le Saige** (Jean), payeur des rentes.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Regnesson*, 1670. [N. 2

27288. — **Lesbros**, acteur.
1. En pied, de profil à droite. Lith. par *G. Jundt* (1857). Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Roche.** — **Riquier** et **Mangin.** [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *P. B.* (1838). [N. 2

27289. **L'Escaille** (Mgr de), doyen du chapitre de Notre-Dame de Paris.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Quesnel*. [N. 2

27290. — **Lescale**.
En buste, de profil à droite. Grav. par *Dutertre*. [N. 2

27291. — **Lescalopier**, prédicateur du roi.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P.-F.-J. François*. [N. 2

27292. — **L'Escalopier** (Charles, comte de).
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Baudran*. [N. 2

27293. — Leschassier (François), théologien, † 1725.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Moyreau*, 1727, d'après *F. André*. 2 états. [N. 2

Leschczek, roi de Pologne. Voy. **Lesko II** ou **Leschzek**, roi de Pologne. [N. 2

27294. — Lescherpierre (Samuel de), dit la Rivière, pasteur de Delft, 1660.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Herman Specht*. [N. 2

27295. — Leschetitzky, musicien.
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *E. Desmaisons* (1854). [N. 2

Lescombat (Mr). Voy. **Lescombat** (Marie-Catherine). [N. 2

27296. — Lescombat (Marie-Catherine), pendue en 1755.
1. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En pied, assise, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Mongeot**. [N. 2
4. En pied, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Lescombat** (Mr) et de **Mongeot** (Mr). [N. 2
5. En pied, assise, de 3/4 à gauche. Publ. par *Basset, le jeune*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Petit*. 2 états. [N. 2
7. En pied, assise, de 3/4 à gauche. Publ. par *Renou*, d'après *F. Dalberati*. [N. 2

27297. — Lescot, abbé, chanoine de Paris.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Lenfant*, 1655. [N. 2

27298. — Lescot (Melle), actrice de la Comédie Italienne en 1780.
1. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Publ. par *Esnauts* et *Rapilly*. [N. 2

27299. — Lescot (Charles), ingénieur, † 1802.
En buste, de 3/4 à droite. Héliogravure d'après *Mme Bruyère*. [N. 2

27300. — Lescot (Jacques), évêque de Chartres, † 1656.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Dessin à la pierre d'Italie. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jules Porreau*, 1858, d'après *A.-S. Benard*. [N. 2

27301. — Lescours (Léon de), député des Deux-Sèvres, 1849.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Mulnier père* (1850). [N. 2

27302. — Lescun (Thomas de Foix, seigneur de), maréchal de France, † 1525.
1. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Thibault*, d'après *Aug. Sandoz*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Photographie d'après un crayon de *Jean Clouet*. [N. 2

27303. — Lescure (Louis-Marie, marquis de), général vendéen, † 1794.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. En pied, de profil à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *Z. Belliard*, 1824, d'après *Lefebvre*. [N. 3
4. En buste, de profil à gauche. Grav. par (*Boulenaz*). [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Formentin*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. par *Kœnig*, d'après *Robert-Lefèvre*. [N. 2
7. En pied, de profil à gauche. Lith. anonyme d'après *Robert-Lefèvre*. [N. 2

Lescure (Louis-Marie, marquis de). Voy. **Dantzig** (François-Joseph, duc de). [N. 2

27304. — Lescuyer (Melle).
En buste, de face. Phototypie *A. Sastirana*, 1886. [N. 2

27305. — Lescuyer (François), maître des comptes.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Landry*, 1663, d'après *S. Gribelin*. [N. 2

Lesczynski (Leszno). Voy. **Leszno-Lesczynski**. [N. 2 et 3

27306. — Lesdiguières (Charles I, de Créqui, duc de), maréchal de France, † 1638.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. en couleur par *Mme de Cernel*, d'après *Sergent*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Daret*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Publ. par *Daret*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Michel Lasne* et *Y. Briot*, 1632. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Cl. Mellan*, 1633. [N. 2

8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Balthasar Moncornet.* [N. 2

9. A cheval, de 3/4 à gauche. Publ. par *B. Moncornet.* [N. 2

10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par (*Jean Valdor*). [N. 2

27307. — Lesdiguières (François de Bonne, duc de), connétable de France, † 1626.

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

5. En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

6. En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

7. En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Germ. Audran*, d'après *T. Blanchet.* [N. 4

9. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Cheau*, d'après *P.* [N. 2

10. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers. Procédé *A. Collas.* Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Aligre** (Etienne d'). — **Vic** (Meri de) et de **Séguier** (Pierre). [N. 2

11. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Procédé de *A. Collas.* Sur cette planche se trouve le portrait de : **Sully** (Maximilien de Béthune, duc de). [N. 2

12. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *D. C.* (*Dominique Custos*). [N. 2

13. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Daret*, 1652. [N. 2

14. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Publ. par *Daret.* [N. 2

15. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Alex. Debelle.* [N. 2

16. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Franco.* [N. 2

17. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G. M.* [N. 2

18. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Huret*, d'après *D. Dumonstier.* 3 états. [N. 2

19. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Lamsveld.* [N. 2

20. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Dumonstier.* [N. 2

21. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *M. L.* (*Michel Lasne*). [N. 2

22. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Th. de Leu.* [N. 2

23. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Mauzaisse.* [N. 2

24. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Moncornet*, 1654. 3 états. [N. 2

25. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Tardieu fils*, d'après *A. H.* 2 états. [N. 2

26. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par (*Jean Valdor*). [N. 2

Lesdiguières (François II, de Bonne de Créqui, duc de). Voy. **Créqui** (François II de). [N. 2

27308. — Lesdiguières (François-Emmanuel de Bonne de Créqui, duc de), gouverneur du Dauphiné, † 1681.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Duflos*, d'après *P. Mignard.* [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Patigny*, 1662. 2 états. [N. 2

27309. — Lesdiguières (Jean-François-Paul de Bonne de Créqui, duc de), † 1703.

1. A mi-corps, de face. Grav. par *Drevet*, 1691, d'après *Hyacinthe Rigaud.* [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Cl. Duflos*, d'après *de Largillière.* 2 états. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Moreau*, d'après *de Largillière.* [N. 2

4. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Trouvain*, 1696. [N. 2

27310. — Lesdiguières (Marie de Vignon, duchesse de).

En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. par *L. Dardel.* 2 états. [N. 2

27311. — Lesdiguières (Paule de Gondy, duchesse de), † 1716.

1. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Henri Bonnart*, d'après *R. B.* (*Bonnart*). [N. 2

2. En pied, assise, de 3/4 à droite. Publ. par *N. Bonnart*, d'après *R. B.* (*Bonnart*). [N. 2

3. En buste, de face, dans une bordure ovale. Publ. par *Crespy.* [N. 2

4. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Cl. Duflos*, d'après *A. Pezey.* [N. 2

5. En pied, assise, de 3/4 à droite. Grav. par *C. Duflos*, d'après *Pezey.* [N. 2

6. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Trouvain*, 1696. [N. 2

Lesdo de la Riviere. Voy. **La Rivière.** [N. 3

27312. — Le Seigneur, député de la Seine-Inférieure en 1819.

En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par (*Ambroise Tardieu*). [N. 2

27313. — Le Sellier (Augustin), général des Prémontrés, † 1670.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Poilly*. [N. 2

27314. — Le Semelier (J.-L.), prêtre, † 1725.
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *L. Desplaces*, d'après *Vandenvelde*. 2 états. [N. 2

27315. — Le Sergeant d'Isbergue (Louis-Joseph-Thomas), député d'Artois en 1789.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P.-M. Alix*, d'après *Molard*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P.-M. Alix*, d'après *Molard*. [N. 2
3. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Perrin*. [N. 2

27316. — Le Sergeant de Monnecove, député du Pas-de-Calais 1860.
En buste, de 3/4 à droite. Lithogr. par *W. David*. [N. 2

27317. — Le Serurier (J.-L.), négociant de St-Quentin, † 1774.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-P. Choffard*, 1774, d'après *Vallière*. [N. 2

27318. — Le Sesne de Menilles d'Etemare (Jean-Baptiste), prêtre, † 1770.
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Tardieu*, d'après *C.-L. Belle*. [N. 2

27319. — Le Sueur (Thomas), mathématicien.
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *De Lavallee Poussin*, d'après *Watelet*. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *B.-A. Nicollet*, d'après *C.-N. Cochin*, 1750. [N. 2

27320. — Lesgewang (Jean-Gaspard, comte de).
En buste, de face, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

27321. — Lesguillon (Hermance).
A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. par *J. Boilly*. [N. 2

27322. — Le Sidaner, peintre contemporain.
1. En buste, de face. Grav. sur bois. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Phototypie. [N. 2

27323. — Lesines (Erard), cardinal, évêque d'Auxerre, † 1279.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

27324. — Leske (Nathaniel-Gottfried).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

27325. — Lesko Ier, roi de Pologne, VIIe siècle.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de face, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En pied, de 3/4 à droite, sur un frontispice. Publ. par *Jacq. de Zetter*, 1626. Sur cette planche se trouve le portrait de **Sigismond III**, roi de Pologne. [N 2

27326. — Lesko II, roi de Pologne, IXe siècle.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

27327. — Lesko III, roi de Pologne.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

27328. — Lesko IV, roi de Pologne, † 913.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

27329. — Lesko V, roi de Pologne, † 1227.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

27330. — Lesko VI, roi de Pologne, † 1289.
1. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

27331. — Lesley (David).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Ravenet*. [N. 2

27332. — Lesley (George), franciscain.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

27333. — Lesley (Jean), évêque de Ross.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Barlow*, 1795. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon octogone. Grav. par *P. a Gunst*, d'après *Ad. vander Werff*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *D. Vitus Vallisumbrosae Monachus*, 1578. [N. 2

27334. — Leslie (Gautier, comte de).
En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *F. v. f.* [N. 2

27335. — Leslie (Jean), physicien.
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Amb. Tardieu*, 1825. [N. 2

27336. — Leslie (Walter).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Lucas Kilian*, 1637. [N. 2

27337. — Lesmont (Antoine de Vienne de Presles, comte de), † 1702.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par (*P. de Rochefort*, 1705). 2 états. [N. 2

27338. — Lesourd (A.-L.).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Lasnier*, 1876. [N. 2

27339. — Lesparre (comte de Gramont, duc de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Imp. *Lemercier* et *Cie* (1879). [N. 3

27340. — L'Espée (Ignace-Joseph), pénitencier à Tournai.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Vermeulen* (1705), d'après *A. van Dyck*. 3 états. [N. 2

27341. — Lespérut (François, baron), député, 1852.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Et. David*, 1863. [N. 2

27342. — Lespervier (Damien), martyr.
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par (*M. Lasne*). [N. 2
2. En pied. Grav. par *G. Scot(in)*, d'après *Rob. Picc (ini)*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Ottrante** (Arnold d'). — **Messine** (Archange de). — **Serreux** (Guillaume). — **Apvril** (Eustache d'). — **Ficquet** (Nicolas). — **Felton** (Thomas) et **Chastelrault** (Guill. de). [N.

27343. — Lespès (Leo), littérateur, † 1875.
1. En buste, de face, dans une bordure ovale. Imp. *Ramard* (1866). [N. 2
2. En buste, de 3/4 a droite. Lith. par *A. Pinçon*. [N. 2

Lespès (Leo). Voy. **Hugo** (Victor-Marie). [N. 6

L'Espiès (de). Voy. **Espies**. [N. 2

27344. — L'Espinasse (de).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Romain Cazes*. [N. 2

27345. — L'Espinasse (Madame de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Lith. par (*Denon*), 1818. [N. 2

27346. — Lespinay (Henri-Victor de), député de la Vendée en 1848.
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Romain Cazes*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Champagne* (1848). [N. 2

27347.—L'Espinay (Zénobé-Alexis, marquis de), député de la Vendée en 1848.
En buste, de 3/4 à gauche. Similigravure. [N. 2

27348. —L'Espine (René de), poète.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Daret*, 1637, d'après *Du Pré*, [N. 2

27349. — Lesplu-Dupré (N.-R.), curé d'Avranches, † 1837.
En buste, de face. Lith. par *Loir* (1838). [N. 2

27350. — L'Espy (de)
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *F. Hillemacher*, 1857. [N. 2

27351. — **Lesquen** (Claude-Louis de), évêque de Rennes, † 1855.
1. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. *Hauvespre* et *Cie*, Rennes. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *J. T.* (1841). [N. 2
3. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Juliard*, d'après *Jourjon*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. de *E. de Lasteyrie*. [N. 2

27352. — **L'Esrat** (Guillaume de), † 1583.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

27353. — **Less** (Gottfried).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Geyser*, d'après *Abel*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. par *Schmidt*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *H. Tischbein*. [N. 2

27354. — **Lessart** (Antoine de Valdec de), ministre des affaires étrangères, † 1792.
En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par *Sardi*. [N. 2

27355. — **Lesseps** (Ferdinand, vicomte de), créateur du Canal de Suez, en 1859.
1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
3. En buste, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Beltrand* et *Tinayre*, d'après *Gérardin*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Pingard**.—Jules **Simon** —**Mazade**(de)**Sully-Prudhomme**. — **Leconte de Lisle**. — Emile **Ollivier**. — François **Coppée**. — Victor **Duruy**. — **Bertrand**. — **Cherbuliez**. — **Mézières**. — **d'Audiffret-Pasquier**. — Léon **Say**. — Camille **Doucet**. — John **Lemoine**. — **Renan**. H. **Meilhac**. — Alex. **Dumas** fils. — V. **Sardou**. — **Legouvé**. — **Jurien de la Gravière**. — Edouard **Hervé**. — **Pailleron**. — **Taine**. — C. **Rousset**. — **Rousse**. — **Claretie**. — Maxime **du Camp**. — duc d'**Aumale**. — **Halévy**. — **Gréard**. — comte d'**Haussonville**. — Octave **Feuillet**. — **Boissier**. — vicomte de **Vogué**. — Monseigneur **Perraud**. — duc de **Broglie**. — **Marmier** et **Pasteur**. [N. 3
4. En pied, de face (caricature). Lith. par *Et. Carjat*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Chapon*. [N. 2
6. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Chartran*, 1885. [N. 2
7. En pied, assis, dans une voiture, au milieu de ses enfants. Phot. *Delton* (1881). [N. 2
8. En buste, assis, de 3/4 à droite. Lith par *Lafosse*, 1865. [N. 2
9. En buste, de face. Grav. par *L. Massard*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Masson* (1876). [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *A. Masson* (1884). [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Gaston Morel* (1880). [N. 2

Lesseps (Ferdinand de). Voy. **Rothschild** (Alph. de). [N. 6

27356. — **Lesser** (Frédéric-Christian), pasteur 1743.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. M.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Sysang*. [N. 2

27357. — **Lesseville** (Charles de), conseiller de la Cour des Aides.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ant. Masson*. [N. 2

27358. — **Lesseville** (Eustache de), évêque de Coutances, † 1665.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. par *Grignon*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Lochon*, 1661, d'après (*J. Dieu*). [N. 2

27359. — **Lessey** (Théophile).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Blood*. [N. 2

27360. — **Lessing** (Charles-Frédéric), peintre allemand, né 1808.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. N.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Deis*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *F.-G. Flegel*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *F.-L. Meyer*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Richter*. [N. 2

27361. — **Lessing** (Gotthold-Ephraïm), écrivain allemand, † 1781.
1. En buste, de profil à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. à l'eauforte anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Baisch*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans un bordure ronde. Grav. par *J.-F. Bause*, 1772, d'après *Ant. Graff*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans un octogone. Grav. par *Bollinger*. [N. 2
10. En buste, de profil à gauche. Grav. par *Fielder*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-C.-G. Fritzsch*. [N. 2
12. En pied, de 3/4 à gauche, sur un piédestal. Grav. par *X.-A. v. Glauffr*. [N. 2
13. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. par *J.-W. M.* [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Fr. Jentzen*. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *C.-E. Klinkicht*. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *M. Knäbig*. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite, dans une médaillon ovale. Grav. par *Liebe*. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *C. Müller*, d'après *Tischbein*. [N. 3
19. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Fried. Muller*, d'après *A. Graff*. [N. 2
20. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *A.-H. Payne*, d'apres *Strock*. [N. 2
21. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Schleven*. [N. 2
22. En buste, de face. Grav. par *Weger*, d'après *Hermann Knauer*. [N. 2
23. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Weinrauch*. [N. 2

Lessing (Gotthold-Ephraïm). Voy. **Goethe** (Jean-Wolfgang von). [N. 2

27362.—Lessingham (Mrs), actrice.
1. En pied, de profil à gauche (costume de théâtre). Grav. par *Thornthwaite*, 1777, d'après *J. Roberts*. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Grav. par *Walker*, 1775, d'après *Barralet*. [N. 2

27363. — Lessius (Léonard), jésuite, † 1623.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale· Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *S. a Bolswert*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. [N. 2
5. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Corn. Galle*. [N. 2
6. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Publ. par *Humbelot*. [N. 2
7. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *N. de Larmessin*. 2 états. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Jac. Neeffs*. 2 états. [N. 2
9. En pied, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Neeffs*, d'après *Diepenbeke*. [N. 2

Lessius (Léonard). Voy. **Escobar y Mendosa** (Antoine). [N. 2 et **Ignace de Loyola** (St). [N. 2

27364. — Lesson (René Primevère), zoologiste.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Ad. Nicolle*, d'après *Arsenne*. 3 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Amb. Tardieu*, 1827. [N. 2

27365. — Lessore.
En buste, de profil à gauche. Eau-forte anonyme. [N. 2

27366. — Lestang, danseur de l'Opéra.
En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Trouvain*. [N. 2

27367. — Lestang (Antoine de), président au parlement de Toulouse.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Gaultier*, 1615. [N. 2

27368. — Lestang (Christophe de), évêque de Carcassonne, † 1621.
En buste, de 3/4 à gauche. Dessin lavé. [N. 2

27369. — L'Estang (Guillaume-Hugues de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

27370. — Lestang (Pierre de), cardinal archevêque de Bourges.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

27371. — Lestapis (Paul-Jules), député des Basses-Pyrénées en 1848.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *C. Deshayes* (1848). [N. 2

27372. — Lester, ingénieur.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *V. Woodthorpe*, 1804, d'après *Drummond*. [N. 2

27373. — Lestiboudois (Gaspard-Thémistocle), médecin, né 1797.
En buste, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Lafosse*, 1865. [N. 2

27374. — L'Estocq (Antoine-Guillaume de), général prussien.
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Arnold*. [N 2

27375. — Lestonac (Jeanne de), religieuse, † 1640.
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme (1835). [N. 2

2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Imp. *Drouart*. [N. 2

27376. — L'Estourbillon (Régis-Marie-Joseph, marquis de), député de Vannes 1898.
En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2

27377. — Lestrange (Augustin-Louis-Henri de), abbé des Trappistes, † 1827. [N. 2
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *H. Reverchon* (1827). [N. 2

27378. — L'Estrange (Roger), écrivain anglais, † 1704.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Gucht*, d'après *Kneller*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *R. White*, d'après *Kneller*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *R. White*, d'après *Kneller*. [N. 2

27379. — Lesueur, abbé, curé de St-Patrice.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Legal*, 1850. [N. 2

Lesueur (Anna Chéri, dame). Voy. **Chéri** (Rose), Mme Montigny. [N. 2

27380. — Lesueur (Eustache), peintre, † 1655.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au trait anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *J. Beaume*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Bertrand* (1834). [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C.-N. Cochin*, 1731. 2 états. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. 3 états. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Hesse*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *E. Lesueur*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *F. Legrip*, d'après *Eustache Lesueur*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle. Grav. par *E. Lingée*, d'après *S. Bourdon*. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Mauzaisse*. [N. 2
13. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *N. Ponce*, d'après *C.-P. Marillier*. 2 états. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Reveil*, d'après *Lesueur*. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. van Schuppen*, 1696, d'après *Eust. Lesueur*. [N. 3
16. En pied, assis, de 3/4 à gauche, soutenu par deux Chartreux. Lith. par *Soulange-Teissier* (1840), d'après *Elise Journet*. [N. 3
17. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Tony Toullion*, 1847. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Villain*. [N. 2

27381. — Lesueur (François), aveugle.
En pied, assis, de profil à gauche. Grav. par *Desmaisons*, 1784. 2 états. [N. 2

27382.— Lesueur (François-Louis), acteur.
1. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *Et. Carjat*. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à droite (caricature). Lith. par *Et. Carjat*. [N. 3
3. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Collette* (1854), d'après *Eustache Lorsay*. [N. 2

Lesueur (François-Louis). Voy. **Berthelier**. [N. 3

27383. — Lesueur (Jacques-Philippe), sculpteur, né 1757.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Jules Boilly*. [N. 2

Lesueur (Jean-Baptiste-Cicéron). Voy. **Giraud** (Auguste). [N. 2 et **Salin**. [N. 4

27384. — Lesueur (Jean-François), musicien, né 1766.
1. En buste, de face. Imp. *Bestault*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Jules Boilly*, 1821. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Quenedey*. [N. 2

27385. — Lesurques (Joseph), décapité 1796.
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Baudet*, 1851, d'après *Hilaire Ledru*, 1798. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *A.-M. Monnin* (1878). [N. 2

27386. — Leszno (Jean de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Lerch*, d'après *A. Bloem*. [N. 2

27387. — Leszno-Lesczynski (André de), évêque de Caminiecz, 1646.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Falck*. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Guill. Hon(dius)*, 1652, d'après *D. Schultz*. [N. 2

27388. — Leszno-Lesczynski (Boguslas).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Falck*, d'après *D. Schultz*. [N. 2

27389. — Leszno-Lesczynski (Venceslas de), chancelier de Pologne.
1. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 3
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Falck*. [N. 2

27390. — Letalle (Abel).
En buste, de face, lith. en couleur de *M. Tuque*. [N. 2

27391. — Létanduère (Henri-François Desherbiers, marquis de), chef d'escadre, † 1750.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Hubert*, d'après *Graincourt*, 1781. 3 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Maurin*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. en couleur par *Mme de Sernel*, d'après *Sergent*. [N. 2

27392. — Létang (Georges-Nicolas-Marc, baron de), général, † 1864.
1. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Robert*, d'après *E. Bayard*. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *B. Roubaud* (1843). [N. 2

27393. — Létang (Stéphane), député de Montluçon, en 1898.
En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2

27394. — Letarouilly (Auguste), président du tribunal du commerce de Rennes.
A mi-corps, de face. Grav. par *Massard*. [N. 3

27395. — Letarouilly (Paul), architecte, † 1855.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Massart*. [N. 2

27396. — Letellier.
En buste, de profil à droite. Grav. par (*Dutertre*). [N. 2

27397. — Letellier, abbé, député de Caen en 1789.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Gros*. [N. 2

27398. — Letellier (Madame), actrice de l'Odéon.
En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *L. Marin* (1825). [N. 2

27399. — Letellier (Camille), de Louvois, bibliothécaire du roi, † 1718.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Audran*, d'après *H. Rigaud*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-L. Roullet*, d'après *N. de Largillière*, 1695. [N. 2 et 3

27400. — Le Tellier (Charles-Maurice), archevêque de Reims, † 1710.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Colin*, d'après *Ferdinand*. [N. 3
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*, 1698, d'après *P. Mignard*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Cl. Duflos*, 1705, d'après *P. Mignard*, 1692. [N. 3
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Cl. Duflos*, 1705, d'après *P. Mignard*. 2 états. [N. 2
5. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Edelinck*, d'après *P. Mignard*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Habert* (1690). 5 états. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*, 1681. [N. 2
9. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Nanteuil*. [N. 3
10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *R. Nanteuil*, 1663. 2 états. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Nanteuil*, 1663. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *R. Nanteuil*, 1664. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Nanteuil*, 1670. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Nanteuil*, 1672. [N. 3
15. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Nanteuil*, 1672. [N. 3
16. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. van Schuppen*, 1664, d'après *C. le Fevre*. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P. van Schuppen*, 1677, d'après *P. Mignard*. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Simon*. [N. 4
19. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Simon*, 1688. [N. 4
20. En pied, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *A. Trouvain*, 1694. [N. 2

Le Tellier (Charles-Maurice). Voy. **Le Tellier** (Michel). [N. 3

27401. — Letellier (Ferdinand), commissaire à l'Exposition de 1889.
En buste, de face, dans un ovale. Phototypie. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Pochon** (J.). — **Gaille-**

ton (Dr). — **St-Agnan-Boucher.** — **Somzée** (Léon). — **Millas** (Marc) et **Daney**. [N. 2

27402. — Le Tellier (François), évêque de Digne, † 1708.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Habert*, 1691. [N. 2

Letellier, marquis de Louvois (François-Michel). Voy. **Letellier** (Michel). [N. 3 et **Louvois** (F. M. Letellier, marquis de). [N. 3 4

27403. — Letellier (Joseph), religieux.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par (*M. Lasne*). [N. 2

27404. — Letellier (Michel), chancelier, † 1685.
1. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. à l'eau-forte anonyme, 1684. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille ronde. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme (Préparation). [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme, 1663. 2 états. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En pied, de profil à gauche, entouré de figures allégoriques. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *G. Baure*, 1851, d'après *Nanteuil*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Louis Boissevin*. [N. 2
10. En pied, assis, de 3/4 à droite. Publ. par *N. Bonnart*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale supportée par la Foi et la Justice. Grav. par (*L. Boudan*). Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Le Tellier** (Charles-Maurice) et de **Le Tellier** (François-Michel). [N. 3
12. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Boulanger*, d'après *Nanteuil*. [N. 3
13. En buste, de 3/4 à gauche, sur l'ovale d'un bouclier tenu par Minerve et contre lequel s'acharne en vain génie le du mal. Grav. par *P. Daret*, d'après *J. Stella*. [N. 3
14. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Dequevauviller*, d'après *Ch. Champagne*. [N. 2
15. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers. Grav. par *Dolivar*, d'après *Avry*. [N. 2
16. Ami-corps, assis, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Edelinck*, d'après *Ferd. Voet*. [N. 2
17. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *G. Edelinck*, d'après *Ferd. Voet*. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. de Larmessin*, 1662. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*, 1680. [N. 2
20. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Lasne*, d'après *Stella*. [N. 2
21. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *M. Lasne*. 2 états. [N. 2
22. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Lasne*, 1661. 2 états. [N. 2
23. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2
24. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *J. Morin*, d'après *P. Champagne*. [N. 2
25. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Nanteuil*. [N. 5
26. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Rob. Nanteuil*, d'après *Ph. Champaigne*. [N. 2
27. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. par *Nanteuil*, 1658. [N. 2
28. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Nanteuil*, 1659. [N. 2
29. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Nanteuil*, 1659. [N. 2
30. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Nanteuil*, 1661. [N. 2
31. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. par *Nanteuil*, 1661. [N. 2
32. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Nanteuil*, 1662. [N. 2
33. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Nanteuil*, 1674. [N. 3
34. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Nanteuil*, 1658. [N. 2
35. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Et. Picart*, d'après *J. Garnier*. [N. 5
36. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Poilly*. [N. 2
37. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *B. J.-Roger*, d'après *Nanteuil*. [N. 2
38. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde supportée par des Génies. Grav. par *Roullet* et *Séb. Leclerc*. [N. 2
39. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *P. van Schuppen*, 1665, d'après *Nanteuil*. [N. 2

40. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. van Schuppen*, 1680, d'après *Nanteuil*. [N. 3
41. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. par *P. van Schuppen*, 1682. [N. 2

Le Tellier (Michel). Voy. **Mazarin** (Jules, cardinal). [N. 2

27405. — Le Tellier (Michel), jésuite, † 1719.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Crépy*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. 2 états. [N. 2
9. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Langlois*.

Le Tellier (Michel), jésuite. Voy. **Desangins** (Christophe-François). [N. 2

Le Tellier de Barbezieux (Louis-François). Voy. **Barbezieux** (Le Tellier de). [N. 2 et 3

27406. — Le Tenneur (Jacques-Alexandre), † 1653.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Coquin*. [N. 2

Leterme-Saulnier (Jean-François). Voy. **Deydier** (Etienne). [N. 2

27407. — Lethielleus.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *C. Schultz*. [N. 2

27408. — Lethière (Guillaume-Guillon), peintre, † 1832.
1. En buste, de profil à gauche. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Jules Boilly*, 1822. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Bouchot*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Jourdy*, 1829. [N. 2
5. A mi-corps, de face. Lith. par *F. Legrip* (1853), d'après *Steuben*. [N. 2

Lethière (G.-G.). Voy. **Corbet**. [N. 3

27409. — Le Thieullier (Louis-Jean).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme, 1743. [N. 2

27410. — Leti (Fulvia).
En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2

27411. — Leti (Gregorio), historien, † 1701.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. au burin anonyme. 4 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Cools*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Gole*. 2 états. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Gole*. [N. 2

27412. — Leti (Mélantho).
En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2

27413. — Le Tillier (Jacques), receveur des consignations.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Lochon*, 1661, d'après *Vaillant*, 1659. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Patigny*, d'après *H. Gascard*. [N. 2

27414. — Létine (Madame de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*Lalive de Jully*). [N. 2

Le Tonnelier de Breteuil. Voy. **Chatelet** (marquise du). [N. 3

27415. — Le Tonnelier de Breteuil (Claude), évêque de Boulogne, † 1698.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Photogravure. [N. 2

27416. — Letort, général, † 1815.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale formée de palmes. Grav par *F. Lignon*. 2 états. [N. 2
2. A cheval, dirigé à gauche. Lith. par *Ludovic*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sous la direction d'*Ambroise Tardieu*. [N. 2

27417. — Letouf de Pradines (Claude), lieutenant des armées du roi, † 1652.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Giffart*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-J. Thourneyser*, 1678. [N. 2

27418. — Letourneur (Auguste-Jean), évêque de Verdun, † 1844.
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *H. Bazin.* [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *H. Bazin*, 1840. [N. 2
3. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Signol* (1840), d'après *Mélanie Lecocq.* [N. 2

27419. — Letourneur (Charles-Louis-François-Honoré), membre du Directoire, † 1817.
1. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *P.-M. Alix*, d'après *Desoria.* 2 états. [N. 4
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par (*Boulenaz*). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-B. Compagnie*, d'après *F. Bonneville.* 4 états, dont un colorié. [N. 2

27420. — Le Tourneur (Pierre Prime-Félicien), littérateur, † 1788.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Blaisot.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *C.-L. Lingée*, 1788, d'après *A. Pujos*, 1787. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Vinsac*, 1788, d'après *A. Pujos*, 1787. [N. 2

27421. — Letourneux (Nicolas), prêtre, † 1686.
1. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav, au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*, 1699, d'après *Le Fève.* [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Habert*, d'après *N. Arnout.* 2 états. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Fr. Jollain.* N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Trouvain*, d'après *Compardel.* 4 états. [N. 2

Le Tourneux (Nicolas). Voy. **Desangins** (Christophe-Fr.). [N. 2

27422. — Le Troadec (Paul-Louis-Marie), député de Lannion.
En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2

27423. — Letronne (Jean-Antoine), érudit, † 1848.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *J. Boilly.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *L. Dupré*, 1833 2 états. [N. 2

27424. — Letscher (Jean), de Nuremberg, † 1521.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Wolf.-Phil. Kilian.* [N. 2

27425. — Lettow (Marie-Catherine de), † 1728.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G.-P. Busch.* [N. 2

27426. — Lettsom (John-Coakley), médecin, † 1815.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *T. Holloway.* [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *H.-D. Symonds.* [N. 2

Lettsom (Jean Coakley). Voy. **Sims** (Jacques). [N. 2

27427. — Letty (William), † 1687.
En buste, de face, dans un ovale. Grav. par *J. Smith*, d'après *J. Closterman.* [N. 2

27428. — Leturcq.
En buste, de profil à droite. Grav. par *Dutertre.* [N. 2.

27429. — Leu, rabbin d'Amsterdam en 1708.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jac. Falckema* (1709). [N. 2

27430. — Leu (Jean-Jacques), bourgmestre de Zurich, † 1768.
1. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Borgnet.* 2 états. [N. 2
2. En buste, de face, dans une bordure cintrée. Grav. par *V.-Dan. Preisler*, 1749, d'après *J.-Gasp. Fuessli.* [N. 2

Leu (Jean-Jacques). Voy. **Affry** (d'). [N. 2

27431. — Leube (Michel).
1. En buste, de face. Grav. par *J.-M. Bernigeroth*, 1753, d'après *A. de Manjocky.* [N. 2
2. En buste, de face. Grav. par *J.-C. Sysang.* [N. 2

27432. — Leuber (Jean).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *P. Aubry.* [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. de Baillieu.* [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. de Jode*, 1649, d'après *Ans. van Hulle.* 3 états. [N. 2

27433. — Leubing (Henri), de Nuremberg, † 1465. ?
En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

27434. — Leuchs (Jean-Georges), né 1761.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C.-W. Bock*, 1798. [N. 2

27435. — Leucht (Christian-Léonard), † 1716.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin auonyme. [N. 2

27436. — Leuchtemberg (Albert de Bavière, landgrave de), † 1666.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *W. Kilian*. [N. 2
4. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-A. Zimmermann*, d'après *Van Achen*. [N. 2

27437. — Leuchtemberg (Auguste-Charles-Eugène-Napoléon, duc de), † 1835.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Cœcilie Brandt*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delaunois* (1834). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *N.-H. Jacob*. [N. 2
4. Enbuste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Auguste Legrand*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Lemercier* (1835). 2 états. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Leiter*, d'après *J. Richter*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *J. Lion* (1832). [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *L. St-Edme*, 1833. [N. 2

Leuchtemberg (Aug.-Charles-Eug.-Napoléon, duc de). Voy. **Marie II**, reine de Portugal. [N. 2

27438. — Leuchtemberg (Auguste-Amélie de Bavière, duchesse de), † 1851.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *M. Bisi*. [N. 3
3. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Paolo Caronni*, d'après *Ant. Locatelli*. 3 états. [N. 3
5. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Rob. Cooper*, 1810. 2 états. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *H. Garnier*. [N. 2
7. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Publ. par *Noel, frères*. [N. 2
8. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *F. Winterhalter*, d'après *J. Stieler*. [N. 2

Leuchtemberg (Auguste-Amélie de Bavière, duchesse de). Voy. **Leuchtemberg** (Eug. de Beauharnais, duc de). [N. 2. — **Napoléon I**er, empereur. [N. 2 et **Marie-Louise**, impératrice. [N. 2

27439. — Leuchtemberg (Eugène de Beauharnais, duc de), † 1824.
1. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
3. En buste, de face, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
10. En buste, de face, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. 2 états. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
20. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme (1833). [N. 2
21. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. [N. 2
22. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
23. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
24. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
25. A cheval, dirigé à droite. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2
26. A cheval, dirigé à droite. Grav. au trait anonyme. [N. 2
27. A cheval, dirigé à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 3
28. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 3
29. A cheval, dirigé à droite. Lith. par *V. Adam* (1842). [N. 3
30. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Agustoni* (1825). [N. 2
31. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Alfred D.*, 1823. [N. 2
32. En buste, de face. Grav. par *P.-M. Alix*. 2 états, dont un en couleur. [N. 2

33. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Aubry* [N. 2
34. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *D. Bachmayr*, d'après *Stiler*. [N. 2
35. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *F. Bégat* (1824). [N. 2
36. A cheval, dirigé vers la droite. Lith. par *H. Bellangé* (1824). [N. 4
37. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Gravé par *Benoist*. 2 états. [N. 2
38. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Bertonnier*, 1827. 3 états. [N. 2
39. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Blaisot*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Poniatowski** (Prince). — **Brune** (Guill.-Marie-Anne).— **Drouot** (comte Antoine) et **Cambronne** (baron Pierre-Jacq.-Et.). [N. 2
40. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *J.-C. Bock*. [N. 2
41. En buste, de 3/4 à droite. Gravé par *Alph. Boilly*. 2 états. [N. 2
42. En pied, de face. Publ. par *Alexandre Bourguin*. [N. 2
43. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Canu*, d'après *Ray*. 2 états. [N. 2
44. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Paolo Caronni*, d'après *Gius. Longhi*. 2 états. [N. 3
45. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *Carot* (1837). [N. 4
46. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Carrière*, 1834. [N. 2
47. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *D. Cavalli*, d'après *J.-B. Bosio*. [N. 2
48. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Cereghetti* (1827). [N. 2
49. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Charon*. [N. 2
50. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Charon*, d'après *Aubry*. [N. 2
51 . A cheval, dirigé à gauche. Lith. *Chenu*(1848). [N. 5
52. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. *Cheyère*. [N. 2
53. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Chollet*, d'après *Fritz Millet*. [N. 2
54. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Clericetti*. [N. 2
55. En buste, de 3/4 à droite, sur son tombeau. Publ. par *Clericetti* (1825). Sur cette planche se trouve le portrait de **Leuchtemberg** (duchesse de). [N. 2
56. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Codoni* (1829). [N. 2
57. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Couché, fils*. [N. 2
58. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Couché, fils*. 2 états. [N. 2
59. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Couché, fils*. [N. 2
60. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech*. [N. 2
61. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech*. [N. 2
62. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desmoulins*, 1815, en couleur. [N. 2
63. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Ducarme*. [N. 2
64. En buste, de profil à droite. Grav. par *Dutertre*. [N. 2
65. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *D. Engelmann*. [N. 2
66. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une barque. Lith. *Engelmann*. [N. 2
67. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Esbrard*. [N. 2
68. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Esbrard*. [N. 2
69. En buste, de 3/4 à gauche, sur son tombeau. Grav. par *Esbrard*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Leuchtemberg** (Aug.-Amélie, duchesse de). [N. 2
70. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Fiedler*. [N. 2
71. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *L.-P. Fromant*. 2 états. [N. 2
72. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *L.-P. Fromant*. [N. 3
73. En buste, de face, dans une bordure ovale. Publ. par *Genty*. [N. 2
74. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Hopwood*. [N. 2
75. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Publ. par *Jean. fils*. [N. 2
76. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Jouanin*, 1833. 3 états. [N. 2
77. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Joubert*. 3 états. [N. 2
78. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *L. D.* [N. 2
79. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Lambert*. [N. 2
80. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *A. Leclerc*. [N. 2
81. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *S.-J. le Gros*, terminé par *Isabey*, d'après *J. Isabey*, 1814. [N. 2
82. En pied, de 3/4 à droite. Gravé par *Leroy*, d'après *Bodin*. 2 états. [N. 2
83. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Mme Ve Leroy*. [N. 2
84. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Levachez*. 2 états. [N. 2
85. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Lion* (1833). [N. 2
86. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Llanta* (1842). [N. 2
87. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Lordereau* (1838). 2 états. [N. 2
88. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Maurin* (1831). 2 états. [N. 2
89. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Maurin*. [N. 2
90. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Mauzaisse*, 1824. 2 états. [N. 2
91. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *C. Mayer*. [N. 2
92. A cheval, dirigé à gauche. Lith. *Mendouze*. [N. 2
93. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *C.-F. Noel*, d'après *Aug. Desnoyers*. [N. 2
94. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Noël*. Sur cette

planche se trouve le portrait de **Leuchtemberg** (Auguste-Amélie, duchesse de) [N. 2
95. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Pauquet* (1860). [N. 2
96. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Perrot, fils*, d'après *Parizeau*. 2 états. [N. 3
97. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale en couleur. Publ. par *Potrelle*. [N. 2
98. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *L. Rados*, d'après *J.-B. Bosio*. [N. 5
99. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Louis Rados*, d'après *Nic.-Henri Jacob*. [N. 4
100. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Réveil*. [N. 2
101. En buste, de face, dans un ovale. Grav. par *Rosmaler*. [N. 2
102. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *L.-C. Ruotte*, d'après *Chinard*. 2 états. [N. 2
103. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Schule*, 1807. [N. 2
104. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Sixdeniers*, d'après *Devéria*. [N. 2
105. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Spol* (1823). [N. 2
106. En buste, de 3/4 à droite, dans un octogone. Grav. par *L. Staub*. [N. 2
107. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *Trolli*. [N. 2
108. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *Trolli*. [N. 3
109. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *Alp. Urruty* (1838). [N. 2
110. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Vigneron*, d'après *le Gros*. [N. 2
111. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Villain*. [N. 2
112. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Villain* (1825). [N. 2
113. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Vockerodt*. [N. 2

Leuchtemberg (Eugène de Beauharnais, duc de). Voy. **Beaumarchais** (P.-A. Caron de). [N. 2. — **Castiglione** (P.-F.-C. Augereau, duc de). [N. 2. — **Desaix** (L.-C.-A.). [N. 2. — **La Moskowa** (M. Ney, prince de). [N. 2. — **Louis XVIII**, roi de France. [N. 5. — **Napoléon Ier**, empereur. [N. 2, 3, 4 et 5. **Napoléon III**, empereur. [N. 4 et **Trévise** (E.-C. Mortier, duc de). [N. 2

27440.—Leuchtemberg (Georges-Louis, landgrave de).
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

Leuchtemberg (Joséphine de). Voy. **Suède** (Joséphine, princesse royale de). [N. 3

27441. — Leuchtemberg (Marie-Nicolaievna duchesse de), née 1819.
1. En buste, de 3/4 à droite. Lithographie. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lithographie *Brendt*. Sur cette planche se trouve le portrait de la princesse **Olga Nicolaievna**. [N. 2
3. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *J. Fay* (1844), d'après *Mme Robertson*. 2 états. [N. 3
4. En buste, de 3/4 à droite. Lithographie *Ludwig*. [N. 2
5. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *H. Grévedon*, 1839. [N. 3

Leuchtemberg (Marie Nicolaewna, princesse de). Voy. **Alexandra**. [N. 2 et **Nicolas Ier**. [N. 3

27442. — Leuchtemberg (Maximilien, duc de).
1. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *V. Adam* (1844). [N. 2
2. En buste, de face. Lith. par *Cæcilie Brandt*. [N. 2
3. A cheval, dirigé à droite. Lith. par *Schimdt* (1842). Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie Nicolaievna**. [N. 3

Leuchtemberg (Maximilien de Beauharnais, prince de). Voy. **Nicolas I**. [N. 3

27443. — Leuchtemberg (Maximilien-Adam, landgrave de), † 1646.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

27444. — Leuchtemberg (Zeneide Dimitrievna Skobeleff, duchesse de).
En buste, dans un ovale, de 3/4 à gauche. Similigravure. [N. 2

27445. — Leuchtius (Valentin).
En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Lucas Kilian*, 1615 [N. 2

27446. Leucippe.
En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *Beyssent* d'après *Melle C. Reydellet*. [N. 2

Leudegar (Saint). Voy. **Etico**. [N. 2

27447. — Leukart (Rodolphe), professeur de Leipzig, † 1898.
En buste, de 3/4 à gauche Photogravure. [N. 2

27448. — Leudet (Théodore-Emile), médecin, † 1887.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un vale. Héliogr. *Lemercier*. [N. 2

27449.—Leuenberg von Schonholtz (Nicolas), 1653
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Publ. par *P. Aubry* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Pierre Mariette*. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Odieuvre*. 2 états. [N. 2

5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *J. Schwyzer*, [N. 2

27450. — Leukart.
En buste, de profil à droite. Dessin anonyme. [N. 2

27451. — Leuneschlos (Jean de), médecin.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Schweizer*, d'après *A.-H. de Vos*. [N. 2

27452. — Leupold (Jacob), mécanicien, † 1727.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

27453 — Leusden (Jean), orienliste, † 1699.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Th. Matham*, d'après *C.-Janson van Ceulen*. [N. 2

27454. — Lenthinger (Nicolas), historien allemand, † 1612.
1. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

27455. — Leurtkichner (Jean), † 1599.
En buste de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

27456. —Leutkirchner (Mathieu), † 1590.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

27457. — Leutner (Jean-André), † 1727. [N. 2
A mi-corps, de face. Grav. par *B. Vogel* d'apres *M.-F. Kleinert*. [N. 2

27458. — Leutwin (Chrétien-Philippe).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jos. a. Montalegre*. [N. 2

27459. — Leutze (Emmanuel).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. sur bois d'après *F. Kriehuber*. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *A.-H. Payne*, d'après *Röding*. [N. 2

Leuville (François) **Olivier**, seigneur de. Voy. **Olivier** (François). [N. 2

27460. — Leuwen, peintre, † 1868.
A mi-corps, assis de 3/4 à droite. Lith. par *Joseph Félon*, 1851. [N. 2

Le Vacher (Jean-Charles de Charnois). Voy. **Charnois** (J.-Ch. le Vacher de). [N. 2

27461. — Le Vachet (Jean-Antoine), prêtre, †1681.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Noblin*. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Trouvain*. [N. 2

Levadé. Voy. **Rothschild** (Alph.de). [N. 6

27462. — Le Vaillant (Antoine), jurisconsulte.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Langlois*, 1699, d'après *Morandi*. [N. 2

27463. — Le Vaillant (François), explorateur, † 1824.
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Jules Boilly*, 1820. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Westermayr*, d'après *Cless*, 1801. [N. 2

27464. — Le Valliant (Charles-Alexandre).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

27465. — Levasseur, trésorier-payeur de la Manche.
En buste, de face. Grav. sur bois anonyme. [N. 2

27466. — Levasseur, maître des requêtes.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N.-R. Nicolas Regnesson*). [N. 2

27467. — Levasseur, colonel.
En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. à l'aquatinte anonyme. [N. 2

27468. — Le Vasseur, général, † 1867.
A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *B. Roubaud* (1843). [N. 2

27469. — Levasseur (Nicolas-Prosper), chanteur, † 1871.
1. En buste, de 3/4 à droite. Imp. *Aubert* et *Junca* (1837). [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Lith. par *V. Dollet* (1843). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Lauvrass* (1840). [N. 2
4. En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Lith. par *P. Lornier*, 1836. [N. 2

Levasseur (Nicolas-Prosper). Voy. **Duprez** (Gilbert-Louis). [N. 2 et **Lablache.** [N. 5

27470. — Levassèur (Augustine), actrice du Gymnase.
A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith.*Béraud* (1839). [N. 2

27471.—Levasseur (Jean-Charles), graveur, † 1816.
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Weber*, d'après *Greuze*. [N. 2

27472. — Le Vasseur (René), conventionnel, † 1834.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Pelletier*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Piaget*. [N. 2

27473. — Levasseur (René-Armand), député de St-Domingue en 1789.
1. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme, d'après *Lefebvre*, 1790.
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. par *Tesier*, d'après *Labadye*. [N. 2

27474. — Levasseur (Rosalie), actrice.
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Pruneau*, d'après *Ph. Dumont*. 2 états. [N. 2

27475.— Levassor (Pierre), acteur, † 1870.
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Harent* (1841). [N. 2
2. En buste, dans les costumes de dix rôles différents. Lith. *Vve Legé* (1847). [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Menut-Alophe* (1838). [N. 2

Levassor (Pierre). Voy. **Hugo** (Victor-Marie). [N. 2 et **Lablache** (Louis). [N. 5

27476. — Levavasseur (Louis-Gustave).
A mi-corps, de face. Similigravure. [N. 2

Levavasseur. Voy. **Hugo** (Victor-Marie). [N. 6

27477. — Levayer, abbé.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Grimaud*, 1861. [N. 2

27478. — Levé, commandant.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Parceint*, Lyon (1856). [N. 2

27479. — Levée (F.), conseiller municipal de Paris.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. sur bois. [N. 2

27480. — Léveillé (Jean-Henri), médecin, né en 1796.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Soliman-Lieutaud*. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *Raffet*, 1848. [N. 2

27481. — Leven (Alexandre-Lesley, comte de).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. anonyme d'après *Ant. van Dyck*. [N. 2
4. A cheval, dirigé à droite. Publié par *John Staffort* 1642. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Tiebout*, d'après *C. Jansen*. [N. 2

Leven (Rothvalp Ruthven Melville, comte). Voy. **Bedford** (G.-W.-F., duc de). [N. 2

27482. — Levêque (Pierre), ingénieur, † 1814.
En buste, de profil à droite. Grav. par *Dutertre*. 2 états. [N. 2

27483. — Levêque (Henri).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *P. Mauron* (1880). [N. 2

27484. — Levêque (Jean-Charles).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Guillon*. [N. 2

27485. — Levêque (Suzanne), religieuse, † 1760.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

27486. — Levêque de la Cassière (Jean), grand-maître de Malte, † 1581.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Cars*. [N. 2

27487. — Levêque de Vilmorin (Ch.-Ph.-Henri), † 1840.
En buste, de 3/4 à gauche. Similigravure. [N. 2

27488. — Levêque de Vilmorin (P.-E.-François, † 1860.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Similigravure. Sur le revers de cette planche se trouve le portrait de **Lévêque de Vilmorin** (P. P. André). [N. 2

27489. — Levêque de Vilmorin (Philippe-Victoire), † 1804.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Similigravure. [N. 2

27490. — Lever (Ashton).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Nutter*, 1787, d'après *S. Shelley*. [N.

27491. — Leveridge (Richard).
En buste, de face. Grav. par *J. Saunders*, 1793. [N. 2

27492. — Leverrier (Urbain-Jean-Joseph), astronome, né 1811.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Toussaint*. [N. 2

Levert (Charles-Alphonse). Voy. **Rouher** (Eugène). [N. 2

27493. — Levert (Emilie), de la Comédie Française, † 1843.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Calamatta*, d'après *Devéria*. [N. 2
2. En pied, assise, de 3/4 à droite, costume de théâtre. Lith. par *A. Colin* (1824). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. sous la direction de *J. Drouet*, d'après *C. Berny*. 2 états, dont un en couleur. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche. Grav. par *Frémy*, d'après *Romagnési*. [N. 2
5. En buste, de face. Lith. par *H. Garnier*. [N. 2
6. En buste, de face, dans un ovale. Grav. par *J. Mécou*, d'après *Isabey*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Vigneron*. [N. 2

Levert (Jeanne-Emilie). Voy. **Talma** (Fr.-Joseph). [N. 3

27494. — Levesque (Madame), actrice.
En pied, de face, costume de théâtre. Lith. par *A. Colin*. [N. 2

27495. — Levesque (Louise Cavelier), femme de lettres, † 1745.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Audran*, d'après *Frenken*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Desrochers*. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Vignères* (1846). [N. 2

27496. — Levet (Henri), député de la Loire en 1848.
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Jandelle*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Levasseur* (1849). [N. 2

27497. — Levet (Jean-Georges-Angel), député de Montbrison 1898.
En buste, de 3/4 à gauche. Similigravure. [N. 2

Levi. Voy. **Ruben**. [N. 2

27498. — Levi (David).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Bromley*, 1709, d'après *Drummond*. [N. 2

27499. — Levy (Nathan).
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. A cheval, dirigé vers la gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

27500. — Levien, musicien.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Villain* (1829). [N. 2

27501. — Levier (Alexandre), prêtre, † 1733.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Grav. par *Mathey*. [N. 2

27502. — Leviez (Charles).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-M. Ardell*, d'après *J.-E. Eccard*. 2 états. [N. 2

27503. — Le Vignon (Fr.).
En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

Le Vignon (François). Voy. **Rouillard**. [N. 3

27504. — Le Villain (Thomas).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Cartier*. [N. 2

27505. — Levis (Gaston, duc de).
En buste, de face. Lith. par *C.-N. Lemercier* (1853). [N. 2

27506. — Levis (Philippe de), cardinal, † 1489.
En buste, de profil à gauche. Grav. par *Baron*. 2 états. [N. 2

27507. — Levis (Pierre-Marc-Gaston, duc de), député de Senlis en 1789, † 1830
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Jules Boilly*, 1822. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Voyez*, d'après *Labadye*. [N. 2

27508. — Levis-Mirepoix (Athanase-Gustave-Charles-Marie, duc de).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Marin Lavigne* d'après *Steuben*. [N. 3

27509. — Levis-Mirepoix (Félix, comte de), député d'Alençon 1898.
1. En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Imp. *Draeger* et *Lesieur*. [N. 2

Levis-Ventadour (Famille de). Voy. **Ventadour**. [N. 2

27510. — Levrat, médecin de l'Hôtel-Dieu.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *E. Sans* (1841). [N. 2

27511. — Levrat (Jean-Nicolas-Barthélémi-Gustave), entomologiste, † 1859.
Tête, de profil à droite, dans un ovale. Lith. par *F. Lepagnet* (1860). [N. 2

27512. — Levraud (Léonce-Adam), député de la Seine 1898.
En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2

27513. — Levret (André), chirurgien, † 1780.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Louis Le Grand*, d'après *Chardin*, 1746. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *C.-L.-F. Panckoucke*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.- F. Schröter*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Amb. Tardieu*. [N. 2

27514. — Levy.
En pied, de face (caricature). Photographie d'après *Dantan j*ᵉ. [N. 2

Levy (Frédéric). Voy. **Rothschild** (Alph. de). [N. 6

27515. — Lévy (Henri), peintre contemporain.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. sur bois. [N. 2

27516. — Levy (Judith).
En pied, assise, de face. Publ. par *Alex. Hogg*, 1803. [N. 2

27517. — Lévy (Michel), médecin militaire, † 1872.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Maurin* (1850). [N. 2

27518. — Lévy (Moïse).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Raunheim* (1852). [N. 2

27519. — Lévy (Myer).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *S. Polack*. [N. 2

27520. — Lewald (Fanny).
1. En buste, de face. Grav. par *W. Aarand*. [N. 2
2. En buste, de face. Grav. par *Aug. Hussener*, d'après *Ed. Ratt*. [N. 2

27521. — Lewicki (Benoit).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Jean Wedzilowicz*, 1837. [N. 2

27522. — Lewis (Charles-Lée Lewes ou), acteur anglais du XVIIIᵉ siècle.
1. En pied, de profil à gauche (costume de théâtre). Grav. par *Goldar*, 1777, d'après *Dodd*. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Grav. par *Grignion*, 1776, d'après *Dodd*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Hopwood*, 1804. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *W. Ridley*, d'après *Pope*. [N. 2
5. En pied, de 3/4 à gauche, dans un ovale (costume de théâtre). Grav. par *Thornthwaite*, d'après *Burney*. [N. 2
6. En pied, de profil à droite (costume de théâtre). Grav. par *Thornthwaite*, 1777, d'après *Roberts*. [N. 2

27523. — Lewis (Frankland).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *T. Wright*, 1823, d'après *A. Wivell*. [N. 2

27524. — Lewis (Richard).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Cochran*. [N. 2

27525. — Lewis (Le Reverend Thomas).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *James Andrews*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Blood*, 1816. [N. 2
3. En buste, de face. Grav. par *J. Cochran*, d'après *H. Room*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *R.* et *A. Suttaby*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *R. Woodman*, 1824. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *R. Woodman*, 1832. [N. 2

27526. — Lewis (William).
A mi-corps, assis, de face. Lith. par *M.* et *N. Hanhart*, d'après *T. Lewis*. [N. 3

27527. — Lewisham (Georges Legge, vicomte).
En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Spilbury*, 1764, d'après *J. Reynolds*. [N. 2

Lewyt (Louis). Voy. **Authun** (Louis Lewyt, seigneur d'). [N. 2

Lexicki (François). Voy. **Kosciusko** (Thaddée). [N. 3

Ley (James). Voy. **Marlborough** (Jacques Ley, comte de). [N. 2

27528. — Leybourn (Guillaume).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. vander Gucht*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. White*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, à l'âge de 48 ans. Grav. par *R. White*, 1674. [N. 2

27529. — Leydecker (Melchior), théologien protestant, † 1722.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Valck*, d'après *R.-D. La Haye*. 2 états. [N. 2

27530. — Leyden (Dʳ), de Berlin.
En buste, de profil à gauche. Gravure sur bois. [N. 2

27531. — Leyen (Antoine de).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *R. Collin*, 1661, d'après *E. Quellinus*. [N. 2

27532. — Leyen (Charles-Gaspard von der), archevêque de Trèves, † 1676.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. A cheval, dirigé vers la droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Publ. par *Aubry*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *P. de Jode*, d'après *A. van Hulle*. 2 états. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Lang*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale formé de lauriers. Grav. par *Melaer*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Publ. par *Merian*. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite, dans ne bordure octogonale. Publ. par *Person*. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *J. Sandrart*, 1653. [N. 2
14. A cheval, dirigé vers la droite. Grav. d'après *Strauch*. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Waumans*. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite. dans un ovale formé de lauriers. Grav. par *J.-G. Waldtreih*, 1664. [N. 3

27533. — Leyen (Charles-Gaspard baron de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde tronquée. Grav. en manière noire d'après *A. Quiter*. [N. 2

Leyen (Ch.-Gasp. de). Voy. **Léopold Ier**, empereur d'Allemagne. [N. 3

27534. — Leyen (Damian Hartard von der), archevêque de Mayence, † 1678.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Kilian*. [N. 2

27535. — Leygues (Georges), ministre de l'Instruction Publique en 1900.
1. En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Photographie *Nadar*. [N. 2

27536. — Leygues (Mme Georges).
En pied, assise, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2

27537. — Leyl.
1. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de profil à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2

27538. — Leymarie (Léonard), député du Lot en 1789.
En buste, de face, dans un médaillon ovale. Grav. par *Mme Sernelle*, d'après *Lambert*. [N. 2

27539. — Leyraud, député de la Creuse en 1848.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Llanta* (1848). [N. 2

27540. — Leyris (Antoine-Félix de), député du clergé en 1789.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Labadye*. [N. 2

27541. — Leys (Jean-Auguste-Henri), peintre belge, † 1869.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Baugniet*, 1835. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Baugniet*, 1838. [N. 3
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Robert*, d'après *A. Gilbert*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *G. Wolf*. [N. 2

27542. — Leyser (Augustin), jurisconsulte, † 1753.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-J. Haid*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Rosbach*. [N. 2

27543. — Leysser (Auguste-Guillaume-Frédéric de), général allemand, † 1842.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Fr. Hanfstaengl*, d'après *F. von Reyski*. [N. 2

27544. — Leyva (Antoine, duc de), général espagnol, † 1536.
1. En buste, de profil à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
5. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. au burin anonyme. [N. 2

6. En buste, de profil à droite. Grav. anonyme pour *Thevet. Vie des hommes illustres*. 2 états. [N. 2
7. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
9. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
10. En pied, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
11. En pied, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. par (*Dominique Custos*. [N. 2
12. En buste, de profil à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*. [N. 2
13. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *L. Vorsterman, junior*, d'après *Titien*. [N. 2

27545. — Leyva (Pierre-Gamboa de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

27546. — Leyva (Virginia-Maria), religieuse de Monza, † 1618.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Sirouy*, d'après *Daniel Crespi*, 1620. [N. 2

Lezay Marnezia (marquise de). Voy. **Eugénie**, impératrice des Français. [N. 2 et 6

27547. — Lezay-Marnezia (Adrien de), préfet du Bas-Rhin, † 1814.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *C. Guérin*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par le *Marquis de Mailly*. [N. 2

27548. — Lezay-Marnezia (Albert-Madeleine-Claude, comte de), 1857.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Legrand* (1844). [N. 2

27549. — Lezay-Marnezia (Claude-Françaís-Adrien), député d'Aval en 1789.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P.-M. Alix*, d'après *Wyrsch*. [N. 2

27550. — Lezeret (Victor).
A mi-corps, de face. Lith. par *G. Staal* (1856). [N. 3

27551. — Lhemann (Johann), † 1672.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *M. Fennitzer*. [N. 2

27552. — Lherbette (Armand-Jacques), † 1864.
En pied, de profil à gauche (caricature). Lith. par *H. D.* (*Daumier*), (1849). [N. 2

27553. — Lhérie, acteur des Variétés.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Perrin* (1841). [N. 2

27554. — Lhéritier, général.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sous la direction d'*Ambroise Tardieu*. [N. 2

27555. — L'Héritier (Paul-Thomas, dit), acteur.
1. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Collette* (1854), d'après *Eustache Lorsay*. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Léon Gaucherel*, d'après *Georges Cain*, 1881. [N. 2

27556. — Lhéritier (Marie-Jeanne de Villandon), poète, † 1734.
A mi-corps, assise, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. [N. 2

27557. — Lhéritier (Nicolas), historiographe du roi, † 1680.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *E. Desrochers*. 2 états. [N. 2

27558. — L'Herminier (F.).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Menut Alophe* (183). [N. 2

27559. — L'Herminier (Nicolas), prêtre, né 1703.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. V. Chenu*, terminé par *Chenu*. [N. 2

27560. — L'Hermite (Daniel), érudit belge, † 1613.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme, 1610. [N. 2

27561. — L'Hermite (François Tristan, dit), poète, † 1655.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Daret*, 1648, d'après *Du Guernier*. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Desrochers* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Voyez, le jeune*. 2 états. [N. 2

27562. — L'Hermite de Souliers (Jean-Baptiste), littérateur, † 1670.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ant. Sanson*, 1667, d'après *Christ. Hubersen*, 1659. 2 états. [N. 2

27563. — L'Hermite (Jean-Marthe-Adrien, baron), amiral, † 1826.
1. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. au physionotrace anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Maurin*. 2 états. [N. 2

27564. — **Lhermitte** (Léon-Augustin), peintre contemporain.
En buste, de 3/4 à gauche. Photographie. [N. 2

Lherot (Affaire Ravachol). Voy. **Lozé**. [N. 2

27565. — **Lheureux** (A.-A.), † 1869.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Outhwaite*. [N. 2

27566. — **Lhomme** (M.).
En buste, de 3/4 à gauche. Similigravure. [N. 2

27567. — **Lhomond** (Charles-François), grammairien, † 1794.
En pied, de 3/4 à gauche, sur un piédestal. Lith. par *Et. David* (1860), d'après *E. Lequesne*. [N. 2

27568. — **Lhopiteau** (Gustave), député de Chartres en 1898.
En buste, de 3/4 à gauche. Similigravure. [N. 2

27569. — **L'Hospital** (François du Hallier, maréchal de), † 1660.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Daret*, 1652. 2 états. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jér. David*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *J. Frosne*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Lasne*. 2 états. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. 2 états. [N. 2
9. A cheval, dirigé à droite. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par (*Jean Valdor*). [N. 2

L'Hospital (François du Hallier, maréchal de). Voy. **Christine**, reine de Suède. [N. 3

27570. — **L'Hospital** (Françoise-Marie Mignot, maréchale de), † 1711.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Bernardi*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Vigneron*, d'après *Mignard*. [N. 2

27571. — **L'Hospital** (Guillaume-François-Antoine, marquis de), géomètre, † 1704.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Edelinck*, d'après *Foucher*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *de Rochefort*, d'après *Foucher*. [N. 2

27572. — **L'Hospital** (Michel de), chancelier de France, † 1573.
1. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. sur bois anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de profil à droite. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
3. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
5. En buste, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde [fragment]. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
11. En pied, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française*. [N. 2
12. En pied, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. 2 états. [N. 2
13. En pied, assis, de 3/4 à droite. Grav. à l'aquatinte anonyme. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *J. Beaume*. [N. 2
15. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Boillet*. 2 états, dont un en couleur. [N. 2
16. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. B.* (*Robert Boissard*). [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Bonneville*. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Boulenaz*). [N. 2
19. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *E. de Boulonois*. [N. 2
20. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *C. B.*, d'après *H. B.* [N. 2
21. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Capdebos*. [N. 2
22. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Coulet*. [N. 2
23. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2
24. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Ant. Demarcenay*, 1765. [N. 2
25. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *E. Desrochers*. 2 états. [N. 2

26. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *A. Fauchery*, d'après *Deveria*. [N. 2
27. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Léop. Flameng*, d'après *F. Clouet*. [N. 2
28. A mi-corps, assis, de profil à droite. Grav. par *L. G.* (*Léonard Gaultier*), 1586. [N. 2
29. En buste, de profil à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *E.* [N. 2
30. En buste, de 3/4 à droite. Publié par *Le Blond*. [N. 2
31. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Pierre Mariette*. [N. 2
32. A genoux, de 3/4 à droite, sur un tombeau. Grav. par (*Massard, père*). [N. 2
33. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Maurin*. [N. 2
34. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ, par *Ménard* et *Desenne*. [N. 2
35. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *E. Morin* (1854). [N. 2
36. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *Phelippeaux*. [N. 2
37. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *N. Ponce*, d'après *C.-P. Marillier*. [N. 2
38. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par (*Rabel*). [N. 2
39. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Rulmann*. [N. 2
40. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. en couleur, par *Sergent*, 1789. [N. 2
41. En buste, de 3/4 gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *T. J.* d'après *P. N.* [N. 2
42. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Amb. Tardieu*, d'après *F. Janet*. [N. 2
43. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-B. Tilliard*, d'après *F. Zucchero*. 2 états. [N. 2
44. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Vangelisti*. [N. 2
45. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *R. Woodman*, d'après *Janet*. 2 états. [N. 2

L'Hospital (Michel de). Voy. **Coligny** (Gaspard II, de). [N. 2

L'Hospital (Paul Galluccio de). Voy. **Chateauneuf** (Paul-Galluccio L'Hospital, marquis de). [N. 2

27573. — L'Hoste (Antoine), lieutenant civil à Montargis.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *C. D.* (*Charles David*), 1628, d'après *Dumonstier*. 3 états. [N. 2

27574. — L'Hoste (C.).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Menut-Alophe* (1858). [N. 2

27575. — Lhote (Amédée), né à Châlons-sur-Marne, 1829.
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P.-Adolphe Varin*, 1873. [N. 2

27576. — Lhuer (Gaëtan-Théophile), peintre contemporain.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Similigravure. [N. 2

27577. — Lhuillier.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Similigravure. [N. 2

27578. — Lhuissier (Marin), criminel.
En buste, de profil à droite. Lith. *Junca* (1836). [N. 2

Lhuys (Drouyn de). Voy. **Drouyn de Lhuys** [N. 2 et 3

Lia. Voy. **Rachel**. [N. 2

27579. — Liadoff (Madame V.), actrice russe.
A mi-corps, de 3/4 à droite. Lithographie *Bornemann*. [N. 2

27580. — Liard, chiffonnier.
En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *C.-J. Traviès*. [N. 2

27581. — Liautard (Claude-Rosalie), fondateur du collège Stanislas, † 1842.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Maurin*, 1834. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Paul Petit* (1844). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Thierry frères* (1843). [N. 2

27582. — Libanius
En buste, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour les *Hommes illustres de Thevet*. 2 états. [N. 2

27583. — Liber (J.-V.-F.), poète.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Ad. Varin*. [N. 2

27584. — Liberale, da Verona, peintre, † 1536.
1. En buste, de profil à droite, dans un cartouche ovale. Grav. sur bois pour *Vasari. Vie des peintres*. 2 états. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche. Grav. par *Baron*. [N. 2

27585. — Libère (Saint), pape, † 366.
1. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, d'après une médaille. Grav. sur bois anonyme. [N. 2

27586. — **Liberge** (Marin), jurisconsulte, † 1599.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

27587. — **Liberi** (Pierre), peintre, † 1687.
1. En buste, de profil à droite, d'après un médaillon rond. Grav. par (*Jacq. Picini*). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Jac. Picino*, 1659. [N. 2

27588. — **Libermann** (le général).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. sur bois anonyme. [N. 2

27589. — **Libermann** (François-Paul-Marie), religieux, † 1852.
Couché, sur son lit de mort. Lith. par *Llanta* (1852). [N. 2

27590. — **Libert** (Gustave), dessinateur industriel.
En buste, dans un ovale, de 3/4 à gauche. Similigravure. [N. 2

27591 — **Libertat** (Pierre).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Arbieu* (1837). [N. 2

27592. — **Liberti** (Henri).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. de Jode*, d'après *Ant. van Dyck*. [N. 2

Libius Severus. Voy. **Severus**. [N. 2

27593. — **Liboire** (Saint).
En pied, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Publ. par *J.-C. Visscher*. [N. 2

27594. — **Libon** (Ph.).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Lambert*, d'après *A.-P. Vincent*. [N. 2

27595. — **Libor** (Guillaume), sieur de la Buissonnière.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Lenfant*, 1657. 2 états. [N. 2

27596. — **Liborio Romano**.
En buste, de 3/4 à droite. Imp. de *P.-W.-M. Trap*. [N. 2

27597. — **Libri** (Guillaume), bibliophile, † 1869.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Martini*. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Alexis Noël* (1852). [N. 2

27598. — **Libussa**.
1. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. sur bois pour le *Promptuaire des médailles*. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Valasca**. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Blanchard*. [N. 2

27599. — **Liceti** (Fortunio), érudit, † 1657.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-B. Coriolano*, 1639. [N. 2
4. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Jo. Georg.*, d'après *Michel de Sobleo*. 2 états. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. Salmincius*, 1639. [N. 2
6. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Troschel*. [N. 2

27600. — **Lichfield** (J.), † 1867.
En buste, assis, de 3/4 a droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

Lichfield (Thomas-Francis Anson, comte). Voy. **Bedford** (G.-W.-Fr., duc de). [N. 2

27601.—**Lichnowsky** (Christiane, princesse).
A mi-corps, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *C. Pfeiffer*, d'après *J. Grassi*. [N. 2

27602. — **Lichnowsky** (Félix, prince), † 1848.
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Afinger*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Aug. Hussener*, d'après *Ed. Ratti*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, à la tribune. Lith. par *E. Meyer*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Schertle*, 1848. [N. 2

27603. — **Licht** (Louis).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Wentzel* (1846). [N. 2

27604. — **Lichtenau** (comtesse de), † 1820.
En buste, de profil à droite. Grav. au pointillé anonyme. 3 états. [N. 2

27605. — **Lichtenberg** (Georges-Christophe), physicien, † 1799.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de face, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans un octogone. Grav. par *Böllinger*, d'après *Strecker*. [N. 2
5. En buste, de face. Grav. par *Fr.-Xav. Eissner*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *J.-C. Kruger*, d'après *Strecker*. [N. 2

7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *H. Schwenterley*, 1790. [N. 2

27606.— Lichtenberg (Gérard de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale entourée de figures allégoriques. Grav. par *J. Folkema*. [N. 2

27607. — Lichtenstein (Caroline, princesse de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *C. Pfeiffer*, d'après *J. Grassy*. [N. 2

27608. — Lichtenstein (Antoine-Florian, prince de), † 1721.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *P. Schenck* (1703). [N. 2

27609. — Lichtenstein (Auguste-Oswald de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Kilian*. [N. 2

27610. — Lichtenstein (Charles, prince de), évêque d'Olmutz, † 1695.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale soutenu par des Génies. Au bas, Apollon joue de la lyre. Lith. par *Léon Heckenauer*, d'après *A. Lublinsky*. [N. 3
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Philippe Kilian*. [N. 2

27611. — Lichtenstein (Charles, prince de), † 1627.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *J. van de Velde*. 2 états. [N. 2

27612. — Lichtenstein (Charles, prince de), † 1789.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *Jac. Adam*, 1782. [N. 2
3. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. anonyme d'après *Loschenkohl*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *J.-C. Mansfeld*. [N. 2

Lichtenstein (Charles, prince de). Voy. **Joseph II**, empereur d'Allemagne. [N. 2

27613. — Lichtenstein (François, prince).
A mi-jambes, de 3/4 à droite. Lith. par *Kriehuber*. [N. 2

27614. — Lichtenstein (François-Joseph, prince de), † 1781.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-E. Mansfeld*. [N. 2

27615. — Lichtenstein (Frédéric, prince de).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Kriehuber*. [N. 2

27616. — Lichtenstein (Gundacarus, prince de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

27617. — Lichtenstein (Henri, zoologiste, † 1857.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Amb. Tardieu*, d'après *Bucchhorn*. [N. 2

27618. — Lichtenstein (Jean-Joseph, prince de), † 1836.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *F. Stober*. [N. 2

27619. — Lichtenstein (Jean-François-Simon de), né 1644.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

27620. — Lichtenstein (Joseph-Wenceslas, prince de), † 1773.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Schmutzer*, d'après *Vin. Fanti*. [N. 2

27621. — Lichtensein (K.-A., baron de), né 1767.
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Arndt*, d'après *Tischbein*. [N. 2

27622. — Lichtenstein (Louis, prince de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *C. Pfeiffer*, d'après *J.-G. Bauer*. [N. 2

27623. — Lichtenstein (Maurice, prince de).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-G. Mansfeld*, d'après *Lanzedelli*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Schule*, 1816. [N. 2

Lichtenstein (Maurice, prince de). Voy. **Miloradowitch** (M.-A., comte de). [N. 2

Lichtenstein (Philippe-Emile-Louis. Voy. **Kornprobst** (Louis-Mathieu). [N. 2

Lichtenstein (Wenceslas de). Voy. **François II**, empereur d'Autriche. [N. 4

27624. — Lichtenstern (Jos.-Marx, baron de).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *W(esterma)yr*. [N. 2

27625. — Lichtscheid (Ferdinand Helffreich), théologien, † 1707.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Fritzsch*, 1733. [N. 2

27626. — Lichtwer (Magnus-Gottfried).
En buste, de face, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

27627. — Lichtwer (Magnus-Gottfriedt), fabuliste, † 1783.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un octogone. Grav. par *Böllinger*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *Geyser*, d'après *Calau*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *J.-C. Krüger*. [N. 2

27628. — Licinius (Flavius-Valerius-Licinianus), empereur romain, † 324.
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde, d'après une médaille. Grav. au burin anonyme (dix-sept portraits). [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
5. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. sur bois pour le *Promptuaire des Médailles*. [N. 2
7. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait anonyme. [N. 2

27629. — Lidwacher (Adam), 1443.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2

27630. — Liebaux (Henri), géographe.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-G. Will*, 1747, d'après *J. Chevalier*, 1745. [N. 2

27631. — Liebault (Madame).
En buste, de 3/4 à gauche. Photographie d'après un crayon de *F. Clouet*. [N. 2

27632. — Liebe (Christian-Sigismond), érudit allemand, † 1736.
En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-M. B.* (*Bernigeroth*). [N. 2

27633. — Liebenstein (Jacques de), archevêque de Mayence, † 1508.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

27634. — Liebenthal (Christian), jurisconsulte, † 1647.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

27635. — Liebenwald (Jean-Jacques).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *G. Böhmer*, 1738, d'après *D. Treschnak*, 1729. [N. 2

27636. — Lieber (Louis).
En buste, de face. Lith. par *A. Rosé* (1857). [N. 2

27637. — Liebergen (Didier).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Houbraken*, d'après *Paling*. [N. 2

27638. — Lieberkuhn (J.-N.), anatomiste, † 1756.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *J.-H. Lips*, 1777. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale soutenu par une figure allégorique. Grav. par *G.-F. S.* (*Georges Frédéric Schmidt*), 1757. [N. 2

27639. — Liebert (Marie-Elisabeth).
A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-El. Haid*, d'après *S. de Derichs*. [N. 2

27640. — Liebhart (Louise), cantatrice.
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Ed. Kaiser*, 1857. [N. 2
2. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. Weger*. [N. 2

27641. — Liebig (Justus, baron de), chimiste, † 1873.
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Acarie Baron* (1841). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Z. Belliard* (1846). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Jules Boilly*, 1837. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-B. Hunt*, 1845, d'après *Trautschold*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. T.* [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *L. Sichling*, d'après *Trautschold*, 1845. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *X.-A.-V.-E.-K. Zimmermann*. [N. 2

Liebig (Justus, baron de). Voy. **Kaulbach** (G. de). [N. 2

27642. — Liebknecht (Guillaume-Martin-Chrétien-Louis), socialiste allemand, né 1825.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. R.* Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Bebel** et de **Hepner**. [N. 2

27643. — Liebknecht (Georges-Jean).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Bernigeroth*, d'après *J.-N. Reuling*. [N. 2

27644. — Liebler (Georges).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

27645. — Liebner (Théodore-Albert), théologien allemand, né 1806.
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Schmid*, 1855. [N. 2

27646. — Liebschern (Jeanne-Sophie).
En pied, assise, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

27647. — Liechtenberger (Louis), député du Bas-Rhin en 1848.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Tony Toullion* (1848). [N. 2

27648. — Liedekerke (Antoine, baron de).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Bourse** et de **Rouck**. [N. 2

Liedtcke (T.). Voy. **Hendrichs** (Hermann). [N. 2

27649. — Liefde (Jean de), amiral hollandais.
A mi-corps, de face. Grav. par *L. Visscher*, d'après *B. van der Helst*. [N. 3

27650. — Liégard, le général, né 1745.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Bonneville*. 3 états. [N. 2

27651. — Liège (Jean-Henri du).
En buste, de 3/4 à droite, dans un cadre ovale. Photographie d'après une peinture du XVIII[e] siècle. [N. 2

27652. — Liegnitz (Augusta, comtesse d'Harrach, princesse de, née 1800).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Lith. anonyme. [N. 2
2. En buste, de face, dans un octogone. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
3. En buste, de face. Grav. par *Burkhart* et *Fr. Stöber*, d'après *F. Krüger*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *F.-A. Fricke*. 2 états. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *C. Hübner*, d'après *Fr. K.* [N. 2
6. En buste, de face. Lith. par *Fr. Krüger*. [N. 2
7. En buste, de face, dans un octogone. Grav. par *Linger*, d'après *E....r*. [N. 2
8. En buste, de face. Imp. par *Rosmäsler*. [N. 2

27653. — Liehman (Jean).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Wild** (Barbara). — **Liehman** (Jean). — **Hahn** (Jean). — **Hahn** (Barbara) et **Wilde** (George). [N. 2

Liehman (Jean), le jeune. Voy. **Liehman** (Jean). [N. 2

27654. — Liénard, l'Explorateur.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *S. Fuchs* (1878). [N. 2

27655. — Liénart, député de Péronne en 1789.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Isabey*. [N. 2

Lien-Fang. Voy. **Burlingame**. [N. 3

27656. — Liens (Corneille).
A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

27657. — Lière (Joost van), peintre belge, † 1583.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Kort** (Kornelis) et de **Cornhert** (Théodore). [N. 2

27658. — Lieret (Jean-Daniel).
En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

Liessart (Duchambge de). Voy. **Duchambge de Liessart**. [N. 2 et 3

27659. — Lieutaud (J.-F.), commandant la garde nationale de Marseille en 1790.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Soliman Lieutaud*, fils. [N. 2

Lieven (comte) (de). Voy. **Napoléon I**[er], empereur. [N. 3

27660. — Lieven (Dorothée de Benkendorff, comtesse de), † 1857.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *W. Bromley*, 1823, d'après *Tho. Lawrence*. [N. 2

27661. — Lievin-Mouton (Ignace), curé de Faluse, † 1855.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *E. Desmaisons* (1855). [N. 2

27662. — Liez de Luxembourg.
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Fretez* (1852). [N. 3

27663. — **Ligarius** (Pierre), peintre italien, † 1752.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

27664. — **Ligarius** (Reimer), pasteur.
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. anonyme d'après *Crisp. de Passe.* [N. 2

27665. — **Lightfoot** (Jean).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

27666. — **Ligier** (Pierre), acteur, † 1872.
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Chariol*, Bordeaux (1840). [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche (caricature). Photographie d'après *Dantan, jeune.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Dupré* (1838). [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Fauconnier.* [N. 2
5. En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre), (1825). Lith. par *Fauconnier.* [N. 2
6. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Llanta* (1839). [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, (costume de théâtre). Lith. par *A. Maurin* (1829). 2 états. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Peyre.* [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Lith. par *Planat*, 1821. [N. 2
10. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Benjamin Roubaut*, (1839). 2 états. [N. 2
11. A mi-corps, de face. Lith. par *Thorelle* (1853). [N. 2

Ligier (Pierre). Voy. **Hugo** (Victor-Marie). [N. 2 et **Lablache** (Louis). [N. 5

27667. — **Ligier-Richier.**
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois d'après *Loevy.* [N. 2

27668. — **Ligiez** (Honoré-François-Vincent), dominicain, † 1898.
En pied, assis, de 3/4 à droite. 2 états. Photographie. [N. 2

27669. — **Ligne** (Charles-Joseph, prince de), † 1814.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Jac. Adam*, 1785, d'après *Jac. Kreitzinger.* [N. 2
3. En buste, de profil à gauche dans un ovale. Grav. par *A. Bartsch*, 1789. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *A. Bertara*, d'après *J. Grassi.* [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Cazenave.* [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Couché, fils.* [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par par *H. Grevedon*, 1825. [N. 2
8. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Pichler*, d'après *J. Grassi.* [N. 2
9. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-P. Pichler*, 1789, d'après *Le Clercq.* [N. 2
10. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Publ. par *Antoine Zatta et fils.* [N. 2

Ligne (Charles-Joseph, prince de). Voy. **Voltaire** (F.-M. Arouet de). [N. 2 et 3

27670. — **Ligne** (Claire-Marie de Nassau, princesse de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. de Jode.* [N. 2

27671. — **Ligne** (Claude-Lamoral, prince de).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

Ligne (Dorothée, princesse de). Voy. **Aremberg** (Octave, duc d'). [N. 2

27672. — **Ligne** (Henri-Ernest de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

27673. — **Ligne** (Mélanie-Amélie-Constance-Marie de Conflans, princesse de).
A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Lith. par *Grévedon*, d'après *Hersent.* [N. 3

27674. — **Lignée** (Charles).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Photog. *Bisson frères* (1855). [N. 2

27675. — **Ligneul**, abbé, chanoine du Mans.
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Bordeau* (1835). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Desgranges* (1851). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *M.-L.-D. Guillaume* (1836). [N. 2

Ligneville (Eugène de). Voy. **Guido d'Arezzo.** [N. 3

27676. — **Lignier** (Nicolas-Joseph-Ferdinand-Adolphe), député de l'Aube en 1848.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. de Bayalos*, 1848. [N. 2

Lignitz (Louise de Anhalt-Dessau, duchesse de). Voy. **Anhalt-Dessau** (Jean-Casimir, prince de). [N. 3

27677. — Ligniville (Alexandre, comte de).
En buste, sur son lit de mort. Imp. *Lemercier* (1856). [N. 2

27678. — Ligniville (Philippe-Emmanuel, comte de), maréchal de camp, † 1664.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Daret* 3 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Frosne*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Moncornet*, 1656. 2 états. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Vin. Vangelisty*, 1777. [N. 2

27679. — Lignon, abbé, missionnaire né 1820.
En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *Schultz* (1861). [N. 2

27680. — Ligny (Dominique de), évêque de Meaux, † 1681.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Nanteuil*, 1654. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Nanteuil*, 1661. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. par *P. van Schuppen*, 1658. [N. 2

27681. — Ligny (Jean de), maître des requêtes, 1613.
En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. par (*F. Stuerhelt*). [N. 2

27682. — Ligondès (Stanislas, comte de).
En buste, de face. Lith. par *Maurin* (1849). [N. 2

27683. — Ligonier (lady).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. en manière noire anonyme, 1774. [N. 2
2. A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Western*, 1771, d'après *T. Willson*. [N. 2

27684. — Ligonier (Jean, comte), général anglais, † 1770.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Brooks*, d'après *Jas. Lathem*. [N. 2
3. A cheval, dirigé à droite. Grav. par *E. Fisher*, d'après *J. Reynolds*. [N. 4
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ryland*. [N. 2
5. En buste de 3/4 à gauche, dans un ovale. Publ. par *Rob. Sayer*. [N. 2
6. A cheval, dirigé vers la gauche. Grav. par *P. Tanjé*, 1747, d'après *J. Fournier*. [N. 3

27685. — Ligozzi (Jean), peintre italien, † 1627.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Silv. Pomarede*, d'après *G.-D. Campiglia*. [N. 2

27686. — Liguori (Saint Alphonse de), † 1787.
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *C. Dittmarsch*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Turgis* (1839). [N. 2

27687. — Liguoro (Octave).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *And. Magliar*. [N. 2

27688. — Li Hung-Chang, vice-roi de Petchili.
1. En pied, de face. Gravure sur bois anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2
3. En pied, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2
4. En pied, de face. Similigravure. [N. 2

27689. — Liht (Henri de), professeur de philosophie.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Bernigeroth*, d'après *C. Müller*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Otto*. [N. 2

27690. — Lilburne (John), pamphlétaire anglais, † 1657.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Benois*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Glover*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*W. Hollar*). [N. 2

Lilford (Thomas-Lyttleton Powys, lord). Voy. **Bedford** (G.-W.-F., duc de). [N. 2

27691. — Lilia de Crose (J.-B. de), député du Bugey en 1789.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Labadye*. [N. 2

27692. — Lili-Bobo-Tzin-Kin, né 1823.
En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *F. A.* [N. 2

27693. — Lilien (Madame).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Similigravure. [N. 2

Lilien (A. von). Voy. **Heidelberg**. [N. 5

27694. — **Lilien** (Dr Edouard), journaliste polonais.
En buste, de 3/4 à gauche. Similigravure. [N. 2

27695. — **Lilien** (Gaspard de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Sandrart*, d'après *M.-C. Hirt*. 3 états. [N. 2

27696. — **Lilien** (Georges de), général prussien.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C.-P. Busc*. [N. 2

27697. — **Lilienfelt**.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

27698. — **Lilienthal** (Michel), théologien, † 1750.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Wolfgang*, 1730, d'après *Schorer*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Wolfgang*, 1734, d'après *Schorer*. [N. 2

27699. — **Lilienthal** (Théodore-Christophe), théologien, † 1782.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-M. Bernigeroth*, 1762, d'après *Becker*. [N. 2

Lille (abbé de). Voy. **Voltaire** (F.-M. Arouet de). [N. 2

27700 — **Lille** (Marie van), religieuse.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

27701. — **Lillebonne** (Mademoiselle de).
1. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *H. Bonnart*, 1696. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *J. Mariette*. [N. 2
3. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Trouvain*. [N. 2

27702. — **Lilie** (Apell).
En buste, de 3/4 à droite, dans un bordure ovale. Grav. par *A. Khol*. [N. 2

27703. — **Lillie** (Axel).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. F(Falck)*, 1651, d'après *D. B.* [N. 2

27704. — **Lilienstedt** (Jean-Paul de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Drevet*, 1710, d'après *Schild*. [N. 2

27705. — **Lilliput** (marquise de), naine du Tyrol.
1. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *Haguental* et *Fagonde* (1846). [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *Haguental* et *Fagonde* (1846). [N. 2

27706. — **Lilliput** (Francisco-Hidalgo, marquis de), nain, né 1804.
En pied, de 3/4 à droite. Imp. *Bertauts* (1847). [N. 2

27707. — **Lillo** (Madame).
A mi-corps, assise, de face. Lith. par *Léon Noël*, 1853, d'après *César Gariot*, 1852. [N. 3

27708. — **Lillo** (Eusebio), poète, né 1826.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Garcia*, 1875. [N. 2

27709. — **Lillo** (Joseph).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Eug.-Nap. Pianta*. [N. 2

27710. — **Lillo** (Léon).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Noël Léolia*. 1866. [N. 4

27711. — **Lilly** (Camille), historiographe.
A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Pitau*, 1663, d'après *J. Daret*. 2 états. [N. 2

27712. — **Lilly** (Guillaume), astrologue, † 1662.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *R. Cooper*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *W. H. (Hollar)*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Hunt* et *Clarke*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Guill. Marshall*. [N. 2

27713. — **Lilly** (Isaac).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Holl*, d'après *Jackson*. [N. 2

27714. — **Limayrac** (Paulin), journaliste, † 1868.
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Bornemann*. [N. 2

27715. — **Limborch** (Gilbert-Philarète), médecin, † 1568.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. sur bois anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Jean Waldor*. [N. 2

27716. — Limborch (Henri de), peintre hollandais, † 1758.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P. Tanjé*, 1750, d'après *A. Schouman*. Sur cette planche se trouvent les portraits **Roepel** (Conrad), et de **Palthe** (Gérard-Jan). [N. 2

27717. — Limborch (Philippe de), théologien, † 1712.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. v. Gunst*, d'après *H. v. Limborch*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. v. Gunst*, d'après *D. van der Plaats*. [N. 2

27718. — Limbourg (Frédéric, baron de).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *D. C.* (*Dominique Custos*). [N. 2

27719. — Limbourg (Georges-Eberhart, comte de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale entourée d'emblèmes. Grav. par *J.-C. Marchand*, d'après *Geo.-Salom. Ziegler*. [N. 2

Limbourg (Guillaume-Henri, comte de). Voy. **Limbourg** (Marie-Julienne, comtesse de). [N. 2

27720. — Limbourg (Marie-Julienne, comtesse de).
En buste, de face, sur un monument. Grav. par *B. Kilian*, d'après *J. Schreyer*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Limbourg** (Philippe-Albert, comte de). — **Limbourg** (Guill.-Henri, comte de) et **Limbourg** (Sophie-Eléonore, princesse de). [N. 2

Limbourg (Philippe-Albert, comte de). Voy. **Limbourg** (Marie-Julienne, comtesse de). [N. 2

Limbourg (Sophie-Eléonore, princesse de). Voy. **Limbourg** (Marie-Julienne, comtesse de). [N. 2

27721. — Limburg-Stirum (L., comte de).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *C. L.* [N. 2

27722. — Limburger (J.-B.).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *J.-G Bach*. [N. 2

27723. — Limburger (Martin).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-Christ. Sartorius*, d'après *C. E.* (*Conrad Eckhard*). [N. 2

27724. — Limburger (Pierre), † 1664.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *J. a. Böner*, 1668. [N. 2

27725. — Limburger (Reine-Madeleine).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-C. Sartorius*, d'après *Conr. Eckhard*. [N. 2

Limerick (William-Hale-John-Charle-Pery, comte de). Voy. **Bedford** (G.-W.-Fr., duc de). [N. 2

27726. — Limerus, † 1572.
A mi-corps, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2

27727. — Limmer (Jean).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

27728. — Limnæus (Jean).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

27729. — Limnander (Armand-Marie).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Baugniet*, 1858. [N. 3

27730. — Limosin (Philippe), maître écrivain, 1647.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale entouré de figures allégoriques, à l'âge de 36 ans. Grav. par *Chauveau*. [N. 2

27731. — Limouzain-Laplanche, député de Ruffec 1898.
En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2

27732. — Limprecht (Jean-Adam), † 1735.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *König*. [N. 2

Limpurg (Dorothée-Marie de Hohenlohe, comtesse de). — Voy. **Hohenlohe** (Dorothée-Marie, comtesse de). [N. 2

27733. — Lin I (Saint), pape.
1. En buste, de 3/4 à gauche, d'après une médaille. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2

Lin I (Saint), pape. Voy. **Paul II**, pape. [N. 2

Linange (Marie-Amélie, princesse de). Voy. **Bade** (Léopold-Charles-Frédéric, grand-duc de). [N. 3

27734. — Linck (Benoit de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Séb. Genet.* [N. 2

27735. — Linck (Georges-Henri), né 1692.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *W.-P. Kilian.* [N. 2

27736. — Linck (Henri).
1. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-A. Bönner.* [N. 2
3. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *W.-P. Kilian.* [N. 2

27737. — Linck (Jean-Henri), naturaliste, † 1734.
1. A mi-corps, de 3/4 à droite, assis. Grav. par *Bernigeroth.* [N. 3
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-C. Bocklin*, d'après *C. Schütze.* [N. 2

27738. — Linck (Jean-Léonard), † 1673.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

27739. — Linck (Jean-Martin), † 1726.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *G.-M. Preissler*, 1728, d'après *Hirschmann.* 2 états. [N. 2 et 3

27740. — Linck (Marie-Elisabeth).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Boëce*, d'après *Lisiewsky.* [N. 2

27741.— Linck (Wenceslas), † 1547.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

27742. — Linckh (Jean-Bernard), † 1780.
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-C.-G. Fritzch*, d'après *Salice.* [N. 3

27743. — Lincoln (Abraham), Président des Etats-Unis, † 1865.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
3. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Hay** (N.), secrétaire de Lincoln et **Nicolay** (N.), secrétaire de Lincoln. [N. 2
4. En pied, de 3/4 à droite. Grav. anonyme. [N. 3
5. En buste, de 3/4 à droite. Imp. *L. Blot.* [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *C. Bornemann.* [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *G.-J. Bos.* [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure formée de palmes. Imp. *Brébant* (1865). [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Van Celeyn* (1865). [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Em. Lassalle.* [N. 4
11. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Metzmacher*, 1862. [N. 2
12. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *D.-J. Pound.* [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *William Sartain.* [N. 3
14. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Weger.* [N. 2

Lincoln (Abraham). Voy. **Hamlin** (Annibal). [N. 2 et **Taleish** (Onosiro-Someny). [N. 2

27744. — Lincoln (Elisabeth-Fitz-gérald, comtesse de).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *S. Harding*, 1798, d'après *Ozias Humphrey.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Scriven*, 1809. [N. 2

27745. — Lind (Jenny), cantatrice, † 1887.
1. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Lith. anonyme (1850). [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. [N. 2
3. A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Lith. anonyme.. [N. 2
4. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
5. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Grav. sur bois anonyme. [N. 2
7. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Bettannier, frères* (1850). [N. 3
8. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *C. D.* (1850). [N. 3
9. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *C. Dittmarsch.* [N. 2
10. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *C.-G. Grehen.* [N. 4
11. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Grav. par *Herm. Droehmer*, d'après *Magnus.* [N. 3
12. A mi-corps, de 3/4 à droite. Publ. par *Ed. Elliott* (1847). [N. 2
13. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *C.-C.-A. Last.* [N. 2
14. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Imp. *Lemercier.* [N. 2
15. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Imp. *Lemercier* (1850). [N. 2
16. En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Imp. *Lemercier* (1850). [N. 2
17. En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Imp. *Lemercier* (1850). [N. 2

18. En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Imp. *Lemercier* (1850). [N. 2

19. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Alf. Lemoine*. [N. 2

20. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *H. Lemon*, d'après *d'Orsay*. [N. 3

21. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. par *M.* [N. 2

22. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Lith. par *Maurice* (1850). [N. 3

23. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *W. Merson*. [N. 2

24. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Pingot* (1850). [N. 2

25. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *H. Sagert*, d'après *E. Magnus*. [N. 3

26. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Publ. par *F. Sinnett* (1847). [N. 2

27. A mi-corps, de 3/4 à droite. Imp. *Ch. Villain* (1850). [N. 2

28. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Ch. Vogt*, 1846. [N. 2

29. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Ch. Vogt*, 1856. [N. 2

27746. — Lind (Letty).
En pied, assise, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2

27747. — Lindanus (Guillelmus), évêque de Gand, † 1588.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

27748. — Lindau (Paul).
En buste, de face. Grav. par *W. Krauskopf*, 1885. [N. 2

Linde (J.-T-P. von), chevalier. Voy. **Hesse** (Emile, prince de). [N. 2

27749. — Linde (Samuel Bogumil).
En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers. Grav. par *J. Kosminskiego*, 1816. [N. 2

27750. — Lindel.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Freeman*, 1820. [N. 2

27751. — Lindemann (Thomas).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-M. B.* (*Bernigeroth*). [N. 2

27752. — Linden (Antoine-Antonides vander), † 1633.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *W. Delff*, d'après *Henr. Merman*. [N. 2

27753. — Linden (Henri-Antonides van der), † 1614.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *W. Delff*, d'après *J.-Nic. Enchus*. [N. 2

27754. — Linden (Jean-Antonides van der), érudit hollandais, † 1664.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Cossin*, d'après *Abr. van den Tempel*. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Rembrandt*. [N. 2

27755. — Linden (Jean-Philippe-Henri, baron de).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Brandt* (1840), d'après *C. Steg*. [N. 2

27756. — Lindenau (Bernard-Auguste von), astronome, † 1854.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *A.-C. R.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Kluge*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *C. Lutherer*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *M. Steinla*, d'après *J.-V. Grassi*, 1814. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *F. Stöber*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *C. Vogel*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *C. Vogel*. 2 états. [N. 2

27757. — Lindenau (Charles, comte de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *S. Halle*. [N. 2

27758. — Lindenberg (Paul), journaliste.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Similigravure. [N. 2

27759. — Lindenbrog (Erpold), chanoine de Hambourg, † 1616.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. *J.-M. B.* (*Bernigeroth*). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *H. W.*, d'après *P. Eiselehr*. [N. 2

27760. — Lindenbrog (Frédéric), érudit allemand, † 1648.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Fritzsch*. [N. 2

27761. — Lindenfells (Eve-Marie de).
A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Sandrart*, d'après *J.-C. Hirt*. [N. 2

27762. — Lindenmeyer (Isaïe).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

27763. — Linderhausen (Jean), jurisconsulte.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *P. vander Aa.* [N. 2

27764. — Lindern (François-Balthasar de), médecin, † 1755.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-M. Weis*, 1739. [N. 2

27765. — Lindet (Jean-Baptiste-Robert), ministre des finances, † 1825.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Jules Porreau*, 1853. [N. 2

Lindet (Jean-Baptiste-Robert). Voy. **Dantzig** (Fr.-Jos. Lefebvre, duc de). [N. 2

Lindley (Robert). Voy. **Haydn** (Joseph). [N. 4

27766. — Lindora.
A mi-corps, de face, dans un ovale. Lith. par *Bornemann.* [N. 2

27767. — Lindpaintner (Pierre-Joseph), compositeur, † 1856.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Spontini** et de **Berton.** [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Deis.* [N. 2

27768. — Lindsay (David), poète écossais, † 1557.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *W.-T. Fry*, d'après *H. Corbould.* Sur cette planche se trouvent les portraits de: **Jacques V**, roi d'Ecosse. — **Drummond.** — **Stirling** et **Thomson.** [N. 2

Lindsay (Montagu Peregrini Bertie, comte de). Voy. **Tollemache** (lord) et **Bedford** (G.-W.-F., duc de). [N. 2

27769. — Lindsay (William).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *T.-A. Dean.* [N. 2

27770. — Lindsey (Robert-Bertie, comte de), † 1642.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. par *Boitard.* [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Houbraken*, 1742, d'après *C. Johnson.* [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Payne.* [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *W.-J. Taylor*, 1794, d'après *van Dyck.* [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Voerst*, d'après *G. Geldorp.* [N. 2

Lindsley (D^r^). Voy. **Polk** (J.-K.). [N. 2

27771. — Lindstadius (Jean).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Pfann.* [N. 2

27772. — Lindstatt (Jean-Christophe).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *And. Fleischmann*, 1706. 2 états. [N. 2

27773. — Lingard (Jean).
1. En buste, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Ch. Fox*, 1823, d'après *J. Ramsay.* [N. 2
2. En buste, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Hopwood*, d'après *J. Ramsay.* 3 états. [N. 2

27774. — Lingelbach (Jean), peintre hollandais, † 1687.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. Sur cette planche se trouvent les portraits : **Hoogstraten** (Samuel van) et de **Hoogstraten** (Jan van). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. par *M. Aubert.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. par *Ficquet*, d'après *Eisen.* [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Franck.* [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *G.-C. K. (Kilian).* [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Maurin*, aîné. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. par *B. Vaillant*, d'après *Schwartz.* [N. 2

27775. — Lingelsheim (Georges-Michel).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

Lingen (Ralph.-Robert Whuler, lord). Voy. **Tollemache** (lord). [N. 2

27776. — Lingendes (Claude de), jésuite, † 1660.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *C. Mellan*, 1661. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. au burin. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *van Schuppen*, 1665. 2 états. [N. 2

27777. — Lingendes (Jean de), évêque de Mâcon, † 1665.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. de Loisy.* [N. 2

27778. — Ling-y-You, ambassadeur de Chine.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Quesnel.* [N. 2

27779. — Lingg (Herman).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Bischoff*, d'après *E.-H.-X. A.* [N. 2

27780. — Lingg von Linggenfeld.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *E. Tackmann.* [N. 3

Linggenfeld (Lingg. de). Voy. **Lingg de Linggenfeld.** [N. 3

27781. — Linguet (Simon-Nicolas-Henri), avocat, † 1794. [N. 2
1. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, sur un médaillon ovale supporté par le Temps. Grav. à l'eau-forte anonyme. 2 états. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme, d'après *F. Bonneville.* 2 états. [N. 2
7. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Delattre.* [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Dequevauviller*, d'après *Devéria.* [N. 2
9. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Publ. par *J.-J. Haid.* [N. 2
10. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Mariage.* [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *A. Regnier*, 1826. [N. 2
12. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Aug. de St-Aubin*, 1773. 2 états. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Aug. de St-Aubin*, d'après *J.-B. Greuze.* 2 états. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite. Grav. sous la direction d'*Ambroise Tardieu.* 2 états. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Vin. Vangelisty*, 1779, d'après *A. Pujos*, 1774. [N. 2

27782. — Linguilia (Jean-Augustin, comte de).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

Linhares (comte de). Voy. **Pedra-Branca.** [N. 2 et 3

27783. — Linière (Louis-Marie Turreau, baron de), général, né 17..
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Forestier.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Tassaert*, d'après *Mlle de Noireterre.* [N. 2

Liniers, général de brigade. Voy. **Mocquard.** [N. 2

27784. — Link (Gottlieb-Christian-Charles).
En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C.-W. Bock*, 1798. [N. 2

27785. — Link (Henri-Frédéric), botaniste, né 1767.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Amb. Tardieu*, d'après *Krüger.* [N. 2

27786. — Linley (Marie).
En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *T. Ryder*, 1785, d'après *R. Westall.* [N. 2

27787. — Linné (Charles), naturaliste, † 1778.
1. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, assis, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P.-M. Alix*, d'après *Roslin.* [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Bertonnier*, 1833. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Clément Bervic*, d'après *Roslin.* [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *C. Boily.* [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Cathelin*, d'après *Roslin.* [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *J. Compagnie* [N. 2
15. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Impr. *Au. Dietze.* [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *Endner*, 1774. [N. 2
17. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *W. Evans*, 1806. [N. 2

18. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *A. Feart.* [N. 2
19. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-H. Fiedler.* [N. 2
20. A mi-corps, assis, de face. Grav. par *B. Glasbach.* [N. 2
21. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Heath.* [N. 2
22. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Jaquemot.* 2 états. [N. 2
23. En pied, en costume de voyageur. Grav. par *H. Kingsburg*, 1805, d'après *Hofmann.* [N. 3
24. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Roslin.* [N. 2
25. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Liebe.* [N. 2
26. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale entourée de petits génies. Grav. par *H. Meyer*, 1806. [N. 3
27. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *A.-H. Payne.* Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Jussieu** (A.-L. de) et de **Brown** (Robert). [N. 2
28. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Petit* (1834). [N. 2
29. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Roberts*, 1805, d'après *Pasch.* [N. 2
30. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait d'après *Roslin.* [N. 2
31. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *P. w. Schwarz*, 1791. [N. 2
32. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *J.-P. Sudré.* [N. 2
33. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Sysang.* [N. 2
34. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. sous la direction d'*Ambroise Tardieu.* [N. 2
35. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *H.-J. Tyroff.* [N. 2
36. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Vigneron.* [N. 2
37. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Voiart* et *Le Forestier.* [N. 2
38. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *C.-E. Wagstaff*, d'après *Pasch.* [N. 2
39. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Felice Zuliani*, d'après *Tramontini.* [N. 2

Linné (Charles). Voy. **Boccace** (Jean). [N. 2

27888. — Linné (Charles de), naturaliste, † 1783.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale [silhouette]. Grav. au burin anonyme. [N. 2

27789. — Linnecar (Richard).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *T. Barrow*, d'après *H. Singleton.* [N. 2

27790. — Linois (Charles-Alexandre-Léon Durand, comte), amiral, † 1848.
1. En buste, de profil à gauche. Grav. au trait anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *G.-M. B.*, 1816. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Aug. Lemoine*, d'après *Maurin.* [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Maurin.* [N. 2
5. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par *Quenedey.* [N. 2
6. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *Quenedey.* [N. 2

27791. — Linophilos (femme de).
En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2

27792. — Linossier (Francis).
En pied, assis, de 3/4 à droite (caricature). Imp. *Gérente fils*, Lyon. [N. 2

27793.— Linschoten (Jean-Hugues van), explorateur, † 1611.
1. En buste, de 3/4 à droite. Dessin à la plume lavé. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 3 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale, à l'âge de 32 ans. Grav. par *L. C.*, 1595. 4 états. [N. 2

27794. — Lint (Pierre van), peintre, né 1609.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P. de Jode*, d'après *P. van Lint.* [N. 2

27795. — Lintilhac.
En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2

27796. — Lintholtz (Jean), † 1535.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

27797. — Linton (James), dessinateur.
En buste, de face. Grav. par *André* et *Sleigh.* [N. 2

27798. — Lintra (Hippolyte), violoniste.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Hivonnait* (1836). [N. 2

27799. — Linus le jeune de Thèbes.
En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

27800. — Linville-Couthenant (Anne de Boves, marquis de), lieutenant général.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Spirinx.* [N. 2

27801. — Linwood (Miss).
A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme, 1821. [N. 2

27802.— Linyères (Bertrand-Claude Taschereau de), jésuite.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Desrochers*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *D. Sornique*, d'après *J. le Blanc*. [N. 2

27803. —Lion (Eugène-Louis-Marie), dominicain, archevêque de Damiette, † 1883.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Gillot*, d'après *F. Desmoulins*. [N. 2

Lion Benavente. Voy. **Benavente**. [N. 2

27804.—Lioncy (Jacques-François).
1. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *Miger*, 1760. [N. 2
2. En pied, assis, de profil à droite. Grav. par *Miger*, d'après *L.-C. de Carmontelle*, 1762. [N. 2

27805. — Lionne (Artus de), évêque de Gap, † 1663.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Dessin lavé. [N. 2

27806. — Lionne (Charles de), abbé de Charlieu, 1674.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Cars* et contre-épreuve. [N. 2

27807. — Lionne (Hugues de), secrétaire d'Etat pour les affaires étrangères, † 1671.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Daret*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Frosne*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. de Jode*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Maurice Lang*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. de Larmessin*. 1664. 2 états. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. de Larmessin*, 1661. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *de la Roussière*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. par *A. Melaer*. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. par *B. Moncornet*. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Nanteuil*. 2 états. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Poilly*. [N. 2

Lionne (Hugues de). Voy. **Mazarin** (Jules, cardinal). [N. 2

27808. — Lionne (Hugues de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*L. Chatillon*). 2 états. [N. 2

27809. — Lionne (Jules-Paul de), abbé de Marmoutier.
1. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Edelinck*, d'après *Jouvenet*. 2 états. [N. 3
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Nanteuil*, 1667. 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Poilly*, d'après *C. Lefébure*. 2 états. [N. 4
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Guill. Vallet*, d'après *Gab. Blanchard*. [N. 3

27810. — Lionnet (Anatole).
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Piallat*. [N. 2
2. En buste, de profil à droite (caricature). Lith. *Et. Carjat*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Lionnet** (Hipposyte). [N. 2
3. En buste. Lith. par *Emile Lassalle* (1859). Sur cette planche se trouve le portrait de **Lionnet** (Hippolyte). [N. 2

27811. — Liot (Jean-François), curé du Havre, † 1855.
Couché, de profil à droite, sur son lit de mort. Lith. par *A. Charpentier* (1855). [N. 2

27812. — Liot.
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Farcy* (1840). [N. 2

27813. — Liot (Maximilien).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Lapuche frères*, St-Omer (1855). [N. 2

27814. — Liotard (Jean-Etienne), peintre genevois, † 1790.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Car. Gregorj*, d'après *G.-D. Campiglia*. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Hubert*. 2 états. [N. 2

5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-E. Liotard*. N. 2

6. En buste, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Liotard* (*J.-Et.*). [N. 2

27815. — Liotard (Mr), gouverneur de l'Oubanghi.
En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2

27816. — Liouville (Albert).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

27817. — Liouville (Jean-Baptiste-Sylvestre-Félix).
En buste, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *C. Fuhr*. [N. 2

27818. — Lipinski (Karol.), violoniste.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *M. Fajans* (1852). [N. 2

27819. — Lipnowski.
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *L. Massard*, 1860. [N. 2

27820. — Lipowski (Antoine-Jean), † 1780.
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. par *Jos.-Ant. Zimmermann*, d'après *Jos. Reiser*. [N. 2

27821. — Lipparini (Louis), peintre, né 1800.
En buste, assis, de face. Lith. par *Francesco Clerici*, 1828, d'après *Luigi Manfredi*. [N. 2

27822. — Lippay de Zombor (Gaspard).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Wideman*, 1649. [N. 2

27823. — Lippay de Zombor (Georges), évêque de Gran, † 1666.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. anonyme d'après *Wolfgang Kilian*, 1641. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Wideman*, 1651. [N. 2

27824. — Lippe-Detmold (Paul, prince de).
En buste, de face. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

Lippe-Schaumburg (Albert-Wolfgang, comte de). Voy. **Schauenburg**. [N. 2

Lippe-Schaumburg (Georges-Guillaume, prince de). Voy. **Schaumburg**. [N. 2

27825. — Lippe (Sophie-Pauline-Henriette-Marie-Amélie-Louise de Bade, princesse de).
A mi-corps, assise, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Lith. par *Hahnisch* (1853). Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Bade** (Elisabeth-Pauline-Sophie, princesse de) et de **Hohenlohe** (Léopoldine-Wilhelmine-Pauline-Amélie-Maximilienne de Bade, princesse de). [N. 2

27826. — Lippen (Christophe von der).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Lucas Kilian*, 1632. [N. 2

27827. — Lipperhey (Jean).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *J. van Meurs*, d'après *Berckman*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *P. W. v. d. Weyer*. [N. 2

27828. — Lippert (Jean-Gaspard de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-E. Haid*, 1784, d'après *Georg. de Marrée*. [N. 2

27829. — Lippert (Ph.-D.).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Geyser*, d'après *A. Graff*. [N. 2

27830. — Lippi dit **Lippo**, peintre, † 1415.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. sur bois anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. anonyme [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *B.* (*Baron*). [N. 2

27831. — Lippi (Filippino), peintre, † 1505.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. sur bois anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *N. de L.* (*Nicolas de Larmessin*). [N. 2

27832. — Lippi (Fra Filippo), peintre, † 1469.
1. En buste, de profil à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. sur bois anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de profil à droite. Grav. par *N. de L.* (*Nicolas de Larmessin*). [N. 2

27833. — Lippi (Gabriel).
En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Photographie. [N. 2

27834. — Lippi (Laurent), peintre, † 1664.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *P. Caronni.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *M.-A. Corsi*, d'après *G.-D. Campiglia.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Demautort*, 1767. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Z.*, d'après *L. L.* [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Janneret*, d'après *L. Lippi.* [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Pomp. Lopi*, 1779. [N. 2

27835. — Lippius (Jean).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

27836. — Lippius (Nicolas).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. placée au-dessus de l'horloge de l'église de St-Jean, à Lyon. Grav. au burin anonyme. [N. 2

27837. — Lippmann (Gabriel).
En buste, de 3/4 à droite. Similigravure anonyme. [N. 2

Liprandi (Paul Pétrowitsch), général. Voy. **Nicolas Ier**. [N. 3

27838. — Lips (Jean-Henri), graveur, † 1817.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Jean-Jacques Lips.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-H. Lips*, 1775, d'après *G.-F. Schmoll.* [N. 2

27839. — Lipse (Juste), humaniste, † 1606.
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale entourée de deux cornes d'abondance. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, au sommet d'un monument funéraire. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche. Dessin lavé. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *P. vander Aa.* [N. 2
16. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Pierre Aubry.* [N. 2
17. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. B.* (*Abraham Blooteling*). [N. 2
18. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *C. Boel*, d'après *Otho Vénius.* [N. 2
19. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *S. a Bolswert*, d'après *Ant. van Dyck.* [N. 2
20. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *E. de Boulonois*, d'après *Ant. van Dyck.* [N. 2
21. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *D. B.* (*De Bruyn*). [N. 2
22. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *E. Desrochers.* [N. 2
23. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. de Fornazeris.* [N. 2
24. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale posé sur un socle. Grav. par *V. Franceschini*, d'après *P.-L. Ghezzi.* [N. 2
25. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Galle.* 2 états. [N. 2
26. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale entourée de figures allégoriques. Grav. par *Th. Galle.* [N. 2
27. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *R. Gaywood.* [N. 2
28. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *H. G.* (*Henri Goltzius*). [N. 2
29. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Wolf. Hartman.* [N. 2
30. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P. de Jode*, d'après *Abraham Janss.* [N. 2
31. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *A. van Dyck.* [N. 2
32. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Crisp. de Passe.* [N. 2
33. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Salmine.* [N. 2
34. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. Schenk.* [N. 2
35. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G.-C. Schmidt*, d'après *G.-M. Kraus.* [N. 2
36. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale en haut d'un frontispice de livre. Publ. par *Jean Tauber.* [N. 2

37. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *L. Vorsterman*. [N. 2
38. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-B. Zangrius*, 1601. [N. 2
39. En pied, assis. de 3/4 à gauche. Grav. par *A. van Zylvelt*. 3 états. Sur cette planche se trouvent les portraits de: **Scaliger** (Jos.). — **Valla** (Laur.). — **Gruter** (Jean). — **Schrywer** (P.). — **Barbaro** (Hermolao). — **Casanbon** (Isaac). — **Manuce** (Alde). — **Freher** (Marq.). — **Gothofrede** (Dion). — **Alciat** (Andr.). — **Gassend** (Pet.). — **Meursi** (J.). — **Wolfe** H.). — **Salmas** (Cl.) .— **Barthius** (Casp.). — **Hottomannus** (Fr.). — **Rittershusius** (Cunr.). — **Junius** (Hadr.). — **Bude** (Guielm.). — **Alciat** (And.). — **Snell** (Willeb.). — **Manuce** (Paul). — **Hostus** (Matth.) et **Gronoy** (J.-Fr.). [N. 2

Lipse (Juste). Voy. **Marnix** (Philippe de). [N. 2 et **Rubens** (Pierre-Paul). [N. 2

27840. — Lipsius.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2

27841. — Lipski (Jean-Alexandre), cardinal évêque de Cracovie, † 1746.
1. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-F. Mylius*, d'après *S. Czechowicz*. [N. 3
2. En buste. de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jér. Rossi*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Sysang*. [N. 2

27842. — Liptitz (Jean de).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme.

Lireux (Auguste). Voy. **Hugo** (Victor). [N. 6

27843. — Liria (Jacques-Louis-François Stuart, duc de).
En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par *Bouchardy*. [N. 2

27844. — Lirou (J.-F. de), † 1806.
En buste. de 3/4 à droite. Grav. par *Lambert*, d'après *de Lirou*, neveu. [N. 2

Lisandre. Voy. **Lysandre.** [N. 2

Lisandre. Voy. **Philopœmen.** [N. 2

27845. — Liscombe (Thomas).
En buste, de face. Grav. par *F.-C. Lewis*, d'après *de W. Brockedon*, 1813. [N. 3

27846. — Liscou (C.-F.).
En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

27847. — Lisens (Herman), franciscain, † 1661.
A mi-corps, couché sur son lit de mort. Grav. par *P de Jode*, 1663, d'après *Jac. van Reesbroeck*. [N. 2

27848. — Lisfranc (Jacques), chirurgien, † 1847.
1. En buste. de 3/4 à gauche. Lith. par *V. Dollet* (1843). [N. 2
2. A mi-corps, assis. de 3/4 à gauche. Lith. par *Aug. Foucaud*, 1838, d'après *Adolphe Vivien*. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *H. Garnier*. [N. 2
4. En buste. de 3/4 à droite. Lith. *Grégoire* et *Deneux* (1844). [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Julien* (1830). [N. 2
6. En buste. de 3/4 à droite. Lith. par *Tony Toullion*, 1843. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Lith. par *Tony Toullion*, Novembre 1843. [N. 3

27849. — Lisiansky (Urey).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Cardine*, 1814. [N. 2

Lisigni (baron de). Voy. **Ancre** (Concino Concini, maréchal d'). [N. 2

27850. — Liskirch (Jean).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

27851. — L'Isle (Claude de), historiographe, † 1720.
1. En buste. de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *P. C. Q.*

27852. — Lisle (Edouard).
En buste, de 3/4 à gauche. dans une bordure ovale. Grav. par *S.-F. Ravenet*. [N.2

27853. — Lisle (Georges).
1. En buste. de 3/4 à droite. dans une bordure ovale. Grav. par *M. v. der Gucht*. [N. 2
2. En buste. de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *J. Hinton*. [N. 2

27854. — L'Isle (Guillaume de), † 1726.
1. En buste. de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. anonyme. d'après *Clefs*. [N. 2
2. En buste. de 3/4 à gauche, dans une bordure carrée. Grav. au trait sous la direction de *Landon*. d'après *N....* [N. 2

27855. — Lisle (James-George-Semple).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Harding*. [N. 2

27856. — L'Isle (Morio, baron de).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Llanta* (1855). [N. 3

Lismore (George Ponsonby O. Callaghan, lord). Voy. **Tollemache** (lord). [N. 2

27857. — Lisorez (Cécile de).
En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Bouys*, 1704. [N. 2

27858. — Lisot, prêtre.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*Habert*). [N. 2

27859. — Lissagaray, journaliste.
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Laigue* (1889). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *A. Leveillé*. [N. 2

27860. — List (Nickel).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-L. B.*, d'après *F. Delius*. [N. 2
2. A mi-corps, couché, de 3/4 à droite, dans sa prison. Grav. par *J.-C. B.*, d'après *F.-F. Delius*. [N. 2

27861. — Lista.
En buste, de face. Grav. par *Geoffroy*. 2 états. [N. 2

27862. — Lister (Martin).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *R. White*. [N. 2

21863. — Lister (Mathieu), 1646.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

27864. — Lister (Suzanne Temple, lady).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. White*, d'après *C. Johnson*, 1620. [N. 2

27865. — Lister (T.-H.), littérateur anglais, † 1842.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Finden*, 1836, d'après *Wright*. [N. 2

27866. — Liston, acteur anglais, † 1848.
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Legrand*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Rogers*, d'après *T.-O. Streder*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *W. Ward*, 1821, d'après *J. Jackson*. [N. 2

27867. — Liston, lieutenant anglais.
En buste, de face. Grav. sur bois anonyme (1894). [N. 2

27868. — Liston (Robert).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *C. Turner*, 1840. [N. 3

27869. — Liszt (Franz), compositeur, né 1811.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *N. Boucoiran* (1826), d'après *Vignaud*. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Devéria*, 1832. 2 états. [N. 2
3. En pied, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *A.-X. Leprince*, 1824. [N. 2
4. A cheval, de profil à droite (caricature). Lith. par *A.-J. Lorentz* (1842). [N. 2
5. En buste, de profil à gauche. Grav. par *C. Mayer* d'après *C. Heideloff*. [N. 2
6. A mi-corps, de profil à droite. Photographie par *F. Mulnier* (1886). [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Léon Noel*, d'après *Ary Scheffer*. [N. 2
8. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. en bois d'après *Pauquet*. [N. 2
9. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *J. Philippe*, 1844. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Richter*. [N. 2
11. En buste, de face. Lith. par *Roehn*, 1824. 2 états. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Sehler*, d'après *Machek*. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *C. Tavernier* (1840). [N. 2

27870. — Litchfield (Mrs).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

27871.—Litchfield (Bernard Stuart, comte de).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. par *Harding*, 1794. 2 états. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-Mac Ardell*, d'après *van Dyck*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Litchfield** (John). [N. 4
3. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *R. Tompson*, d'après *A. van Dyck*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Stuart** (Jean). [N. 2

Litchfield (Bernard Stuart, comte de). Voy. **Kingston**. [N. 2

27872. — Litchfield (Charlotte-Fitzroy, comtesse de).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *J. Beckett*, d'après *G. Kneller*. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Beckett*, d'après *G. Kneller*. [N. 2
3. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. Vandrebane*, d'après *S. Verelst*. [N. 2

27873. — Litgendorf (Maximilien-Joseph, baron de), né 1750.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

27874. — Lith (Jean-Guillaume de), † 1733.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

27875. — Lithuanie (Alexandre-Witold, duc de), † 1430.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

27876. — **Litolff** (Henri), musicien, né 1818.
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Baugniet*, 1854. [N. 3
2. En pied, de 3/4 à gauche (caricature). Lith. par *Et. Carjat* (1863). [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à droite. Phot. *Fournier* (1858). [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Ch. Lefebvre* (1840). [N. 2
5. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Lemoine* (1853). [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *H. Meyer* (1872). [N. 2

Litolff (Henri). Voy. **Bizet** (Georges). [N. 4 et **Vienaweski.** [N. 3

27877. — **Litoust** (Alexandre), vicaire général de Nantes, † 1855.
En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Charpentier*, d'après *J. Sotta*. [N. 2

27878. — **Litoust** (Jean), curé de Nantes, † 1729.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-B. Scotin*. [N. 2

27879. — **Litta.**
En buste, de face. Grav. sur bois anonyme. [N. 2

27880. — **Litta** (Alphonse), cardinal archevêque de Milan, † 1679.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Alb. Clouvet*, d'après *J.-B. Gaulli*. 4 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *J.-J. de Rubeis*. [N. 2

27881. — **Litta** (Antoine).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Zucchi*. [N. 2

27882. — **Litta** (Antoine, duc), grand chambellan du royaume d'Italie, † 1836.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P. Tassaert*, d'après *Melle de Noireterre*. 2 états. [N. 2

27883. — **Litta** (Barbe-Marie-Ignace-Thérèse, duchesse), † 1833.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *P. Bertolli*, d'après *C. Fereri*. [N. 3
2. A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Grav. par *F. John*. [N. 2

27884. — **Litta** (Jules-René, comte).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ign.-Séb. Klauber*, 1804, d'après *Wighy*, 1803. [N. 2

27885. — **Litta** (Maria), actrice du théâtre italien.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *P. Maurou* (1878). [N. 2

27886. — **Littleton** (M^rs).
A mi-corps, assise, de face, dans une bordure ovale tronquée. Grav. par *C. Turner*, 1827, d'après *Theo. Lawrence*. [N. 2

27887. — **Littleton** (Charles), † 1716.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. W. Tomkins*, d'après *S. Harding*. [N. 2

27888. — **Littleton** (Edouard, lord), † 1645.
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *S. Harding*, 1798. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. *R. Williams*, d'après *Ant. van Dyck*. [N. 2

27889. — **Littleton** (Edouard-Jean).
En buste, de profil à gauche. Grav. par *Freeman*, 1835. [N. 2

27890. — **Littleton** (George, lord), † 1773.
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *Collyer*. [N. 2
5. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Cook*, 1782, d'après *West*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *William Darton*, 1822. [N. 2
7. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Publ. par *S. Harding*, 1799. [N. 2
8. En buste, de profil à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Collyer*. [N. 2
9. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *Storer*, 1795, d'après *West*. [N. 2

27891. — **Littleton** (Thomas), jurisconsulte anglais, † 1481.
1. A genoux, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *C.-M.-F. Dien*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *T. Trotter*, 1792. [N. 2

27892. — **Littré** (Maximilien-Paul-Emile), philosophe, né 1801.
1. En buste, de face. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
3. En pied, assis, de 3/4 à gauche (caricature). Phot. *Barenne* (1873). [N. 2
4. En buste, de face. Lith. par *Lafosse*. [N. 2

Litwinowicz. Voy. **Tinti**. [N. 2

27893. — **Liuba**, roi des Visigoths, † 572.

1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2

27894. — **Liuba II**, roi des Visigoths, † 603.

1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

3. En buste, de face, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2

27895. — **Livens** (Jean), peintre.

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. 2 états. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Palamedes** et de **Quellinus** (Erasme). [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. Bartsch*. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. par *L. Le Grand*, d'après *C. Eisen*. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *E. Polanzani*, d'après *Ant. van Dyck*. [N. 2

5. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *L. Vorsterman*, d'après *Ant. van Dyck*. [N. 2

27896. — **Liverpool** (Charles, comte de).

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *W. Evans*, d'après *H. Edridge*. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Ridley*, 1808, d'après *Eldridge*. [N. 2

27897. — **Liverpool** (Robert-Banks Jenkinson, comte de), † 1828.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. par *W.-T. Fry*, 1823. [N. 2

2. En buste, de face. Grav. par *W.-T. Fry*, 1830, d'après *Tho. Lawrence*. [N. 2

3. A mi-corps, de face. Grav. par *J.-R. Jackson*, 1845, d'après *Tho. Lawrence*. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *H. Mayer* (1815), d'après *J. Hoppner*. [N. 2

5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sous la direction d'*Ambroise Tardieu*. [N. 2

6. En buste, de face. Grav. par *J. Thompson*, d'après *Wivell*. [N. 2

7. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *C. Turner*, 1826. [N. 3

27898. — **Liviano** (Bartolommeo).

1. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. sur bois anonyme. [N. 2

2. En buste, de profil à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2

3. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. au burin anonyme. [N. 2

4. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

27899. — **Livie-Drusille**, † 29 ap. J.-C.

1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure octogone. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

3. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

4. En buste, de profil à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

5. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

7. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. sur bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2

8. En buste, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2

9. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. sur bois anonyme. [N. 2

10. En pied, de face, en Cérès. Grav. par *J.-J. Avril*, d'après une statue antique. [N. 3

11. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *N. Bonnart*, d'après *R. B.* (*Bonnart*). [N. 2

12. En pied, de 3/4 à gauche. (En muse). Grav. par *Chatillon*, d'après une statue antique. [N. 3

13. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *P. Mariette*. [N. 2

14. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Gil. Sadeler*. [N. 2

15. En pied, de face. Grav. par *Mic. Sorello*, d'après *J.-B. Calandrucci*. [N. 2

16. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Weis*. [N. 2

17. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Grav. par *Franc. Zucchi*, d'après *G.-B. Tiepolo*. [N. 2

27900. — **Livie-Orestille**, femme de Caligula.

1. En buste, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2

2. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. anonyme pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2

27901. — **Livie-Liville**, sœur de Germanicus.

En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Grav. par *St Baudet*, 1681. [N. 2

27902. — **Livineius** (Jean), érudit, † 1599.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

27903. — **Livingstone** (Robert-R.), diplomate, † 1813.
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. anonyme, d'après *Vanderlyn.* [N. 2

27904. — **Livingstone** (David), explorateur, né 1813.
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme d'après *E. Grimstone.* [N. 2
2. A mi-corps, assis, de face, dans un ovale. Lith. par *Samuel Hodson.* [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *D.-J. Pound.* [N. 2
4. En buste, de face. Grav. par *A. Weger.* [N. 2

27905. — **Livizzani** (Charles), cardinal, 1785.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Antonini.* [N. 2

27906. — **Livonie** (Paysan de).
1. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *J. Mariette.* [N. 2
2. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *G.-J. Schneid.* [N. 2

Livonius (P. v.). Voy. **Heidelberg.** [N. 5

27907. — **Livramento** (Joachim-Auguste de).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Derancourt* (1853), d'après *L.-A. Boulanger*, 1851. [N. 3

27908. — **Livré** (Eustache), député du Maine en 1789.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Texier*, d'après *Labadye.* [N. 2

27909. — **Livron.**
En buste, de profil à droite. Grav. par (*Dutertre*). [N. 2

27910. — **Livron** (Gabrielle de), abbesse de Juvigny.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme [N. 2

27911. — **Livry** (Emma), danseuse, † 1863.
En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *Menut-Alophe* (1860). [N. 2

27912. — **Livry** (Nicolas de), abbé de Ste-Colombe.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Massard*, d'après *L. Tocqué.* 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Savart*, 1773, d'après *L. Tocqué*, 1752. 2 états. [N. 2

27913. — **Liwinsky** (Joseph).
En buste, de profil à gauche. Grav. par *Weger.* [N. 2

27914. — **Lix** (Frédéric).
A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. *Baltzer* (1850), Strasbourg. [N. 3

Lixfeld Voy. **Hammerstein** (R.-G.-G., baron de). [N. 3

27915. — **Lizot** (Jean), curé de St-Séverin, † 1705.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*N. Habert*, 1704). 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Thomassin*, d'après *P. Pesié.* [N. 2

27916. — **Llavallol** (Gertrudis-Merlo de), † 1852.
A mi-corps, de face. Lith. par *E. Desmaisons*, 1854. [N. 2

27917. — **Llera** (Mathias de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale.Grav.par *J.-J. Thourneyser.* [N. 2

Llerena (Juan). Voy. **Urquiza.** [N. 4

27918. — **Llona** (Huma-Pompilio), poëte.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Boetzel*, d'après *H. Meyer.* [N. 2

27919. — **Llorente** (Jean-Antoine), historien espagnol, † 1823.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *B.A.*(*Ameitler*, d'après *V. Velasquez Salvador.* [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Blanchard.* [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Bour*, 1823. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Ponce Camus.* [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Dietze.* [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Frémy.* [N. 2

27920. — **Lloyd**, médecin militaire anglais.
En buste, de face. Phototypie (1894).[N.2

27921. — **Lloyd** (Edouard).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *E. Harding*, 1796, d'après *S. Harding.* [N. 2

27922. — **Lloyd** (Guillaume), prélat anglais, † 1717.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Geo. Vertue*, d'après *Tho. Forster*. [N. 2

3. A mi-corps, assis, 3/4 à droite. Grav. par *Geo. Vertue*, 1714, d'après *Fred-Wil. Weideman*. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. White*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : John **Lake**, évêque de Chischester. — Francis **Turner**, évêque d'Ely. — William **Sancroft**, archevêque de Canterbury. — Thomas **White**, évêque de Péterborough. — Thomas **Kenn**, évêque de Bath et Jonathan **Trelawny**, évêque de Bristol. [N. 2

27923. — **Lloyd** (Humfrey).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Clamp*. [N. 2

27924. — **Lloyd** (John).
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Cochran*, d'après *E.-B. Morris*. [N. 2

27925. — **Lloyd** (John), (le Reverend), † 1793. [N. 2
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *P. Mazell*, d'après *M. Griffith*. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite dans un ovale. Grav. par *P. Mazel*, d'après *M. Griffith*. [N. 2

27926. — **Lloyd** (William-Freeman).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *S. Freeman*, 1831, d'après *J. Moore*. [N. 2

Lloyd. (G.) Voy. **Sancroft** (William). [N. 2

27927. — **Loayza** (José-Jorge).
En buste, de 3/4 à droite. Imp. *Lemercier* (1876). [N. 2

27928. — **Lobanoff** (le prince).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2

27929. — **Lobau** (Georges-Mouton, comte de), maréchal de France, † 1838.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2
3. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *Blanc*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Bourdet* (1838). [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Llan a* (1842). 2 états. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *M. D*, 1833. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Maurin* (1830). 2 états. [N. 2
10. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Pollet*, d'après *Ary Scheffer*. [N. 2
11. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Ruhierre*, d'après (*Ary Scheffer*). [N. 2
12. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au trait anonyme d'après (*Ary Scheffer*). [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sous la direction d'*Ambroise Tardieu*. [N. 2
14. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *Thorelle* (1833). [N. 2

Lobau (Georges Mouton, comte de). Voy. **La Fayette** (M.-J.-P.-R.-Y.-G., marquis de) [N. 2 et **Santerre** (Claude). [N. 2

27930. — **Lobb** (Théophile), médecin anglais, † 1763.
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Hulett*, d'après *N. Brown*. [N. 2

27931. — **Lobbedez**.
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. B.* (*Boldoduc*), (1858). [N. 2

27932. — **Lobdenbourg** (Hermann, baron de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

27933. — **Lobdenbourg** (Othon Ier, baron de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

27934. — **Löbel** (Jean-Bernard), 1627.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

27935. — **Löbel** (Jean-Bernard junior), 1646.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Widemann*. [N. 2

27936. — **Löbel** (Jean-Bernard), 1627.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Wideman*. [N. 2

27937. — **Lobel** (Jean-Christophe, baron).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Wideman*. [N. 2

Lobel (Mathias de). Voy. **Delobel** (M.). [N. 2

27938. — **Lobel** (Samuel de).
A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde tronquée. Grav. par *J.-C. B.*, d'après *F.-F. Delius*. [N. 2

27939. — **Lobell** (Daniel de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *A. van Zylvelt*. 2 états. [N. 2

27940. — Lober.
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Krügner*. [N. 2

27941. — Lober (Louis-Auguste), criminel.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2

27942. — Loberan de Montigny (François de), diplomate, † 1619
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Tavernier*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *M. Tavernier*. [N. 2

27943. — Lobethan (Jean-Conrad).
En buste, de face. Grav. par *Sysang*. [N. 2

27944. — Lobkowitz (Auguste-Longin, prince de).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Gab. Decker*. [N. 2

27945.—Lobkowitz(Bohuslaus de).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Baltzer*, d'après *J. Kleinhardt*, 1772. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G. de Groos*.[N. 2

27946. — Lobkowitz (Caroline, princesse de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Pfeiffer*, 1799, d'après *F. Oelenhains*. 2 états. [N. 2

27947. — Lobkowitz (Christophe-Popl, baron de).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Gilles Sadeler*, 1602. [N. 2

27948. — Lobkowitz (Ferdinand, prince de).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Sysang*. [N. 2

27949. — Lobkowitz (Georges-Christian, prince de), † 1753.
A cheval, dirigé à droite. Publ. par *Mart. Engelbrecht*. [N. 2

27950. — Lobkowitz (Jean-Caramuel de), † 1682.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

27951. — Lobkowitz (Joseph, prince de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Pfeiffer*, 1799, d'après *F. Oelenhainz*. 2 états. [N. 2

27952. — Lobkowitz (Joseph, prince de).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Prinzhofer*, 1847, d'après *J. Rauh*. [N. 2

27953. — Lobkowitz (Stencko Popel, prince de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

27954. — Lobkowitz (Wenceslas, prince de).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Cor. Meyssens*, d'après *A. Bloem*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Troschel*.[N. 2

27955. — Lobwasser (Ambroise).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

27956. — Locard (Am.), chirurgien, † 1811.
En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. à l'aquatinte anonyme. [N. 2

Locatelli.Voy.**Somis** (Laurent). [N. 3

27957. — Locatelli (Hippolyte-Adrien-Simon), curé de Passy, † 1879.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Lasnier*, 1879. [N. 2

27958. — Locatelli (Pierre), † 1764.
1. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *F. Hillemacher*, 1842. [N. 2
2. En buste, de profil à droite. Grav. par *Lambert*. [N. 2

27959. — Loch (Henri).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Murden*, d'après *A.-P. W.* [N. 2

27960. — Lochart (Jean).
En buste, de face, dans un médaillon ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

27961 — Locher (Henri), † 1807.
En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *H. Lips*, d'après *D. Lavater*. [N. 2

27962 — Locher (J.-H.), chirurgien.
En buste, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *J.-C. Scheuchzer* (1838), d'après *C. Hitz*. [N. 2

27963. — Locher (Mathias), † 1677.
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *B. Kilian*, d'après *André Schuech* [N. 2

27964. — Lochinger (Jean), de Nuremberg, 1395.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. anonyme. [N. 2

27965 — **Lochmann** (Abraham), médecin.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *M. Fennitzer*. [N. 2

27966—**Lochmann**(Michel), † 1674.
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *M. F.* (*Fennitzer*). [N. 2

27967 — **Lochner** (Adam), † 1632.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme, 1614. [N. 2

27968. — **Lochner** (Christophe), † 1682.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

27969. — **Lochner** (Daniel).
En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Georges Kilian*, 1718. [N. 2

27970. — **Lochner** (Jean), de Nuremberg, † 1484.
1. En buste, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En pied, de face, sur son tombeau. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

27971. — **Lochner** (Jean-Christophe).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

27972. — **Lochner** (Jean-Henri), né 1675.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G.-D. Heumann*. [N. 2

27973. — **Lochner** (L.-F.), † 1697.
En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

27974. — **Lochner** (Léonard-Christophe), de Nuremberg, † 1684.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Lerch*. 2 états. [N. 2

27975. — **Lochner** (Maurice-Jérôme), né 1680.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de face, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de face. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
4. En buste, de face. Grav. par *J.-Christ. Vogel*, d'après *Bernard Vogel*. [N. 2

27976. — **Lochner** (Michel-Frédéric, médecin, † 1720.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G.-D. Heumann*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Christ. Weigel*, d'après *Hirschman*. 3 états dont un sur soie. [N. 2

27977. — **Lochon** (C.), violoniste.
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Mme Lingée*, d'après *J.-M. Moreau, le jeune*. [N. 2

27978. — **Locke** (Jean), philosophe, † 1704.
1. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. au trait anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
7. En buste de 3/4 à droite, dans une bordure ovale Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme. 2 états. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *H. Adlard*, 1829, d'après *G. Kneller*. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Amman*. [N. 2
14. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Aveline*. [N. 2
15. En buste, de face. Grav. par *Barlow*. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. par *D. Berger*. [N. 2
17. En buste, de profil à droite. Grav. par *D. Berger*, d'après *D. Chodowiecki*. Sur cette planche se trouve le portrait de Jean **Lock**, de profil à gauche, de 3/4 à droite et de face. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Michel Bisi*, 1817. 2 états. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Bromley*, 1794, d'après *G. Kneller*. [N. 2
20. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Chapman*, d'après *G. Kneller*, 1823. [N. 2
21. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Cheeseman*, 1814, d'après *G. Kneller*. [N. 2
22. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *GeoCooke*, 1808, d'après *G. Kneller*. [N. 2
23. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *William Darton*, 1822. [N. 2

24. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Suite de *Desrochers*. [N. 2
25. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Cl. Duflos*, d'après *G. Kneller*. [N. 2
26. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Dupin*, d'après *G. Kneller*. 2 états. [N. 2
27. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Formentin*. [N. 2
28. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *François*. 2 états. [N. 2
29. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *François*, d'après *J.-M. Vien*. [N. 2
30. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle. Grav. par *Freeman*. [N. 2
31. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Freeman*, 1824. [N. 2
32. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G*. [N. 2
33. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *H. Garnier*. [N. 2
34. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Geyser*. [N. 2
35. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Gunst*, d'après *G. Greenhill*. 2 états. [N. 2
36. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Ch. Heath*. [N. 2
37. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *R. Hicks*, 1836, d'après *G. Kneller*. [N. 2
38. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Hinton*. [N. 2
39. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Holl*, 1802. [N. 2
40. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Horsburgh*, d'apres *G. Kneller*. [N. 2
41. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *W. Howison*. [N. 2
42. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Sulien*, d'après *G. Kneller*. 2 états. [N. 2
43. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *G. Kneller*. [N. 2
44. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. sous la direction de *Lebeau*. [N. 2
45. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Morellon la Cave*, 1734, d'après *G. Kneller*, 1697. [N. 2
46. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *G. Murray*, 1820, d'après *G. Kneller*. [N. 2
47. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. par *J. Nutting*, d'après *S. Brounower*. [N. 2
48. En buste, de face, sur un socle. Grav. sur bois d'après *E.-G. Papworth*. [N. 2
49. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Picart*, 1721, d'après *G. Kneller*, 1697. [N. 2
50. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-B. Scotin*. [N. 2
51. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Anker-Smith*. [N. 2
52. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-C. Sysang*, d'après *G. Kneller*. [N. 2
53. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Tanjé*, 1754, d'après *G. Kneller*, 1697. [N. 2
54. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Vanderbank*, d'après *Sylvestre Brounower*. [N. 2
55. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Geo. Vertue*, 1713, d'après *C. Kneller*, 1697. [N. 2
56. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Vertue*, d'après *G. Kneller*. 2 états. [N. 2
57. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Vertue*, 1738, d'après *G. Kneller*, 1697. [N. 2
58. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Worthington*, 1829, d'après *Greenhill*. [N. 2

Locke (Jean). Voy. **Bolingbroke** (H.-St-Jean, vicomte de). [N. 2 et **Dryden** (John). [N. 2

27979. — Lockhart (Philadelphie-Warton, lady).
A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Grav. par *Rob. Dunkarton*, 1781, d'après *van-Dyck*. [N. 2

27980. — Lockroy (Edouard-Simon, dit), député de Paris en 1903.
1. En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Similigravure. [N. 2
3. En pied, de 3/4 à droite (caricature). Lith. par *Alfred Le Petit* (1873). [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. d'après *Nadar*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *E. Penauille*, 1870. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Fac-similé d'après *Régamey*. [N. 2

27981. — Lockoy (Joseph-Philippe-Simon dit), né 1803.
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Benjamin Roubaud* (1840). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lecler*, 1830. [N. 2

27982. — Lockyer (John).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *R. Woodman*, 1831. [N. 2

27983. — Lockyer (J.-Norman), érudit.
En buste, de profil à droite. Héliotypie par *André* et *Sleigh*. [N. 2

27984. — Lockyer (Nicolas).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*W. Hollar*). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *W. Richardson*, 1798. [N. 2

27985. — Locrinus.
1. En buste, de profil à gauche. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Maddan** et de **Memprise**. [N. 2

2. En buste, de profil à droite. Grav. en bois anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Maddan** et de **Memprise**. [N. 2

27986. — Lodberg (Christian), † 1693. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *H. Schaten*. [N. 2

27987. — Lodbrog, roi de Danemarck, † 843.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

27988. — Loder (Just-Christian), médecin, † 1831.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un octogone. Grav. par *Bollinger*, d'après *Tischbein*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Laurens*, d'après *Tischbein*. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-G. Müller*, 1801, d'après *F. Tischbein*. [N. 2
4. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Phot. *P. Petit* (1864), d'après (*J.-G. Muller*). [N. 2

27989. — Lodge (Edmond), écrivain anglais, † 1839.
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Smith*, d'après *Maclise*. [N. 2

27990.— Lodi (François-Melzi d'Eril, duc de), vice-président de la république italienne, † 1816.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Gio Boggi*, 1802, d'après *Gius. Longhi*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *T. Tassaert*, d'après *Melle de Noireterre*. 4 états, dont un colorié. [N.2

27991. — Lodinger (Martin).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

Lodin-Lalaire (Gilles-Anne). Voy. **La Potaire** (J.-L.-G.). [N. 2

Lodovisi. Voy. **Ludovisi**. [N. 4

27992. — Lodron (Paris de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Wolf. Kilian*. [N. 2

27993. — Loe (Charles-Godefroid, baron de).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *C. Vermeulen*, 1706. [N. 2

27994. — Loeb (Isidore), † 1892.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Photographie *Aron*, frères. [N. 2

27995. — Loeb (S.), rabbin.
En buste, de face. Lith. *J.-J. Jundt*, Strasbourg. [N. 2

27996. — Loeben (comte de), diplomate.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Bruckner*, d'après *Ant. Graff*, 1786. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Guérin*, d'après *F. Hof*. 3 états. [N. 2

27997. — Loeber (Gothilf-Fridemann).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *H. Lips*, d'après *T.-S. Blättner*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. par *J.-G. Schmidt*, 1794, d'après *J.-S. Blättner*. [N. 2

27998. — Loëdon de Keromen, député de Bretagne en 1789.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Moreau*. [N. 2

27999. — Loeffler (Joseph-Frédéric-Christ.).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle. Grav. par *Falcke*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Schmidt** et de **Stolz**. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Fréd. Müller*, d'après *Amalie Löffler*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *H. Lips*. [N. 2
5. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par *J.-G. Schmidt*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *C.-A. Schwerdgeburt*, d'après *Amalie Löffler*. [N. 2

28000. — Loehe (Jean-Conrad), † 1769.
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. anonyme d'après *J. n. von Bemmel*. 1755. [N. 2

28001.— Loeken (Hjalmar), journaliste.
En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2

28002. — Loemmell (Jean).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Schenk*, d'après *Botschild*. [N. 2

28003. — Loen (Jean-Michel de), né 1694.
1. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de face. Grav. par *J.-M. Bernigeroth*, 1752, d'après *F.-J. Eichhorn*, 1745. [N. 2
3. A mi-corps, de face. Grav. par *J.-J. Haid*, d'après *F.-J. Eichhorn*. [N. 2
4. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Reinhardt*, 1749, d'après *F.-J. Eichhorn*. [N. 2
5. En buste, de face. Grav. par *Sysang*. [N. 2

Loesch (G.). Voy. **Heidelberg**. [N. 5

28004. — Löesch (Jean-Charles), † 1781.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Geyser*. [N. 2

28005. — Loescher (Abraham), théologien.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2

28006. — Loescher (Abraham), † 1575.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

28007. — Loescher (Gaspard), † 1718.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

28008. — Loescher (Jean-Eric), † 1604.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2

28009. — Loescher (Jean-Wolfgang).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *G.-F.* (*Fenitzer*). [N. 2

28010. — Loescher (Reine-Charlotte).
En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Bernigeroth*. [N. 2

28011. — Loescher (Valentin-Ernest), † 1749.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-M. Bernigeroth*, 1750, d'après *J.-B. Müller*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une cartouche ovale. Grav. par *M. Bodenehr*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Sysang*. [N. 2

28012. — Loew (Ascher).
A mi-corps, assis, de face. Lith. *Simon fils*, Strasbourg, 1836. [N. 2

Loew (Jean-Adam). Voy. **Low** (Jean Adam). [N. 2

28013. — Loewe (Jean-Christian-Charles), † 1807.
En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Halle*. 1795, d'après *Thilo. de Breslau*. [N. 2

28014. — Loew (Maurice), † 1868.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Lith. *A. Nester*, Strasbourg. [N. 2
2. A mi-corps, de face. Lith. par *S. Schuster* (1844). [N. 2

28015. —Loewenstern (Christian-Louis, baron de).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-J. Haid*, d'après *J.-Christ. Fiedler*. [N. 2

28016. — Loewy (Cheliga), madame.
En buste, de profil à droite. Phototypie, d'après *Loewy*. [N. 2

28017. — Loffelholz.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Jean-Georg. Fabrici*. [N. 2

28018. — Loffelholz (Georges).
A genoux. de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

28019. — Loffelholz (Guillaume).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. par *J.F.F.* [N. 2

28020. — Löfflholz von Colberg (Burckhard), † 1675.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2
2. En buste. de 3/4 à droite. dans une bordure ovale. Grav. par *B. Kilian*, d'après *J.-Ul. Maÿr*. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M.-V. Sommer*. [N. 2

28021. — Löffelholz von Colberg (Christophe), † 1619.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *M. F.* (*Fenitzer*). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *J.-F. Léonart*, 1670. [N. 2

28022. — Löffelholz von Colberg (Christophe-Frédéric), † 1800.
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Sihlemer*, 1804, d'après *H. Hessell*. [N. 2

28023. — Löffelholz von Colberg (Georges-Burcard), † 1714.
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jer. Bolmann*, d'après *J.-L. Hirschmann*. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *G.-M. Preisler*, 1730, d'après *P. Decker*. [N. 3

28024.—Löffelholz von Colberg (Georges-Christophe), † 1683.
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Sandrart*, d'après *F. Fuschs*. [N. 2

28025.—Löffelholz von Colberg (Jean), † 1509.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. par *J.-F. Fleischbb.* [N. 2

28026.—Löffelholz von Colberg (Jean), † 1545.
En buste, de 3/4 à droite, dons un cartouche ovale. Grav. par *J.-F. Fleischbb.* [N. 2

28027.—Löffelholz von Colberg (Jean-Charles), 1714.
En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Vogel*, d'après *Georg Blendinger*. [N. 2

28028.—Löffelholz von Colberg (Jean-Charles).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *G.-D. Heumann*, 1756, d'après *Gabriel Müller*. 2 états. [N. 2

28029.—Löffelholz von Colberg (Jean-Diétrich), 1568.
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-F. Fleischb.* [N. 2

28030.—Löffelholz von Colberg (Jean-Frédéric), † 1670.
A mi-corps, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *And. Matth. Wolfgang*, d'après *J.-D. Preisler*. [N. 2

28031.—Löffelholz von Colberg (Jean-Frédéric), † 1670.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. par *J. Sandrart*, d'après *D. Preisler*. [N. 2

28032.—Löffelholz von Colberg (Jean-Frédéric), † 1704.
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *A.-M. Wolffgang*, d'après *J.-D. Preisler*. [N. 2

28033.—Löffelholz von Colberg (Jean-Guillaume), † 1600.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M.-V. Sommer*. [N. 2

28034.—Löffelholz von Colberg (Jean-Guillaume), † 1632.
En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. par *Geo. Fenitzer*. [N. 2

28035.—Löffelholz von Colberg (Jean-Jérôme), † 1676.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-A. Böner*. [N. 2

28036.—Löffelholz von Colbert (Jean-Jérôme), † 1732.
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *G.-M. Preisler*, d'après *J.-D. Preisler*. [N. 3

28037.—Löffelholz von Colberg (Jean-Paul), † 1658.
En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. par *J.-F. Fleischberger*. [N. 2

28038.—Löffelholz von Colberg (Sébastien), † 1693.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A.-C. Fleischmann* (1694). 2 états. [N. 2

28039.—Löffelholz von Colberg (Wolfgang), † 1617.
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *P.-F. Fleischb.* [N. 2

28040. — Löffler (Jacques), né 1584.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *S. Furck*. [N. 2

28041. — Löffler (Thomas-Simon).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone Grav. par *C. Romstet*, d'après *C. Marschke* [N. 2

28042. — Lofft (Capel).
En butse, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ridley*, 1802, d'après *Holloway* [N. 2

28043. — Lofrasso (Antoine), poète.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Malteri*. [N. 2

28044. — Loftus.
A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Smith*. [N. 2

28045. — Loftus (Augustus).
En buste, de 3/4 à gauche. Phototypie *André* et *Sleigh*. [N. 2

28046. — Loga (Adam).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Villain*. [N. 2

28047. — Logier (J.-B.), † 1846.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2

28048. — Loheac (André de Laval, de), maréchal de France, † 1486.
A cheval, dirigé vers la gauche. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française*. [N. 2

28049. — Lohel (Jean VII), archevêque de Prague), † 1622.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Phil. de Mallery*. [N. 2

28050. — Lohenstein (Daniel-Gaspard de).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Sandrart* [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Tscherning*, 1688. [N. 2

28051. — Löher (Bernard-Louis), † 1631.
En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *J. Brinckmann*. [N. 2

28052. — Lohr (Charles-Eberhard).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-F. Bause*, 1800, d'après *A. Graff*. [N. 2

28053. — Lohr (Eberhard-Henri), banquier, † 1798.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-F. Bause*, 1790, d'après *A. Graff* [N. 2

28054. — Loicq de Lobel.
En buste, de 3/4 à gauche. Similigravure. [N. 2

28055. — **Loir** (Louis, ou Luigi), dessinateur.
En buste, de profil à droite. Grav. sur bois. [N. 2

28056. — **Loir** (Nicolas), peintre, † 1679.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au trait anonyme. [N. 2

Loiré d'Arbouville (François-Aimé-Frédéric). Voy. **Arbouville** (F.-A.-F. Loiré d'). [N. 2

Loiseau (Roger, dit). Voy. **Roger**, dit L'Oiseau. [N. 2

28057. — **Loiseau** (Jean-Simon).
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Lith. par *Mendoze*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. sous la direction d'*Ambroise Tardieu*. 2 états. [N. 2

28058. — **Loisel** (Madame).
En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Lith. par *Et. David*, 1870. [N. 2

28059. — **Loisel** (Pierre), curé de St-Jean en Grève, † 1679.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Frosne*, 1672. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *F. Jollain*. 3 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Langlois*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Et. Picart*, d'après *Franc. le Maire*. 3 états. [N. 2

28060. — **Loiseleur-Deslongchamps** (Auguste), orientaliste, † 1840.
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *B. Blanc*, 1840. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Imp. *Lemercier*. [N. 2

28061. — **Loiset** (Alexandre-Benoit), député du Nord en 1848.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Collette*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Roussel* (1848). [N. 2

28062. — **Loison** (Catherine, veuve Le Cornu de la Boissière).
1. En pied, assise, de 3/4 à droite. Grav. par *A. Bouys*, d'après *F. de Troy*. 2 états. [N. 2
2. En pied, assise, dans un char. Grav. par *S. Vallée*, d'après *F. de Troy*. 2 états. [N. 2

28063. — **Loison** (Mesdemoiselles).
1. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *N. Arnoult*. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *H. Bonnart*, d'après *R. Bon(nard)*, 1695. [N. 2
3. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *N. Bonnart*. [N. 2
4. En pied, de face. Publ. par *Deshayes*. [N. 2
5. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *G.-J.-B. Scotin*, d'après *J.-D. de S. Jean*, 1695. [N. 2
6. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Trouvain*, 1695. [N. 2

28064. — **Loison** (Louis-Henri, comte), général, † 1816.
1. A cheval, dirigé à gauche. Publ. par *Jean*, coloriée. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P. Tassaert*, d'après *Melle de Noireterre*. [N. 2

28065. — **Loizerolles** (J.-S.-A. de), conseiller d'Etat, † 1794.
En buste, de face. Lith. *Formentin*. [N. 2

28066. — **Loizillon**, général, ministre de la guerre, 1893.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. Richard*. [N. 2
En pied, de 3/4 à gauche, sur une bicyclette. Gravé par *Etflo*. [N. 2

28067. — **Lola Montes** (Maria-Dolores Porris y Montès, dite), comtesse de Lansfeld, † 1861.
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. sur bois anonyme d'après *Dartiguenave*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Aug. Hussener*. [N. 2
4. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. *Wentzel* (1847). [N. 2

28068. — **Lolli** (Albert), † 1568.
En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers. Photographie. [N. 2

Lolli (Antoine). Voy. **Somis** (Laurent). [N. 3

Lolli (Madame Patricia). Voy. **Adami**. [N. 2

28069. — **Lolli** (Thomas), † 1695.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

28070. — **Lollia-Paulina**, impératrice, femme de Caligula, † 49.
1. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. sur bois pour le *Promtuaire des médailles*. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2

28071. — **Lolme** (Jean-Louis de), publiciste suisse, † 1806.
1. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Heath*, d'après *Stoddart*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Topffer*, d'après *Stoddart*. [N. 2

28072. — **Lomagne**.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. *J. Saignes*, Perpignan (1858). [N. 2

28073. — **Lomazzo** (Jean-Paul), peintre milanais, † 1592.
1. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers. Procédé *A. Collas*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Colleone** (Bartolomeno). et **Tartagni** (A.). [N. 2
2. En buste, de profil à gauche. Grav. par (*Dom-Viv. Denon*). [N. 2
3. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*Hilaire Pader*). [N. 2

28074. — **Lombard** (Madame).
En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Lemercier* (1854). [N. 2

28075. — **Lombard** (Lambert), peintre, † 1565.
1. En buste de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. anonyme pour *Sandrard. Academia*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *E. de Boulonois*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *H. H.* (*Hondius*). [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Suavius*, 1551. [N. 3
6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P.-Adolphe Varin*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *W. J.* 3 états. [N. 2

Lombard (Lambert). Voy. **Jean de Hollande**. [N. 2

28076. — **Lombard** (Pierre), évêque de Paris, † 1160.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour les *Hommes illustres de Thevet*. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P. Fidanza*, d'après *Raphaël Sanzio*. [N. 2

28077. — **Lombard des Evers** (Antoine), prêtre, † 1780.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Cl. Duflos*, d'après *Bauvais* [N. 2

28078. — **Lombardi** (Alphonse), sculpteur, † 1536.
1. En buste, de profil à droite, dans un cartouche ovale. Grav. sur bois pour *Vasari. Vie des peintres*. 2 états. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. au trait anonyme. [N. 2

28079. — **Lombardi** (Félix).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2

28080. — **Lombardini** (Antonio), ministre des finances en 1854.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *L. Sivalli*. [N. 2

28081. — **Lombre** (André de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Durand*. [N. 2

28082. — **Lombroso** (Cesare), médecin.
En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2

28083. — **Lomellini** (Jean-Jérôme), cardinal 1659.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Picino*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Jos. Testana*. 2 états. [N. 2

28084. — **Loménie** (Antoine de), secrétaire d'État, † 1638.
1. A mi-jambes, de 3/4 à gauche. Eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *M. Lasne*, 1637, d'après *Ferdinand*, 1622. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Moncornet*, 1651. 2 états. [N. 2

28085. — **Loménie** (Louis-Léonard de), littérateur, né 1818.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2

28086. — **Loménie de Brienne** (Charles-François de), évêque de Coutances, † 1720.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jollain*, 1658, d'après *Bouri*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Simonneau*, d'après *Du Mée*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Guil. Vallet*, d'après *Ant. Paillet*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Guill. Vallet*, d'après *A. Paillet*. [N. 2

28087. — **Loménie de Brienne** (Étienne-Charles de), cardinal archevêque de Toulouse, † 1794.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Antonini*. [N. 2
3. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Basset*, coloriée. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. anonyme d'après *F. Bonneville*. [N. 2
5. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *J. Chereau*, coloriée. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2
7. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Janinet*, d'après *P. Cossard*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Maurin*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale tenu par une figure allégorique. Grav. par la Cesse *de Violaines*. [N. 2

28088. — Loménie de Brienne (Henri-Auguste de), secrétaire d'Etat † 1666.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *D.-L. Durand*, d'après (*Nanteuil*). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Balthasar Moncornet*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Publ. par *Moncornet*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *R. Nanteuil*, 1660. 2 états. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme d'après (*Rob. Nanteuil*). [N. 2

28089. — Loménie de Brienne (Louis-Henri de), † 1698.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Lenfant*, 1662, d'après *C. Le Brun*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une borbure ovale. Grav. par *G. Rousselet*, 1662, d'après *C. Le Brun*. 2 états. [N. 2

28090.—Lomer (Georges), vers 1669.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Phil. Kilian*, d'après *F.-F. Franck*. [N. 2

28091. — Lomer (Gottfried).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-W. Heckenauer*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-D. Herz*, d'après *Conrad Manlich*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-J. Kleinschmidt*, d'après *J.-C. Schnell*. [N. 2
4. En buste, de face. Grav. par *J.-S. Negges*, d'après *Georges-André Wolfgang*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-Geo. Wolfgang*, d'après *Isaac Fisches, junior*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A.-M. Wolfgang*, d'après *Isaac Fisches*. [N. 2

Lomer (Gottfried). Voy. **Harder** (André). [N. 3

28092. — Lommel (Georges).
En buste, do 3/4 à gauche. Grav. par *F. Wagner*, 1836. [N. 2

28093. — Lomnicki (Simon).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Baltzer*, d'après *J. Kleinhard*, 1772. [N. 2

28094. — Lomonossow (M. V.), poète russe, † 1765.
1. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Et. Fessard*. 2 états. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Héliogr. par *H. Garnier*. [N. 2

28095. — Lompagieu - Lapole (Jean), vétérinaire.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-B. Bigant*, d'après *L. Boquet*. [N. 2

28096. — Lompré, député de Franche-Comté en 1789.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Publ. par *Levachez*, d'après *Lambert*. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Voyez*, d'après *Gros*. [N. 2

28097. — Lonbriot (femme), née 1758.
En pied, de face. Lith. par *Collet* (1836). [N. 2

28098. — Loncin (Oger).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Valdor*, 1622. [N. 2

28099. — Lonck (Henri-Corneille), amiral hollandais.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, do 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Guil. Hondius*, 1630, d'après *Is. Mytens*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2

28100. — London (C.-J.).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. Desmaisons* (1844). [N. 2

Londonderry (lord). Voy. **Castlereagh.** [N. 2 et **Louis XVIII**. [N. 5

28101. — Londonderry (Amélie-Anne, marquise de), † 1829.
1. A mi-corps, assise, de face. Impr. *Lemercier* (1841). [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *C. Roll*, d'après *T. Lawrence*. Sur cette planche se trouve le portrait de son fils. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Thomson*, d'après *Lawrence*. [N. 2

Londonderry (Chas-Stewart-Vane-Tempest-Stewart, marquis de). Voy. **De la War** (R.-W. Sackeville, comte). [N. 2

28102. — Londonderry (Robert Stewart, marquis de), † 1822.
1. En buste, de profil à droite. Grav. en manière de crayon anonyme. [N. 2
2. En buste, de face, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
3. En buste, de face, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche. Grav. par *T. Blood*, d'après *I. Stephanoff*. [N. 2
5. En buste, de face. Publié par *W. Darton*, 1822. [N. 2
6. En buste, de face, dans un octogone. Grav. par *Esslinger*, d'après *W. Evans*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *M. Gauci*, 1822. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *M. Gauci*, 1822. [N. 2
9. En buste, de face, dans un rond. Grav. par *A. Hubert*. [N. 2
10. En buste, de face, Litho *Langlumé*, d'après *Lawrence*. [N. 2
11. En buste, de face. Grav. par *Henri Meyer*, 1822. [N. 2
12. En buste, de face. Grav. par *H. Meyer*, d'après *W. Evans* [N. 2
13. En buste, de face. Grav. par *Page*. [N. 2
14. En buste, de face. Grav. par *T. Thompson*, 1820. [N. 2
15. En buste, de profil à gauche, sur un socle. Grav. par *T. Thompson*, d'après *F. Chantrey*, 1822. [N. 2
16. En buste, de profil à gauche. Publié par *A. Whellier*, 1816. [N. 2

28103. — Londos.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Levilly*, 1826, d'après *Boggi*. [N. 2

Londos. Voy. **Zaimi**. [N. 2

Londsdale (Hugh-Cécil Lowther, comte de). Voy. **Tollemache** (lord). [N. 2

28104. — Long, major.
En buste, de face. Grav. sur bois anonyme. [N. 2

28105. — Long (Beeston).
A mi-corps, assis, de face. Grav. par *H. Meyer*, 1818, d'après *W. Owen*. [N. 2

28106. — Long (Charles).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *C. Picart*, 1810, d'après *H. Edridge*. [N. 2

28107. — Long (Mrs Charles).
A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Grav. par *S.-W. Reynolds*, d'après *H. Edridge*. [N. 2

28108. — Long (Jeanne).
A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Publ. par *R. Tompson*, d'après *P. Lely*. [N. 2

28109. — Long (Joseph), né 1818.
En buste, de face. Grav. par *T.-W. Hunt*. [N. 2

28110. — Long (P.), député de Rivière-Verdun en 1789.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Labadye*. [N. 2

28111. — Long (Roger).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *T. Cook*, 1786, d'après *B. Wilson*. [N. 2

28112. — Longa (Marie-Laurence), † 1542.
A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Publ. par *M. van Lochom*. [N. 2

28113. — Longchamp.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *F. Hillemacher*, 1841. [N. 2

28114. — Longecombe de Pésieu (Honoré de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Thourneyser*, 1672. [N. 3

28115. — Longepierre (H.-B. de Roqueleyne, baron de), † 1721.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Dup*, d'après *de Troy*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *P. Pugniez*, 1879. [N. 2

28116. — Longet (François-Achille), † 1871.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Aug. Lemoine*. [N. 2

28117. — Longeval (Jean de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Wideman*. [N. 2

28118. — Longevialle (Marie de).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith par *J.-M. Fugère* (1865). [N. 2

Longfellow. Voy. **Polk** (J.-K.). [N. 2

28119. — Longfellow (Henri Wadsworth).
En buste, assis, de profil à droite. Grav. par *A. Weger*. [N. 2

28120. — Longford (Edouard, lord).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *H. Meyer*, 1820, d'après *Hugh Hamilton*. [N. 2

Longford (Thomas Pakenham, comte de). Voy. **Tollemache** (lord). [N. 2

28121. — **Longhi** (Alexandre), peintre, † 1790.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par (*Alexandre Longhi*). 2 états. [N. 2

28122. — **Longhi** (Jean-Baptiste), † 1813.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Joseph Longhi.* [N. 2

28123. — **Longhi** (Joseph), graveur italien, † 1831.
1. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. par *Pietro Anderloni.* [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. (Procédé *Collas*). [N. 2
3. En buste, de profil à gauche. Lith. par *J. Cornienti.* [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Lith. par *R. Focosi.* [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *S. Jesi.* 2 états. [N. 2
6. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Joseph Longhi.* [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *N. Schiavoni.* [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite. Grav. anonyme d'après *Wicar*, 1802. [N. 2

28124. — **Longhi** (Pierre), peintre † 1762.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Alex. Longhi.* [N. 2

28125. — **Longin**, abbé.
En buste, de face. Lith. par *Llanta* (1837), d'après *Meuret.* [N. 2

28126. — **Longley** (Charles-Thomas), archevêque de Cantorbury.
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *D.-J. Pound.* [N. 2

28127. — **Longley** (Thomas).
En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

28128. — **Longobardi** (Nicolas), jésuite, vers 1654.
En pied, assis, de 3/4 à gauche, prêchant. Grav. au burin anonyme. [N. 2

28129. — **Longstreet** (James), général américain, né 1823.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Phot. *Dagron* (1863). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Imp. *Lemercier*, 1864. [N. 2

28130. — **Longueil** (Christophe de), érudit belge, † 1522.
1. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. sur bois pour le *Promptuaire des médailles.* [N. 2
2. En buste, de profil à droite. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2
3. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de profil à gauche. Grav. sur bois anonyme pour les *Éloges* de *Paul Jove.* 2 états. [N. 2
6. En buste, de profil à droite. Grav. par *N. de Larmessin.* [N. 2
7. En buste, de profil à gauche. Grav. par *Noël.* [N. 2

28131. — **Longueil** (Joseph de), graveur, † 1792.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ad. Varin* (1880). [N. 2

28132. — **Longueil** (Richard-Olivier de), cardinal évêque de Coutance, † 1470.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*, 1657. 2 états. [N. 2

Longueval, comtes de Bucquoy. Voy. **Bucquoy**. [N. 2 et 4

28133. — **Longueville** (Anne-Geneviève de Bourbon-Condé, duchesse de), † 1679.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale formée de palmes. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Ceroni*, d'après *Petitot.* [N. 2
5. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Procédé de *A. Collas.* [N. 2
6. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Procédé de *A. Collas.* [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech.* [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Devéria* (1841). [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Filloeul*, d'après *Ans. van Hulle.* 2 états. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Frosne.* 2 états. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. anonyme d'après *Ans. van Hulle.* 2 états. [N. 2
12. En pied, de 3/4 à droite, sur le frontispice d'un livre. Grav. par *Grég. Huret.* Sur cette planche se trouvent les portraits de **Condé** (Louis de Bourbon, prince de), et **Conti** (Armand de Bourbon, prince de Conti). [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *N.-H. Jacob.* [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Vanchut.* [N. 2
15. En pied, tournée à gauche, la tête à droite, conduite par des figures allégoriques. Grav. par *G. Le Brun*, 1654. Sur cette planche se trouve le portrait de **Longueville** (Henri II, duc de). [N. 6

16. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*, 1658. 2 états. [N. 2

17. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. 2 états. [N. 2

18. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. En Minerve. Grav. par *N. Poilly*. [N. 2

19. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Regnesson*, d'après *F. Chauveau*. 2 états. [N. 2

Longueville (Anne-Geneviève de Bourbon-Condé, duchesse de). Voy. **Condé** (Louis II, de Bourbon, prince de). [N. 2

Longueville (Charles-Pâris d'Orléans, duc de). Voy. **Saint-Paul** (Charles-Pâris d'Orléans, comte de). [N. 2

28134. — **Longueville** (Henri Ier, duc de), 1568-1595.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Dessin lavé. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Gaultier*. [N. 2

28135. — **Longueville** (Henri II, duc de), gouverneur de Normandie, † 1663.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une cartouche ovale inscrit dans un octogone. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 3 états. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour les *Galeries historiques de Versailles*. [N. 2

5. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale tronqué. Grav. au burin anonyme. [N. 2

6. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

7. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

8. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Publ. par *Hugh. Allaerdt*. [N. 2

9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *P. Aubry*. [N. 2

10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *F. v. Beusekom*, d'après *Ans. van Hulle*. [N. 2

11. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Procédé *A. Collas*. [N. 2

12. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Daret*, 1652. [N. 2

13. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. *Espagne*. [N. 2

14. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Frosne*. [N. 2

15. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Jacques Honervogt*. [N. 2

16. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Humbelot*. 2 états. [N. 2

17. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Lochon*. [N. 2

18. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Moncornet*. 2 états. [N. 2

19. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2

20. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2

21. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2

22. A cheval, dirigé à gauche. Publ. par *Baltazar Moncornet*. [N. 2

23. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Nanteuil*, d'après *Champaigne*. [N. 2

24. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Paul Pontius*, 1648, d'après *Ans van Hulle*. 4 états. [N. 2

25. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *G. Schouten*. [N. 2

26. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par (*Jean Valdor*). [N. 2

Longueville (Henri II, duc de). Voy. **Longueville** (Anne-Geneviève de Bourbon, duchesse de). [N. 6

28136. — **Longueville** (Jean-Louis-Charles d'Orléans, duc de), † 1694.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Publ. par *B. Moncornet*, 1660. 2 états. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *R. Nanteuil*. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Nanteuil*, 1650, d'après *Ferdinand*. [N. 2

28137. — **Longueville** (Léonor d'Orléans, duc de), † 1573.

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française*. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour les *Galeries historiques de Versailles*. [N. 2

28138. — **Longvilliers** (Diane du Halde, dame de), 1584.

En buste, de 3/4 à gauche. Photographie d'après un crayon de *Quesnel* ? [N. 2

Longus (Pieter). Voy. **Pourbus** (François). [N. 2

28139. — **Loniay** (Jean).

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ehrenreich*. [N. 2

28140. — **Loniay** (Sigismond).

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Widemann*. [N. 2

28141. — **Lonicer** (Adam), médecin, † 1586.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. par *R. B.* (*Robert Boissard*). [N. 2

28142. — **Lonicer** (Jean), théologien, † 1569.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. B.* (*Robert Boissard*). [N. 2

28143. — **Lonsdale** (William, comte de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *T.-A.-Dean*, 1837, d'après *T. Lawrence*. [N. 2

28144. — **Lonza** (Antonio), peintre.
En buste, de face. Photographie (1883). [N. 2

28145. — **Loo** (Herman van), né 1707.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Houbraken*, 1774, d'après *H. Pothoven*, 1773. [N. 2

28146. — **Loon** (Gérard van).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Houbraken*, d'après *F. van Mieris*. 3 états. [N. 2

28147. — **Loon** (Théodore van), peintre.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. du Pont*, d'après *A. van Dyck*. [N. 2

28148. — **Loos** (Daniel-Frédéric), né 1735.
En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *S. Halle*. [N. 2

28149. — **Loose** (Antoine), religieux.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

28150. — **Loosjes** (A.).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P. Velyn*, d'après *W. Hendricks*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Vinkelès*, d'après *W. Hendricks*, 1796. [N. 2

28151. — **Looss** (Marie-Dorothée).
A mi-corps, de face. Grav. par *J.-O. Berndt*. [N. 2

28152. — **Loots** (C.).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-E. Marcus*, 1818, d'après *H.-W. Caspari*, 1817. [N. 2

Lope. Voy. **Boccace** (Jean). [N. 2

28153. — **Lope de Vega Carpio** (Félix).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *M.-S. Carmona*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *M.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un octogone. Grav. par *Zschoch*. [N. 2

28154. — **Lopès-Dubec** (Camille), député de la Gironde en 1849.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Patout* (1849). [N. 2

28155. — **Lopes II**, président de la République du Paraguay.
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. sur bois anonyme. [N. 2

28156. — **Lopez**, maréchal.
A cheval, de 3/4 à droite. Grav. par *J. W.* (1866). Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Florès** (général) et de **Mitre** (général). [N. 2

28157. — **Lopez**, général.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Bader*. [N. 2

28158. — **Lopez** (Charles-Antoine), président de la République du Paraguay, † 1862.
En buste, de face. Lith. par *A. Demersay*. [N. 2

28159. — **Lopez** (Grégoire), religieux, † 1590.
1. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Landry*. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *N. Pitau*. 2 états. [N. 2

28160. — **Lopez** (Grégoire), évêque de Basilee.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *E. Monnin*, d'après *Testard*. [N. 2

28161. — **Lopez** (Isaac).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Maurin* (1846), d'après *J.-M. Belisario*. [N. 3

28162. — **Lopez** (Jérôme).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Arn. van Westerhout*, 1658. [N. 2

28163. — **Lopez** (Joachim).
1. En pied, de 3/4 à droite. Lith. *Chenu* (1846). [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Imp. *Lemercier* (1843). [N. 3

28164. — **Lopez** (José-Hilario), le général.
En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *Léon Noël*, d'après *Gamen-Dupasquier*, 1858. [N. 4

Lopez (Joseph-Hilario). Voy. **Santander.** [N. 2

28165. — **Lopez** (Mathieu), 1671.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*. [N. 2

28166. — **Lopez** (Narciso).
En pied, de 3/4 à droite, tenant un drapeau. Lith. par *Cisneros* (1831). [N. 3

28167. — **Lopez** (Vincent).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Imp. *Lemercier* (1858). [N. 2

Lopez de Santa Anna (Antoine). Voy. **Santa Anna**. [N. 2

28168. — **Lopez y Dominguez** (José).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Badil*. [N. 2

28169. — **Lopoukhine** (I.-V.).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Photogravure. [N. 2

28170. — **Loque**, bijoutier.
En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. à l'aquatinte anonyme. [N. 2

Loque. Voy. **Vaucher**. [N. 2

28171. — **Loquin** (Etienne), naturaliste, né 1757.
En buste, de profil à droite. Lith. par *Perroud*, 1825. [N. 2

28172. — **Lorbeerkraut** (Alexandre).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Sandrart*. [N. 2

Lorch (Melchior). Voy. **Joris** (Auguste). [N. 2

28173. — **Lord** (William).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

28174. — **Lordat** (Jacques), médecin, † 1862.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *F. Haas*. [N. 2
2. En buste, assise, de face. Lith. par *Lafosse*, 1863. [N. 2

28175. — **Loreau** (Alfred), régent de la banque de France.
En buste, de 3/4 à droite (charge). Lith. de *As*. [N. 2

28176. — **Loredano** (Jean-François), † 1651.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jac. Picini*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Picini*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Picini*. [N. 2

28177. — **Loredano** (Léonard), doge de Venise, † 1521.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Barbarigo** (Augustin). [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

28178. — **Loredano** (Pierre), doge de Venise, † 1570.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme, 1568. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

28179. — **Lorencez** (comte de).
En buste, de face. Lith. anonyme, d'après *Pils*. [N. 2

28180. — **Lorentz** (Bernard), administrateur des forêts.
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par (*Bracquemond*). [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Ch. Schuler*. [N. 3

Lorentz van Adlesheim (Christian). Voy. **Adelersheim**. [N. 2

28181. — **Lorentz von Crell** (D.).
1. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *S. Halle*, 1794, d'après *W. Stegmann*. [N. 2
2. En buste de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *J.-C. Krüger*, d'après *C.-A. Schwartz*. [N. 2

28182. — **Lorentz** (Sigismond-Frédéric), né 1727.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-E. Haid*, 1779, d'après *M. Christ. Gerhard*, 1779. [N. 2

Lorenzana, Voy. **Prim** (Juan). [N. 2 — **Topète** (J.-B). [N. 2 et **la Torre** (F.-Serrano de la). [N. 2

28183. — **Lorenzana** (Aurora de Sanseverino, duchesse de).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Teresa del Po*, 1682. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin. [N. 2

28184. — **Lorenzana** (François-Antoine de), cardinal archevêque de Tolède, † 1804.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Antonini.* [N. 2

2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. ar *P. Fontana,* d'après *Bonav. Salesa.* [N. 2

28185. — Lorenzelli (Benoit), nonce apostolique en France.

1. A mi-jambes, de 3/4 à gauche. Silimi-gravure. [N. 2

2. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois. [N.2

28186. — Lorenzetti (Ambroise), dit Ambrogio de Lorengo, peintre, † 1360.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. sur bois pour *Vasari. Vie des peintres.* [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme par *Vasari. Vie des peintres.* [N. 2

3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *B.* (*Baron*). [N. 2

28187. — Lorenzetti (Pietro), peintre Siennois, † 1339.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. sur bois pour *Vasari. Vie des peintres.* 2 états. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme pour *Vasari. Vie des peintres.* [N. 2

3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Baron.* [N. 2

28188. — Lorenzetto (*Lorenzo Campanaio*, dit), sculpteur, † 1541.

En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. sur bois pour *Vasari. Vie des peintres.* 2 états. [N. 2

28189. — Lozenzini (François).

En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Aug. Campanella*, 1767. [N. 2

28190. — Lorenzini (Laurent), † 1721.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

28191. — Lorenzo di Firenze (Fra.), peintre, † 1420.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. sur bois pour *Vasari. Vie des peintres.* 2 états. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin pour *Vasari. Vie des peintres.* [N. 2

28192. — Loret (Jean), gazetier, † 1665.

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *M. Lasne*, 1656. Epreuve et contre-épreuve. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Maurice Muller*, d'après *Nanteuil*, 1819. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Nateuil,* 1658. [N. 2

28193. — Lorette.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Lith. *Becquet* (1842). Sur cette planche se trouve le portrait de **Mlle Lorette.** [N. 2

28194. — Lorette (Joseph-Ambroise), député de la Sarthe en 1848.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Soulange-Teissier* (1848). [N. 2

28195. — Lorgeril (Hippolyte-Louis, vicomte de), littérateur et homme politique, né 1811.

En pied, de 3/4 à gauche (caricature). Lith. par *Alfred Le Petit* (1873). [N. 2

28196. — Lorges (Guy du Durfort Duras, duc de), † 1702.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *M. Arnoult.* [N. 2

3. A cheval, dirigé à droite. Publ. par *H. Bonnart.* [N. 2

4. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Deshayes*, 1691. [N. 2

5. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Deshayes.* [N. 3

6. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *F. Jollain.* [N. 2

7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*, 1680. [N. 2

8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Simon.* [N. 3

Lorges (Guy-Aldonce de Durfort, duc de). Voy. **Louis XIV.** [N. 5

28197. — Lorgna (Antoine-Marie), † 1796.

En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Al. Pizzi*, d'après *Xav.-A. Rosa.* [N. 2

28198. — Lorgue (Nicolas), grand maître de Malte.

1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

3. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

4. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Cars.* [N. 2

5. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par (*Philippe Thomassin*). [N. 2

28199. — Lori (Jean-Georges von), † 1786. [N. 2

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-A. Zimmermann*, d'après *Edlinger.* [E. 2

28200. — Lorich (Josse), † 1613.

A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

28201. — Lorimer (John).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *J. Basire*, d'après *J. Donaldson*, 1794. [N. 2

Loring. Voy. **Polk** (J.-K.). [N. 2

28202. — Loring (William), général.
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Phot. *Dayron* (1863). [N. 2

28203. — Lorini (Buonainto), ingénieur italien du XVI[e] siècle.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *W. Kilian*. [N. 2

28204. — Loriot (Charles), député de l'Eure en 1898.
En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2

28205. — Loriot (Madeleine), prix Montyon.
A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Lith. par *Denoue* (1848). [N. 2

Loritz. Voy. **Caron** (Aug.-Joseph). [N. 3

28206. — Loriquet (J.-N.), jésuite † 1845.
En buste, de 3/4 à gauche, sur son lit de mort. Lith. par *Pidoux*. [N. 2

L'Orme (seigneur de). Voy. **Amproux** (Jacques). [N. 2

28207. Lormel (L.-F.-H. de), gouverneur de la Réunion.
En pied, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Phot. *A. Roussin*, 1872. [N. 2

Lorne (lady). Voy. **Argyle** (Elisabeth Tolmach, duchesse d'). [N. 2

28208. — Lorne (Louise-Caroline-Alberte d'Angleterre, marquise de).
A mi-corps, de profil à droite. Lith. par *Léon Noël*, 1865, d'après *Winterhalter*. [N. 4

Lorne (Louise-Caroline-Alberte, princesse de). Voy. **Victoria I**, reine d'Angleterre. [N. 2

28209. — Lorrain (Jean), littérateur contemporain.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2

Lorraine. Voy. **Vaudemont**. [N. 3

Lorraine-Harcourt. Voy. **Harcourt**. [N. 3

28210. — Lorraine (Louis et Carloman, Charles le Gros, Arnould, Louis le fainéant, Conrad, régents de).
Dans une même bordure ronde. Grav. par (*P. Woeiriot*). [N. 2

28211. — Lorraine (Anne-Charlotte, princesse de), née 1714.
1. En buste, de face. Publ. par *Desrochers*, d'après *Girardet*, 1745. [N. 2
2. En buste, de face. Grav. par *W. Stor*. [N. 2

28212. — Lorraine (Anne-Marie-Eléonore-Wilhelmine-Josèphe, duchesse de), † 1744.
1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-M. Bernigeroth*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-M.-B. Bernigeroth*). [N. 2
3. A mi-corps, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *P.-B. Bouttats*, 1731. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Desrochers*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-L. Krafft*, 1744. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Stör*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Sysang*. [N. 2

28213. — Lorraine (Antoine, duc de), † 1544.
1. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. par (*P. Woeiriot*). [N. 2

Lorraine (Armande-Henriette de). Voy. **Harcourt** (Armande-Henriette de Lorraine, comtesse d'). [N. 2

28214. — Lorraine (Béatrice-Constance de Cusance, duchesse de).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Dannoot*, d'après *P. van Gindertalen*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Daret*. 2 états. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Photographie d'après *van Dyck*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. par (*J. Fillian*). [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Geyser*. [N. 2
6. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *P. de Jode*, d'après *A. van Dyck*. 2 états. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Moncornet*, d'après *Ant. van Dyck*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Waumans*. [N. 2

Lorraine (Charles de). Voy. **Aumale**. [N. 2

Lorraine (Charles de), grand-prieur de Castille. Voy. **Lorraine** (Charles V, duc de). [N. 2

Lorraine (Charles de France, duc de). Voy. **Charlemagne**, empereur d'Occident. [N. 5

28215. — Lorraine (Charles, duc de), 953-992.
1. En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jacques Neefs.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. par *(Pierre Woeiriot)*. [N. 2

28216. — Lorraine (Charles, duc de), 1391-1431.
En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. par (*Pierre Woeiriot*). [N. 2

Lorraine (Charles, cardinal de). Voy. **Guise** (Charles, cardinal de). [N. 2

28217. — Lorraine (Charles de), † 1587.
1. A genoux, de profil à droite, sur son tombeau. Lith. par *V. de B.* (1845). Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Lorraine** (René II, duc de), et de **Lorraine** (Philippe de Gueldres, duchesse de). [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

28218. — Lorraine (Charles, cardinal de), † 1607.
1. En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

28219. — Lorraine (Charles de), évêque de Verdun, 1592-1631.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Dessin à la pierre d'Italie. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Verdeloche.* [N. 2

Lorraine (Charles II, duc de). Voy. **François I**er, roi de France. [N. 3

28220. — Lorraine (Charles III, duc de), † 1608.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, d'après une médaille avec revers. Grav. au burin anonyme. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
10. En pied, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
11. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par (*Fréd. Brentel*) (Epreuve et contre-épreuve). [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *D. C.* (*Dominique Custos*). [N. 2
13. En pied, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. par *(Dominique Custos*). [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Jac. Granthomme.* [N. 2
15. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Th. de Leu.* [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. v. P. (Crispin de Passe).* [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale entourée de figures allégoriques. Grav. par *Alex. Vallée.* [N. 2
18. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Osman Want.* [N. 2
19. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. par (*Pierre Woeiriot).* [N. 2
20. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par (*Pierre Woeiriot*). [N. 2
21. A cheval, dirigé à droite. Grav. par *Pierre Woeiriot*, 1598. [N. 2

28221. — Lorraine (Charles IV, duc de), † 1675.
1. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale inscrit dans un octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. 3 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale inscrit dans un octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale inscrit dans un octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale inscrit dans un octogone. Grav. anonyme. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

12. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
13. A cheval, dirigé à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *P. Aubry*. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *P. Bertrand*. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par (*Boulenaz*). [N. 2
17. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. *Christophe*, Nancy (1868). [N. 2
18. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Daret*. 2 états. [N. 2
19. A cheval, dirigé à droite. Grav. par *C. Deruet*. [N. 3
20. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *J.-J. Felsectern*. [N. 2
21. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *J. Frosne*. [N. 2
22. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *W. Hollar*, d'après *N. van der Host*. [N. 2
23. A genoux, de 3/4 à droite. Grav. par *W. Hollar*, d'après *N. van der Horst*. [N. 2
24. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *P. de Jode*, d'après *Gaspard de Crayer*. 2 états. [N. 2
25. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. de Jode*. [N. 2
26. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Phil. Kilian*, 1675. 2 états. [N. 2
27. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Wolf. Kilian*. [N. 2
28. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*Michel Lasne*). 2 états. [N. 2
29. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *J. de Leeuw*. [N. 2
30. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. 2 états. [N. 2
31. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Moncornet*. [N. 2
32. A cheval, dirigé à droite. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2
33. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. V. S.* (*Jean van Somer*). [N. 2

Lorraine (Charles IV, duc de). Voy. **Léopold Ier**, empereur d'Allemagne. [N. 6

28222. — **Lorraine** (Charles V, duc de), † 1690.
1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale [fragment]. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
6. En pied, de 3/4 à gauche, au siège de Bude. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *N. Arnoult*, d'après *Dieu*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cadre, entouré de sa femme et de ses enfants. Publ. par *N. Arnoult*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Lorraine** (Éléonore d'Autriche, duchesse de). — **Lorraine** (Léopold, duc de). — **Lorraine** (Charles, prince de), grand-prieur de Castille. — **Lorraine** (Joseph, prince de) et de **Lorraine** (François, prince de). [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A. de Blois*, d'après *C. Herbel*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ja. Blondeau*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Bloteling*, d'après *B. A.* [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cadre, entouré de sa femme et de ses enfants. Publ. par *H. Bonnart*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Lorraine** (Éléonore d'Autriche, duchesse de). — **Lorraine** (Léopold Ier duc de). — **Lorraine** (Charles, prince de), grand-prieur de Castille. — **Lorraine** (Joseph, prince de) et de **Lorraine** (François, prince de). [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Bonnart*. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite, dans un cadre que montre sa femme à ses enfants. Publ. par *N. Bonnart*, d'après *R.* (*Bonnart*). Sur cette planche se trouvent les portraits de: **Lorraine** (Éléonore d'Autriche, duchesse de). — **Lorraine** (Léopold, duc de). — **Lorraine** (Charles, prince de), grand-prieur de Castille. — **Lorraine** (Joseph, prince de) et de **Lorraine** (François, prince de). [N. 2
15. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Bouttats*. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par (*Delannoy*). [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale tenu par son fils. Publ. par *Deshayes*. 2 états. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Lorraine** (Éléonore d'Autriche, duchesse de). — **Lorraine** (Léopold, duc de). — **Lorraine** (Charles, prince de), grand-prieur de Castille. — **Lorraine** (Joseph, prince de) et de **Lorraine** (François, prince de). [N. 2
18. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Deshayes*. Sur cette planche se trouvent les portraits de:

Lorraine (Eléonore d'Autriche, duchesse de). — **Lorraine** (Léopold Ier, duc de). — **Lorraine** (Charles, prince de), grand-prieur de Castille. — **Lorraine** (Joseph, prince de) et de **Lorraine** (François, prince de). [N. 2

19. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers. Grav. par *Dolivar*, d'après *Chéron*. [N. 2

20. En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. par *Dolivar*. [N. 2

21. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Frosne*, 1659. [N. 2

22. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Et. Gantrel*. [N.3

23. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *J. Gole*, d'après *W. Wissing*. [N. 2

24. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Hainzelmann*, d'après *C. Herbel*. [N. 2

25. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *Harrewyn*. [N. 2

26. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*, 1686. 2 états. [N. 2

27. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale placé sur un monument. Grav. par *Séb. le Clerc*. [N.2

28. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Léonhard Loschge*. [N. 2

29. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Nanteuil*, 1660. [N. 2

30. A cheval, dirigé à droite. Publ. par *J. Peeters*. [N. 2

31. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-Christ. Sartorius*, 1677. [N. 2

32. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *P. Schenck*. [N. 2

33. En buste, de 3/4 à droite dans un cadre soutenu par sa femme. Grav. par *G. Scotin*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Lorrane** (Eléonore d'Autriche, duchesse de). [N. 2

34. A cheval, dirigé à droite. Grav. par *P. Stephani*. [N. 2

35. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. par *J. Thomassin*, 1696, d'après *Chéron*. [N. 2

36. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *J.-J. Thourneyser*. [N. 2

37. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *A. Trouvain*. [N. 2

38. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale soutenu par sa femme. Publ. par *vander Andene*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Lorraine** (Eléonore d'Autriche, duchesse de). — **Lorraine** Léopold, duc de). — **Lorraine** (Charles, prince de) et de **Lorraine** (Joseph, prince de). [N. 2

Lorraine (Charles V, duc de). Voy. **Eléonore-Marie**, reine de Pologne. [N. 2

28223. — Lorraine (Charles-Alexandre, duc de), gouverneur des Pays-Bas, † 1780.

1. En pied, de 3/4 à gauche, sur un piédestal. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

2. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *le chevalier Berny de Nogent*. [N. 2

3. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *G. Bodenehr*, d'après *Grég. Retwin*. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *A. du Boulois*, d'après *L. le Gendre*. [N. 2

5. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *A. du Boulois*, d'après *L. le Gendre*. [N. 3

6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Daullé*, d'après *Martin de Meytens*. 2 états. [N. 2

7. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale soutenu par trois figures allégoriques. Grav. par *François*, 1753. [N. 2

8. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *François*. [N. 2

9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-W. S.* [N. 2

10. Mort, couché sur un lit de parade. Grav. par *F. Klauber*. [N. 2

11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Petit*, d'après *de Meytens*. [N. 2

12. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Pinssio*. [N. 2

13. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Schoenemann*. [N. 2

14. En pied, de 3/4 à gauche, sur un piédestal. Grav. par *H. Sintzenich*, d'après *P. Verschalffelt*. [N. 2

15. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Sysang*, 1743. [N. 2

16. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Sysang*. [N. 2

28224.— Lorraine (Charles-Joseph-Ignace-Jean-Félicité, prince de), archevêque de Trèves, † 1715.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

3. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *N. Arnoult*. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Houat*. [N. 2

5. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Phil. Kilian*, d'après *Simon Mildorfer*. [N. 2

6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. A. Montalègre*. [N. 2

7. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *P. Schenk*. [N. 2

8. En pied, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Scotin*. [N 2

Lorraine (Charles-Joseph-Ignace-Jean-Félicité, prince de). Voy. **Lorraine** (Léopold, duc de). [N. 3

Lorraine (Charles-Thomas de), prince de **Vaudemont**, Voy. **Vaudemont.** [N. 2

Lorraine (Charlotte-Marie de). Voy. **Chevreuse.** [N. 2

28225. — Lorraine (Christine de Danemark, duchesse de), en 1540.
1. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française.* [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Photographie d'après un crayon du XVI[e] siècle. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A Car* (*rache*). [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. par (*Pierre Woeiriot*). Sur cette planche se trouve le portrait de Nicolas de **Lorraine.** [N. 2

28226. — Lorraine (Claude de France, duchesse de), † 1575.
En pied, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française.* [N. 2

Lorraine (Claude de France, duchesse de). Voy. **François I**[er], roi de France. [N. 3

Lorraine (Claude de), duc de **Chevreuse.** Voy. **Chevreuse.** [N. 2

28227. — Lorraine (Claude de Lorraine, duchesse de), † 1648.
En pied, de face. Grav. par *E. Wideman*, 1640. [N. 2

Lorraine (Eléonore d'Autriche, duchesse de). Voy. **Lorraine** (Charles V, duc de). [N. 2

28228. — Lorraine. (Elisabeth-Charlotte d'Orléans, duchesse de), † 1744.
1. En pied, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2 En pied, de face. Grav. par *N. Arnoult.* [N. 2
3. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Bercy.* [N. 2
4. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *H. Bonnart.* Sur cette planche se trouve le portrait de **Lorraine** (Léopold, duc de). [N. 2
5. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *H. Bonnart.* [N. 2
6. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *H. Bonnart*, d'après *R. Bonnart.* [N. 2
7. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *N. Bonnart.* [N. 2
8. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *N. Bonnart*, d'après *R. B.* (*onnart*). [N. 2
9. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *N. Bonnart*, d'après *R. B.* (*onnart*). [N. 2
10. A cheval, dirigé à droite. Publ. par *N. Bonnart*, d'après *R. B.* (*onnart*). [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Crespy.* [N. 2
12. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Deshayes.* [N. 2
13. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Deshayes*, 1689. [N. 2
14. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Deshayes.* [N. 2
15. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Deshayes.* [N. 2
16. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Deshayes.* [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers.* [N. 2
18. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Hérissant.* [N. 2
19. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *de L'Armessin.* [N. 2
20. En pied, de face. Publ. par *J. Mariette.* 2 états. [N. 2
21. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. par *Pitau.* 2 états. [N. 2
22. En pied, de face. Publ. par *A. Trouvain.* [N. 2
23. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Trouvain*, 1697. [N. 2
24. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Trouvain.* [N. 2

Lorraine (Elisabeth-Charlotte d'Orléans, duchesse de). Voy. **Bourgogne** (Louis, duc de). [N. 4. — **Lorraine** (Charles V, duc de). [N. 2 et **Lorraine** (Léopold I[er], duc de). [N. 2 et 3

28229. — Lorraine (Ferdinand-Antoine-Joseph-Romain de).
En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *J. Mariette.* [N. 2

28230. — Lorraine (Ferri I, duc de), en 1206.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. par (*P. Woeiriot*). [N. 2

28231. — Lorraine (Ferri II, duc de), † 1213.
En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par (*P. Woeiriot*). [N. 2

28232. — Lorraine (Ferri IV, duc de), † 1328.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. par (*P. Woeiriot*). [N. 2

28233. — Lorraine (François de), 1599-1661, évêque de Verdun, † 1661.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Daret*, 1654. 3 états. [N. 2

Lorraine (François, prince de). Voy. **Lorraine** (Charles V, duc de). [N. 2

28234. — Lorraine (François I[er], duc de), † 1545.
En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. par (*P. Woeiriot*). [N. 2

28235. — Lorraine (François II, duc de), † 1632.
1. En buste, de profil à droite, dans un rond, d'après une médaille. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Schoff*, d'après *Sandoz*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jean Valdor*. [N. 2
4. En buste, de profil à droite, dans un ovale, entouré de figures allégoriques ou d'ornements. Grav. par (*P. Woeiriot*). [N. 2

28236. — Lorraine (François-Antoine-Joseph-Ambroise de), † 1715.
1. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *J. Mariette*. [N. 2
2. En pied, de face. Grav. par *G. Scotin*. 2 états. [N. 2
3. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Trouvain*. [N. 2

Lorraine (François-Antoine-Joseph-Ambroise de). Voy. **Lorraine** (Léopold de). [N. 3

28237. — Lorraine (François-Armand de), évêque de Bayeux, † 1727.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Chereau*, d'après *R. Tournière*. [N. 3
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Crépy*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *E. Desrochers*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-Ch. Flipart*. [N. 3
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Et. Gantrel* (1685). [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, sur un piédestal. Grav. par *Mathey*. [N. 2

Lorraine (François-Etienne, duc de). Voy. **Bar** (N., duc de). [N. 3

Lorraine (Godefroi III, duc de). Voy. **Brabant** (G. III, duc de). [N. 2

Lorraine (Godefroy IV, duc de). Voy. **Brabant** (G. IV, duc de). [N. 2

Lorraine (Gothelon Ier, duc de). Voy. **Brabant** (G. Ier, de). [N. 2

Lorraine (Gothelon II, duc de). Voy. **Brabant** (G. II, de). [N. 2

28238. — Lorraine (Guillaume, duc de).
En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par (*P. Woeiriot*). [N. 2

Lorraine (Henri de), abbé de Fécamp. Voy. **Godefroi de Bouillon**. [N. 2

Lorraine (Henri II de), marquis de Mouy. Voy. **Mouy** (Henri II, marquis de). [N. 2

Lorraine (Henri II de), marquis de Mouy. Voy. **Louis XIII**, roi de France. [N. 2

28239. — Lorraine (Joseph-Innocent-Emmanuel-Félicien-Constant, duc de), † 1705.
1. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *N. Arnoult*. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *N. Arnoult*. [N. 2
3. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *H. Bonnart*. [N. 2
4. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *G. Scotin*. [N. 2

Lorraine (Joseph-Innocent-Emmanuel-Félicien-Constant, prince de). Voy. **Lorraine** (Charles V, duc de). [N. 2 et **Lorraine** (Léopold, duc de). [N. 3

28240. — Lorraine (Léopold Ier, duc de), † 1729.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. A cheval, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *N. Arnoult*. [N. 2
4. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Berey*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Lorraine** (Elisabeth-Charlotte d'Orléans, duchesse de). [N. 2
5. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *H. Bonnart*. [N. 2
6. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *H. Bonnart*. [N. 2
7. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *N. Bonnart*, d'après *R. B.* (*Bonnart*). [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Crespy*. [N. 2
9. A cheval, dirigé à droite. Publ. par *Deshayes*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. [N. 2
11. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. Drevet*, d'après *Nic. Dupuy*. [N. 3
12. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Flahaut*, d'après *Guemied*. [N. 2
13. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Et. Gantrel*. [N. 3
14. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *E.-C. Hiss*, d'après *Nic. Dupuy*. [N. 2
15. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Mariette*. 2 états. [N. 2
16. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *G. Scotin*. [N. 2
17. En buste, de profil, d'après une médaille avec revers. Grav. par *J.-B. Scotin*. [N. 2

18. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. par *S. Thomassin*, d'après *S. Urbin*. [N. 2
19. En buste, de profil, sur un piédestal, dans un ovale. Grav. par *S. Thomassin*, 1707, d'après *S. Urbin*. [N. 2
20. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *A. Trouvain*. [N. 2
21. En pied, de profil à droite. Publ. par *Trouvain*, d'après *P. Grafait*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Lorraine** (Elisabeth-Charlotte, duchesse de). — **Lorraine** (Charles, évêque d'Osnabruck, prince de). — **Lorraine** (Innocent-Emmanuel-Joseph-Félicien-Constant, prince de) et **Lorraine** (François-Antoine-Joseph-Ambroise de). [N. 3

Lorraine (Léopold Ier, duc de). Voy. **Lorraine** (Charles V, duc de) [N. 2 et **Lorraine** (Elisabeth-Charlotte d'Orléans, duchesse de). [N. 2

28241. — Lorraine (Léopold-Clément, prince de).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-F. Cars*. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Duflos*, d'après *Gobert*. [N. 2

28242. — Lorraine (Lothaire II, prince de), † 869.
1. En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. par *P. de Jode*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. par (*P. Woeiriot*). [N. 2

28243. — Lorraine (Louis de), 1704-1711.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde portée par des figures allégoriques. Grav. par *Noble Houot*. [N. 2

28244. — Lorraine (Louis II de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Cars*, d'après *A. Demare*. [N. 2

28245. — Lorraine (Louis-Philippe, dit le chevalier de), † 1702.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Delannoy*, d'après *L. Massard*. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *A. Trouvain*. [N. 2

28246. — Lorraine (Marguerite de), † 1521.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

28247. — Lorraine (Marguerite de Gonzague, duchesse de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. *J. ab Heyden*, 1606. [N. 2

28248. — Lorraine (Mathieu Ier, duc de), † 1176.
En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par (*P. Woeiriot*). [N. 2

28249. — Lorraine (Mathieu II, duc de), † 1251.
En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. par (*Pierre Woeiriot*) [N. 2

28250. — Lorraine (Nicolas, duc de), † 1473.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. par (*P. Woeiriot*). [N. 2

28251. — Lorraine (Nicolas-François, duc de), † 1670.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Louis Boissevin*. 3 états. [N. 2

28252. — Lorraine (Nicole, duchesse de).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*Michel Lasne*). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Moncornet*, 1657. 2 états. [N. 2

Lorraine (Othon, duc de). Voy. **Brabant.** [N. 2

28253. — Lorraine (Philippine de Gueldres, duchesse de), † 1547.
1. A mi-corps, en religieuse, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de face. Gravé par *P. van Schuppen*, 1686. 3 états. [N. 2

Lorraine (Philippe de Gueldres, duchesse de). Voy. **Lorraine** (Charles de), cardinal de Vaudemont. [N. 2

28254. — Lorraine (Raimond Berenger de), abbé d'Harcourt, † 1686.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Pierre Landry*, 1661, d'après *Clau. Le Febvre*. [N. 2

Lorraine (Raoul, duc de). Voy. **Bar** (Raoul, duc de). [N. 2

28255. — Lorraine (René II, duc de), † 1508.
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. A cheval, dirigé à droite. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Gaillard*, d'après *J. Robert*. 2 états. [N. 2
5. En buste, de face, dans un rond. Grav. par (*P. Woeiriot*). [N. 2

Lorraine (René II, duc de). Voy. **Lorraine** (Charles de), cardinal de Vaudemont. [N. 2

28256. — Lorraine (Simon, duc de), † 1139.
En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par (*P. Woeiriot*). [N. 2

28257. — Lorraine (Simon II, duc de), † 1207.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. par (*Pierre Woeiriot*). [N. 2

28258. — Lorraine (Thibaut, prince de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. par (*P. Woeiriot*). [N. 2

28259. — Lorraine (Thibaut Ier, duc de), † 1220.
En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par (*Pierre Woeiriot*). [N. 2

28260. — Lorraine (Thibaut II, duc de), † 1312.
En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. par (*P. Woeiriot*). [N. 2

28261. — Lorraine (Thierry II, duc de), † 1115.
En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par (*P. Woeiriot*). [N. 2

28262. — Lorray.
En buste, de profil à droite. Lith. anonyme. [N. 2

28263. — Lorris (Gilles de), évêque de Noyon, † 1388.
En pied, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française.* [N. 2

28264. — Lorry (Anne-Charles), médecin, † 1783.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Aug. de St-Aubin*, 1784, d'après *C.-N. Cochin*, 1777. 2 états. [N. 2

28265. — Lorry (Paul-Charles).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Ingouf, le jeune*, d'après *Noël Hallé*. 2 états. [N. 2

28266. — Lort.
En buste, de face. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

28267. — Lortet (Clémence), † 1835.
A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Lith. par *Etienne Rey* (1836), d'après *Vietty*. [N. 2

28268. — Lortet (Nettchen), † 1837.
A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Lith. par *Etienne Rey* (1837), d'après *Lortet*. [N. 2

28269. — Lortie (André), pasteur protestant.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *van Somer*, 1681. [N. 2

28270. — Lortzing (Albert-Gustave), musicien, † 1851.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. Duncan*, d'après *J.-H. Schramm*. [N. 2

28271. — Loschge (Frédéric-Henri), né 1755.
En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par *C.-W. Bock*, 1791, d'après *Frédéric Naumann*. [N. 2

28272. — Loschi Dal Verme (Francesca).
A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Lith. par *G. Mottenj*. [N. 2

28273. — Losenstein (Georges-Achat, comte de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

28274. — Losenstein (Wolfgang-Sigismond, comte de).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Lucas Kilian*, 1614, d'après *Nicolas Pelegrin*. [N. 2

28275. — Löser (Jean-Christophe).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Wentzel*. [N. 2

Losier (Bouvet de). Voy. **Bouvet de Lozier**. [N. 2 et **Cadoudal** (Georges). [N. 3

28276. — Los Rios (Barthélémi de), religieux.
En pied, assis, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

28277. — Los Rios (François de), libraire de Lyon, né 1728.
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

28278. — Los Rios (Miguel de).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Et. David*. [N. 2

28279. — Lossius (Charles-Frédéric).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une dordure ovale. Grav. par *J.-C. Bock*, d'après *C. Weiland*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordureovale. Grav. par *P.H.L.r.d.Meulen*, d'après *C. Weiland*. [N. 2

28280. — Lossius (Pierre).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-C. Bocklin*, d'après *J. S.* [N. 2

28281. — Lossoncz (Georges Banffi, baron de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Sam. Czetter*. [N. 2

28282. — Lostalot (Alfred de).
En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *H. Mailly*. [N. 2

28283. — Lostanges (Madame de). A mi-corps, assise, de face. Lith. par *Z. Belliard* (1848), d'après *Alex. Hesse*, 1838. [N. 2

28284. — Lostanges (comte de). En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *C.-L.-P.*, 1821 (*Crespy-le-Prince*). [N. 2

28285. — Lostanges (Alexandre-Marie-Rose de), évêque de Périgueux, † 1835.

1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Bardon* (1842). [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Langlumé*. [N. 2

28286. — Lostanges (Arnauld-Louis, marquis de), maréchal de camp. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *Ch. de Mechel*, 1765. 2 états. [N. 2

28287. — Los Valles (baron de).

1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Maurin*. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Maurin*, 1835. [N. 2

3. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Menut-Alophe*. [N. 2

28288. — Loth (le père), religieux minime.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. en manière noire anonyme. 2 états, dont un colorié. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

28289. — Loth (Christian-Henri), né 1735.

En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Rosmäsler*. [N. 2

28290. — Loth (Jean-Charles), peintre italien, † 1698.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Franck*. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *G. Rossi*, d'après *G.-D. Campiglia*. [N. 2

28291. — Lothaire, roi de France, † 986.

1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2

2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2

6. En buste, de face, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2

8. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

9. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

12. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

13. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

15. En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille. Grav. sur bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2

16. En buste, de 3/4 à droite. Grav. sur bois anonyme. [N. 2

17. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. sur bois anonyme. [N. 2

18. En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille [fragment]. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

19. En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

20. En buste, de profil à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

21. En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

22. En pied, assis, de face, dans une bordure ovale. Grav. sur bois anonyme. [N. 2

23. En pied, assis, de 3/4 à droite, sur son trône. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française*. [N. 2

24. En pied, assis, de 3/4 à droite, sur son trône. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française*. [N. 2

25. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par (*Jacques de Bie*). 2 états. [N. 2

26. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *F. Bonneville*. [N. 2

27. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Conquy*, d'après *Girardet*. [N. 2

28. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Delannoy*, d'après *Monvoisin*. [N. 2

29. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2

30. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*. [N. 2

31. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2

32. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. d'après *Monvoisin*. [N. 2

33. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Conr. Waumans*. [N. 2

34. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-G. Will*, d'après *Boizot*. 2 états. [N. 2

Lothaire, roi de France. Voy. **Charles**, le simple, roi de France. [N. 2. — **Charles**, le gros, roi de France. [N. 2. — **Louis**, le débonnaire. [N. 2. — **Louis V**, le fainéant. [N. 2 et **Pharamond**. [N. 2

28292. — Lothaire, empereur d'Occident 795-855.
1. En buste, de profil àdroite, dans un médaillon rond. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à droite, d'après un médaillon ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à droite. dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
5. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. sur bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2
6. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de profil à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
8. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2
9. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
12. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
13. En pied, assis, sur son trône, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P. de Jode*. [N. 2

28293. — Lothaire II, empereur d'Occident, 1075-1133.
1. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. sur bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2
3. En buste de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *N. Knäbig*, d'après *C. Resch*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par par *Paalzon*, d'après *C. Rech*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. par (*P. Woeiriot*). [N. 2

Lothaire II, empereur d'Occident. Voy. **Henri III**, empereur d'Occident [N. 2 et **Othon IV**, empereur d'Allemagne. [N. 2

28294. — Lother, roi de Danemark.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

28295. — Lothian.
En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Blood*, 1811, d'après *Pickersgill*. [N. 2

28296. — Lothian (Elisabeth, marquise de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Spilsbury*. d'après *J. Reynolds*. [N. 2

Lothian (Schomberg Henry Kerr, marquis de). Voy. **de la War** (R.-W. Sackeville, comte). [N. 2

28297. — Lothian (William Kerr, comte de), † 1675.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. anonyme d'après *Jamieson*. [N. 2

28298. — Lothian (William-John Kerr, marquis de).
A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Rob. Sayer*. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Karr** (Elisabeth). [N. 2

28299. — Loti (Pierre). [Julien **Viaud**], littérateur contemporain.
1. En buste, de face. Grav. par *H. Dochy*, d'après *G. Vuillier*. [N. 2
2. En buste, de face. Grav. par *Quesnel*, [N. 2

Loti (Pierre). Voy. **Audiffret-Pasquier** (duc d'). [N. 2

28300. — Lotich (Jean-Pierre), médecin, † 1669.
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *M. Mérian*, 1626. [N. 2

28301. — Lotich (Pierre), médecin, † 1560.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Houbraken*. [N. 2

28302. — Lotin de Charny (François), président aux enquêtes.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Nanteuil*. 3 états.

28303. — **Lotin de Charny** (Isidore), conseiller au grand Conseil.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Janson* ?). [N. 2

28304. — **Lotsche** (Jacques-Philippe, comte de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Wolfgang Kilian*. [N. 2

28305. — **Lotther** (Tobie), théologien, † 1631.
1. En buste, de 3/4 à droite, à l'âge de 49 ans. Publ. par *Jean Brinckman*, 1617. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. van Heyden*. [N. 2

28306. — **Lottin** (Augustin-Martin), libraire parisien.
En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par *Chrétien*, 1792, d'après *Fouquet*. [N. 2

28307. — **Lotto** (Isidore), violoniste.
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Menut-Alophe* (1855). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Weger*. [N. 2

28308. — **Lotto** (Lorenzo), peintre italien, † 1564.
En buste, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2

23309. — **Lottum** (Frédéric-Albert-Charles-Hermann, comte de).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

Lotzbeck (E., baron de). Voy. **Heidelberg** (Etudiants d'). [N. 5

28310. — **Lotze** (Rodolphe-Hermann).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *W. Krauskopf*, 1882. [N. 2

28311. — **Loubayssin de Lamarque** (François).
En buste, de 3/4 à gauche, à l'âge de 29 ans. Grav. au burin anonyme, 1617. 2 états. [N. 2

28312. — **Loube** (Mademoiselle de).
1. En pied, de face. Publ. par *H. Bonnart*, d'après *R. B.* (*Bonnart*), 1694. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *A. Trouvain*. [N. 2

28313. — **Loubet** (Madame Emile).
A mi-jambes, de face. Grav. sur bois anonyme coloriée. [N. 2

28314. — **Loubet** (Emile), Président de la République.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Similigravure. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Publié par *Arnaud*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *E. B.* [N. 2
4. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. d'après *Grün*. [N. 2
5. A mi-corps, de 3/4 à droite. Glyptographie, d'après *Layraud*. [N. 2
6. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Leray*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Grav. sur bois, d'après *Pirou* (photog.). [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Similigravure, d'après *Pirou* (photog.). [N. 2
9. A mi-corps, assis, de face, d'après *P. Renouard*. [N. 2
10. A mi-jambes, de 3/4 à droite. Lith. en couleur de *Roubille*. [N. 2

28315. — **Loucart** (Jakemes).
En pied, de face. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française*. [N. 2

28316. — **Loucart** (Marguerite).
En pied, de face. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française*. [N. 2

28317. — **Loudon**.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. sur bois anonyme. [N. 2

28318. — **Loudon** (Alexandre, baron de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par les *frères Klauber*. [N. 2

28319. — **Loudon** (Gédéon-Ernest, baron de), généralissime autrichien, † 1790.
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale entourée de feuilles de laurier. Grav. à l'eau-forte anonyme, coloriée. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
7. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *Jac. Adam*, 1781, d'après *C. Vinazer*. [N. 2
8. A cheval, dirigé à droite. Grav. par *Jac. Adam*, 1789. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *J.-L. Appold*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Balzer*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Balzer*. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *I. Bentely*, 1789, d'après *J. Hikel*. [N. 2

13. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Procédé de (*A. Collas*). [N. 2

14. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *Coütgen*. 2 états. [N. 2

15. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *C. Darchow*, 1783 [N. 2

16. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *G. Fiessinger*, d'après *J. Steiner*. [N. 2

17. A mi-corps, de face. Grav. par *J.-Gottfried Haid*, 1760, d'après *Michael Millitz*, 1759. [N. 3

18. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Jehotte*. [N. 2

19. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Kappeler*, 1788. [N. 2

20. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par les *fres Klauber*. [N. 2

21. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Nilson*. [N. 2

22. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Langer*. [N. 2

23. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Loschenkohl*. [N. 2

24. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *Mansfeld*. [N. 2

25. Couché, sur son lit. Grav. par *J.-G. Mansfeld*, d'après *C. Sambach*. [N. 2

26. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. E. Nilson*. [N. 2

27. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-P. Pichler*, 1788, d'après *H. Füger*. [N. 2

28. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Pichler*, 1790, d'après *H. Füger*, 1789. [N. 5

29. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Pichler*, d'après *Haubenstricker*. [N. 2

30. A cheval, dirigé à droite. Grav. par *J.-Lorenz Rugendas*. [N. 3

31. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Tardieu*, d'après *Armand Gillis*. 2 états. [N. 2

32. A cheval, dirigé à gauche. Publ. par *Joh.-Mart Will*. [N. 2

Loudon (Gédéon-Ernest, baron de). Voy. **Joseph II**, empereur d'Allemagne. [N. 2 et **Autriche** (M.-F.-X.-J.-J.-A.-W., archiduc d'). [N. 2

28320. — Loudon (Godefroid de), évêque du Mans, † 1255.
En pied, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2

28321. — Loudon (Jean).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Ch. Turner*, 1825. [N. 2

28322. — Loudoun (comte de).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme, 1878. [N. 2

28323. — Loudoun (Jean Campbell, comte de), général anglais.
En pied, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

28324. — Loudun (Eugène Balleyguier dit), littérateur, né 1818.
En buste, de face. Lith. par *Bornemann*. [N.

28325. — Lonet (Georges), jurisconsulte français, † 1608.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. anonyme. [N. 2

28326. — Loufflus (Arnold), † 1656.
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *D. Loggan*, d'après *N. Ebbius*. [N. 2

28327. — Loughborough (Alexandre Wedderburn, lord), lord chancelier, † 1805.
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Bolt*, 1796. [N. 2
3. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite Grav. *Henry Hudson*, 1793, d'après *Matth. Brown*. [N. 3
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Knight*, 1781, d'après *J. Booth*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Mackenzie*. [N. 2
6. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *H. Meyer*, 1812, d'après *James Northcote*. 2 états. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Orme*, junior. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Warren*, 1819, d'après *Corbould*. 2 états. [N. 2

28328. — Louis (Saint), évêque de Toulouse, † 1298.
1. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme, d'après *Ph. Fruytiers*. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à droite, dans une bordure formée de scènes de sa vie. Grav. par *E. van Panderen*, d'après *P. de Jode*.
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Pedretti*. [N. 2
4. En buste, de face. Lith. *Salettes*. [N. 2

Louis (Saint) évêque de Toulouse Voy. **Philippe VI**, roi de France. [N. 2

28329. — Louis (Madame), actrice.
En pied, de 3/4 à gauche, en costume de théâtre. Lith. par *A.-F.-B.* (1836). [N. 2

28330. — Louis née **Duvidal**. (Madame),
En buste, de profil à gauche. Grav. par *P. Laurens*, d'après *L. Hugo*. [N. 2

28331. — Louis (l'abbé).
En pied, de 3/4 à gauche. Lith. *C. Motte*. [N. 2

28332. — **Louis** (Antoine), chirurgien, † 1792.
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *L.-J. Cathelin*, d'après *J.-B. Greuze*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Dupin*, 1778, 3 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Forestier*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Le Beau*, d'après *Binet*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *S.-C. Miger*, 1766, d'après *J.-C. Chardin*. 3 états. [N. 2

Louis (Antoine). Voy. **Paré** (Ambroise). [N. 2

28333. — **Louis** (J.-Victor), architecte, † 1812.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

Louis (Jenny). Voy. **Louis** (N.). [N. 2

28334. — **Louis** (Joséphine).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2

28335. — **Louis** (Louis-Dominique, baron), financier, † 1837.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *C. Brandt*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Dupont** de l'Eure. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *L. Desmarais*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : A. de **Laborde**. — A. **Odier**. — de **Schonen**. — Jac. **Lefebvre**. — **Vassal**. — J. **Laffitte**. — Casimir **Périer**. — **Dupont**, de l'Eure. — **Ternaux**. — B. **Constant** et **Royer-Collard**. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *Montaut*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par (*Ambroise Tardieu*). 2 états. N. 2

Louis (Louis-Dominique, baron). Voy. **Constant** (Benjamin). [N. 2

28336. — **Louis** (N.).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Devéria* (1830). [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Imp. *Lemercier* (1832). Sur cette planche se trouve le portrait de **Louis** (Jenny). [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Menut-Alophe* (1841). [N. 2

28337. — **Louis** (Pierre-Charles-Alexandre), médecin, † 1872.
1. En buste, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lafosse*, 1867. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Maurin*. [N. 2

28338. — **Louis-Bertrand** (Saint).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En pied, agenouillé, de face. Grav. par *Bernard Baleu*. [N. 2

28339. — **Louis de Gonzague** (Saint), † 1591.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. A genoux, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. A genoux, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme, 1607. [N. 2
4. A genoux, de 3/4 à droite. Grav. par *Séb. Antoine*, d'après *C. Charles*. [N. 2
5. En buste, de profil à gauche, dans une bordure cintrée. Lith. par *Béraud*, Lyon. [N. 2
6. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Boily*. [N. 2
7. A genoux, de 3/4 à droite. Grav. par *B. Bolswert*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *S. Bolswert*. [N. 2
9. En pied, à genoux, de profil à droite, recevant la communion des mains de St Charles Borromée. Grav. par *Henri Cause*, 1695, d'après *Fr. de Cayro*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles Borromée** (Saint). — **Ferdinand de Gonzague**, sieur de Castiglione. — **Marthe Tana**, marquise de Castiglione et **Rodolphe de Gonzague**. [N. 3
10. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par la Vve *Chereau*, coloriée. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. 2 états. [N. 2
12. A genoux, de profil à droite. Lith. par *Duplomb*. [N. 2
13. En pied, de profil à gauche. Publ. par *Agapito Franzetti*. [N. 2
14. A genoux, de 3/4 à gauche. Publ. par *Firens*. [N. 2
15. A genoux, de 3/4 à droite. Grav. par *C. Galle*. [N. 2
16. En buste, de profil à droite, dans un cartouche ovale. Grav. par *H. S.*, d'après *A. Diepenbeck*. [N. 2
17. En pied, de profil à droite, recevant la communion des mains de saint Charles Borromée. Grav. par *El.-Christ. Hess*, 1691, d'après (*Fr. Cayro*). [N. 3
18. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Publ. par *Letaille* (1846). [N. 2
19. En buste, de profil à droite. Grav. par *Lecreux*. [N. 2
20. En pied, de 3/4 à gauche, soutenu par un ange. Grav. par *Jac. Mercenis*. [N. 2
21. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *J. Messager*. [N. 2
22. A mi-corps, de profil à droite. Grav. par *Ferd. Moggi*, d'après *Barth. Urbin*. [N. 2
23. A genoux, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-B. Pasqualino*, 1622. [N. 2

24. A mi-corps, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Justus Sadeler*, 1606. [N. 2
25. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Suzanne* (1854). [N. 2
26. A genoux, de 3/4 à droite. Grav. par *M. Tavernier*. [N. 2
27. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Jér. Wierx*. [N. 2

Louis de Gonzague (frère). Voy. **Eugène-Marie** (frère). [N. 2

28340. — Louis, de Grenade, dominicain, † 1588.
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme, 1617. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Blanchin*. [N. 2
7. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Brou*. [N. 2
8. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par (*Daret*). [N. 2
9. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *L. F.*, d'après *A. P.* 2 états. [N. 2
10. En buste, de profil à droite. Grav. par *N. d. L.* (*Nicolas de Larmessin*). [N. 2
11. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Orozco*, 1674. [N. 2

28341. — Louis du Rosaire, missionnaire, † 1610.
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

BAVIÈRE.

28342. — Louis Ier, le Germanique, roi de Bavière, † 876.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2

Louis le Germanique, roi de Bavière. Voy. **Hermengarde**, impératrice d'Occident. [N. 5

28343. — Louis II, le Germanique, roi de Bavière, † 882.
A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2

28344. — Louis Ier, roi de Bavière, 1868.
1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de face. Lith. anonyme. [N. 2
4. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche, dans une bordure formée de palmes. Grav. à l'eau-forte anonyme, 1855. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *J. Azmann*, d'après *J. Stieler*. [N. 2
7. A mi-corps, de face. Grav. par *C. Barth*, d'après *Stieler*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *A. Bès* et *Dubreuil*, fils aîné (1842). [N. 2
9. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Nap. Campe*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Carrière*, 1835. [N. 2
11. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. (Procédé *A. Collas*). [N. 3
12. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Procédé de (*A. Collas*), d'après *D. Böhm*. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Couché fils* (1838). 2 états. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Forster*, d'après *J. Stieler*. 2 états. [N. 3
15. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *F.-A. Fricke*. [N. 2
16. En buste, de face. Lith. par *G. H.* [N. 2
17. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *F. Halm*, d'après *J. Waldherr*. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Laurens*. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Jac. Lips*, d'après *M. Kellerhoven*. [N. 2
20. En buste, de 3/4 à droite. Dessin de *Alfred Mouillard*. [N. 2
21. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-G. Mansfeld*. [N. 2
22. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Maurin*, 1835. 2 états. [N. 2
23. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *J.-M. Mettenleiter*. 1805. [N. 2
24. En buste, de face. Lith. par *Ferd. Piloty*, d'après *Stieler*. [N. 3
25. En buste, de face. Grav. par *J.-G. Raber*, d'après *Kellerhofen*. [N. 2
26. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Rauschmayr*, d'après *Hauber*. 2 états. [N. 2
27. En buste, de profil à gauche. Lith. par *St-Port* (1825), d'après *Girodet-Trioson*. [N. 2
28. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Schramm*, 1801. [N. 2
29. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *J.-M. Schramm*, 1825. [N. 2
30. En buste, de face, dans un ovale. Grav. par *C. Schule*, 1816. [N. 2
31. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *G.-W. Strauss*, 1826. [N. 2

32. En buste, de face. Grav. par *P. Tassaert.* [N. 2
33. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Vigneron*, d'après *Waldher.* 2 états. [N. 2
34. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Fréd. Wentzel* (1837). [N. 2

Louis Ier, roi de Bavière. Voy. **Frédéric-Guillaume III**, roi de Prusse. [N. 2 et **Louis-Philippe Ier**, roi de France. [N. 2

28345. — Louis II, roi de Bavière, né 1845.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de face. Grav. par *L. Chapon*, d'après *Janet-Lange.* [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à droite. Imp. de *Fr. Wentzel* (1864). [N. 2
4. A mi-corps, de 3/4 à droite. Imp. de *Fr. Wentzel* (1864). [N. 2

Louis II, roi de Bavière. Voy. **Grant.** [N. 4 et **Léopold II**, roi des Belges. [N. 2

ESPAGNE.

28346. — Louis Ier, roi d'Espagne, † 1724.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
4. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *G. Landry*, à Paris. [N. 4
5. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Mariette.* [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Masson.* 2 états. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Picart*, 1720, d'après *R. Viali*, 1718. [N. 2
8. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Poilly.* [N. 2
9. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *A. Spé.* [N. 2

ETRURIE.

28347. — Louis, roi d'Etrurie, † 1803.
1. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Bonneville.* [N. 2
3. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Brunetti*, 1803, d'après *Ant. Carnicero.* [N. 2
4. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *Alex. Chaponnier*, d'après *Boizot, fils.* [N. 2
5. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *Alex. Chaponnier*, d'après *Boizot, fils.* 2 états. [N. 2
6. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *Krethlow.* [N. 2
7. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *F.-W. Nettling*, d'après *Boizot, fils.* 2 états [N. 2
8. En buste, de profil à droite. Grav. par *Rosmasler.* Sur cette planche se trouve le portrait de : **Marie-Louise**, reine d'Etrurie. [N. 2

FRANCE

28348. — Louis Ier, le débonnaire, roi de France et empereur d'Occident, † 840.
1. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
9. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
10. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
11. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
12. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
13. En buste, de profil à droite, d'après un sceau. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouve un autre portrait de **Louis le Débonnaire** [N. 2
14. En buste, de profil à droite. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Hermengarde**, reine de France et **Judith**, reine de France. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
18. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
20. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
21. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

22. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
23. En pied, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2
24. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
25. En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
26. En pied, de face. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française.* [N. 2
27. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles II**, le chauve. — **Louis II**, le bègue. — **Louis III**. — **Charles**, le gros et **Eudes**. [N. 2
28. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Lothaire I**.— **Louis II**. —**Charles II**, le chauve.—**Hermengarde**, reine de France. — **Judith**, reine de France. — **Hermengarde d'Alsace**, reine de France. — **Engelberge**, reine de France. — **Alix**, reine de France. — **Hermentrude**, reine de France et **Richilde**, reine de France. [N. 2
29. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par (*Jacques de Bie*). 2 états. [N. 2
30. En buste, de face. Grav. par *Blanchard*, fils, d'après *Dassy*. [N. 2
31. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Boisservin*. [N. 2
32. En buste, de face. Grav. à l'eau-forte d'après *Dassy*. [N. 2
33. En buste, de profil à droite. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2
34. En buste, de profil à droite, d'après un médaillon avec revers. Lith. par *A. Flandrin*. [N. 2
35. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*. [N. 2
36. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2
37. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. par *B.-L. Prevost*, d'après *C.-N. Cochin*, fils, 1765. [N. 2
38. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Conr. Waumans*. [N. 2
39. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-G. Will*, d'après *A. Boizot*. 2 états. [N. 2
40. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. par (*P. Woeiriot*). [N. 2

Louis I, le débonnaire, roi de France. Voy. **Louis II**, le bègue. [N. 2. — **Pépin le Bref**, roi de France. [N. 2. — **Pharamond**, roi de France. [N. 2. et **Charlemagne**. [N. 5

28349. — **Louis II**, le bègue, roi de France, † 879.

1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
5. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
6. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de profil à droite, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche. Grav sur bois anonyme. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Ansgarde**, reine de France et de **Alix**, reine de France. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille. Grav. anonyme pour le *Promptuaire des Médailles*. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
20. En buste, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2
21. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
22. En buste, de face, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
23. En buste, de face, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2
24. En buste, de face, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
25. En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
26. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française.* [N. 2
27. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles III**, le gros, roi

de France. — **Arnoul**, empereur d'Occident. — **Louis IV**, empereur d'Occident. — **Ansgarde**, reine de France. — **Alix**, reine de France. — **Richilde d'Ecosse**, reine de France et de **Luitgarde de Saxe**. [N. 2

28. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Pépin** le bref. — **Charlemagne**. — **Louis I**, le débonnaire.— **Charles II**, le chauve. — **Louis III** et **Carloman**. [N. 2

29. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte d'après *Amiel*. [N. 2

30. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Basan*. [N. 2

31. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par (*Jacques de Bie*). 2 états. [N. 2

32. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *L. Boisserin*. [N. 2

33. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Colin*, d'après *Amiel*. [N. 2

34. En buste, de profil à droite. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2

35. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*. [N. 2

36. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Ed. Lerouge*, d'après *Mélin*. [N. 2

37. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2

38. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. van Schuppen*. [N. 2

39. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Selis*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Pépin** le bref, roi de France. — **Charlemagne**, roi de France. — **Louis** le débonnaire, roi de France. — **Charles** le chauve, roi de France. — **Louis III** et **Carloman**, rois de France. [N. 2

40. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-G. Will*, d'après *A. Boizot*. 2 états. [N. 2

41. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par (*P. Woeiriot*). [N. 2

Louis II, le bègue, roi de France. Voy. **Charles II**, le chauve [N. 2. — **Louis I**, le débonnaire, roi de France. [N. 2.— **Pépin le Bref**, roi de France. [N. 2.— **Pharamond**, roi de France et **Charlemagne**, empereur d'Occident. [N. 5

28350.— Louis III, † 882 et **Carloman**, † 884, rois de France.

1. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme.

2. Louis III, de profil à droite, Carloman de 3/4 à droite. Grav. sur bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2

3. En bustes, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2

4. En bustes, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

5. En bustes, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

6. En bustes, de profil à droite, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

7. Têtes, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

8. En bustes, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

9. En bustes, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

10. Louis, en buste, de profil à gauche, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11. Louis, en buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

12. Louis, en buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

13. Louis, en buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14. Carloman, à mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

15. Louis, en buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

16. Louis, en buste, de 3/4 à droite. Grav. sur bois anonyme. [N. 2

17. Louis, en buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. sur bois anonyme. [N. 2

18. Louis, en buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

19. Louis, en buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2

20. Louis, en buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

21. En bustes, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par (*Jacques de Bie*). 2 états. [N. 2

22. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Louis Boisserin*. [N. 2

23. En bustes, de profil à gauche. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2

24. En bustes, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Et. Fessard*, d'après *A. Boizot*. 2 états. [N. 2

25. En bustes, l'un de 3/4 à droite, l'autre de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*. [N. 2

26. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Et. Lerouge*, d'après *Mélin*. [N. 2

27. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2

28. Louis III, de 3/4 à droite, Carloman de 3/4 à gauche. Grav. par *Oudeville*, d'après *Steuben*. 3 états. [N. 2

29. Louis III, en buste, de 3/4 à droite. Carloman, en buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte d'après *Steuben*. [N. 2

30. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Conr. Waumans.* [N. 2

Louis III et **Carloman**, rois de France. Voy. **Louis I**. le débonnaire. [N. 2. — **Louis II**, le bègue [N. 2. — **Pépin** le Bref [N. 2 et **Pharamond**. [N. 2

28351. — Louis IV, dit d'outre mer, roi de France, † 954.

1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde [fragment]. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. sur bois pour le *Promptuaire des médailles.* [N. 2
4. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
6. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde [fragment]. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
7. En buste, de profil à gauche, d'après un sceau. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
8. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Gerberge**, reine de France. [N. 2
9. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
10. En buste, de profil à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
11. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
16. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
17. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
20. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
21. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2
22. En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
23. En pied, assis, de face, dans une bordure ovale. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
24. En pied, assis, de face, sur son trône. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française.* [N. 2
25. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *P. de Baillieu.* [N. 2
26. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par (*Jacques de Bie*). 2 états. [N. 2
27. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Publ. par (*L. Boissevin*). [N. 2
28. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech.* 2 états. [N. 2
29. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Et. Fessard*, d'après *A. Boizot.* 2 états. [N. 2
30. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *De Larmessin.* [N. 2
31. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet.* [N. 2
32. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet.* [N. 2
33. A mi-corps, assis, de face. Grav. par *Panvier*, d'après *Steuben.* 2 états. [N. 2
34. A mi-corps, assis, de face. Grav. anonyme d'après *Steuben.* [N. 2
35. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. par (*Pierre Woeiriot*). [N. 2

Louis IV, dit d'outre-mer. Voy. **Charles** le gros, roi de France. [N. 2. — **Charles III**, le simple, roi de France. [N. 2. — **Louis II**, le bègue, roi de France. [N. 2. — **Louis V**, le fainéant, roi de France. [N. 2 et **Pharamond**. [N. 2

28352. — Louis V, le fainéant, roi de France, † 987.

1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
5. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. A mi-corps, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
9. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
10. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11. En buste, de profil à droite, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille. Grav. sur bois pour le *Promptuaire des médailles.* [N. 2
15. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
16. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav sur bois anonyme. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
18. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
19. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
20. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de: **Blanche**, reine de France. [N. 2
21. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte d'après *Amiel.* [N. 2
22. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *(Jacques de Bie)*. 2 états. [N. 2
23. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *L. Boissevin.* [N. 2
24. En buste, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. par *Fréd. Bouttats.* [N. 2
25. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Delannoy*, d'après *Amiel.* [N. 2
26. En buste, de profil à droite. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2
27. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ficquet*, d'après *A. Boizot.* 2 états. [N. 2
28. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin.* [N. 2
29. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet.* [N. 2
30. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Selis.* Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles** le gros, roi de France. — **Eudes**, roi de France. — **Charles III,** le simple, roi de France. — **Raoul**, roi de France. — **Louis IV**, d'outremer, roi de France et de **Lothaire**, roi de France. 2 états. [N. 2

Louis V, dit le fainéant, roi de France. Voy. **Charles** le gros, roi de France. [N. 2. — **Charles III,** le simple, roi de France. [N. 2 et **Pharamond,** roi de France. [N. 2

28353. — **Louis VI**, le gros, roi de France, † 1137.
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Guicharde** *(?)* reine de France et de **Alix,** reine de France. [N 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille. Grav. sur bois pour le *Promptuaire des médailles.* [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
14. En buste, de face, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N 2
15. En buste, de face, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
16. En buste, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2
17. En buste, de face, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
18. En buste, de face, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2
19. En buste, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2
20. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde [fragment]. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
21. En pied, assis, sur son trône, de face, dans une bordure ovale. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
22. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française.* [N. 2
23. En pied, assis, de face, d'après un sceau. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
24. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Hugues-Capet**, roi de France. — **Robert Ier**, roi de France. — **Henri Ier**, roi de France et de **Philippe Ier**, roi de France. 2 états. [N. 2
25. En buste, de face, dans une bordure ronde. Grav. par *(Jacques de Bie)*. 2 états. [N. 2
26. En buste, de profil à gauche. Grav. à l'eau-forte d'après *Blondel.* [N. 2
27. En buste, de face. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2

28. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Geille*, d'après *Girardet*. [N. 2
29. En pied, de 3/4 à droite. Grav. anonyme d'après *Hébert*. [N. 2
30. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*. [N. 2
31. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2
32. En buste, de profil à gauche. Grav. par *Pannier*, d'après *Blondel*. 2 états [N. 2
33. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. par *B.-L. Prévost*, d'après *C.-N. Cochin*, 1765. [N. 2
34. En buste, de face, dans un ovale. Lith. par *Rulmann*. [N. 2
35. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-G. Will*, d'après *A. Boizot*. 2 états. [N. 2

Louis VI, le gros, roi de France. Voy. **Hugues-Capet**. [N. 2 et **Robert II,** roi de France. [N. 2

28354. — Louis VII, le jeune, roi de France, † 1180. [N. 2
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille. Grav. sur bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2
6. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
7. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Aliénor**, reine de France. — **Constance**, reine de France et de **Alix**, reine de France. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
13. En buste, de face, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
14. En buste, de face, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
15. En buste, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2
16. En buste, de face, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2
17. En buste, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2
18. En buste, de face, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
19. En buste, de face, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
20. En pied, de face, dans une bordure ovale. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
21. En pied, de face. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française*. [N. 2
22. En pied, assis, de face, d'après un sceau avec revers. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
23. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. 2 états. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Philippe II**, dit Auguste. — **Louis VIII** et **Louis IX**. [N. 2
24. En buste, de face, dans une bordure ronde. Grav. par (*Jacques de Bie*). 2 états. [N. 2
25. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Boilly*, d'après *Emile Signol*. [N. 2
26. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Conquy*). [N. 2
27. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte d'après *Decaisne*. [N. 2
28. En buste, de face. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2
29. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Fiquet*, d'après *A. Boizot*. 2 états. [N. 2
30. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*. [N. 2
31. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2
32. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Oleszczynski*, d'après *Hébert*. [N. 2
33. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Pannier*, d'après *Decaisne*. [N. 2
34. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Pigeot*. [N. 2
35. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. par *B.-L. Prévost*, d'après *C.-N. Cochin, fils*, 1766. [N. 2

Louis VII, le jeune, roi de France. Voy. **Hugues Capet**. [N. 2. — **Louis VIII**, le lion, roi de France. [N. 2 et **Robert II,** roi de France. [N. 2

28355. — Louis VIII, le lion, roi de France, † 1226.
1. En buste, de profil à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2

5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
12. A mi-corps, de 3/4 à gauche Grav. sur bois anonyme. [N. 2
13. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de: **Blanche de Castille**, reine de France. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille. Grav. sur bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2
19. En buste. de 3/4 à droite, sur un socle. Grav. au burin anonyme. [N. 2
20. En pied, assis, de face, dans une bordure ovale. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
21. En pied, assis, de face, d'après un sceau. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
22. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Louis IX**, roi de France. — **Philippe III**, roi de France. — **Philippe IV**, roi de France. — **Louis X**, roi de France et de **Philippe V**, roi de France. [N. 2
23. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Jacq. de Bie*). 2 états.
24. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Mme* de *Cernel*, d'après *Sergent*, en couleur. [N. 2
25. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech*. 2 états, [N. 2
26. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Harrewyn*. [N. 2
27. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Justin*. [N. 2
28. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*. [N. 2
29. En buste, de face. Grav. à l'eau-forte d'après *Lehmann*. [N. 2
30. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2
31. En buste, de face. Grav. par *Pommer*, d'après *Lehmann*. [N. 2
32. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Pinssio*, d'après *A. Boizot*. 2 états. [N. 2
33. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. par *B.-L. Prévost*, d'après *C.-N. Cochin filius*, 1766. [N. 2
34. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Sels*, 2 états. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Louis VII**, le jeune, roi de France. — **Philippe II**, Auguste, roi de France et de **Louis IX** (Saint), roi de France. [N. 2

Louis VIII, le lion, roi de France. Voy. **Hugues Capet**. [N. 2 et **Louis VII**, le jeune, roi de France. [N. 2

28356. — Louis IX (Saint), roi de France, † 1270.
1. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale formée de palmes. Grav. au burin anonyme, d'après un buste en or du trésor de la Ste-Chapelle. 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille. Grav. sur bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour les *hommes illustres de Thévet*. 2 états. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2
10. En buste de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

18. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle. Grav. au burin anonyme. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
20. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française.* [N. 2
21. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
22. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
23. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
24. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
25. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
26. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
27. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
28. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
29. En buste, de 3/4 à gauche, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
30. En buste, de 3/4 à gauche, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
31. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marguerite de Provence.** [N. 2
32. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
33. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
34. A genoux, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française.* [N. 2
35. En pied, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française.* [N. 2
36. En pied, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
37. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française.* [N. 2
38. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
39. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
40. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
41. En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Marguerite de Provence**, reine de France. [N. 2
42. En pied, de 3/4 à gauche. Sur la même planche, à genoux, de 3/4 à droite. (Vitres de la sacristie de St-Denis). Grav. au burin anonyme. [N. 2
43. A mi-corps, de 3/4 à droite. Sur la même planche, il est représenté en buste, de 3/4 à droite (Vitres de St-Denis). Grav. au burin anonyme. [N. 2
44. Couché, sur son lit. Sur la même planche il est représenté debout sur un socle (Vitres de St-Denis). Grav. au burin. [N. 2
45. En pied, de 3/4 à droite. Sur cette planche il est représenté debout, de 3/4 à gauche. (Vitres de St-Denis). Grav. au burin anonyme. [N. 2
46. En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marguerite de Provence**, reine de France. — **Bourgogne** (Jean, duc de). — **Bourgogne** (Agnès de Bourbon, duchesse de). — **Clermont** (Robert, comte de). — **Clermont** (Béatrix de Bourbon, comtesse de).—**Bourbon** (Louis Ier, duc de). — **Bourbon** (Marie de Hainaut, duchesse de). — **Bourbon** (Pierre, duc de). — **Bourbon** (Isabeau de Valois). — **Bourbon** (Louis II, duc de). — **Bourbon** (Anne d'Auvergne, duchesse de). — **Bourbon** (Jean Ier, duc de). — **Bourbon** (Marie de Berri, duchesse de). — **Bourbon** (Charles Ier, duc de).— **Bourbon** (Agnès de Bourgogne, duchesse de). — **Bourbon** (Jean II, duc de).— **Bourbon** (Jeanne de France, duchesse de). — **Bourbon** (Pierre II, duc de). — **Bourbon** (Anne de France, duchesse de). — **La Marche** (Jacques de Bourbon, duc de). — **La Marche** (Jeanne de Chastillon, comtesse de). — **La Marche** (Jean de Bourbon, comte de). — **La Marche** (Catherine de Vendôme, duchesse de). — **Vendôme** (Louis, comte de). — **Vendôme** (Jeanne de Laval, comtesse de). — **Vendôme** (Jean, comte de). — **Vendôme** (Isabeau de Beauvau, comtesse de). — **Vendôme** François, comte de). — **Vendôme** (Marie de Luxembourg, comtesse de). — **Vendôme** (Charles Ier, duc de). — **Vendôme** (Françoise d'Alençon, duchesse de). — **Antoine, duc de Bourbon**, roi de Navarre. — **Jeanne d'Albret**, reine de Navarre. — **Henri IV**, roi de France. — **Marie de Médicis**, reine de France.— **Louis XIII**, roi de France. — **Anne d'Autriche**, reine de France. — **Condé** (Charles, duc de Bourbon) et **Condé** (Suzanne, duchesse de Bourbon). [N. 5
47. En pied, agenouillé, de profil à droite. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
48. En pied, agenouillé sur des nuages, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 5
49. En pied, assis, de face, dans une bordure ovale. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
50. A cheval, dirigé à droite. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française.* [N. 2
51. En pied, assis, de face. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française.* Sur cette planche se trouve le portrait de : **Basoches** (Jacques de), évêque de Soissons. [N. 2
52. En pied, de 3/4 à gauche, entouré de scènes de sa vie. Grav. par *J. Barbé*, d'après *P. de Jode.* [N. 2

53. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Basset*. [N. 5
54. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Publ. par *Bazin*. [N. 2
55. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par (*Jacques de Bie*). 2 états. [N. 2
56. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par (*Jacques de Bie*). [N. 2
57. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par (*L. Boisserin*). [N. 2
58. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Carrière*, 1838. [N. 2
59. A genoux, de profil à droite. Publ. par *Cereghetti* (1848). [N. 2
60. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *G. Chasteau*. [N. 2
61. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte d'après *Creuse*. [N. 2
62. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2
63. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Demahis*. [N. 2
64. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Dequevauviller*, d'après *Marckl*. 2 états. [N. 2
65. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par (*Desrochers*). [N. 2
66. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Duflos*, coloriée. [N. 2
67. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *F. C.* [N. 2
68. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Faber*. [N. 2
69. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Gabriel*, d'après *Bazin*. [N. 2
70. En pied, agenouillé, de 3/4 à droite. Publ. par *Et. Gantrel*. [N. 5
71. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *L. Gaultier*. [N. 2
72. En buste, de profil à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *J. Grignon*. [N. 2
73. En pied, de face. Publ. par *Guerineau*. [N. 2
74. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-V. Halbeeck*. [N. 2
75. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Harrewyn*. [N. 2
76. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Jusky*, Nîmes. [N. 2
77. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*. [N. 2
78. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*. [N. 2
79. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith *Lordereau* (1842). [N. 2
80. En pied, de profil à gauche. Lith. par *A. Marin* (1850). [N. 2
81. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Mauzaisse*. [N. 2
82. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Ménard* et *Desenne*. [N. 2
83. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *J. Messager*. [N. 2
84. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2
85. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Nargeot*, d'après *Clara Nargeot*. [N. 2
86. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Pedretti*, d'après *de Creuse*. [N. 2
87. A genoux, de 3/4 à droite. Publ. par *Picart, le romain*. [N. 2
88. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. par *Picquet*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Louis XIII**, roi de France. [N. 2
89. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Pinssio*, d'après *A. Boizot*. 2 états. [N. 2
90. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. par *N. Ponce*, d'après *C.-P. Marillier*. [N. 2
91. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. par *B.-L. Prévost*, d'après *C.-N. Cochin, filius*, 1767. [N. 2
92. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. en couleurs par *Rudé*, 1789, d'après *Naigeon*. [N. 2
93. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Rousselet*, d'après *Vignon*. [N. 2
94. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Rulmann*. [N. 2
95. En pied, couché, de son corps s'élève un lys généalogique duquel sortent les portraits de tous ses descendants jusqu'à Louis XIII. Publ. par *Michel Snyders*, 1619. [N. 3
96. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. Voet*. [N. 2

Louis IX, roi de France. Voy. **François d'Assise** (Saint). [N. 2. — **Louis VII** le jeune, roi de France. [N. 2. — **Louis VIII**, le lion, roi de France. [N. 2. — **Louis XIII**, roi de France. [N. 2 et 3. — **Louis XIV**, roi de France. [N. 2. — **Louis XVI**, roi de France. [N. 2. — **Louis XVIII**, roi de France. [N. 2 et **Chambord** (H.-Ch.-F.-M.-D., comte de). [N. 2

28357. — Louis X, le hutin, roi de France, † 1316.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marguerite de Bourgogne**, reine de France et de **Clémence de Hongrie**, reine de France. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

8. En buste, de 3/4 à gauche, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
9. A mi-corps, de 3/4 à gauche Grav sur bois anonyme. [N. 2
10. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille. Grav. sur bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle. Grav. au burin anonyme. [N. 2
19. En pied, assis, de face, dans une bordure ovale. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
20. En pied, de face. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française*. [N. 2
21. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Audibran*, d'après *Tassaert*. [N. 2
22. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par (*Jacques de Bie*). 2 états. [N. 2
23. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *L. Boissevin*. [N. 2
24. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *J. Boulanger*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Philippe** le long, roi de France. — **Charles** le bel, roi de France. — **Philippe de Valois**, roi de France et de **Jean II** le bon, roi de France. [N. 2
25. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2
26. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*. [N. 2
27. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2
28. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Pinssio*, d'après *A. Boizot*. 2 états. [N. 2
29. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. par *J.-F. Rousseau*, d'après *C.-N. Cochin, filius*, 1767. [N. 2
30. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte d'après *Tassaert*. [N. 2

Louis X, le hutin, roi de France. Voy. **Charles IV**, le bel, roi de France. [N. 2. — **Louis VIII**, le lion, roi de France. [N. 2 et **Philippe III**, roi de France. [N. 2

28358. — **Louis XI**, roi de France, † 1483
1. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de profil à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
6. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marguerite**, reine de France et de **Charlotte**, reine de France. [N. 2
9. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
10. En buste, de profil à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
11. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
12. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
13. En buste, de profil à droite, sur un socle. Grav. au burin anonyme. [N. 2
14. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
15. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
16. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
17. En buste, de profil à droite. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française*. [N. 2
18. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme [N. 2
19. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
20. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. sur bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2
21. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
22. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
23. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
24. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
25. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au trait anonyme. [N. 2

26. En buste, de 3/4 à droite. Photographie d'après un dessin conservé à Arras. [N. 2

27. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour les *hommes illustres de Thevet*. 2 états. [N. 2

28. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

29. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

30. En pied, de profil à droite. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française*. [N. 2

31. En pied, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. sur bois anonyme. [N. 2

32. En buste, de profil, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Marguerite**, reine de France. [N. 2

33. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles VII**, roi de France. — **Charles VIII**, roi de France et de **Louis XII**, roi de France. [N. 2

34. En buste, de profil à gauche, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles VIII**, roi de France. — **Louis XII**, roi de France. — **François I**er, roi de France. — **Henri II**, roi de France et de **François II**, roi de France. [N. 2

35. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Vinci** (Léonard de) et de **Comines** (Philippe de). [N. 2

36. En buste, de profil à droite. Dessin à l'aquarelle. [N. 3

37. A mi-corps, de profil à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2

38. A mi-corps, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

39. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Audran*. [N. 2

40. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Bertonnier*, d'après *Marckl*. 2 états. [N. 2

41. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par (*Jacques de Bie*). 2 états. [N. 2

42. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par (*Jacques de Bie*). [N. 2

43. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Publ. par (*L. Boissevin*). [N. 2

44. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Bosselman*. 2 états. [N. 2

45. En pied, de profil à droite. Grav. par *Bourgeois*, d'après *Beaunier*. [N. 2

46. En buste, de profil à droite, d'après une médaille de *Laurana*. (Procédé *Collas*). [N. 2

47. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. par *Martini* et *Delaunay, junior*, d'après *C.-N. Cochin, fils*. 2 états. En bas du 2e état se trouve un portrait de **Louis XI**, de profil à gauche, gravé au trait. [N. 2

48. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech*. [N. 2

49. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Desrochers*. [N. 2

50. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *A.* et *E. Devéria*. [N. 2

51. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle. Grav. par *Et. Fessard*, d'après *Et. Jeaurat*. [N. 2

52. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-M. Fontaine*. 2 états. [N. 2

53. En buste, de profil à droite, sur un médaillon ovale, au sommet d'un frontispice de livre. Grav. par *J. de Fornazeris*, 1610. [N. 2

54. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Harrewyn*. [N. 2

55. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *L. M.* 2 états. [N. 2

56. En buste, de profil à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Morin*. [N. 2

57. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*. [N. 2

58. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. anonyme d'après *François Laurana*. [N. 2

59. En buste, de profil à droite, d'après une médaille *de François Laurana* avec revers. Photographie. [N. 2

60. En buste, de profil à droite. Photographie d'après une médaille de *Laurana*, avec revers. [N. 2

61. En buste, de profil à droite, d'après une médaille de *Laurana*. Photographie. [N. 2

62. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Matheus*. 3 états. [N. 2

63. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Maurin* (1844). [N. 2

64. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Ménard* et *Desenne*. [N. 2

65. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2

66. En buste, de profil à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *Morin*. 2 états. [N. 2

67. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Pannier*. [N. 2

68. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. Pasquet*. [N. 2

69. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Pigeot*. [N. 2

70. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Pisson*, d'après *A. Boizot*. 3 états. [N. 2

71. En buste, de profil à gauche. Grav. par *Ch. Ransonnette*, d'après *Raffet*. [N. 2

72. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Roger*. [N. 2

73. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Publ. par *Sels*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles VII**, roi de France. — **Char-**

les VIII, roi de France et de **Louis XII**, roi de France. [N. 2

74. En buste, de profil à droite, dans un cartouche ovale. Grav. par *Stuerhelt*. [N.2

75. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Testé*. 2 états. [N. 2

76. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Vermeulen*. 2 états. [N. 2

77. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Zianko*. [N. 2

Louis XI, roi de France. Voy. **Bourgogne** (Louis, duc de). [N. 2. — **Charles VII**, roi de France. [N. 2. **Viennois** (Humbert II, dauphin de). [N. 2

28359. — **Louis XII**, roi de France. † 1515.

1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de: **Jeanne de France**, reine de France. — **Anne de Bretagne**, reine de France et de **Marie d'Angleterre**, reine de France. [N. 2

2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2

3. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2

4. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

5. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale.Grav.à l'eau-forte anonyme. [N. 2

6. En buste, de profil à droite. Grav. anonyme d'après une agathe-onyx. [N. 2

7. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Photographie. [N. 2

8. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. au burin anonyme. [N. 2

9. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

10. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

11. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

12. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

13. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

14. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

15. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

16. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. sur bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2

17. En buste, de profil à droite, d'après une médaille.Grav. au burin anonyme. [N.2

18. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

19. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

20. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers, 1513. Photographie. [N. 2

21. En buste, de profil à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2

22. A mi-corps, de profil à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2

23. A mi-corps, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

24. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

25. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

26. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

27. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. sur bois anonyme. [N. 2

28. En buste, de profil à gauche, sur un socle. Grav. au burin anonyme. [N. 2

29. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

30. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

31. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

32. En buste, de profil à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

33. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois pour les *Eloges* de *Paul Jove*. [N. 2

34. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

35. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2

36. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

37. A mi-corps, de 3/4 à droite. Phototypie. [N. 2

38. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2

39. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

40. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

41. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2

42. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

43. En pied, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. sur bois anonyme. [N. 2

44. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française*. [N. 2

45. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Henri IV** et de **Louis XVI**, rois de France. [N. 2

46. A cheval, dirigé à gauche. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française.* [N. 2

47. En pied, assis, de 3/4 à gauche, recevant un hommage de Claude de Seyssel. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française.* Sur cette planche se trouve le portrait de **Seyssel** (Claude de), évêque de Marseille. [N. 2

48. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

49. En pied, assis, écrivant. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

50. A cheval, de 3/4 à droite, sortant d'Alexandrie. Grav. à l'eau-forte anonyme d'après une miniature de la Conquête de Gênes. [N. 2

51. A cheval, de 3/4 àdroite, recevant les Génois. Grav. à l'eau-forte anonyme d'après une miniature de la Conquête de Gênes. [N. 2

52. A cheval, dirigé à gauche, entrant dans Gênes. Grav. à l'eau-forte anonyme d'après une miniature de la Conquête de Gênes. [N. 2

53. En pied, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

54. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Adam.* [N. 2

55. En buste, de 3/4 à gauche. Photographie *Alinari* d'après un tableau des Offices. [N. 2

56. En buste, de profil à droite, sur un socle. Grav. par *B. Audran.* [N. 2

57. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par (*Jacq. de Bie*). 2 états. [N. 2

58. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par (*L. Boissevin*). [N. 2

59. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Boulenaz.* [N. 2

60. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Chapman*, 1801. [N. 2

61. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Procédé de *A. Collas.* [N. 2

62. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Delannoy*, d'après *Ad. Brune.* 2 états. [N. 2

63. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Ducarme.* [N. 2

64. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *Ambroise Ho.* Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Henri IV** et de **Louis XVI**. [N. 2

65. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Jacob.* [N. 2

66. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *L. M.* 2 états. [N. 2

67. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon.* [N. 2

68. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *De Larmessin.* [N. 2

69. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Lenoir.* Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Henri IV** et de **Louis XVI**. [N. 2

70. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme d'après *Léonard de Vinci.* [N. 2

71. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. par *Levilly* (1835). Sur cette planche se trouve le portrait de : **Anne de Bretagne**, reine de France. [N. 2

72. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Mauzaisse.* [N. 2

73. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Moncornet.* [N. 2

74. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Morret*, 1789, d'après *Naigeon.* [N. 2

75. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Perée*, d'après *Willemin*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Anne de Bretagne**, reine de France et **Claude de France**, reine de France. [N. 2

76. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Pinssio*, d'après *A. Boizot.* 3 états. [N. 2

77. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *N. Ponce*, d'après *C.-P. Marillier.* 2 états. [N. 2

78. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. par *B.-L. Prévost*, d'après *C.-N. Cochin, filius*, 1779. [N. 2

79. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*Jean Rabel*). [N. 2

80. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Ch. Ransonnette*, d'après *Raffet.* 2 états. [N. 2

81. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Rulmann.* [N. 2

82. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *Aug. de St-Aubin*, d'après *P. Sauvage.* Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Henri IV** et de **Louis XVI**. [N. 2

83. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *P. Sudré.* 2 états. [N. 2

84. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Zuliani*, d'après *Cœuré.* [N. 2

Louis XII, roi de France. Voy. **Charles VII**, roi de France. [N. 2. — **Charles VIII**, roi de France. [N. 2. — **François Ier**, roi de France. [N. 2 et 3. — **Henri IV**, roi de France. [N. 2. — **Hugues-Capet**, roi de France. [N. 2. — **Léon X**, pape. [N. 2. — **Louis XI**, roi de France. [N. 2. — **Louis XVI**, roi de France. [N. 2 et **Louis XVIII** roi de France. [N. 2

28360. — **Louis XIII**, roi de France, † 1643.

1. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une cartouche ovale. Grav. anonyme. [N. 2.
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale entourée de figures allégoriques. Grav. au burin anonyme, 1624. 3 états. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale inscrit dans un octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle, au sommet d'un monument. Grav. au burin anonyme. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde, au-dessous de laquelle se voit la figure allégorique de l'histoire. Grav. au burin anonyme. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure entourée du manteau fleurdelisé. Grav. au burin anonyme. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
20. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
21. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
22. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
23. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 3 états. [N. 2
24. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
25. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale formée d'une palme et d'une branche de laurier. Grav. au burin anonyme. [N. 2
26. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale inscrit dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2
27. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
28. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale placé entre deux colonnes. Grav. au burin anonyme. [N. 2
29. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
30. En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille. Grav. au burin anonyme. [N. 2
31. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
32. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
33. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale inscrit dans un octogone. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
34. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
35. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
36. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
37. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
38. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
39. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
40. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
41. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
42. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
43. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
44. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2
45. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale formé de feuilles de laurier. Grav. au burin anonyme. [N. 2
46. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
47. En pied, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour la *Galerie du Palais Cardinal*. [N. 2
48. En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
49. A cheval, dirigé à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

50. A cheval, dirigé à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
51. A cheval, dirigé à droite. Grav. au burin anonyme, 1621. [N. 2
52. A cheval, dirigé à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
53. A cheval, dirigé à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
54. A cheval, dirigé à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
55. A cheval, dirigé à droite, sur un piédestal, dans un médaillon rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
56. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin, publiée rue St-Jean de Beauvais. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Anne d'Autriche**, reine de France. [N. 2
57. En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Anne d'Autriche**, reine de France. [N. 2
58. En pied, assis, de 3/4 à gauche, écoutant une harangue. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
59. En pied, de 3/4 à droite, en Apollon. Grav. au burin anonyme. [N. 2
60. En buste, de profil à droite, d'après une médaille, 1613. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
61. En buste, de profil à droite, d'après une médaille, 1620. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
62. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
63. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
64. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
65. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers, 1627. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
66. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
67. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
68. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers, 1611. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
69. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers, 1620. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
70. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers, 1620. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
71. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers, 1625. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
72. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers, 1622. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
73. En buste, de profil à gauche, sur un socle. Grav. au burin anonyme. [N. 2
74. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers, 1617. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
75. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers, 1623. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
76. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
77. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
78. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
79. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale, au faîte d'un monument. Grav. au burin anonyme. [N. 4
80. En pied, de face, entouré de figures allégoriques et assis devant un portique. Grav. au burin anonyme. [N. 6
81. En pied, assis, de 3/4 à droite, entouré de sa famille. Grav. par *A. G.* [N. 2
82. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *A. W.*, 1844, d'après *Champaigne*. [N. 2
83. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *P. Aubry*. 2 états. [N. 2
84. En pied, de 3/4 à gauche, présentant son frère et les princes de sa cour à la Religion. Grav. par *K. Audran*, d'après *L. Stella*. [N. 3
85. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par (*Jacques de Bie*). [N. 2
86. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par (*Jacques de Bie*). [N. 2
87. En pied, assis, de profil à droite, recevant les échevins de la ville de Paris. Grav. par *Ludovic Bobrun*, 1620. [N. 2
88. En pied, assis, de face, au haut d'un frontispice de livre. Publ. par *Pierre Bosc*, 1624. [N. 2
89. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle, dans une bordure formée de palmes. Grav. par *A. Bosse*, 1635, d'après *du Montier*. 2 états. [N. 2
90. En pied, assis, de profil à droite, recevant les hommages du prévôt des marchands de la ville de Paris. Grav. par *A. Bosse*. [N. 2
91. En pied, de profil à droite, dans une bordure ovale avec Anne d'Autriche et Louis XIV enfant. Grav. par (*Abr. Bosse*). [N. 2
92. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par (*Abraham Bosse*). Sur cette planche se trouve le portrait de : **Orléans** (Gaston-Jean-B. de France, duc d'). [N. 2
93. En pied, de face, en Hercule. Grav. par *A. Bosse* (1635). 2 états. [N. 2
94. A genoux, de profil à droite. Grav. par (*Abraham Bosse*). 2 états. [N. 2
95. En pied, à genoux, de profil, offrant son sceptre à la Vierge. Grav. par *A. B.* (*Abraham Bosse*). Sur cette planche se trouve le portrait de : **Anne d'Autriche**, tenant le Dauphin. [N. 3
96. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *A. Boudan*. [N. 2

97. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Boulanger.* [N. 2
98. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Bourgeois.* 2 états. [N. 2
99. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Publ. par *Fréd. Bouttats.* [N. 2
100. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle, dans une bordure cintrée. Grav. par *J. Briot*, 1618. [N. 2
101. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Briot*, d'après *F. Quesnel*, 1610. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Marie de Médicis**, reine de France. [N. 2
102. En pied, de 3/4 à droite, d'après une peinture des Offices. Photographie *Brogi.* [N. 2
103. A cheval, dirigé à droite. Grav. par *Bruf*, 1624. [N. 2
104. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale entourée de trophées. Grav. par (*Jacques Callot*). [N. 2
105. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale entourée de trophées. Grav. par (*Jacques Callot*). Sur une autre planche jointe à celle-là se trouve le même portrait en contre-épreuve. [N. 3
106. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. par *Laur. Cars*, d'après *H. Gravelot.* [N. 2
107. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte d'après *Ph. de Champaigne.* [N. 2
108. En pied, assis sur le trône, de 3/4 à gauche et sollicité par Pallas et Bellone. Grav. par *C. Charpignon.* [N. 3
109. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale . Grav. à l'eau-forte d'après *Coldoré.* 2 états. [N. 2
110. En buste, de profil à droite, d'après une médaille de *Dupré* avec revers. Procédé *A. Collas.* [N. 2
111. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Procédé de *A. Collas.* Sur cette planche se trouvent plusieurs portraits de **Marie de Médicis**, reine de France. [N. 2
112. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Procédé de *A. Collas.* Sur cette planche se trouvent les portraits de: **Marie de Médicis**, reine de France. — **Anne d'Autriche**, reine de France. — **Louis XIV**, roi de France. — **Richelieu** (cardinal de) et d'**Orléans** (Gaston, duc d'). [N. 2
113. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Procédé de *A. Collas.* Sur cette planche se trouve le portrait de : **Anne d'Autriche**, reine de France. [N. 2
114. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Procédé de *A. Collas.* Sur cette planche se trouve le portrait de : **Richelieu** (cardinal de). [N. 2
115. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Procédé de *A Collas.* Sur cette planche se trouvent les portraits de: **Marie de Médicis**, reine de France et de **Henri IV**, roi de France. [N. 2
116. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Procédé de *A. Collas.* Sur cette planche se trouve le portrait de : **Anne d'Autriche**, reine de France. [N. 2
117. En pied, assis, sur les nues, couronné par Henri IV à l'occasion de la prise de La Rochelle. Grav. par *J. Couvay*, d'après *Huret.* [N. 3
118. A mi-corps, de 3/4 à droite, recevant une couronne des mains de la reine. Grav. par *Corneille van Dalen.* Sur cette planche se trouve le portrait de la reine **Anne d'Autriche**. [N. 3
119. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *P. Dannoot*, d'après *C. Errard.* Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Henri IV**, roi de France et de **Louis XIV**, roi de France. [N. 2
120. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. par *Daret*, 1643. 2 états. [N. 2
121. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Daret*, 1652. 3 états. [N. 2
122. A cheval, dirigé à droite. Grav. par *P. Daret*, 1643. [N. 2
123. En pied, debout, sur un piédestal, foulant aux pieds la Discorde. Grav. par *Daret.* [N. 3
124. A cheval, dirigé vers la droite. Grav. par *Daret*, 1640, d'après *C. Le Brun.* Sur cette planche se trouve le portrait de la reine **Anne d'Autriche**. [N. 3
125. A cheval, dirigé à gauche, au haut d'un frontispice de livre. Grav. par *H. David*, 1660. [N. 2
126. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech.* [N. 2
127. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers.* [N. 2
128. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Dupuis*, d'après *A. Boizot.* 2 états. [N. 2
129. En buste, de 3/4 à droite, au haut d'un fronstipice du livre. Publ. par *les Elzévir*, 1629. [N. 2
130. En pied, assis, de profil à gauche. Lith. *G. Engelmann.* [N. 2
131. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Petr. Faber.* [N. 2
132. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone entourée d'emblèmes. Grav. par *Falck*, 1643, d'après *Juste d'Egmont.* [N. 2
133. A cheval, dirigé à droite. Grav. par *Falck.* [N. 2
134. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Firens*, d'après *J. le Pileur.* [N. 2
135. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Firens.* [N. 2
136. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Firens.* Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Anne d'Autriche**, reine

de France. — **Philippe IV**, roi d'Espagne et de **Elisabeth de France**, reine d'Espagne. [N. 2

137. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Firens*. 2 états. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Anne d'Autriche**, reine de France. [N. 2

138. A cheval, dirigé à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Firens*. 2 états. [N. 2

139. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale dans le coin d'une pièce emblématique. Grav. par *P. Firens*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie de Médicis**, reine de France. [N. 3

140. En pied, assis, sur le trône, entouré de figures allégoriques. Grav. par *Firens*. [N. 3

141. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *L. Gaultier*. [N. 2

142. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Gaultier*. [N. 2

143. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale au haut d'un frontispice de livre. Grav. par *L. Gaultier*, 1621. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Gomer**. — **Gamber**. — **Pharamond** et de **Francus**. [N. 2

144. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale formée de fleurs. Grav. par *L. Gaultier*, 1622. [N. 2

145. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale formée de fleurs. Grav. par *L. Gaultier*, 1629. [N. 2

146. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. par (*Léonard Gaultier*). 2 états. [N. 2

147. En pied, de 3/4 à droite, une lyre à la main [fragment]. Grav. par *L. Gaultier*. [N. 2

148. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. par (*Léonard Gaultier*). Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Orléans** (Gaston, duc d'). — **Anjou** (duc d'). — **Savoie** (Christine de France, duchesse de) et de **Elisabeth de France**, reine d'Espagne. [N. 2

149. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *L. Gaultier*, 1604. Sur cette planche se trouve le portrait de **Elisabeth de France**, reine d'Espagne. [N. 2

150. A cheval, dirigé à droite. Grav. par *L. Gaultier*, 1621. [N. 2

151. A genoux, de profil à droite. Grav. par *L. Gaultier*. [N. 2

152. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *L. Gaultier*, 1622. [N. 2

153. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *L. Gaultier*. [N. 2

154. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Gautier Dag(oti)*. [N. 2

155. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *G. de Geyn*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Anne d'Autriche**, reine de France. — **Louis XIV**, enfant, roi de France et de **Louis IX** (saint), roi de France. [N. 4

156. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *F. Godefroy*, d'après *Monnet*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Gustave-Adolphe**, roi de Suède et de **Charles Ier**, roi d'Angleterre. [N. 2

157. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Photogravure *Goupil* et Cie, d'après *Jaspar Isac*. [N. 2

158. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Jac. Granthomme*. [N. 2

159. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Guérineau*. [N. 2

160. A cheval, dirigé à droite. Publ. par par *Guérineau*. [N. 2

161. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Gaubert*, d'après *Ph. de Champagne*. [N. 2

162. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *H. B.* [N. 2

163. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *Halbeeck*, 1610. [N. 2

164. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *Halbeeck*. [N. 2

165. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Harrewyn*, d'après *J.-B. Jongelinx*. [N. 2

166. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. ab. Heyden*, 1635. [N. 2

167. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Abraham Hogenberg*. [N. 2

168. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Henri Hondius*, 1627. [N. 3

169. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *François Hoye*. [N. 2

170. En pied, assis, de 3/4 à gauche, au milieu de figures allégoriques. Grav. par *Grég. Huret*. [N. 2

171. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Grég. Huret*, 1642. 2 états. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Louis XIV**, roi de France et de **Richelieu** (cardinal de). [N. 2

172. En pied, de 3/4 à droite, frontispice de livre. Grav. par *Grég. Huret*. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Henri IV**, roi de France. [N. 2

173. En pied, de profil à droite. Il reçoit un conseil du roi saint Louis, assis sur les nuages. Grav. par *Huret*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Louis IX**. [N. 3

174. En pied, à genoux, de 3/4 à droite, devant une apparition de la Vierge. Grav. par *G. Huret*. Sur cette planche se trouvent les portraits de la reine **Anne d'Autriche** et de **Louis XIV**, dauphin. [N. 3

175. En pied, assis, de 3/4 à droite, recevant les hommages de J.-C. **Faure de Berlise**. Grav. par *Grég. Huret*. [N. 4

176. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jaspar Isac*, 1633. [N. 2

177. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *H. Jacopsen.* [N. 2

178. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. par *P. de Jode.* [N. 2

179. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Jones*, 1791. [N. 2

180. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Wolf Kilian.* 2 états. [N. 2

181. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Wolf. Kilian.* [N. 2

182. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Wolf. Kilian.* 2 états. [N. 2

183. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *L. M.* 3 états. [N. 2

184. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *F.* [N. 2

185. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde entourée d'anagrames. Publ. par *F. L.* (*Langlois*) *Ciartres.* [N. 2

186. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin.* [N. 2

187. A cheval, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-E. Lasne.* [N. 2

188. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*Michel Lasne*). 2 états. [N. 2

189. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *M. Lasne.* [N. 2

190. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *M. L.* (*Michel Lasne.* [N. 2

191. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, frontispice de livre. Grav. par *M. L.* (*Michel Lasne*), 1631. [N. 2

192. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. (en jupiter). Grav. par *M. L.* (*Michel Lasne*). [N. 2

193. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Michel Lasne.* [N. 2

194. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. L.* (*Michel Lasne*). [N. 2

195. En pied, de 3/4 à droite, sur un frontispice de livre. Grav. par *M. L.* (*Michel Lasne*), 1631. [N. 2

196. A genoux, devant le Christ, de 3/4 à droite. Grav par *M. Lasne.* [N. 2

197. En buste de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, au haut d'un frontispice de livre. Grav. par *M. L.* (*Michel Lasne*), 1628. [N. 2

198. En buste, de face, dans une bordure ovale, au haut d'un frontispice de livre. Grav. par *M. Lasne*, 1627. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Louis IX**, roi de France et de **Henri IV**, roi de France. [N. 2

199. En pied, de 3/4 à droite, sur un frontispice de livre. Grav. par *M. Lasne*, 1631. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Marie de Médicis**. [N. 2

200. A cheval, dirigé à droite. Grav. par *M. Lasne.* [N. 2

201. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *M. Lasne.* [N. 2

202. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Mich. Lasne* et *Isaac Briot*, 1632. 2 états. [N. 3

203. A cheval, dirigé à gauche. Dans le fond du tableau, une bataille. Grav. par *M. Lasne.* [N. 4

204. En pied, costumé à l'antique, de 3/4 à gauche. Il tient un bouclier sur lequel se trouve le portrait du cardinal de **Richelieu**. Grav. par *M. L.* (*Michel Lasne.* [N. 4

205. En pied, de 3/4 à droite. Il est costumé à l'antique et est environné de personnages allégoriques, dans une bordure cintrée. Grav. par *Michel Lasne*, 1641. [N. 4

206. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *J. Legrain*, 1623. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Anne d'Autriche**, reine de France. [N. 2

207. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Lenfant.* [N. 2

208. En pied, de profil à gauche, entouré de scènes de mœurs et d'emblèmes. Grav. par *Henri le Roi*, 1614. [N. 2

209. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Michel van Lochom.* [N. 2

210. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. par *A. Loir*, d'après *A. Benoist.* [N. 2

211. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *De Lorraine*, d'après *Champagne.* [N. 2

212. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Louys*, d'après *P.-P. Rubens.* [N. 2

213. En pied, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. de Mallery.* 2 états [N. 2

214. En pied, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav par *C. de Mallery*, d'après *Quenel.* [N. 2

215. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Mariette.* [N. 2

216. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *Marin-Lavigne* (1844), d'après *Ph. de Champagne.* [N. 2

217. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Mathey.* [N. 2

218. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *N. de Mathonière.* 2 états. [N. 2

219. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Mauzaisse.* [N. 2

220. A cheval, dirigé à droite, au haut d'un frontispice de livre. Grav. par *Cl. Mellan*, 1622, d'après *J. le Grain.* [N. 2

221. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale entourée de soldats et de trophées. Grav. par *M. Mérian.* [N. 2

222. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *Mathieu Mérian.* [N. 2

223. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Jean Meyssens.* [N. 2

224. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Anne Moncornet.* Sur cette planche se trouve le portrait de : **Anne d'Autriche**, reine de France. [N. 2

225. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Publ. par *B. Moncornet.* [N. 2

226. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale entourée de figures allégoriques. Publ. par *Balthasar Moncornet.* [N. 2

227. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Balthasar Moncornet.* [N. 2

228. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Publ. par *B. Moncornet.* [N. 2

229. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Moncornet.* 2 états. [N. 2

230. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Balt. Moncornet.* [N. 2

231. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale entourée de guirlandes de fruits. Publ. var *Balthasar Moncornet*, 1643. [N. 2

232. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Publ. par *B. Moncornet.* Sur cette planche se trouve le portrait de : **Anne d'Autriche**, reine de France. [N. 2

233. A cheval, dirigé à droite. Publ. par *Moncornet.* [N. 2

234. A cheval, dirigé à droite, sur un piédestal. Grav. par *E. Moreau.* [N. 2

235. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *J. Morin*, d'après *Ph. de Champagne.* [N. 2

236. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle, dans une bordure ovale. Grav. par *Lud. Palma.* [N. 2

237. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Pannier*, d'après *de Lestang.* [N. 2

238. En pied, de 3/4 à gauche, sur un frontispice de livre. Grav. par *Crisp. de Passe*, 1627. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Orléans** (Gaston, duc d'). [N. 2

239. En pied, assis, de 3/4 à gauche, entouré de figures allégoriques au haut d'un frontispice de livre. Grav. par *Crisp. de Passe*, 1625. 2 états. [N. 2

240. En pied, assis, de profil à droite, dans une barque. Grav. par *Crispin de Passe.* Sur cette planche se trouve le portrait de **Richelieu** (cardinal de). [N. 2

241. En pied, assis, de profil à gauche, recevant un hommage. Grav. par *Crisp de Passe.* [N. 2

242. A cheval, de face. Grav. par (*Crispin de Passe*). [N. 2

243. En pied, assis, de face. Grav. par *Cr. de Passe.* [N. 2

244. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *P.-H. Pelletier.* [N. 2

245. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jean Picart.* [N. 2

246. En pied, assis, de 3/4 à droite, dans une barque. Grav. par *J. Picart*, d'après *A. Bosse.* Sur cette planche se trouve le portrait de : **Richelieu** (cardinal de). [N. 2

247. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *J. Picart*, d'après *A. Bosse.* [N. 2

248. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *J. Picart.* [N. 2

249. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. par *Picquet.* Sur cette planche se trouve le portrait de **Louis IX**, roi de France. [N. 2

250. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *Th. Picquet.* [N. 2

251. En pied, assis, de face, au haut d'un frontispice de livre. Publ. par *François Pomeray*, 1632. [N. 2

252. En buste, de 3/4 à droite. Photographie. *Borg.*, d'après *François Porbus.* [N. 2

253. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Ch. Ransonnette*, d'après *Ph. de Champagne.* [N. 2

254. En pied, de 3/4 à droite, sur un frontispice de livre. Publ. par *Pierre Rocolet*, 1657. Sur cette planche se trouve le portrait de **Henri IV**, roi de France. [N. 2

255. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Roger*, d'après *Ph. de Champagne.* [N. 2

256. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale porté par la France personnifiée. Grav. par *G. Rousselet*, d'après *C. Vignon.* [N. 2

257. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *J.-F. Schleuen*, d'après *H.-C. Weber.* Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Louis XIV**, roi de France. — **Mazarin** (Jules, cardinal). — **Orléans - Longueville** (Henri d'). — **Bourbon** (Louis de). — **La Tour** et de **Turenne** (Henri de). — **La Portes** (Charles de). — **Lorraine** (Henri de). — **Guebriant** (comte). — **La Motte** (Phil. de). — **Gassion** (de) et **Anne d'Autriche**, reine de France. [N. 2

258. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Simonnet*, 1824. [N. 2

259. En buste, de 3/4 à droite, tête de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *J.-C. Visscher.* [N. 2

260. A cheval, dirigé à droite. Publ. par *J.-C. Visscher.* [N. 3

Louis XIII, roi de France. Voy. **Boucot** (Nicolas). [N. 2. — **Bourgogne** (Louis, duc de). [N. 2. **Charles IX**, roi de France. [N. 2 — **Charles X**, roi de France. [N. 2 — **Henri IV**, roi de France. [N. 2 — **Lapeyre** (Jacques d'Auzolles, sieur de). [N. 3 — **Louis IX**, roi de France. [N. 5. — **Louis XIV**, roi de France. [N. 2 et 6. — **Louis XVI**, roi de France. [N. 2 — **Louis XVIII**, roi de France. [N. 2 — **Marie de Medicis**, reine de France. [N. 2 — **Pie V**, pape. [N. 2 — **Ravaillac** (François). [N. 2 — **Richelieu** (A.-J.-Duplessis, cardinal de). [N. 3 — **Sorbon** (Robert de). [N. 3. — **Viennois**

(Humbert II, dauphin de). [N. 2 et **Villeroy** (N. de Neufville, duc de). [N. 2

28361. — Louis XIV, roi de France.

1. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, sur un socle. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche (fragment). Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de profil à gauche, dans une bordure octogone. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
8. En buste, de profil à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
9. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
10. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
11. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
12. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
13. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. au burin anonyme. Cinq portraits différents. [N. 2
14. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. au burin anonyme. Cinq portraits différents. [N. 2
15. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2
16. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite (fragment). Grav. au burin anonyme. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à droite (fragment). Gravure au burin anonyme. Coloriée. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie-Thérèse,** reine de France. [N. 2
20. A mi-corps, de 3/4 à droite (fragment). Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie-Thérèse,** reine de France. [N. 2
21. A mi-jambes, à cheval, dirigé à droite (fragment). Grav. au burin anonyme. [N. 2
22. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. au burin anonyme. [N. 2
23. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers. Grav. au burin anonyme, 1715. [N. 2
24. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers. Grav. à l'eau-forte anonyme, 1685. [N. 2
25. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers. Grav. au burin anonyme, 1687. [N. 2
26. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. au burin anonyme. [N. 2
27. En buste, de profil à gauche, dans un ovale soutenu par l'Abondance. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
28. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille soutenue par une figure allégorique. Grav. au burin anonyme. [N. 2
29. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers. Grav. anonyme, 1667. [N. 2
30. En buste, de profil à gauche, sur un médaillon emporté par le Temps. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
31. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. au burin anonyme. [N. 2
32. En buste, de profil à droite. Photographie. [N. 2
33. En buste, de profil à droite. Dessin à la mine de plomb. [N. 2
34. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Christian V**, roi de Danemarck. — **Charles XI**, roi de Suède. — **Auguste-Frédéric**, duc de **Brunswick**. — Gilles **Strauch**. — **Jean Sobieski**, roi de Pologne et de **Marie**, reine de Pologne. [N. 2
35. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
36. En buste, de profil à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
37. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
38. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers, entourée de feuilles de laurier. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
39. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. au burin anonyme, 1669. [N. 2
40. En buste, de profil à droite, d'après une médaille entourée de trophées. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
41. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
42. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
43. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. à l'eau-forte anonyme, 1686. [N. 2
44. En buste, de 3/4 à gauche, sur un écusson. Grav. au burin anonyme. [N. 2
45. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
46. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

47. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde placée au sommet d'une colonne entourée de petits génies. Grav. au burin anonyme. [N. 2

48. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. devant lui, se tient assis Hercule. Grav. au burin anonyme. [N. 2

49. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

50. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale entourée de trophées. Grav. au burin anonyme. [N. 2

51. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale inscrit dans un médaillon. Grav. au burin anonyme. [N. 2

52. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2

53. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

54. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

55. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

56. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

57. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

58. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

59. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale.Grav.à l'eau-forte anonyme. [N. 2

60. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

61. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

62. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

63. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

64. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

65. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

66. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N 2

67. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

68. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

69. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

70. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. 2 états. [N. 2

71. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

72. En buste, de 3/4 à gauche, au sommet d'une colonne. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

73. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale soutenu par la Renommée. Grav. au burin anonyme. [N. 2

74. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle, couronné par la Renommée. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

75. En buste, de face, dans un médaillon ovale entouré de trophées. Frontispice des *quatre livres de François Barrême*. Grav. à l'eau-forte anonyme. 2 états. [N. 2

76. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale maintenu par la Renommée portée par un char. Grav. au burin anonyme. [N. 2

77. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

78. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

79. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale formée de feuilles de laurier. Grav. au burin anonyme. [N. 2

80. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale [fragment].Grav. au burin anonyme. [N. 2

81. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale inscrit dans un octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2

82. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

83. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

84. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale soutenu par la Renommée. Grav. au burin anonyme. [N. 2

85. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

86. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale porté par la Renommée. Grav. au burin anonyme. [N. 2

87. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale se détachant sur le manteau royal. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

88. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale formée de lys. Grav. au burin anonyme. [N. 2

89. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Photogravure. Frontispice des *parchemins du Muséum d'Histoire Naturelle*. [N. 2

90. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. burin anonyme. [N. 2

91. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme [N. 2

92. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

93. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

94. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

95. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale entourée d'animaux et de trophées. Grav. au burin anonyme. [N. 2

96. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
97. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale entourée de pattes de lion. Grav. au burin anonyme. [N. 2
98. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
99. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2
100. En buste, de 3/4 à droite. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2
101. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2
102. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
103. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Marie-Thérèse d'Autriche**, reine de France. [N. 2
104. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
105. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
106. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. au burin anonyme, 1691. [N. 2
107. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure de palmes, contenant par ordre chronologique les principaux événements de son règne. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
108. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
109. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
110. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
111. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
112. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N.2
113. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
114. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
115. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
116. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
117. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
118. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
119. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
120. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
121. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
122. En buste, de 3/4 à droite, sur un médaillon ovale soutenu par la France, Grav. au burin anonyme. [N. 2
123. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
124. En pied, assis, de 3/4 à gauche entouré de figures allégoriques. Frontispice de : *Traité de l'Abus.* Grav. au burin anonyme. [N. 2
125. En pied, de 3/4 à gauche, entouré de Mars et de Minerve. Grav. au burin anonyme. [N. 2
126. En pied, assis, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Prunier** (Nicolas). [N. 2
127. En pied, de 3/4 à gauche, en costume romain. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
128. En pied, de 3/4 à droite, accompagné de la Religion. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
129. En pied, de 3/4 à gauche, debout, devant un plan que lui présentent deux femmes. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
130. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
131. En pied, de profil à droite, sur un piédestal. Grav. à l'eau-forte anonyme, 1684. [N. 2
132. En pied, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
133. A cheval, dirigé à droite, devant Dunkerque. Grav. au burin anonyme. [N. 2
134. A cheval, dirigé à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
135. A cheval, dirigé à droite. Grav. au burin anonyme, 1645. [N. 2
136. A cheval, dirigé à gauche. Grav. au burin anonyme, 1699. [N. 2
137. A genoux, de 3/4 à droite, ayant à son côté son ange gardien. Grav. au burin anonyme. [N. 2
138. A genoux, de 3/4 à gauche, devant la Vierge. Frontispice de la *Monarchie sainte de France.* Grav. au burin anonyme. [N. 2
139. En pied, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Thérèse**, reine de France et de Louis, dauphin de **France**. [N. 2
140. En pied, assis sous un dais, les quatres parties du monde sur les traits de figures allégoriques, lui rendent hommage. Grav. au burin anonyme. [N. 2
141. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Thérèse**, reine de France et de Louis, dauphin de **France**. [N. 2

142. En buste, de 3/4 à gauche, d'apèrs une médaille. Grav. au trait anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Henri IV** et de **Louis XIII**. [N. 2

143. En pied, de profil à gauche, en Hercule, entouré de figures allégoriques. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

144. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale au faîte d'un monument commémoratif. Grav. à l'eau-forte exécutée en mémoire de l'achèvement du canal du Midi en 1677. [N. 3

145. En pied, de 3/4 à droite, assis sur le trône. Dans le fond du tableau la bataille de Rocroy. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de la reine **Anne d'Autriche** et de Philippe Ier, duc d'**Orléans**. [N. 3

146. En pied, de 3/4 à droite, recevant le légat du pape à Fontainebleau. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de Monsieur (Philippe I, d'**Orléans**) et du légat Flavio **Chigi**. [N. 3

147. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 4

148. En pied, costumé à l'antique. Près de lui, le roi **Louis IX**. Grav. au burin anonyme. [N. 4

149. En pied, assis, de 3/4 à gauche, en grand costume royal. Devant lui une figure assise représentant la Papauté est entourée des vertus théologales et cardinales. Grav. au burin anonyme. [N. 4

150. En pied, assis sur le trône, de 3/4 à gauche, sous un dais. En face de lui, le pape, l'empereur, le roi de Pologne et autres. Au milieu, la Religion élève un calice. Grav. au burin anonyme. [N. 4

151. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 5

152. En pied, assis sur le trône, de 3/4 à droite. A ses côtés, la reine. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Thérèse,** reine de France. — **Orléans** (Philippe I, duc d'). — **Orléans** (Henriette, duchesse d') et de **Condé** (Louis II, prince de). [N. 5

153. En pied, assis, de 3/4 à droite, sur le trône, à côté de la reine **Marie-Thérèse**. (Planche pour un almanach). Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Thérèse,** reine de France. — **France** (Louis, dauphin de). — **Orléans** (Philippe I, duc d'). — **Anjou** (Philippe, duc d') — **Condé** (Louis II, de Bourbon, prince de) et de **Turenne** (Henri de la Tour d'Auvergne, vicomte de). [N. 5

154. En pied, de 3/4 à gauche. Il donne une accolade au roi d'Angleterre, **Jacques II.** (Planche pour un almanach). Grav. anonyme, 1689. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **France** (Louis, dauphin de). — **Orléans** (Philippe I, duc de). — **Jacques II,** roi d'Angleterre. — **Noailles** (Anne, duc de). — **Melfort** (John Drummond, comte de). — **Berwick** (James Fitz-James, duc de) et de **Beringhem** (Jacques-Louis, marquis de). [N. 5

155. En pied, de 3/4 à droite, dans la tranchée, devant Mons. (Partie supérieure d'un almanach). Grav. au burin anonyme, 1691. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **France** (Louis, dauphin de). — **Orléans** (Philippe I, duc d'). — **Orléans** (Philippe II, duc d') et de **Conti** (François-Louis, prince de). [N. 5

156. En pied, assis, de face, la tête de 3/4 à droite (Partie supérieure d'un almanach). Grav. au burin anonyme, 1693 Sur cette planche se trouvent les portraits de : **France** (Louis, dauphin de). — **Orléans** (Philippe I, duc d'). — **Tourville** (Hilarion de Costentin, marquis de). — **Luxembourg** (F.-H. de Montmorency, duc de). — **Choiseul** (Claude de), marquis de Francières. — **Boufflers** (Louis-François de). — **Lorges** (Gui-Aldonce de Durfort, duc de). — **Catinat** (Pierre de). — **Villeroi** (François de Neufville, duc de) et de **Noailles** (Anne-Jules, duc de). [N. 5

157. En pied, de 3/4 à gauche, au milieu de la grande galerie de Versailles. (Partie supérieure d'un almanach). Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **France** (Louis, dauphin de). — **Orléans** (Philippe I, duc d'). — **Le Tellier** (Ch.-Maurice), archevêque de Reims. — **Noailles** (Louis-Antoine de), évêque de Châlons. — **Bossuet** (Jacques-Bénigne), évêque de Meaux. — **Fénelon** (François Salignac de Lamothe). — **Coislin** (Pierre du Cambout, cardinal de). — **Clermont-Tonnerre** (François de). — **Catinat** (Pierre de). — **Villeroi**)Fr. de Neufville, duc de). — **Boufflers** (Louis-François de). — M. de **Megrigny** — **Guiscard** (Louis? comte de) et de **Vendôme** (Louis-Joseph de Penthièvre, duc de). [N. 5

158. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte d'après *Audry*. [N. 2

159. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Arnoult*. [N. 2

160. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *N. Arnoult*, d'après *A. Dieu*. [N. 2

161. En pied, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *N. Arnoult*. 2 états. [N. 2

162. En pied, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *N. Arnoult*, d'après *Dieu*. [N. 2

163. En pied, de profil à gauche. Grav. par *N. Arnoult*. [N. 2

164. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *N. Arnoult*. [N. 2

165. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *N. Arnoult*. [N. 2

166. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *N. Arnoult*. [N. 2

167. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *N. Arnoult*. [N. 2

168. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Imp. *Aubert* et *Cie*. [N. 2
169. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *P. Aubry*. [N. 2
170. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure formée de palmes et de lauriers. Publ. par *P. Aubry*. [N. 2
171. A cheval, dirigé à gauche, sur un piédestal. Grav. par *B.* et *J. Audran*, d'après *Martin Desjardins*. [N. 5
172. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par *B. Audran*, d'après *A. Benoist*. [N. 2
173. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale soutenu par une figure assise. Grav. par *B. Audran*, 1714, d'après *A. Coypel*. 2 états. [N. 2
174. En pied, de 3/4 à gauche, au sommet du Parnasse, en Apollon. Grav. par *Jean Audran*, 1723, d'après le sculpteur *L. Garnier*. [N. 5
175. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *K. Audran*. 3 états. [N. 2
176. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale soutenu par des amours. Grav. par *Dom. Barrière*, 1647. [N. 2
177. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *N. Bazin*, 1682. [N. 2
178. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *P. Beaufrère*. [N. 2
179. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Beaufrère*, 1685. états. [N. 5
180. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *J.-G. Beck*. [N. 2
181. En buste, de profil à droite. Photographie d'après une cire par *A. Benoist*. [N. 2
182. En buste, de profil à droite, d'après une médaille, accompagné de neuf autres portraits du roi. Grav. anonyme d'après *A. Benoist*. 3 états. [N. 2
183. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Berey*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **France** (Louis, grand-dauphin de). — **France** (Louis, duc de Bourgogne, dauphin de). — **France** (Marie-A. de Savoie, dauphine de). — **Philippe de France,** roi d'Espagne. — **Marie-Gabrielle de Savoie,** reine d'Espagne. — **Berry** (Charles de France, duc de). — **Savoie** (Victor-Amédée II, duc de) et de **Savoie** (Marie d'Orléans, duchesse de). [N. 2
184. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Berey*. 2 états. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Louis XIII,** roi de France et de **Henri IV,** roi de France. [N. 2
185. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Berey*. [N. 2
186. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *C.-A. Berey*, 1697. [N. 2
187. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Bernard*, d'après *Paerson*. [N. 2
188. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *M. B.* (*Bernigeroth*). [N. 2
189. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Bernigeroth*. [N. 2
190. En buste, de profil à droite, d'après une médaille, au haut d'un frontispice de livre. Grav. par *J. de Bie*, 1641. 2 états. [N. 2
191. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par (*Jacques de Bie*). 2 états. [N. 2
192. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *A. Blooteling*. [N. 2
193. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale, au milieu d'une composition allégorique. Grav. *N. Bocquet*. [N. 3
194. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *L. Boissevin*. [N. 2
195. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *L. Boissevin*. [N. 2
196. En buste, de 3/4 à droite, dans un octogone. Grav. par *Bollinger*. [N. 2
197. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Publ. par *Bonnart*. [N. 2
198. A cheval, dirigé à droite. Publ. par *Bonnart*. [N. 2
199. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Bonnart*. [N. 2
200. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Bonnart*, d'après *R.B.*(*Bonnart*.[N. 2
201. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Henri Bonnart*, d'après *P. Sevin*. [N. 2
202. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *H. Bonnart*. [N. 2
203. En pied, assis, de 3/4 à droite. Publ. par *H. Bonnart*, d'après *R. Bon*(*nart*). [N. 2
204. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *H. Bonnart*. [N. 2
205. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *H. Bonnart*, 1694. [N. 2
206. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *H. Bonnart*, 1694, d'après *R. Bonnart*. 2 états. [N. 2
207. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *H. Bonnart*. [N. 2
208. A cheval, dirigé à droite. Publ. par *H. Bonnart*, d'après *R. B.* (*Bonnart*). [N. 2
209. En pied, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-B. F.* (*J. Bonnart*). [N. 2
210. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *N. Bonnart*. [N. 2
211. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *N. Bonnart*, d'après *R. B.* (*Bonnart*). [N. 2
212. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *N. Bonnart*. [N. 2
213. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *N. Bonnart*. [N. 2
214. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *N. B.* (*Bonnart*), d'après *R. B.* (*Bonnart*). [N. 2
215. En pied, de 3/4 à droite, dans les bras de sa mère. Grav. par *A. Bosse*, 1638. 2 états. Sur cette planche se trouve le portrait : de **Anne d'Autriche**, reine de France. [N. 2

216. En pied, de 3/4 à gauche, emmailloté et tenu par des personnages allégoriques. Grav. par *Bosse*. [N. 3

217. En pied, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. par *Elisabeth Bouchet le Moine*, 1689, d'après *Sevin*. [N. 2

218. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Publ. par *A. Boudan*. [N. 2

219. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale entouré de figures allégoriques. Grav. par *L. Boudan*, d'après *P. Sevin*. [N. 2

220. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *J. Boulanger*. [N. 2

221. En pied, assis, de profil à gauche, ayant à côté de lui la Religion et recevant les hommages des Sciences et des Arts. Grav. par *J. Boulanger*. [N. 2

222. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *J. Boulanger*, d'après *F. Chauveau*. 2 états. [N. 3

223. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par (*Boulenaz*). [N. 2

224. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Bourgeois*. 2 états. [N. 2

225. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Fréd. Bouttats*. [N. 2

226. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Bouttats*. [N. 2

227. En buste, de profil à gauche, dans un ovale entouré de trophées. Grav. par *P. Bouttats*. [N. 2

228. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Phil. Bouttats*. [N. 2

229. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Philib. Bouttats*. [N. 2

230. En pied, de 3/4 à gauche. Photographie *Brogi*, d'après un tableau anonyme des Offices. [N. 2

231. En pied, de 3/4 à gauche. Photographie *Brogi*, d'après un tableau anonyme des Offices. [N. 2

232. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. van der Bruggen*, 1681. [N. 2

233. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. Caronni*, 1817. [N. 2

234. En pied, de profil à gauche, costumé à l'antique, au milieu d'un camp. Grav. par *P. Carré*, d'après *P. Mignard*. [N. 3

235. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-F. Cars*, 1701. [N. 2

236. En buste, de profil à droite, d'après une médaille entouré de deux génies. Grav. par *Lau. Cars*, d'après *H. Gravelot*. 2 états. [N. 2

237. En pied, de 3/4 à gauche, costumé à l'antique. Il donne l'ordre d'attaquer les places fortes de Hollande, 1672. Grav. par *Cars*, d'après *Ch. Lebrun*. [N. 5

238. En pied, assis, de face, décide la guerre avec la Hollande. Grav. par *Cars*, d'après *Ch. Lebrun*. [N. 5

239. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *L.-L. Cathelin*. [N. 2

240. En pied, de profil à droite, écoutant Mazarin. Lith. par *Challamel* (1846). Sur cette planche se trouve le portrait de **Mazarin** (le cardinal). [N. 2

241. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale soutenu par trois figures allégoriques. Grav. par *F. Chauveau*. [N. 2

242. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale formée de palmes. Grav. anonyme, d'après (*Chauveau*). [N. 2

243. En pied, de 3/4 à gauche, sa mère lui montre les trois grâces. Grav. anonyme d'après *F. C.* (*François Chauveau*). Sur cette planche se trouve le portrait de : **Anne d'Autriche**, reine de France. [N. 2

244. En pied, assis, de profil à droite. Grav. par *Chauveau*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Sève** (Alexandre). — **Lamouche** (Pierre de). — **Hélissant** (Jean). — **Monhers** (Jean de). — **Faverolles** (Eustache de). — **Pietre** (Simon). — **Le Maire** (Martin) et de **Boucot** (Nicolas). [N. 2

245. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. à l'eau-forte d'après *F. Chéron*. [N. 2

246. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. à l'eau-forte d'après *F. Chéron*. [N. 2

247. En pied, de 3/4 à droite, sur un piédestal. Grav. par *N. Chevallier*, d'après *Poultier*, 1704. [N. 2

248. A cheval, dirigé à droite. Dans le fond, un panorama de sa première campagne de Hollande. Grav. par *J. Colin*. [N. 4

249. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Procédé de *A. Collas*. [N. 2

250. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Procédé *A. Collas*. [N. 2

251. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Procédé de *A. Collas*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Anne d'Autriche**, reine de France. [N. 2

252. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Procédé de *A. Collas*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Anne d'Autriche** reine de France, et de **Marie-Thérèse d'Autriche**, reine de France. [N. 2

253. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par (*Conquy*). [N. 2

254. En buste, de 3/4 à droite, au sommet d'un monument sur lequel sont représentées en médaillons les principales créations de son règne, dans les sciences et les arts. Grav. anonyme d'après *J.-B. Corneille*. Sur cette planche se trouvent les portraits du grand dauphin de **France** et du duc de **Bourgogne**. (Frontispice du *Dictionnaire de l'Académie française*. [N. 3

255. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale entouré de deux figures allégoriques. Grav. par *L. Cossin*. 2 états. [N. 2

256. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Cossin*, 1682. [N. 4

257. A cheval, dirigé à gauche, sur un piédestal. Grav. par *Couché, fils.* [N. 2
258. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Coupé*, d'après *Geuslin.* [N. 2
259. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *(Coussin).* [N. 2
260. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *J. Couvay*, d'après *Sébastien Bourdon.* [N. 2
261. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale soutenue par Minerve. Grav. par *S.-V. Couwen.* 2 états. [N. 2
262. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Crespy.* [N. 2
263. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale, formée de palmes, placée sur un piédestal. Grav. par *J. Crespy*, d'après *P.-Louis Bourdin.* 2 états. [N. 2
264. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde entourée de drapeaux. Grav. par *Crespy.* [N. 2
265. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Crespy.* [N. 2
266. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Crespy.* [N. 2
267. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *J. Cretey.* [N. 2
268. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale, entouré d'emblèmes. Grav. à l'eau-forte d'après *D.-F.-D. C.* [N. 2
269. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle. Grav. par *P. Dannoot*, d'après *C. Errard.* Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Louis XIII**, roi de France et de **Henri IV**, roi de France. [N. 2
270. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Publ. par *Daret*, 1640. 2 états. [N. 2
271. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Daret.* [N. 2
272. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Daret.* Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Anne d'Autriche**, reine de France et de **France** (Philippe d'Orléans). [N. 2
273. En pied, de profil à droite, écoutant Mazarin. Grav. par *P. Daret.* 2 états. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Mazarin** (le cardinal). [N. 2
274. En pied, de 3/4 à gauche, foulant aux pieds la Discorde. Grav. par *Daret.* [N. 3
275. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. par *Darget.* Sur cette planche se trouve le portrait de **Napoléon**. [N. 2
276. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Dautel*, d'après *Rigaud.* [N. 2
277. A cheval, dirigé à droite, sur un piédestal. Grav. par *Lud. David*, d'après *P. Perru.* [N .2
278. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech.* [N. 2
297. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech.* [N. 2
280. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech.* 2 états. [N. 2
281. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Dequevauviller*, d'après *Rigaud.* [N. 2
282. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Deshayes*, 1684. [N. 2
283. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Deshayes*, 1690. [N. 2
284. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Deshayes.* Sur cette planche se trouvent les portraits de: **France** (Louis, grand-dauphin de). — **Bourgogne** (Louis, duc de). — **Philippe de France**, roi d'Espagne et de **Berry** (Charles de France, duc de). [N. 2
285. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle. Publ. par *Deshayes.* Sur cette planche se trouvent les portraits de : **France** (Louis, grand-dauphin de). — **Bourgogne** (Louis, (duc de). — **Bourgogne** (Marie-A. de Savoie, duchesse, de). — **Philippe de France**, roi d'Espagne et de **Berry** (Charles de France, duc de). [N. 2
286. A cheval, dirigé à droite, costumé à l'antique. Grav. anonyme d'après (*Martin Desjardins*). [N. 5
287. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. Desmaisons* (1836). [N. 2
288. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers.* 2 états. [N. 2
289. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Publ. par *E. Desrochers.* [N. 2
290. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Devaux*, d'après *H. Rigaud.* [N. 2
291. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C.-M. Dien*, d'après *Rigaud.* [N. 2
292. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ant. Dieu*, 1698. [N 2
293. En pied, de profil à gauche, sur un piédestal. Grav. par *Dolivar.* [N. 2
294. En pied, de profil à gauche. Grav. par *Dolivar.* [N. 2
295. En buste, de profil à gauche, sur un médaillon ovale soutenu par deux figures allégoriques. Grav. par *N. Dorigny.* [N. 5
296. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Drevet*, d'après *H. Rigaud.* 3 états. [N. 4
297. A mi-corps, de 3/4 à droite. Il tient le bâton de commandement. Grav. par *Drevet.* [N. 5
298. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. Drevet*, d'après *H. Rigaud.* [N. 5
299. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Drevet*, 1692, d'après *Person.* [N. 5
300. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale soutenu par la Religion. Grav. par *Duflos.* [N. 2
301. A cheval, dirigé à droite. Grav. par *Cl. Duflos*, d'après *Martin.* [N. 2
302. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Duflos*, d'après *Hyac. Rigaud*, coloriée. [N. 2
303. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Edelinck.* 2 états. [N. 2
304. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle. Frontispice du *Dictionnaire de l'Académie française.* Grav. par *G. Edelinck.* [N. 2

305. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Edelinck*, d'après *Coypel*. Trois portraits différents. [N. 2
306. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Edelinck*, d'après *Coypel*. Trois portraits différents. [N. 2
307. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Edelinck*, d'après *Coypel*. Trois portraits différents. [N. 2
308. En buste, de profil à droite. Grav. par *Edelinck*, d'après *A. Coypel*. [N. 2
309. En buste, de 3/4 à droite Grav. par *Edelinck*, d'après *A. Coypel*. [N. 2
310. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. par *Edelinck*, d'après *A. Coypel*. [N. 2
311. A cheval, dirigé à gauche et foulant les monstres [fragment]. Grav. par *G. Edelinck*, d'après *C. Le Brun*. [N. 4
312. En buste, de 3/4 à gauche, sur un bouclier que tient la Papauté. Grav. par *G. Edelinck*, d'après *C. Le Brun*. [N. 6
313. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Edelinck*, d'après *J. de la Haye*. 2 états. [N. 3
314. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Edelinck*. [N. 2
315. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale [fragment]. Grav. (*G. Edelinck*). [N. 2
316. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale soutenue par le Temps et par l'Histoire. Grav. par *Edelinck*. [N. 2
317. En pied, assis, dans un char traîné par des lions. Grav. par *G. Edelinck*, d'après *H. Watele*. [N. 2
318. A cheval, de face, sur un piédestal. Grav. par *Edelinck*, d'après *Bonet*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Mazarin** (le cardinal). — **Coeffeteau** (Nicolas) et de **Lamoignon**.(de). [N. 2
319. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *G. Edelinck*, d'après *H. Watele*. [N. 2
320. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale soutenu par une figure allégorique. Grav. par *F. Ertinger*. [N. 2
321. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ertinger*, d'après (*Sévin*). Sur cette planche se trouve le portrait de **Philippe V**, roi d'Espagne. [N. 2
322. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone entourée d'emblèmes. Grav. par *J. Falck*, 1643, d'après *Juste d'Egmont*. [N. 2
323. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *J.-B. Fossoyeux*, 1784, d'après *C. le Brun*. [N. 2
324. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Frosne*. [N. 2
325. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Frosne*. [N. 2
326. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par (*Frosne*). [N. 2
327. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Frosne*. [N. 2
328. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Frosne*. [N. 2
329. En pied, de 3/4 à gauche, sur un piédestal. Grav. par *J. Frosne*, 1663. [N. 2
330. En pied. En costume antique, sur un socle, domptant un ennemi à terre. Grav. par *J. Frosne*, 1663. [N. 3
331. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Gaitte*, d'après *Rigaud*. 2 états. [N. 2
332. En pied, assis, de 3/4 à gauche. prend son fils que lui présente la France. Publ. par *Ganière*. Sur cette planche se trouve le portrait de : **France** (Louis, dauphin de). [N. 2
333. En pied, de 3/4 à droite. Publié par *Ganière*. [N. 2
334. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle, dans une bordure cintrée. Grav. par *Gantrel*. [N. 2
335. En buste, de profil à droite, sur un piédestal élevé au-dessus des figures allégoriques des Arts et du Commerce. Grav. par *Et. Gantrel*, d'après *Sevin*. 2 états. [N. 2
336. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Et. Gantrel*. 2 états. [N. 4
337. En buste, de profil à gauche, dans une bordure d'ornements et de médailles. Grav. par *Et. Gantrel*. [N. 3
338. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, au sommet d'une autre bordure ovale inachevée, et au milieu d'ornements. Publ. par *Gantrel*. [N. 3
339. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale soutenue par Minerve et la Foi. Publ. par *Et. Gantrel*. [N. 3
340. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle, au milieu d'ornements et couronné par deux petits Génies. Publ. par *Etienne Gantrel*, d'après *P. Sevin*. [N. 3
341. En pied, de 3/4 à droite, assis dans une apothéose. Publ. par *Gantrel*, d'après *Ch. Lebrun*. [N. 3
342. En pied, assis, de profil à gauche, au milieu d'ornements et d'attributs. Publ. par *Et. Gantrel*. [N. 3
343. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. (Pièce collée sur une thèse). Grav. par *Et. Gantrel*, 1687. [N. 5
344. En pied, de 3/4 à droite. Il porte le manteau royal. (Partie supérieure d'une thèse). Grav. par *Et. Gantrel*, 1691. [N. 5
345. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Gautier Dagoty*. [N. 2
346. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Giffart*, 1683. [N. 2
347. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Giffart*. [N. 2
348. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *P. Giffart*. [N. 2
349. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. Giffart*. [N. 2
350. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *P. Giffart*. [N. 4
351. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. anonyme d'après *Franc. Girardon*. [N. 2

352. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Publ. par *Gissey*. [N. 2
353. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. par *J. Gole*. [N. 2
354. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale formée de palmes. Grav. par *Jac. Grignon*, 1666, d'après *N. Mignard*. [N. 2
355. A cheval, de profil à droite, sur un piédestal au-dessus d'un monument d'architecture. Publ. par *Guérard*. [N. 2
356. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Publ. par *F. Guérard*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Bourgogne** (Louis de France, duc de). — **Bourgogne** (Marie-Ade-laïde, duchesse de).—**Philippe V**, roi d'Espagne. — **Marie-Louise-Gabrielle de Savoie**, reine d'Espagne. — **Berry** (Charles de France, duc de) et de **France** (Louis, grand-dauphin de). [N. 2
357. En buste, de 3/4 à droite, au sommet d'une composition d'ornement. Grav. par *N. Guerart*, 1693. 2 états. [N. 3
358. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale soutenu par une figure allégorique de l'Histoire. Grav. anonyme d'après *Dominique Guidi*. [N. 2
359. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale suspendu au-dessus d'une composition allégorique. Grav. anonyme d'apres *Guilbaud*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Bourgogne** (Louis, duc de).—**France** (Louis, duc de Bourgogne, dauphin de). — **Berry** (Charles de France, duc de) et de **Philippe V**, roi d'Espagne. [N. 3
360. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. van der Gnnst*. 2 états. [N. 3
361. En pied, de face. Similigravure, d'après la statue de *Simon Guilain*. [N. 2
362. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *Habert*. [N. 2
363. En pied, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *N. Habert*. [N. 2
364. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Habert*. [N. 4
365. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *N. Habert*. [N. 5
366. En pied, assis, de 3/4 à droite. Publ. par *Hainzelman*, 1686. [N. 2
367. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Harrewyn*. [N. 2
368. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Hénault* et *Rapilly*. 2 états. [N. 2
369. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *B.-L. Henriquez*, d'après *H. Rigaud*. [N. 2
370. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle, au haut d'un frontispice de livre. Grav. par *R. de Hooghe*. [N. 2
371. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Houat*. [N. 2
372. En pied, sur un char, traîné par des lions, et passant sur des rochers escarpés. Grav. par *Houzeau*. [N. 4
373. A cheval, dirigé à droite. Publ. par *Huart*. [N. 2
374. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Grég. Huret*. [N. 2
375. A genoux, de 3/4 à gauche, offrant à Dieu sa couronne et son sceptre. Grav. par *Grég. Huret*. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Anne d'Autriche**, reine de France. [N. 2
376. A genoux, devant la Vierge, de 3/4 à gauche. Grav. par *G. Huret*, 1649. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Anne d'Autriche**, reine de France et de **Orléans** (Philippe d'). [N. 2
377. A genoux, de 3/4 à gauche, devant l'enfant Jésus qui le couronne. Grav. par *Grég. Huret*. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Orléans** (Philippe d'), [N. 2
378. A genoux, devant la Vierge. Grav. par *Grég. Huret*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Louis IX** (saint), roi de France. [N. 2
379. En buste, de profil à droite, d'après une médaille soutenue par un personnage allégorique. Grav. par (*Ingram*), d'après *C.-N. Cochin filius*, 1754. Sur cette planche se trouve le portrait de **Louis XV**, enfant. [N. 2
380. A cheval, dirigé à droite. Grav. par *C. Isaac*. [N. 4
381. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. par *Jaspar Isac*. [N. 2
382. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. sous la direction de *Fr. Janet*, d'après *H. Ragaud*. [N. 2
383. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure de palmes. Grav. par *P. de Jode*, 1660, d'après *P. Côcus*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Thérèse**, reine de France et de **Philippe IV**, roi d'Epagne. [N. 2
384. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Johannot*, d'après *Nanteuil*. 2 états. [N. 2
385. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Jollain*. [N. 2
386. En pied, de profil à droite. Grav. par *F. Jollain*. [N. 2
387. En pied, de 3/4 à gauche, sur un piédestal. Publ. par *F. Jollain*. [N. 2
388. A cheval, dirigé à droite. Publ. par *F. Jollain*. [N. 2
389. A cheval, dirigé à droite, au sommet d'un monument. Publ. par *F. Jollain*. [N. 2
390. A cheval, de face, sur un piédestal. Publ. par *Jollain*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Sautreau** 1er échevin. — **La Loire** (de), 2e échevin. — **Regnaud**, 3e échevin. — **Dionis**, 4e échevin. — **La Mourette** (de la). — **Titon**, procureur du roi. — **Testebou**, greffier. — **Boucot**, receveur. — **Fournier** (le colonel) et de **Charton** (le lieutenant-colonel). [N. 2
391. A cheval, dirigé vers la gauche. Publ. par *Clément de Jonghe*. [N. 3
392. En buste, de profil à droite. Phot. *Jouan*, d'après *A. Benoit*. [N. 2

393. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *G. Kilian*, d'après *Fiter*. [N. 3

394. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Publ. par *S. Kloeting*. [N. 2

395. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Kuhner*, d'après *Mignard*. [N. 2

396. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure formée de palmes. Grav. par *L. S.* 2 états. [N. 2

397. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *G. Ladame*. [N. 2

398. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *H. Rigaud*. [N. 2

399. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Landry*, 1666, d'après *Jean François*. 2 états. [N. 2

400. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Landry*, 1668. 2 états. [N. 2

401. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. par *P. Landry*. [N. 2

402. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *P. Landry*, 1662. 2 états. [N. 2

403. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Landry*, 1665, d'après *Jean François*. [N. 2

404. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Landry*, 1669. [N. 2

405. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *P. Landry*, 1675. [N. 2

406. A cheval, dirigé à gauche. Publ. par *Landry*. [N. 2

407. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale formée de palmes. Grav. par *J. Langlois*, d'après *Chauveau*. [N. 2

408. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Langlois*, 1696, d'après *Person*. [N. 2

409. En pied, de profil à gauche, debout, sur les degrés du trône. Il reçoit les excuses des ambassadeurs Génois en 1685. Publ. par *N. Langlois*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **France** (Louis, dauphin de). — **Orléans** (Philippe Ier, duc d') et de **Impériali-Lercari** (François-Marie). [N. 5

410. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *N. de Larmessin*. [N. 2

411. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale .Grav. par *de Larmessin*. [N. 2

412. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. de Larmessin*? 2 états. [N. 2

413. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. de Larmessin*. 2 états. [N. 2

414. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Grav. par *de Larmessin le jeune*. [N. 2

415. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *de Larmessin*. 2 états. [N. 2

416. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale, au haut d'un portique. Grav. par *Larmessin*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Thérese** (reine de France). **Mazarin** (Jules, cardinal) et de **Olivares** (Dom Louis Mendez de Haro, duc d'). [N. 2

417. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale entourée d'attributs. Grav. par *de Larmessin*. 2 états [N. 3

418. En pied, de 3/4 à droite, remettant le cordon bleu à Louis, duc de Bourgogne, encore au maillot. Grav. par *N. de Larmessin*, d'après *A. Watteau*. [N. 3

419. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. de Larmessin*, 1659. [N. 2

420. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. de Larmessin*, 1660. [N. 2

421. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. de Larmessin*, 1661. 2 états. [N. 2

422. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale entourée de génies portant des banderolles. Grav. par *N. de Larmessin*, 1663. [N. 2

423. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. de Larmessin*, 1663. [N. 2

424. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. de Larmessin*, 1669. [N. 2

425. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. de Larmessin*, 1670. 2 états. [N. 2

426. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*, 1679. [N. 2

427. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*, 1683. [N. 2

428. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*, 1685. [N. 2

429. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*, 1690. [N. 2

430. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale entouré de trophées. Grav. par (*M. Lasne*). [N. 2

431. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale entourée d'emblèmes. Grav. par *M. Lasne*. [N. 2

432. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *M. Lasne*. [N. 2

433. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Lasne*, d'après *Pelerin*. 2 états. [N. 2

434. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Lasne*. [N. 2

435. En pied, de profil à droite. Grav. par *M. Lasne*, 1643. Sur cette planche se trouve le portrait de **Anne d'Autriche**, reine de France. [N. 2

436. En pied, assis sur le trône, de 3/4 à droite, et couronné de lauriers. Grav. par *M. Lasne*. [N. 3

437. A mi-corps, de 3/4 à droite, costumé à l'antique. Grav. par *Le Bossu*, 1677. [N. 5

438. En pied, sur un char traîné par deux chevaux et entouré de figures allégoriques. Grav. anonyme d'après *C. le Brun*. 2 états. [N. 5
439. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle, sur le frontispice d'un livre. Grav. par *G. le Brun*, d'après *F. Ch.* [N. 2
440. A cheval, dirigé à gauche, d'après une médaille. Grav. par *S. le C.* (*Le Clerc*). [N. 2
441. En buste, de profil à droite, d'après une médaille de *Girardon*. Grav. par *S. le Clerc*, 1687. 2 états. [N. 2
442. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. par *S. le Clerc*. 2 états. [N. 2
443. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Lefèvre*. [N. 2
444. En pied, de 3/4 à droite. Grav. au trait d'après la statue de *Lemaire*. [N. 2
445. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Lenfant*. [N. 2
446. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle. Grav. par *Lenfant*. 2 états. [N. 2
447. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Publ. par *J. Lenfant*. 2 états. [N. 2
448. A cheval, dirigé à droite. Dans le fond du tableau la ville de Paris et la marche royale. Publ. par *Jean Lenfant*, 1666. 3 états. [N. 4
449. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille, au sommet d'une adresse. Grav. par *Le Pautre*. 2 états. [N. 2
450. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, soutenu par deux figures allégoriques. Grav. par *P. Lepautre*. [N. 3
451. En pied, de 3/4 à gauche, sur un piédouche, sous un arc triomphal. Grav. par *P. le Pautre*, d'après *Coysevox*. 2 états. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Fourcy** (Henri de). — **Gesvres** (Léon Potier, duc de). — **Herlay** (Henri). — **Noir**. — **Titon** (Louis-Maximilien). — **Bellier** (Claude). — **Marescal** (Vincent). — **Boucot** (Nicolas) et de **Mitantier** (Jean-Martin). [N. 5
452. Agenouillé sur un prie-Dieu, de face. Grav. par *J. le Pautre*, 1654. [N. 2
453. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Le Pautre*. [N. 2
454. En pied, de 3/4 à gauche, sur un piédestal. Grav. par *Le Pautre*. [N. 2
455. En pied, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *P. le Pautre*, 1684. [N. 2
456. A cheval, dirigé à droite, sur un piédestal. Grav. par *P. le Pautre*, 1699. [N. 2
457. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Levillain*, 1774. [N. 2
458. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *J. Lion*. [N. 2
459. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Lochon*, 1678. [N. 2
460. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *P. de Lochom*. [N. 2
461. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle. Grav. par *Lochon*. [N. 2
462. En pied, assis, de profil à droite. Grav. par *P. Lochon*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Du Fresnoy** (Charles). [N. 2
463. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. par *A. Loir*, d'après *A. Benoist*. [N. 2
464. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. par *A. Loir*, d'après *A. Benoist*. 2 états. [N. 2
465. En buste, du 3/4 à g auche. Grav. par *Mare*, d'après *Marckl*. 2 états. [N. 2
466. En buste, de profil à gauche, sur un médaillon porté par des amours. Grav. par *Mariette*. [N. 2
467. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *J. Mariette*. [N. 2
468. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *J. Mariette*. [N. 2
469. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *J. Mariette*. [N. 2
470. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Martinet*. [N. 2
471. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Alex. Massard*, 1824. 2 états. [N. 2
472. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale soutenu par Minerve. Grav. par *J.-B. Massé*, d'après *H. Rigault*. [N. 2
473. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par (*Antoine Masson*). 2 états. [N. 2
474. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ant. Masson*, d'après *C. le Brun*. [N. 2
475. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ant. Masson*. [N. 4
476. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*Masson*), 1676. [N. 4
477. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ant. Masson*, 1679, d'après *C. le Brun*. 2 états. [N. 4
478. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Mathey*. [N. 2
479. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Mauzaisse*. [N. 2
480. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *C. Mayer*. [N. 2
481. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Mellan*. [N. 2
482. A genoux, de 3/4 à gauche, offrant son sceptre à l'Enfant Jésus. Grav. par *C. Mellan*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Anne d'Autriche**, reine de France et d'**Orléans** (Philippe, duc d'). [N. 2
483. En pied, de profil à droite, conduit par Minerve. Grav. par *Cl. Mellan*, 1640. [N. 2
484. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Claude Mellan*). Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Anne d'Autriche**, reine de France. — **Boucot** (Nicolas). — **Lemaire** (Mar.). — **Piettre** (Ger.). — **Leboulanger** (Macé). — **Cramoisy** (Séb.). — **Monhers** (Jac. de). — **Tronchot** (Rem.) et de **Baillon** (Guill.). [N. 2

485. En pied, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Cl. Mellan*, 1667. [N. 2

486. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle, dans une bordure ovale. Grav. par *Van Merlen*. [N. 2

487. A cheval, dirigé à gauche. Grav. au trait d'après *Vander Meulen*. [N. 2

488. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Cor. Meyssens*, d'après *J. Toorenvliet*. 2 états. [N. 2

489. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2

490. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale entourée de guirlandes de fruits et de fleurs. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2

491. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2

492. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Moncornet*. 2 états. [N. 2

493. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*, d'après *Henry Strésor*. [N. 2

494. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale entourée de fleurs. Publ. par *Moncornet*. [N. 2

495. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*Moncornet*). [N. 2

496. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. 2 états. [N. 2

497. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Moncornet*. [N. 2

498. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2

499. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Balthazar Moncornet*. [N. 2

500. A cheval, dirigé à gauche. Publ. par *Moncornet*. [N. 2

501. A cheval, dirigé à droite. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2

502. A cheval, dirigé à gauche. Publ. par *Moncornet*. [N. 2

503. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Publ. par la Vᵉ *Moncornet*. [N. 2

504. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Grav. par *J. Mulder*. [N. 2

505. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *H.-C. Muller*, d'après *Desenne*. [N. 2

506. A mi-corps, de 3/4 à droite, tenant un gouvernail. Partie supérieure d'une thèse. Grav. par *(Nanteuil)*, d'après (*Charles Lebrun*). [N. 4

507. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Nanteuil*. [N. 3

508. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale, au milieu d'ornements. Grav. par *Nanteuil*, 1661, d'après *Mignard*, d'Avignon. [N. 3

509. En buste, de 3/4 à droite, dans un fragment. Grav. par *Nanteuil*. [N. 2

510. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Nanteuil*, 1662. [N. 2

511. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *R. Nanteuil*, 1663. [N. 2

512. A mi-corps, costumé à l'antique, au milieu de personnages allégoriques pour la thèse de Charles Amelot. Grav. par (*Rob. Nanteuil*), 1663. [N. 6

513. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Nanteuil*, 1663. [N. 3

514. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Nanteuil*, 1664. [N. 2

515. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Nanteuil*, 1664. [N. 3

516. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Nanteuil*, 1666. [N. 3

517. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Nanteuil*, 1667. [N. 2

518. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale, au milieu d'attributs. Grav. par *Nanteuil*, 1667. [N. 5

519. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*R. Nanteuil*), 1668. [N. 4

520. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Nanteuil*, 1668. 2 états. [N. 5

521. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Nanteuil*, 1669. [N. 3

522. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Nanteuil*, 1670. [N. 3

523. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale, accompagnée de deux pattes de lion. Grav. par *R. Nanteuil*, 1672. [N. 5

524. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Nanteuil*, 1676. 2 états. [N. 3

525. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Nanteuil*, 1686. 2 états. [N. 3

526. En pied, de 3/4 à gauche, au milieu de figures allégoriques. Grav. par *J.-B. Nolin*, 1693, d'après *Arnould*. (Frontispice d'une carte géographique). [N. 3

527. En pied, assis, de face. A sa droite son aïeul le roi Henri IV, à gauche, son père, le roi Louis XIII. Publ. par *Nolin*, d'après *Boquet*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Henri IV**, roi de France. — **Louis XIII**, roi de France. — **Maine** (Louis-Aug. de Bourbon, duc du) et de **Toulouse** (Louis-Alex. de Bourbon, duc de). [N. 6

528. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Nargeot*, d'après *Hyac. Rigaud*. [N. 2

529. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Normand fils*, d'après *H. Rigaud*. [N. 2

530. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Pannier*, d'après *Andry*. [N. 2

531. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Parker*, d'après *Nanteuil*. [N. 2

532. En pied, de 3/4 à droite. Grav. anonyme, 1702, d'après *B. Picart*. [N. 2

533. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Picart*, 1716, d'après *H. Rigaud*. [N. 2

534. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. par *B. Picart*, 1728, d'après *Jean Varin*, 1660. [N. 2

535. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Et. Picart*, 1679, d'après *C. Le Brun*. [N. 4

536. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Picart*, 1682, d'après (*Le Brun*). [N. 5

537. En pied, de 3/4 à droite, dans les bras de la marquise de Lansac [fragment]. Grav. par (*J. Picart*). Sur cette planche se trouve le portrait de **Lansac** (marquise de). [N. 2

538. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *N. Pitau*, 1670, d'après *C. Le Febure*. [N. 3

539. A cheval, dirigé à droite. Grav. par *Jac. del Po*, d'après *Ant. Cherardi*. [N. 2

540. A cheval, de profil à gauche. Grav. par *Jac. del Po*, d'après *Ant. Cherardi*. [N. 2

541. En pied, assis, de face, dans le temple de la Gloire, tenant de la main gauche un bouclier sur lequel est représenté le cardinal Mazarin. Grav. par *F. Poilly*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Mazarin** (Jules, cardinal). [N. 3

542. En pied, assis, de 3/4 à droite. Dans le fond du tableau, la construction du palais du Louvre. Grav. par (*F. Poilly*, 1661). [N. 5

543. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par (*F. de Poilly*, 1676). [N. 2

544. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale entourée de figures allégoriques au-dessus de la thèse de Cl.-Fr. Pellot. Grav. par *de Poilly*, 1676, d'après *P. Mignard*. [N. 6

545. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale supportée par le Temps. (Partie supérieure d'une thèse). Grav. par (*François de Poilly*), d'après (*Ch. Lebrun*). [N. 4

546. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F. de Poilly*, 1660, d'après *P. Mignard*. [N. 2

547. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale entourée de figures allégoriques. Grav. par *F. de Poilly*, 1676, d'après *P. Mignard*. 2 états. [N. 4

548. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Poilly*, d'après *N. Mignard*. [N. 2

549. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Poilly*, d'après *N. Mignard*. [N. 2

550. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. de Poilly*, d'après *P. Mignard*. [N. 4

551. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. de Poilly*, d'après *Mignard*. [N. 4

552. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale environnée de petits génies. Au bas, le roi est représenté tenant son lit de justice. Grav. par *N. Poilly*, d'après *N. Mignard*. [N. 3

553. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale, au milieu d'ornements entrelacés. Grav. par *N. Poilly*, d'après *Mignard*. [N. 3

554. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, et au milieu d'ornements. Grav. par *N. Poilly*. [N. 3

555. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure de fleurs en ovale, soutenue par des figures allégoriques. Grav. par *N. Poilly*, d'après *F. Chauveau*. 2 états. [N. 3

556. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Poilly*, 1668, d'après *N. Mignard*. [N. 2

557. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Poilly*, d'après *N. Mignard*. [N. 2

558. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Poilly*, d'après *N. Mignard*. [N. 2

559. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Poilly*, d'après *F.-P. Georgius*, 1660. 2 états. [N. 2

560. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. de Poilly*. 1680. 2 états. [N. 4

561. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *N. Ponce*, d'après *C.-P. Marillier*. [N. 2

562. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Radigues*. [N. 2

563. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Rambert*. [N. 2

564. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Ch. Ransonnette*, d'après *Ch. le Brun*. [N. 2

565. A cheval, dirigé à droite, dans une bordure ovale. Grav. sur bois d'après *Raynaud*. [N. 2

566. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Regnesson*. [N. 2

567. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par la *veuve Regnesson*. [N. 2

568. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au trait d'après *H. Rigaud*. [N. 2

569. En pied, assis dans un char. Frontispice de : *Le théâtre de l'Univers*. Publ. par *Antoine Robinot*. [N. 2

570. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Roger*, d'après *Rigaud*. [N. 2

571. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *G.-G. de Rossi*. [N. 2

572. A mi-corps, de 3/4 à droite, la main droite appuyée sur le bâton de commandement. Grav. par *J.-L. Roullet*, d'après *P. Mignard*. [N. 4

573. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Roussel*. [N. 2

574. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Rousselet*. [N. 2

575. A cheval, dirigé à droite, foulant les superstitions, au-dessus de la thèse de Charles d'Orléans, comte de St-Paul. Grav. par *Eg. Rousselet*, 1664, d'après *C. le Brun*. [N. 6

576. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans un char à quatre chevaux. Grav. par *G. Rousselet*, 1665, d'après *C. le Brun*. [N. 2

577. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle. Grav. par *G. Rousselet*, 1670. [N. 2

578. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. par *P. Kucholle*. [N. 2

579. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *Ruhierre*, d'après *Van der Meulen*. [N. 2

580. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Rulmann*. [N. 2

581. En buste, de profil à droite. Grav. par *A. S.* (*Augustin de St-Aubin*). [N. 2

582. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Aug. St-Aubin*. 2 états. [N. 2

583. En buste, de profil à gauche. Grav. par *A. S.* (*Augustin de St-Aubin*). [N. 2

584. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme d'après *J.-D. de St-Jean*. [N. 2

585. A cheval, dirigé à gauche. Grav. anonyme d'après *J.-D. de St-Jean*. [N. 2

586. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *J. Sauvé*. [N. 2

587. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Sauvé*. [N. 2

588. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Publ. par *Jean Sauvé*. 2 états. [N. 2

589. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Savart*, 1771, d'après *H. Rigault*. 2 états. [N. 2

590. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *P. Schenk*. [N. 2

591. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *P. Schenk*, d'après *Geuslin*. [N. 2

592. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale, au-dessus de la thèse de J.-T. Hue de Miroménil. Grav. par *P. van Schuppen*, d'après *Ferd. Vout*. [N. 6

593. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale, au milieu d'ornements guerriers et de trophées. Grav. par *van Schuppen*, d'après *Pet. Mignard*. [N. 3

594. En pied, sous les traits de Jupiter lançant la foudre sur l'Espagne sous les traits d'un lion. Grav. par *P. van Schuppen*, 1659. [N. 3

595. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *P. van Schuppen*, 1660, d'après *W. Vaillant*. 2 états. [N. 2

596. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. van Schuppen*, 1661, d'après *N. Mignard*. 2 états. [N. 2

597. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. van Schuppen*, 1662, d'après *N. Mignard*. [N. 2

598. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale, au milieu de trophées. Grav. par *van Schuppen*, 1664, d'après *C. le Brun*. 2 états. [N. 3

599. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. van Schuppen*, 1666, d'après *Ch. le Brun*. 2 états. [N. 2

600. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. van Schuppen*, 1670, d'après *C. Le Febure*. [N. 2

601. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. van Schuppen*, 1670, d'après *C. Le Febure*. [N. 3

602. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *van Schuppen*, 1672, d'après *P. Mignard*. [N. 3

603. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. par *P. van Schuppen*, 1674. [N. 2

604. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. van Schuppen*, 1681, d'après *Nanteuil*. [N. 5

605. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. van Schuppen*, 1687, d'après *Ferd. Vout*. [N. 5

606. En buste, de profil à droite, d'après une médaille soutenue par la Renommée. Grav. par *J.-B. Scotin*. [N. 2

607. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. par *E. Scriven*, 1810, d'après *H. Rigaud*. [N. 2

608. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *E. Scriven*, d'après *Rigaud*. [N. 2

609. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *P. Sérin*, 1689. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **France** (Louis, dauphin de) et de **France** (A^ne^-M^le^-Christine de Bavière, dauphine de). [N.

610. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Simon*, 1676, d'après *C. le Brun*. 2 états. [N. 5

611. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Simon*, 1677, d'après *C. le Brun*. 2 états. [N. 4

612. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Simon*, 1678. [N. 4

613. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Simon*, 1682, d'après *C. le Brun*. [N. 4

614. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Simon*, 1683. 4 états. [N. 4

615. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Simon* (1685). [N. 6

616. En buste, de 3/4 à gauche. Il tient le globe terrestre et est costumé à l'antique. Grav. par *P. Simon*, 1687. 3 états. [N. 5

617. En buste, de 3/4 à droite, costumé à l'antique. Grav. par *P. Simon*, 1691. [N. 5

618. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P. Simon*, 1692. 2 états [N. 6

619. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Simon*, 1692, d'après *C. le Brun*. [N. 4

620. En pied, de 3/4 à gauche, dans un camp, costume guerrier antique. Grav. par *P. Simon*, 1694, d'après *A. Dieu*. 3 états. [N. 3

621. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. par *Car. Simonneau*, d'après *A. Benoist*. [N. 2

622. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. par *C. Simoneau*, d'après *A. Benoist*. [N. 2

623. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. par *C. Simoneau*, d'après *A. Benoist*. [N. 2

624. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. par (*Simoneau*). 2 états. [N. 2

625. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale soutenue par Minerve. Grav. par *C. Simonneau*, d'après *H. Rigaud*. [N. 2

626. En buste, de 3/4 à droite, sur un médaillon ovale soutenu par Mercure. Grav. par *Simonneau*, *l'aîné*, d'après *H. Rigaud*. [N. 2

627. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Ph. Simonneau*, d'après *J.-B. Waldor*, 1704. 2 états. [N. 2

628. En buste, de 3/4 à droite, sur un médaillon ovale soutenu par Mercure. Grav. par *P. Simonneau*, *filius* et *Pitau*, d'après *H. Rigaud*. 2 états. [N. 2

629. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. par *Lud. Simonneau*, d'après *J. Varin*. 2 états. [N. 2

630. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. par (*J. van Somer*). [N. 2

631. A cheval, dirigé vers la gauche. Grav. par *P. van Somer*. [N. 3

632. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon porté par la Renommée. Publ. par *André Soubron*. Sur cette planche se trouve le portrait de : Jules, cardinal **Mazarin**. [N. 2

633. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *P. Sudré*. [N. 2

634. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Publ. par *Surugue*, d'après *Antoine Coyzevox*. [N. 2

635. En pied, assis, de 3/4 à droite, costumé à l'antique. Dans une bordure ovale au milieu d'ornements d'architecture. Grav. par *L. Surugue*, d'après *Ch. le Brun*. [N. 3

636. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Alex. Tardieu*, d'après *Mignard*. 2 états. [N. 2

637. A cheval, dirigé à droite. Grav. par *P.-Fr. Tardieu*, 1699, d'après *N. Lesueur*. [N. 2

638. A cheval, costumé à l'antique, dirigé vers la droite. Grav. par *S. Thomassin*, d'après le sculpteur *Coyzevox*. [N. 3

639. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Simon Thomassin*, 1705, d'après *H. Rigaud*. [N. 3

640. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. par *Thomassin*, d'après *Roettiers*. [N. 2

641. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *S. Thomassin*. 2 états. [N. 2

642. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *S. Thomassin*. [N. 2

643. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *S. Thomassin*, 1675. [N. 2

644. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Thomassin*, 1691. [N. 2

645. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *S. Thomassin*, 1708, d'après *H. Rigaud*. [N. 2

646. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon soutenu par Minerve, aux pieds de la déesse la peinture et la Sculpture. Grav. par *S. Thomassin*, 1728, d'après *L. de Boullongne*. [N. 3

647. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Trouvain*. 2 états. [N. 2

648. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Publ. par *Trouvain*. [N. 2

649. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Trouvain*. [N. 2

650. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Trouvain*. [N. 2

651. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Trouvain*. [N. 2

652. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Trouvain*. [N. 2

653. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Trouvain*. [N. 3

654. En pied, de 3/4 à gauche, jouant au billard. Grav. par *A. Trouvain*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : Philippe I d'**Orléans**. — Philippe II d'**Orléans**, duc de **Chartres**. — Louis-Alexandre de Bourbon, comte de **Toulouse**. — Louis-Joseph, duc de **Vendôme**. — Louis de Lorraine, comte d'**Armagnac** et de Michel de **Chamillard**. [N. 3

655. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale, au milieu de revers de médailles frappées à la gloire du Roi. Grav. par *Trouvain*, 1678. [N. 3

656. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Trouvain*, 1695. [N. 2

657. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Vallet*. [N. 4

658. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Vallot*, 1823, d'après *Devéria*. 2 états. [N. 2

659. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Vandrebanc*, d'après *Gottfried Kneller*. 1685. [N. 3

660. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par (*Vermeulen*). Epreuve non terminée. [N. 2

661. En pied, de 3/4 à droite, costumé à l'antique, le pied posé sur la tête de l'Hérésie, sur un socle. Grav. par *Vermeulen*, 1685, d'après *Boulogne le jeune*. 2 états. [N. 3

662. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Vermeulen*, d'après *Geuslin*. [N. 3

663. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle, au haut d'un frontispice de livre. Grav. par *C. Vermeulen*, d'après *P. Serin*. 1687. [N. 2

664. En pied, de 3/4 à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. par *Vermeulen*. [N. 2

665. En pied, assis, de 3/4 à droite, au milieu de figures allégoriques représentant les Sciences et les Arts. Grav. par *Vernesson*, d'après *P. Sévin*. [N. 2

666. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. a. Villafranca*, 1667. [N. 2

667. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Hub. Vincent*. 2 états. [N. 2

668. A cheval, dirigé à droite. Grav. par *Nic. Visscher*, d'après *Pieter Stevens*. 2 états. [N. 2

669. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *de Voligny*. [N. 2

670. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. en manière noire publ. par *C. Weigel*. [N. 2

671. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A.-M. Wolffgang*. [N. 2

Louis XIV, roi de France. Voy. **Anne d'Autriche**, reine de France. [N. 2 et 3. — **Bourgogne** (Louis, duc de). [N. 2 et 4. — **Chambord** (H.-C.-F.-M.-D., comte de). [N. 2 et 3. — **Charles IX**, roi de France. [N. 2. — **Charles IX**, roi de Suède. [N. 2. — **Charles X**, roi de France. [N. 2. — **Clovis Iᵉʳ**, roi de France. [N. 2. — **Dominique** (Saint). [N. 4. — **Dufresnoy** (Charles). [N. 2. — **France** (Louis, dauphin de). [N. 2. — **Henri IV**, roi de France. [N. 2. — **Lapeyre** (J. d'Auzolles, sieur de). [N. 3. — **Louis XIII**, roi de France. [N. 2, 3 et 4. — **Louis XV**, roi de France. [N. 2. — **Louis XVI**, roi de France. [N. 2. — **Louis XVII**, roi de France. [N. 2. — **Louis XVIII**, roi de France. [N. 2. — **Mazarin** (Jules, cardinal). [N. 2. — **Montespan** (marquise de). [N. 2. — **Napoléon Iᵉʳ**, empereur. [N. 2. — **Pacome** (frère). [N. 2. — **Philippe V**, roi d'Espagne. [N. 2. — **Racine** (Jean). [N. 2. — **Sève** (Alexandre de). [N. 2. — **Viennois** (Humbert II, dauphin de). [N. 2. — **Virieu** (Nicolas, marquis de). [N. 2 et **Voltaire** (Fr.-Marie Arouet de). [N. 2

28362. — Louis XV, roi de France.

1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde entourée de deux palmes. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

2. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers. Grav. à l'eau-forte anonyme, 1750. [N. 2

3. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers. Grav. à l'eau-forte anonyme, 1751. [N. 2

4. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille, au-dessous d'une figure allégorique de la France. Grav. à l'eau-forte anonyme, Janvier 1757. [N. 2

5. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2

6. En buste, de profil à gauche, dans un rond, d'après une médaille. [N. 2

7. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

8. En buste, de profil à gauche, dans un ovale tronqué. Grav. au burin anonyme. [N. 2

9. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

10. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

11. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

12. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec la déclaration du Roi du 2 septembre 1754. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

13. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde [fragment]. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

14. En buste, de profil à droite, dans un ovale soutenu par deux petits Génies, placé au haut d'un frontispice, 1766. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

15. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

16. En pied, agenouillé de profil à droite, d'après une médaille commémorative du sacre. Burin anonyme. [N. 2

17. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. au burin anonyme. [N. 2

18. En buste de profil à droite, d'après une médaille. Grav. au burin anonyme. Quatre portraits. [N. 2

19. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

20. En buste, de profil à droite. Lith. anonyme. [N. 2

21. En buste, de profil à droite dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

22. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

23. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

24. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

25. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

26. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

27. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

28. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle. Grav. au burin anonyme. [N. 2

29. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

30. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2

31. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle. Grav. au burin anonyme. [N. 2
32. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
33. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
34. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
35. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
36. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
37. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
38. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
39. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
40. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
41. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
42. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale supporté par Minerve. Grav. au burin anonyme. [N. 2
43. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale soutenu par Minerve, accompagné de deux figures allégoriques. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2
44. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2
45. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale entourée de drapeaux. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
46. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Dessin à la sanguine. [N. 2
47. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. (Enseigne de Saillard, marchand de papier). Grav. à l'eau-forte anonyme, 1719. 2 états. [N. 2
48. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
49. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
50. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
51. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale entouré de la Renommée et de la Sagesse. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
52. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Grav. au burin anonyme. [N. 2
53. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2
54. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
55. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
56. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure formée de palmes et soutenue par un petit Génie. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
57. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
58. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
59. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
60. En pied, de 3/4 à droite, posant la main sur sa couronne. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
61. En pied, de 3/4 à droite, prenant son sceptre déposé sur un coussin. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
62. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. 2 états. [N. 2
63. En pied, de 3/4 à gauche, prenant sa couronne posée sur une table. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
64. En pied, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
65. En pied, de 3/4 à droite, s'appuyant sur son bâton de commandement. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
66. En pied, assis, sur un piédestal entouré de figures allégoriques représentant les quatre parties du monde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
67. En pied, de 3/4 à droite, posant la main sur sa couronne. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
68. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2
69. A cheval, dirigé à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
70. En busfe, de profil à droite, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie Leczinska**, reine de France et de **France** (dauphin de). [N. 2
71. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette médaille se trouve les portraits de : **Marie Leczinska**, reine de France. [N. 2
72. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale entouré de figures allégoriques. Grav. en manière noire anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Marie Leczinska**, reine de France. [N. 2
73. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **France** (Louis, dauphin de) et de **France** (Marie-Josèphe de Saxe, dauphine de). [N. 2
74. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie Leczinska**, reine de France. [N. 2
75. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte ano-

nyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **France** (Mme Élisabeth de) et de **France** (Clotilde de). [N. 2

76. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. anonyme publiée rue St-Jacques au grand St-Remy. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie Leczinska**, reine de France. — **France** (Louis, dauphin de). — — **France** (Adélaïde de). — **France** (Victoire de) et de **France** (Sophie de). [N. 2

77. En buste, de 3/4 à droite, sur un médaillon soutenue par une figure allégorique, debout à côté de la Justice à laquelle un magistrat agenouillé adresse une supplique. [N. 3

78. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 3

79. En pied, assis sur le trône, rend la liberté aux membres du Clergé disgraciés ou exilés. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : Philippe II, duc d'**Orléans** (le régent). — **Dubois** (le cardinal). — **Noailles** (le cardinal de). — Le R. P. d'**Albizi** (Ant.-Denis-Simon). — Dom **Jérome** (Jérome-Geoffrin). — Dom **Turquois** et plusieurs autres personnes compromises dans les affaires de la Constitution Unigenitus. [N. 3

80. En pied, assis, la tête de 3/4 à droite, au milieu de sa cour. Grav. en manière noire anonyme. [N. 6

81. En pied, assis, et costumé à l'antique, au milieu de figures allégoriques. (Partie supérieure d'une thèse). Grav. au burin anonyme. [N. 6

82. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Audibran*, d'après *Dupont*. [N. 2

83. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure de palmes soutenue par trois figures allégoriques. Grav. par *B. Audran* et *Daullé*, d'après *Coypel*. [N. 2

84. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *B. Audran*, d'après *Coypel*. [N. 2

85. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Audran*. [N. 2

86. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Back*. [N. 2

87. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Basan*, d'après *J.-B. Lemoine*. [N. 2

88. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Basan*, d'après (*Le Moine*). [N. 3

89. En buste, de profil à droite, d'après une médaille, dans la partie supérieure d'un frontispice de livre. Grav. par *S.-R. Baudoin*, d'après *Bouchardon*. [N. 2

90. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-F. Bénard*. Sur cette planche se trouvent les portraits des comtes de **Provence** : Boson I, comte de **Provence**. — Boson II, comte de **Provence**. — Guillaume I, comte de **Provence**. — Guillaume II, comte de **Provence**. — Guillaume III, comte de **Provence**. — Geoffroy, comte de **Provence**. — Bertrand, comte de **Provence**. — Gilbert, comte de **Provence**. — Raimond-Béranger, comte de **Provence**. — Raymond-Béranger II, comte de **Provence**. — Raymond-Béranger III, comte de **Provence**. — Alphonse, comte de **Provence**. — Alphonse II, comte de **Provence**. — Raymond-Béranger IV, comte de **Provence**. — Charles d'Anjou, comte de **Provence** — Charles II, dit le boiteux, comte de **Provence**. — **Robert**, roi de Naples. — **Jeanne**, reine de Naples. — Louis I, duc d'**Anjou**. — Louis II, duc d'**Anjou**. — Louis III, duc d'**Anjou**. — **René d'Anjou**, duc d'**Anjou** et de **Charles III**, roi. [N. 6

91. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Benoist*, 1741, d'après *Blackey*. [N. 2

92. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale supportée par trois figures allégoriques. Grav. par *B. Bernaerts*, d'après *L.-F.-D. B.* [N. 2

93. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. par *J.-M. Bernigeroth*. [N. 2

94. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *M. Bernigeroth*. [N. 2

95. En buste, de profil a gauche. Publ. par *Blaisot*, d'après *Rochon*. [N. 2

96. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Publ. par *Jean-Baptiste-H. Bonnart*. [N. 2

97. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale entourée de drapeaux. Publ. par *N. Bonnart*. 3 états. [N. 2

98. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Bonnet*. 2 états. [N. 3

99. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. anonyme d'après l'estampe de *Bonnet*. 2 états. [N. 3

100. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Bosse*, d'après *M. Vanloo*. 2 états. [N. 2

101. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Bosse*. 2 états dont un en sanguine. [N. 2

102. En buste, de 3/4 a gauche. Fac-simile d'aquarelle publ. par *Boussod* et *Valadon* (1885), d'après *de Latour*. [N. 2

103. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *G.-P. Busch*, 1728. [N. 2

104. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. par *C. Campion*, 1768. [N. 2

105. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Capellen*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Louis XVI**, roi de France. [N. 2

106. En buste, de profil à droite, d'après une médaille soutenue par deux génies. Grav. par *J.-F. Cars*. [N. 2

107. En buste, de profil à droite, dans un rond entouré de figures allégoriques. Grav. *J.-F. Cars*. [N. 2

108. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale entouré de figures allégoriques. Grav. par *Cars*, d'après *F. le Moine*. [N. 2

109. En pied, de 3/4 à gauche, costumé à l'antique et entouré de figures allégoriques. Grav. par *L. Cars*, d'après *Fr. le Moine.* [N. 4

110. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille, au haut d'un frontispice de livre. Grav. par *L. Cars*, d'après *Ch. Parrocel.* [N. 2

111. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. par *Lau. Cars*, d'après *H. Gravelot.* 2 états. [N. 2

112. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Cars, père* et *fils*, d'après (*Vanloo*). [N. 3

113. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *L.-J. Cathelin*, d'après *L.-M. Vanloo.* [N. 2

114. A cheval, dirigé vers la gauche. Grav. par *L.-J. Cathelin*, d'après *Parrocel* et *Noël Le Mire.* [N. 3

115. A cheval, en costume antique, dirigé vers la gauche, sur un piédestal. Grav. par *Catelin*, d'après *Bouchardon.* [N. 3

116. En pied, de 3/4 à droite, debout sur les marches du trône. Grav. par *L.-J. Cathelin*, d'après *Vanloo.* 2 états. [N. 4

117. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Charpentier.* [N. 2

118. En pied, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Chasteau.* 3 états. [N. 2

119. En pied, assis, de 3/4 à droite. Grav. anonyme. Copie de l'estampe de *Chasteau.* [N. 2

120. En buste, de 3/4 à gauche dans un cartouche ovale. Grav. par *Chateau*, 1722. [N. 2

121. En pied, de 3/4 à droite, entouré de figures allégoriques. Grav. par *P. Chenu*, d'après *C. Eisen*, 1754. [N. 2

122. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale posé sur un piédestal et entouré de figures allégoriques. Grav. par *P. Chenu*, d'après *Gravelot.* 2 états. [N. 2

123. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *la veuve de F. Chereau.* [N. 2

124. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *la veuve de F. Chereau.* [N. 2

125. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Jacques Chereau.* [N. 2

126. A cheval, dirigé à droite. Grav. par *J. Chereau.* [N. 2

127. A cheval, dirigé à droite. Grav. par *J. Chereau.* [N. 2

128. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Chereau, le jeune.* [N. 2

129. A cheval, dirigé à gauche. Publ. par *la veuve Chereau.* [N. 2

130. A cheval, dirigé à gauche. Publ. par *la veuve de F. Chereau.* [N. 2

131. En pied, assis, de 3/4 à droite. Publ. par *la veuve Chiquet.* [N. 2

132. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Chiquet.* Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie Leczinska**, reine de France. — **France** (Louis, dauphin de). — France (duc **d'Anjou**, prince de). — **France** (Adélaïde de). — **France** (Victoire de) et de **France** (Sophie de). [N. 2

133. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale, entouré des génies des Arts. Grav. par *Cochin* et *Lemire*, d'après *Boucher.* [N. 2

134. En pied, de 3/4 à droite, sur un piédestal. Grav. par *C.-N. Cochin*, 1764, d'après *J.-B. Pigalle.* [N. 2

135. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Procédé de *A. Collas*, d'après *Roettiers, fils.* [N. 2

136. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Collombat.* [N. 2

137. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Crépy.* [N. 2

138. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Crépy.* [N. 2

139. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure de palmes et placée sur un piédestal. Grav. par *J. Crespy.* [N. 2

140. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Crépy.* [N. 2

141. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Louis Crépy, le fils*, d'après *Vanloo.* [N. 2

142. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Croizier*, d'après *Vanloo.* [N. 2

143. En buste, de 3/4 à droite, sur un médaillon ovale, frontispice de la *Galerie française.* Grav. par *Gautier Dagoty.* 2 états. [N. 2

144 En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Gautier Dagoty fils.* [N. 2

145. En pied, de 3/4 à droite, costumé à l'antique et environné de génies. Grav. anonyme d'après *Dandré Bardon.* [N. 4

146. En pied, de profil à droite, entouré des portraits des membres de sa famille. Grav. par *Danzel*, d'après *Fossier.* [N. 2

147. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale porté par Mercure et présenté à l'Histoire. Grav. par *J. Daullé*, d'après *Ant. Coypel.* [N. 2

148. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Daullé*, 1737, d'après *H. Rigaud.* [N. 2

148. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Daullé*, d'après *Vanloo.* [N. 2

149. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Daullé*, 1738, d'après *J.-B. Lemoine.* [N. 2

150. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Daumont.* [N. 2

151. En buste, de profil à droite, d'après une médaille entourée de deux figures allégoriques. Grav. par *N. de Launay*, d'après *J.-M. Moreau, le jeune.* [N. 2

152. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale sur lequel s'appuie la France éplorée. Grav. par *N. de Launay*, d'après *J.-M. Moreau, le jeune.* [N. 2

153. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale entouré de deux Génies. Grav. par *N. de Launay*, d'après *H. Gravelot.* [N. 2

154. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech*. [N. 2

155. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Publ. par *Desnos*. 2 états, dont un colorié. [N. 2

156. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Desrochers*. [N. 2

157. En buste, de face, dans une bordure ovale. Publ. par *E. Desrochers*. [N. 2

158. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Desrochers*. 2 états. [N. 2

159. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. [N. 2

160. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Publ. par *E. Desrochers*. [N. 2

161. En buste, de face. Grav. par *Dien*, d'après *Vanloo*. [N. 2

162. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Drevet*, d'après *H. Rigaud*. [N. 3

163. En pied, de profil à droite, costumé à l'antique et conduit par Minerve. Grav. par *P. Drevet*, d'après *Ant. Coypel*. [N. 3

164. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *G. Duchange*. [N. 2

165. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale entourée de trophées. Grav. par *Duflos*. [N. 2

166. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Cl. Duflos*, 1716, d'après *P. Dupuis de Lage*. [N. 2

167. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Duflos*, d'après *Rigaud*. [N. 2

168. En pied, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Simon Duflos, filius*. [N. 2

169. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *C. Dumonstier*. N. 2

170. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Dupin*, 1746. [N. 2

172. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-V. Dupin, filius*. [N. 2

173. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale supporté par Minerve. Grav. par *Ch. Dupuis*, 1719, d'après *Rigaud* et *A. Coypel*. 3 états. [N. 2

174. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. anonyme d'après *Duvivier*. [N. 2

175. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. au trait d'après *Duvivier*. [N. 2

176. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Ethiou*. [N. 2

177. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *Famars*. [N. 2

178. A cheval, dirigé à gauche. Publ. par *Fessard*. [N. 2

179. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ficquet*. [N. 2

180. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale soutenu par des figures allégoriques. Grav. par *J.-J. Flipart*, d'après *Michel-Ange Slodtz*. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Marie Leczinska**, reine de France. [N. 3

181. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Forssell*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **France** (Louis, dauphin de) et de **Condé** (Louis II, prince de). [N. 2

182. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *J.-B. Fosseyeux*, 17[illegible], d'après *L.-M. Vanloo*. 2 états. [N. 2

183. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *François*. [N. 2

184. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale soutenu par la Renommée et par la Paix. Grav. par *François*, d'après *Girardet*. [N. 3

185. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale entourée de trophées. Grav. par *J. And. Fridrich*. [N. 2

186. En pied, assis, de 3/4 à droite, recevant un hommage. Grav. par *C.-O. Gallimard*, d'après *J.-F. de Troy*. [N. 2

187. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Ch. Gaucher*, d'après *Vanloo*. 6 états. [N. 2

188. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale suspendu au-dessus d'une composition allégorique. Grav. par *E. de Ghendt*, d'après *Ch. Eisen*. [N. 2

189. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. par *Godefroy*, d'après *Monnet*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie-Thérèse**, reine de Hongrie. [N. 2

190. En buste, de profil à droite, sur un socle, couronné par Apollon. Grav. anonyme d'après *H. Gravelot*. [N. 2

191. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ch. Gregorj*, d'après *L. Siriès*, 1747. [N. 2

192. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. par *Guélard*, d'après *Vanloo* et *A. Humblot*. [N. 2

193. En pied, de 3/4 à gauche, en manteau royal. Publ. par *C. Guérard*. 2 états. [N. 2

194. En pied, de 3/4 à gauche, dans une bordure carrée et cintrée. Publ. par *Nicolas Guérard*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Ventadour** (Madame de). [N. 2

195. En pied, de 3/4 à droite, sur un piédestal. Grav. anonyme d'après *Guibal* et *Chiflet*, 1755. [N. 2

196. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-J. Haid*, d'après *J.-B. Lemoine*. [N. 2

197. En buste, de 3/4 à droite dans un cartouche ovale. Grav. par *C. Halbauer*, d'après *Parrocel*. [N. 2

198. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale entourée de génies portant des emblèmes. Grav. par *Hecquet*, d'après *Rigaud*. [N. 4

199. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Houbraken*, d'après *C. van Loo*. [N. 2

200. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Houbraken*, 1752, d'après *J. Gasp. Heilman*. [N. 2

201. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Hubert*. [N. 2

202. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par la *veuve Hurand*. 2 états. [N. 2
203. En buste, de profil, dans un médaillon ovale, au-dessous d'un portique Grav. par *Ingouf, l'aîné*. [N. 2
204. En pied, de 3/4 à droite. Grav. sous la direction de *Fr. Janet*, d'après *Seb. Leroy*. 2 états. [N. 2
205. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *A. Jehotte*, d'après *A. Desenne*. 2 états. [N. 2
206. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *L. M.* 2 états. [N. 2
207. En pied, de 3/4 à droite, sur un piédestal. Grav. par *de Lafosse*, d'après *C. Eisen*. [N. 2
208. En buste, de profil à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Duvivier*. [N. 2
209. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *G. Landry*. [N. 2
210. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. de Larmessin*, d'après *Vanloo*. [N. 2
211. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Larmessin*, d'après *H. Rigaud* 2 états. [N. 2
212. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *N. de Larmessin*, d'après *Vanloo*. [N. 3
213. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *N. de Larmessin*, d'après *Vanloo*. [N. 3
214. A cheval, dirigé vers la gauche. Grav. par *N. de Larmessin*, d'après *Parrocel* et *Vanloo*. [N. 3
215. En buste, de profil à gauche. Grav. par *Laurent*, d'après *C.-A.-D. Rochom*, 1768. [N. 2
216. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Le Beau*, 1774. 2 états. [N. 2
217. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Le Beau*, 1770, d'après *Queverdo*. 2 états. [N. 2
218. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Lebert*, d'après *C.-N. Cochin*. [N. 2
219. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. le Mire*. 3 états. [N. 2
220. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale [fragment]. Grav. par *N. le Mire*. [N. 2
221. En buste, profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. anonyme d'après *Noël Lemire*. [N. 2
222. Tête, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *N. le Mire*, 1769. 2 états. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Henri IV**, roi de France. [N. 2
223. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. anonyme d'après un buste (de *Lemoine*) exposé en 1741. [N. 2
224. En pied, de 3/4 à droite, sur un piédestal. Grav. anonyme d'après le sculpteur *Le Moine*, 1754. [N. 2
225. A cheval, dirigé à gauche, sur un piédestal. Grav. anonyme d'après *Lemoine*. [N. 2
226. A cheval, dirigé à gauche, sur un piédestal. Grav. anonyme d'après *LeMoine*. [N. 2
227. En buste, de profil à droite, d'après une médaille, entouré de figures allégoriques. Grav. par *Lempereur*, d'après *Moreau le jeune*. [N. 2
228. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale entouré de figures allégoriques. Grav. par *L. Lempereur*, d'après *Fr. Boucher*. [N. 2
229. En buste, de profil à droite. Grav. par *Lempereur*, d'après *Moreau le jeune*. [N. 2
230. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Le Roy*, d'après *Vanloo*. [N. 2
231. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Leveau*. [N. 2
232. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *de Longueil*, 1770, d'après *Ch. Eisen*. 5 états. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Henri IV**, roi de France. [N. 2
233. En pied, de profil à droite, entouré des échevins de Paris, à son retour de Metz en 1745. Grav. par *Malapeau*, d'après *Roslin*. [N. 2
234. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Mariette*. [N. 2
235. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Martel*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie Leczinska**, reine de France. — **France** (Louis, dauphin de). — **France** (Adélaïde de). — **France** (Victoire de). — **France** (Sophie de). — **France** (Louis de) et de **Anjou** (duc d'), prince de France. [N. 2
236. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Masson*. [N. 2
237. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *C. Mathey*. [N. 2
238. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Mauzaisse*. [N. 2
239. En pied, de face, sur un piédestal. Grav. par *P.-E. Moitte*, d'après *J.-B. Pigalle*, 1765. [N. 5
240. En pied, de profil à droite, guidé par Minerve, entre dans le temple de l'Immortalité. Grav. par *J.-M. Moreau, le jeune*, d'après *Restout, jeune*. [N. 2
241. En buste, de profil à droite, sur un socle, dans une bordure ovale. Publ. par *Moufle*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie Leczinska**, reine de France. [N. 2
242. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. par *J. Moyreau*, d'après *Vanloo*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie Leczinska**, reine de France. [N. 2
243. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-E. Nilson*. 2 états. [N. 2
244. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ant. Overlaet*. [N. 2

245\. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale, maintenu par un indien. Grav. par *Patas*, d'après *Fassier*. [N. 2

246\. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Patas*, d'après *Queverdo*. [N. 2

247\. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle, au-dessus du globe du monde. Grav. par *Patas*, d'après *de Favane* et *Vanloo*. [N. 2

248\. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Petit*, d'après *Vanloo*. [N. 2

249\. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *G.-E. Petit*, d'après *Vanloo*. 2 états. [N. 3

250\. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Petit*. [N. 2

251\. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Petit*, d'après *Vanloo*. 2 états. [N. 2

252\. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Petit*, d'après *Liotard E.* [N. 2

253\. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *les frères de Poilly*. [N. 2

254\. En pied, assis, de 3/4 à droite. Publ. par *les frères de Poilly*. [N. 2

255\. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *F. Poilly*. 2 états. [N. 2

256\. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Mme de Pompadour*, d'après *Guay*. [N. 2

257\. A mi-corps, de profil à droite, sur un char de triomphe. Grav. par *Mme de Pompadour*, d'après *Vien*. [N. 2

258\. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille, au haut d'une réception du Roi à Fontainebleau. Grav. par *N. Ponce*, 1770, d'après *J.-M. Moreau, le jeune*. [N. 2

259\. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Pool*, d'après *Vanloo*. [N. 2

260\. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *B.-L. Prevost*. [N. 2

261\. A cheval, dirigé vers la gauche, sur un piédestal. Grav. par *B.-L. Prevost*, d'après le sculpteur *Bouchardon*. [N. 3

262\. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *B.-L. Prevost*, 1765, d'après *C.-N. Cochin*. 2 états. [N. 2

263\. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. par *B.-L. Prevost*, d'après *Roettiers, fils*. [N. 2

264\. En pied, de 3/4 à droite. Lith. *Prodhomme* et *Cie*. [N. 2

265\. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Radigues*. [N. 2

266\. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *J.-E. Ridinger*. [N. 2

267\. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers, d'après *Rœttiers*. [N. 2

268\. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Roy*. 2 états. [N. 2

269\. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. par *Aug. de St-Aubin*. 2 états. [N. 2

270\. En buste, de profil à droite, sur un médaillon ovale, entouré de figures allégoriques. Grav. par *Aug. de St-Aubin*, 1772, d'après *Fr. Boucher*, 1768. [N. 2

271\. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Aug. de St-Aubin*. 2 états. [N. 2

272\. A cheval, dirigé à gauche, sur un piédestal. Grav. par *Aug. de St-Aubin*. 1766, d'après *H. Gravelot*. [N. 2

273\. En pied, de 3/4 à gauche, sur un piédestal. Grav. anonyme d'après le sculpteur *Sally*. [N. 2

274\. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *M.-L. Salvador*, 1753, d'après *Rigaud*. [N. 2

275\. A cheval, dirigé à gauche. Publ. par *Selis*. 2 états. [N. 2

276\. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale soutenu par Minerve. Grav. par *Ph. Simonneau*, d'après *A. Coypel*. [N. 2

277\. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Ph. Simonneau, fils*. Sur cette médaille se trouve le portrait de **Marie Leczinska**, reine de France. [N. 2

278\. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Simonet, ainé*, d'après *J.-B. le Moine*. [N. 2

279\. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale entouré de figures allégoriques. Grav. par *D. Sornique*, d'après *A. Gosmond*. [N. 2

280\. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Stör*. [N. 2

281\. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Grav. par *P. Surugue, le fils*, d'après *L.-S. Adam*. [N. 2

282\. En pied, de 3/4 à droite, auprès d'Henri IV. Grav. par *L. Surugue*, 1723, d'après *de Troy*. [N. 2

283\. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Sysang*. [N. 2

284\. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Sysang*. [N. 2

285\. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. par *N. Tardieu, le, fils*, d'après *Du Vivier*. [N. 2

286\. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale supporté par Minerve. Grav. par *Tardieu, fils*, 1741, d'après *A. Coypel*. 2 états. [N. 2

287\. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille, sur un frontispice de livre. Grav. par *J. Tardieu*, d'après *C. Eisen*. 2 états. Frontispice de : *Histoire militaire de Flandre par Beaurain*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Louis XIV**, roi de France. 2 états. [N. 2

288\. A cheval, dirigé à gauche, en costume de guerre. Grav. par *S.-H. Thomassin*, 1720, d'après *Parrocel* et *Vanloo*. [N. 3

289\. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. par *S. Thomassin*, 1715, d'après *Nor. Rotier*. [N. 2

290. En pied, assis, de profil à droite, entouré de figures allégoriques. Grav. par *J.-B. Tilliard*, d'après *J.-B. le Prince*. [N. 2

291. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. vander Gucht*. [N. 2

292. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. anonyme d'après (*Vanloo*). [N. 2

293. En buste, de 3/4 à droite. Grav. anonyme d'après *Vanloo*. [N. 2

294. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle, au-dessus du globe du monde. Grav. par *C. Vermeulen*, d'après *P. Sevin*. 1687. [N. 2

295. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-Geor. Will*, d'après *J.-B. Lemoyne*. [N. 3

296. A cheval, dirigé vers la gauche. Grav. par *J.-G. Will*, d'après *Parrocel* et *J. Chevallier*, d'après le buste de *Le Moine*. [N. 3

297. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Jérémie Wolff*. [N. 3

Louis XV, roi de France. Voy. **Charles X**, roi de France. [N. 2. — **Condé** (Louis II, de Bourbon, prince de). [N. 2. — **François I**, empereur d'Allemagne. [N. 2. — **Henri IV**, roi de France. [N. 2. — **Louis XVI**, roi de France. [N. 2. — **Louis XVII**. [N. 2. — **Louis XVIII**, roi de France [N. 2 — **Viennois** (Humbert II, dauphin de). [N. 2 et **Voltaire** (Fr.-Marie Arouet de). [N. 2

28363. — Louis XVI, roi de France.

1. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de profil à gauche, avec deux palmes. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

3. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale surmontée d'une couronne. Grav. au burin anonyme. [N. 2

4. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale fixé à un vase. Grav. au burin anonyme. [N. 2

5. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale formée d'un serpent [silhouette]. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

6. En buste, de profil à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

7. En buste, de profil à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

8. En buste, de profil à gauche, dans une bordure de palmes, fixée à un obélisque. Grav. au pointillé anonyme, 1790. [N. 2

9. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

10. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

11. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde surmontée d'un cyprès. Grav. au burin anonyme. [N. 2

12. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

13. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

14. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

15. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

16. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale formée de palmes sur une pyramide devant laquelle se tient la France personnifiée. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

17. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

18. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

19. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. 2 états, dont un colorié. [N. 2

20. En buste, de profil à droite, d'après une médaille fixée à un faisceau surmonté du bonnet phrygien. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

21. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale suspendu au-dessous d'un autre médaillon entouré de figures allégoriques. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

22. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2

23. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

24. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

25. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

26. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

27. En buste, de profil, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme, coloriée. [N. 2

28. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme, 1793. [N. 2

29. En buste, de profil à droite, d'après une médaille entourée de deux palmes. Grav. à l'eau-forte. [N. 2

30. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

31. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'aquatinte anonyme. [N. 2

32. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

33. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
34. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
35. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale formée de palmes et fixée à une pyramide devant laquelle se voit la France personnifiée. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
36. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette** et de **Louis XVII**. [N. 2
37. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. anonyme publiée à Paris, rue de Hurpoix. [N. 2
38. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale entouré de figures allégoriques. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Henri IV**, roi de France. [N. 2
39. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
40. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
41. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
42. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
43. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2
44. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
45. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
46. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. 2 états. [N. 2
47. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
48. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme coloriée. [N. 2
49. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
50. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2
51. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
52. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
53. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
54. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
55. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
56. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. 2 états. [N. 2
57. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2
58. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
59. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon rond. Grav. à l'eau-forte anonyme, 1793. [N. 2
60. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon rond. Grav. anonyme publiée à Paris, aux Piliers d'or. [N. 2
61. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
62. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
63. Sa tête coupée tenue par une main. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
64. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
65. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
66. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
67. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
68. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon rond. Grav. à l'aquatinte anonyme. 2 états, dont un colorié. [N. 2
69. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme coloriée. [N. 2
70. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. au pointillé anonyme colorié. [N. 2
71. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme colorié. [N. 2
72. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
73. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. en couleur anonyme. [N. 2
74. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
75. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2
76. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
77. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
78. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2
79. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
80. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
81. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme [N. 2

82. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

83. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale au-dessous de laquelle se voit l'exécution de Louis XVI. Grav. au pointillé anonyme en couleur. [N. 2

84. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

85. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

86. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

87. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

88. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

89. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

90. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

91. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

92. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

93. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

94. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

95. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

96. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

97. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme coloriée. [N. 2

98. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

99. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

100. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

101. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

102. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2

103. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale au-dessous de laquelle se voient les adieux de Louis XVI à sa famille. Grav. au pointillé anonyme. 2 états. [N. 2

104. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en manière noire anonyme *à Coblentz et publiée en France par ordre des princes.* [N. 2

105. En buste, de 3/4 à gauche, coiffé du bonnet phrygien. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

106. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond, coiffé du bonnet phrygien. Grav. en couleur anonyme publiée rue de la Bûcherie n° 26. [N. 2

107. En pied, de profil à droite, écrivant. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

108. En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

109. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

110. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme coloriée. [N. 2

111. En pied, assis, de 3/4 à droite, entouré de figures allégoriques. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

112. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme coloriée. [N. 2

113. En pied, de 3/4 à droite. Photographie (1869). [N. 2

114. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2

115. En pied, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme coloriée. [N. 2

116. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme coloriée. [N. 2

117. En pied, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

118. En pied, de profil à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Louis XVII.** [N. 2

119. En pied, assis, de 3/4 à droite, dans un rond, recevant les adieux de sa famille. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII.** — Marie-Thérèse-Charlotte de France, duchesse d'**Angoulême.** — **France** (Mme Elisabeth de) et de **Cléry.** [N. 2

120. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

121. En pied, de 3/4 à droite, apparaissant à une femme endormie. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

122. A cheval, dirigé à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme coloriée. [N. 2

123. A cheval, dirigé à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme coloriée. [N. 2

124. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Théopompe.** — **Charlemagne** et de **Marc-Aurèle.** [N. 2

125. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'aquatinte anonyme. 3 états coloriés. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Louis XII**, roi deFrance et de **Henri IV**, roi de France. [N. 2

126. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Louis XII**, roi de France et de **Henri IV**, roi de France. [N. 2

127. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte adonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Louis XII**, roi de France et de **Henri IV**, roi de France. [N. 2

128. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. en couleur anonyme. Sur

cette planche se trouvent les portraits de **Louis XII** et de **Henri IV**, roi de France. [N. 2

129. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Louis XII** et de **Henri IV**, roi de France. [N. 2

130. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Henri IV**, roi de France. [N. 2

131. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Henri IV**, roi de France. — **Louis XIII**, roi de France. — **Louis XIV**, roi de France et de **Louis XV**, roi de France. [N. 2

132. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. 2 états, dont un en couleur. Sur cette planche se trouve le portrait du marquis de **la Fayette**. [N. 2

133. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie-Antoinette**, reine de France. [N. 2

134. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie-Antoinette**, reine de France. [N. 2

135. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. au pointillé anonyme en couleur. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie-Antoinette**, reine de France. [N. 2

136. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie-Antoinette**, reine de France. [N. 2

137. En buste, de profil à droite. Lith. à la plume anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie-Antoinette**, reine de France. [N. 2

138. En buste, de profil à droite, sur un socle. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie-Antoinette**, reine de France. [N. 2

139. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon rond. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie-Antoinette**, reine de France. [N. 2

140. En buste, de 3/4 à gauche, entouré d'un calendrier de 1791. Grav. en manière noire anonyme coloriée. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie-Antoinette**, reine de France. [N. 2

141. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie-Antoinette**, reine de France. [N. 2

142. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie-Antoinette**, reine de France. [N. 2

143. En buste, de profil à droite, sur un socle, dans une bordure garnie de lys. Grav. à l'eau-forte anonyme, 1781. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France et de **France** (Louis, dauphin de). [N. 2

144. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Marie-Antoinette**, reine de France et de **Louis XVII** [N. 2

145. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Marie-Antoinette**, reine de France et de **Louis XVII**. [N. 2

146. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. en couleurs anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France et de **Louis XVII**. [N. 2

147. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de: **Marie-Antoinette**, reine de France et de **Louis XVII**. [N. 2

148. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Marie-Antoinette**, reine de France et de **Louis XVII**. [N. 2

149. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France et de **Louis XVII**. [N. 2

150. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France, de **Louis XVII**, et de **Angoulême** (la duchesse d'). [N. 2

151. En buste, de profil à droite. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France et de **Louis XVII**. [N. 2

152. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France, et de **Louis XVII**. [N. 2

153. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. 2 états. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France et de **Louis XVII**. [N. 2

154. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme coloriée. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Marie-Antoinette**, reine de France et de **Louis XVII** [N. 2

155. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme coloriée. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Marie-Antoinette**, reine de France et de **Louis XVII**. [N. 2

156. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Marie-Antoinette**, reine de France et de **Louis XVII**. [N. 2

157. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Marie-Antoinette**, reine de France et de **Louis XVII**. [N. 2

158. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Marie-Antoinette**, reine de France et de **Louis XVII**. [N. 2

159. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. en couleurs anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Louis XVII**. [N. 2

160. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Marie-Antoinette**, reine de France et de **Louis XVII**. [N. 2

161. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII** et de **Angoulême** (la duchesse d'). [N. 2

162. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII** et de **Angoulême** (la duchesse d'). [N. 2

163. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. en manière noire anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII** et de **Angoulême** (la duchesse d'). [N. 2

164. En buste, de profil à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France.—**Louis XVII** et de **Angoulême** (la duchesse d'). [N. 2

165. En buste, de profil à gauche. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France. —**Louis XVII** et de **Angoulême** (la duchesse d'). [N. 2

166. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII** et de **Angoulême** (la duchesse d'). [N. 2

167. En buste, de profil à gauche, au-dessus de la figure du Temps. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII** et de **Angoulême** (la duchesse d'). [N. 2

168. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII**. — **Angoulême** (la duchesse d') et de **France** (Madame Elisabeth de). [N. 2

169. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. 2 états. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII**. — **Angoulême** (la duchesse d') et de **France** (Madame Elisabeth de) [N. 2

170. En buste, de profil à gauche, vu dans une lanterne magique. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII** et de **Angoulême** (la duchesse d'). [N. 2

171. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII** et de **Angoulême** (la duchesse d'). [N. 2

172. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. au pointillé anonyme. 2 états. Sur cette planche se trouvent les potrtraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII** et **Angoulême** (la duchesse d'). [N. 2

173. En buste, de profil à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII**. — **Angoulême** (la duchesse d'). — **Pie VII**, pape. — **Gonzalvi** (cardinal). — **Marie-Thérèse**, impératrice d'Autriche. — **Joseph II**, empereur d'Allemagne. — **Catherine II**, impératrice de Russie. —**Paul**, empereur de Russie. — **Louis XVIII**, roi de France et de **Frédéric II**, roi de Prusse. [N. 2

174. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale, au-dessus du testament de Louis XVI. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Louis XVII** et de **Angoulême** (la duchesse d'). [N. 2

175. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde, au dessus du Testament de Louis XVI. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII**. — **Angoulême** (la duchesse d') et de **France** (Madame Elisabeth de). [N. 2

176. En pied, de profil à gauche, s'élevant dans les airs. Grav. au burin ano-

nyme. Sur cette planche se trouve le portrait de saint **Louis IX**, roi de France. [N. 2

177. En pied, de profil à droite, s'élevant de terre. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

178. Silhouette sur un monument funéraire. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie - Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII**. — **Angoulême** (la duchesse d') et de **France** (Madame Elisabeth de). [N. 2

179. Silhouette sur un monument funéraire, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII**. — **Angoulême** (la duchesse d') et de **France** (Madame Elisabeth de). [N. 2

180. Silhouette à gauche, sur un monument funéraire. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie - Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII**. — **Angoulême** (la duchesse d') et de **France** (Madame Elisabeth de). [N. 2

181. Silhouette à droite, sur un monument funéraire, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Marie-Antoinette**, reine de France et de **Louis XVII**. [N. 2

182. Silhouette à droite, sur un monument funéraire et sur un saule, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. 2 états. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII**. — **Angoulême** (la duchesse d'). [N. 2

183. Silhouette sur un monument funéraire et sur un saule, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII**. — **Angoulême** (la duchesse d'). [N. 2

184. Silhouette sur deux serpents enlacés et aux deux côtés d'un vase. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Georges III**, roi d'Angleterre et de **Charlotte-Sophie**, reine d'Angleterre. [N. 2

185. Silhouette à droite, sur un monument et sur des troncs d'arbre. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France. **Louis XVII**. — **François II**, empereur d'Autriche. — **Guillaume II**, roi d'Angleterre. — **Catherine II**, impératrice de Russie. — **Joseph II**, empereur d'Allemagne et de **Frédéric II**, roi de Prusse. [N. 2

186. Silhouette au sommet d'un monument dans la cour de la prison du Temple. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie-Antoinette**, reine de France. [N. 2

187. Silhouette, près d'une tête coiffée du bonnet phrygien. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Napoléon Ier**, empereur. [N. 2

188. Silhouette, près de la gorge d'un homme dansant. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

189. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon rond au-dessous d'un transparent exécuté le 28 juillet l'an II. Grav. à l'aquatinte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Lafayette** et de **Bailly**. [N. 2

190. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale inscrit dans un rond. Grav. en couleur. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Louis XII** et de **Henri IV**. [N. 2

191. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie - Antoinette**, reine de France et de **Louis XVIII**, roi de France. [N. 2

192. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. anonyme pour *The Lady's Magazine*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII** et de **Angoulême** (la duchesse d'). [N. 2

193. En buste, de profil à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Thérèse**, impératrice d'Autriche. — **Angoulême** (M.-Th.-C., duchesse d'). **Louis XVII**. — **Charles X**, roi de France et de **France** (Madame Elisabeth de). [N. 2

194. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie - Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII**. — **Angoulême** (duchesse d') et de **France** (Madame Elisabeth de). [N. 2

195. En buste, de 3/4 à gauche, au milieu de sa famille, le 7 octobre 1789. Grav. à l'eau-forte anonyme coloriée. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Angoulême** (la duchesse d'). — **Louis XVII**. — **France** (Madame Elisabeth de). [N. 2

196. En buste, de 3/4 à droite, au milieu de sa famille, le 7 octobre 1789. Grav. en manière noire anonyme. 2 états. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII**. — **Angoulême** (la duchesse d') et de **France** (Madame Elisabeth de). [N. 2

197. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Henri IV**, roi de France. — **Louis XIV**, roi de France. — **Louis XV**, roi

de France.—**Marie-Antoinette** reine de France.— **France**(Madame Elisabeth de) et de **Louis XVII**. [N. 2
198. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. en manière noire anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Necker**. — **Louis XVIII**, roi de France et de **Orléans** (Philippe, duc d'). [N. 2
199. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. en couleur anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII**. — **Angoulême** (la duchesse d'). — **Louis XVIII**, roi de France. — **Provence** (la comtesse de). — **Charles X**, roi de France. — **Marie-Thérèse de Savoie**, reine de France et de **Artois** (comtesse d'). [N. 2
200. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII**. — **France** (Madame Elisabeth de). — **Enghien** (le duc d') et de **Lamballe** (la princesse de).[N. 2
201. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. à l'aquatinte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Vergennes** (Charles Gravier, comte de). [N. 2
202. En pied, de 3/4 à droite, costumé à l'antique et environné de figures allégoriques. Grav. à l'eau-forte anonyme.[N. 3
203. En pied, assis, de 3/4 à droite, tenant le dauphin sur ses genoux. Grav. au pointillé anonyme. [N. 3
204. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale enchâssé dans une planche où se trouvent les attributs des Sciences et des Arts. Grav. au burin anonyme. [N. 5
205. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Agar*.[N. 2
206. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Alix*, d'après *E. Garnison*. 3 états. [N. 2
207. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Allais*, 1791, d'après *Callet*. [N. 3
208. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Archer*. [N. 2
209. En buste, de profil à droite. Grav. par *Aubin*. [N. 2
210. En pied, assis, de 3/4 à droite. Grav. anonyme d'après *Audebert*, 1790. 2 états dont un en couleur. [N. 3
211. En buste, de face. Grav. par *Audinet*. [N. 2
212. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Audoin*. 4 états. [N. 2
213. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale sur la planche donnant le nom de tous les membres de l'Assemblée Nationale. Grav. par *Audouin*, d'après *Letaillieur*. 2 états. [N. 4
214. A cheval, dirigé à gauche. Dessin à la plume par *Aurrest*. [N. 2
215. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *J. Balzer*. [N. 2
216. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Publ. par *Bance*. [N. 2
217. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Publ. par *Ch. Bance*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Henri IV**, roi de France et de **Louis XVIII**, roi de France. [N. 2
218. En buste, de profil à gauche. Publ. par *Ch. Bance*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Marie-Antoinette**, reine de France et de **Louis XVII**. [N. 2
219. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *J. Barbié* [N. 2
220. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. par *Barrière*. [N. 2
221. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. par *Bartoloneü*. [N. 2
222. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Bartoloneü*. [N. 2
223. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Bartolozzi*, 1793, d'après *P. Violet*. 2 états. [N. 2
224. En buste, de profil à gauche, dans un ovale couronné par la Justice. Grav. par *Bartro*, d'après *Rosset-Dupont*. 2 états. [N. 2
225. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Basset*. [N. 2
226. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Publ. par *Basset*. [N. 2
227. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale, en couleur. Publ. par *Basset*. [N. 2
228. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Basset*. [N. 2
229. Silhouette sur un monument funéraire. Publ. par *Basset*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Marie-Antoinette**, reine de France.—**Louis XVII**. — **Angoulême** (la duchesse d') et de **France** (Madame Elisabeth de). [N. 2
230. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Publ. par *Basset*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Necker**. [N. 2
231. En buste, de profil à droite. Publ. par *Basset*, coloriée. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVIII** et de **Provence** (la comtesse de). [N. 2
232. En pied, de profil à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme d'après *P. Bazin*. [N. 2
233. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale formée d'entrelacs calligraphiques. Grav. par *Beaublé*. [N. 2
234. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Publ. par *Beaublé, fils*. [N. 2
235. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Benoist*. [N. 2
236. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *Benoist, fils*, d'après *Mme Lebrun*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie - Antoinette**, reine de France. [N. 2

237. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. par *D. Berger*, 1792, d'après *Bartoloneü*. [N. 2

238. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *F. Berger*, 1793, d'après *Bartoloneü*. 2 états. [N. 2

239. En buste, de profil à gauche, dans un ovale au milieu d'ornements à la plume. Dessin de *Mlle Bernard d'Inville*. (Dessin à la main, lavé à l'aquarelle), (1832). Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie-Antoinette**. [N. 3

240. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Berthet*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Marie-Antoinette**, reine de France et de **Louis XVII**. [N. 2

241. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *N. Bertrand*, d'après *A. D....* [N. 2

242. En pied, de 3/4 à gauche, en grand costume royal. Grav. par *Bervic*, d'après *Callet*. [N. 5

243. En buste, de profil à droite. Lith. *P. Bineteau* (1837). [N. 2

244. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Publ., par *Blaizot*. [N. 2

245. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde, sur laquelle s'appuient deux figures allégoriques. Grav. par *Blanchard*, 1814. [N. 2

246. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Publ. par *Blin*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie-Antoinette**, reine de France. [N. 2

247. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Borrenstecher*. [N. 2

248. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Boillet*. 4 états. [N. 2

249. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *Mlle-Lse-A. Boizot*, 1775, d'après *L.-S. Boizot*. 2 états. [N. 2

250. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *Mlle-Lse-Ad. Boizot*, d'après *L.-S. Boizot*. 2 états. [N. 2

251. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Vve Bonnefoix* et *Duthé*. 3 états. [N. 2

252. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par (*Bonnet*), d'après (*Vanloo*). [N. 2

253. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Bonneville*. 3 états. [N. 2

254. En buste, de profil à droite. Grav. par *Bosselman*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII** et de **Angoulême** (la duchesse d'). 2 états. [N. 2

255. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Mme Bori*, d'après *Le Suire*, 1791. 2 états. [N. 2

256. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Mme Bori*, 1793, d'après *H. Calois*. [N. 2

257. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. anonyme d'après *J. Boze*. [N. 2

258. A cheval, dirigé à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Mme Breton*. [N. 2

259. En pied, de 3/4 à droite, faisant ses adieux à sa famille. Grav. par *L.-H. Bréviére*, d'après *B. Pécheux*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Louis IX**, roi de France. — **Marie-Antoinette**, reine de France. — **France** (Mme Elisabeth de). — **Louis XVII** et de **Angoulême** (la duchesse d'). [N. 2

260. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Briceau* d'après *J.-B. Huet*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Louis XVII**. — **Louis XVIII**, roi de France. — **Charles X**, roi de France. — **Provence** (Marie-Josephe-Louise, comtesse de) et de **Artois** (Marie-Th. de Savoie, comtesse d'). [N. 4

261. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale au-dessus de laquelle on voit l'exécution de Louis XVI. Grav. anonyme d'après *Brion de la Tour*. [N. 2

262. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par *W. Bromley*, 1789. [N. 2

263. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. par *R. Brookshaw*. [N. 2

264. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *R. Brookshaw*, 1775. [N. 2

265. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. par *R. Brookshaw*. [N. 2

266. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Brookshaw*, 1773. 3 états. [N. 2

267. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale tronquée. Grav. par *R. Brookshaw*. [N. 2

268. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. anonyme d'après *Callet*. [N. 2

269. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Canu*. [N. 2

270. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Canu*, d'après *Boze*. 3 états. [N. 2

271. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Canu*, d'après *Boze*. 3 états, en couleur. [N. 2

272. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Canu*. [N. 2

273. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Canu*, 1789. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII** et de **Angoulême** (la duchesse d'). [N. 2

274. En buste, de profil à gauche, au-dessus du testament de Louis XVI. Grav. par *Canu*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Marie-Antoinette**, reine de France et de **Louis XVII**. [N. 2

275. Silhouette, sur un monument funéraire. Grav. par *Canu*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII**. — **Angoulême** (la duchesse d') et de **France** (Mme Elisabeth de). [N. 2
276. Silhouette, dans un bouquet de fleurs. Grav. par *Canu*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Marie-Antoinette**, de **Louis XVII** et de Mme **Elisabeth**. [N. 2
277. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cœur. Grav. par *Canu*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Louis XVII**. — **Marie-Antoinette**, reine de France. — **France** (Mme Elisabeth de). — **Enghien** (le duc d'). — **Lamballe** (la princesse de) et de **Louis IX**, roi de France. [N. 2
278. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Carrée*, d'après *Lebarbier*. [N. 4
279. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Cathelin*. 3 états. [N. 2
280. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *L.-J. Cathelin*. 2 états. [N. 2
281. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-B. Chapuy*, d'après *Brion de la Tour*. [N. 2
282. En buste, de 3/4 à gauche, entouré de chérubins. Grav. par *Charles*. [N. 2
283. En buste, de profil à gauche, sur un tombeau placé au-dessous du testament du roi Grav. par *H.-G. Chatillon* et *Bovinet* (1843), d'après *L.-J. Dubois*. 2 états. [N. 4
284. En buste, de profil à gauche, dans un ovale entouré de deux figures allégoriques. Grav. par *P. Chenu*, d'après *Martini*. [N. 2
285. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Mme Ve Chereau*. [N. 2
286. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale fixé à une pyramide. Publ. par la *Ve Chereau*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie-Antoinette**, reine de France. [N. 2
287. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Christy*. 3 états. [N. 2
288. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *L.-A. Claessens*, d'après *Le comte de Novion*. [N. 2
289. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *A. Clément*, d'après *J. Boze*. [N. 2
290. En buste, de profil à gauche. Cinq portraits d'après des médailles. Procédé *A. Collas*. [N. 2
291. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Procédé *A. Collas*, d'après *Duvivier*. [N. 3
292. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *J. Condé*, d'après *J. H.* 2 états. [N. 2
293. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Georg. Cooke*, 1810, d'après *Boze*. [N. 2
294. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Coqueret*. [N. 2
295. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Coqueret*. [N. 2
296. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Cornelius*. [N. 2
297. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Coutellier*, 1789. [N. 3
298. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Coutellier*, 1789. 2 états. [N. 2
299. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Alfred D.* 1824, d'après *Boze*. [N. 2
300. En buste, de profil à gauche, sur un socle auquel deux jeunes gens cherchent à accrocher le médaillon de Bailly. Grav. par *Dambrun*, d'après *J.-M. Moreau le jeune*. [N. 2
301. En pied, de 3/4 à gauche, tenant le sceptre et debout sur les marches du trône. Grav. en couleur par *de Bucourt*. [N. 3
302. En buste, de profil à gauche, sur un médaillon ovale fixé à la base d'un colonne Grav. par *Debuigne*, 1784, d'après *Brard*. [N. 2
303. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *P. Dacaché*. [N. 2
304. En buste, de profil à gauche, sur un socle voilé de crêpe, dans une bordure ovale. Grav. par *de Laroche*, 1792. [N. 2
305. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech*. [N. 2
306. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech*. [N. 2
307. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2
308. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *Demarteau l'aîné*, d'après *Vassé*. [N. 2
309. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Deny*, d'après *Desrais*, coloriée. [N. 2
310. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Dequevauviller*, d'après *Callet*. 2 états
311. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Publ. par *Desnos*. [N. 2
312. A cheval dirigé à droite. Grav. anonyme d'après *Desrais*. [N. 2
313. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle devant lequel se voit la Royauté personnifiée. Grav. par *Didier*. 2 états. [N. 2
314. En pied, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Duchemin*, d'après *P. Caresme*, en couleur. [N. 2
315. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *P. Duflos*, d'après *Touzet*. 2 états. [N. 2
316. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Publ. par *Dumarais*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France et de **Louis XVII**. [N. 2
317. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Dupin*, d'après *Marillier*. 2 états. [N. 2
318. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Dupin*, d'après *Le Clerc*. [N. 2
319. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte d'après *Duplessis*. [N. 2

320. En pied, assis, de 3/4 à droite, entouré de sa famille. Grav. par (*Duplessis-Berthault*). Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII**. — **Angoulême** (la duchesse d'). — **France** (Madame Elisabeth de) et de **Cléry**. [N. 2

321. En pied, de 3/4 a gauche, s'élevant de terre. Grav. par *J. Duplessi-Bertaux*, d'après *C. Chasselat*. 2 états. Sur cette planche se trouve le portrait de **Louis XVII**. [N. 2

322. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ch. Dupontchel*, d'après *J.-B.-And. Gautier*. [N. 2

323. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Duponchel*, d'après *Vanloo*. [N. 2

324. En buste, de profil à gauche. Publ. par la *citoyenne Durand*, d'après *C. M.*, 1792. 2 états. [N. 2

325. Silhouette à gauche, près d'un monument abrité par un saule, dans un rond, au-dessus de son testament. Grav. par *Darouchail*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France. — **France** (Mme Elisabeth de). — **Louis XVII** et de **Enghien** (le duc d'). [N. 2

326. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. anonyme d'après *Duvivier*. [N. 2

327. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. au trait d'après *B. Duvivier*, 1789. 2 états. [N. 2

328. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *H. Edwin*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie-Antoinette**, reine de France. [N. 2

329. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. par *Eichler*. [N. 2

330. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Publ. par *Esnauts* et *Rapilly*. [N. 2

331. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Publ. par *Esnauts* et *Rapilly*. [N. 2

332. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Esnauts* et *Rapilly*. 2 états. [N. 2

333. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Publ. par *Esnauts* et *Rapilly*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Louis XII**, roi de France. — **Henri IV**, roi de France et de **Necker**. [N. 2

334. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Publ. par *Esnauts* et *Rapilly*. 2 états. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie-Antoinette**, reine de France. [N. 2

335. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *J. Farn*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie-Antoinette**. [N. 2

336. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Ferdinand*. [N. 2

337. En buste, de profil à droite, formé avec l'écriture de son testament. Lith. par *Fernique* et *Deblezer* (1845). [N. 2

338. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Flameng*, d'après *F. Bonneville*. [N. 2

339. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Formentin* (1847). [N. 2

340. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Fortier*. [N. 2

341. En buste, de face. Photographie d'après *Frédou*. [N. 2

342. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *T.-B. Freeman*. [N. 2

343. En buste, de profil à droite. Grav. par *Frémy*, d'après *Deseine*. [N. 2

344. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Gabriel*. [N. 2

345. En buste, de 3/4 a gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Gabrielli*, d'après *Boze*. [N. 2

346. En buste, de 3/4 a gauche, dans une bordure ovale au-dessous de laquelle on voit l'exécution de Louis XVI. Grav. par *Gabrielli*, d'après *Boze*. Sur cette planche se trouve l'exécution de Louis XVI. [N. 2

347. En buste, de 3/4 a gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Gardiner*, 17?3, d'après *Westall*. [N. 2

348. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers. Grav. par *Gaucher*, 1790, d'après *Duvivier*. [N. 2

349. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *C.-Etienne Gaucher*, d'après *J.-B.-And. Gautier*. [N. 2

350. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *C.-Et. Gaucher*, 1770, d'après *J.-B.-And. Gautier*. 4 état [N. 2

351. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *C.-S. Gaucher*, d'après *J.-H.-E... S*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Necker**, présenté par la France. [N. 2

352. Silhouette, sur un monument funéraire et sur un saule. Publ. par *Gautier*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII**. — **Angoulême** (la duchesse d') et de **France** (Madame Elisabeth de). [N. 2

353. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Genty*. [N. 2

354. En buste, de profil à droite, dans un rond. Publ. par *Genty*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Marie-Antoinette**, reine de France et de **Louis XVII**. [N. 2

355. En pied, de profil à gauche, sur un char. Publ. par *Genty*. [N. 2

356. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Publ. par *Genty*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Henri IV**, roi de France. — **Louis XVII** et de **France** (Madame Elisabeth de). [N. 2

357. En buste, de profil à droite. En couleur. Publ. par *Genty*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Henri IV**, roi de France. — **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII**. — **France** (Mme Elisabeth de) et de **Enghien** (le duc d'). [N. 2

358. Silhouette, dans un saule pleureur. Grav. par *Giraud*. 2 états. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII** et de **France** (Mme Elisabeth de). [N. 2

359. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *J. Godefroy*. 2 états. [N. 2

360. En buste, de 3/4 à droite, sur un médaillon ovale soutenu par des figures allégoriques. Publ. par *Guyot*. [N. 3

361. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *H. P.* [N. 2

362. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Publ. par *Haid*. [N. 2

363. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Haines*. 2 états. [N. 2

364. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *J. Harding*, 1793. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII** et de **Angoulême** (la duchesse d'). [N. 2

365. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *N. Heideloff*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII** et de **Angoulême** (la duchesse d'). [N. 2

366. En pied, de 3/4 à gauche, entouré de figures allégoriques. Grav. par *Helman*, d'après *C. Monnet*. [N. 2

367. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale, entouré de la reine **Marie-Antoinette** et de **Henri IV**. Grav. par *A.-F. Hemery*, d'après *F.-M. Querердo*. [N. 2

368. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *B.-L. Henriquez*, d'après *J. Boze*, 1785. [N. 2

369. En pied, de profil à gauche, entouré de figures allégoriques. Grav. par *Hiam*, d'après *C.-N. Cochin*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Henri IV**, roi de France. [N. 2

370. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Publ. par *Will. Holland*, 1793. [N. 2

371. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Amb. Hu*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Louis XII** et de **Henri IV**. [N. 2

372. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Hubert*, d'après *L.-S. Boizot*. [N. 2

373. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Hubert*. [N. 2

374. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *Caroline Hulot*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Marie-Antoinette**, reine de France et de **Louis XVII**. [N. 2

375. En pied, de face, sur un piédestal. Lith. par *N.-H. Jacob*, d'après *A. Valois*. [N. 3

376. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. sous la direction de *Fr. Janet*, d'après *Callet*. 2 états. [N. 2

377. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Jazet*. [N. 2

378. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jazet*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Marie-Antoinette**, reine de France et de **Louis XVII**. [N. 2

379. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Jazet*, d'après *Desrais*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Henri IV**, roi de France. — **Louis XVII** et de **France** (Madame Elisabeth de). [N. 2

380. A cheval, dirigé à gauche. Coloriée. Publ. par *Jean*. [N. 2

381. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Jean*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Louis XII**, roi de France. — **Henri IV**, roi de France. — **Louis XVII**, roi de France et de **Louis XVIII**, roi de France. [N. 2

382. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Jee* et *Eginton*, 1794. [N. 2

383. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Jones*, 1791. 2 états. [N. 2

384. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jones*, 1792. [N. 2

385. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *J.-S. Jordan*, 1793. 2 états. [N. 2

386. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Julien*. [N. 2

387. En pied, assis, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Keating*, 1798, d'après *Singleton*. [N. 3

388. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *L. M.* [N. 2

389. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Lac*. [N. 2

390. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Lacauchie* (1842). [N. 2

391. Silhouette, dans un arbre dépouillé de feuilles. Lith. *Lacroix*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France et de **Louis XVII**. [N. 2

392. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P.-J. Laminit*. [N. 2

393. En buste, de profil à droite, dans un ovale placé au haut du frontispice de : *Vues pittoresques des principaux édifices de Paris*. En couleur. Publ. par *Lamy*, 1792. [N. 2

394. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Boze*. [N. 2

395. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Boze*. 2 états. [N. 2

396. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. en manière de crayon, d'après *Le Barbier, l'aîné*, 1787. 2 états. [N. 3

397. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Le Beau*. [N. 2

398. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Le Beau*. [N. 2

399. En buste, de profil à droite. Grav. par *Le Beau*, d'après *B.-A. Nicollet*. [N. 2

400. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Le Beau*, d'après *Fossier*. [N. 2

401. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Le Beau*, 1774. 2 états. [N. 2

402. En pied, de profil à gauche. Grav. par *Le Beau*, d'après *Le Clerc*. [N. 2

403. En pied, de profil à droite. Grav. par *Le Beau*, d'après *Le Clerc*. 2 états. [N. 2

404. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Le Beau*. 2 états. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Marie-Antoinette**, reine de France. [N. 2

405. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Lebert*. [N. 2

406. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *B. le Clair*, 1791, d'après *J. Boze*. 2 états. [N. 2

407. En pied, de 3/4 à droite, entouré de figures allégoriques. Grav. par *Le Clerc*. 2 états. [N. 2

408. En pied, de 3/4 à droite, au milieu de figures allégoriques. Grav. par *Pierre-Thomas Leclerc*, 1791. 3 états. [N. 4

409. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *L. Legoux*, 1793, d'après *J. Boze*. [N. 2

410. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Publ. par *Legrand*. [N. 2

411. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale, montré par un colporteur à toute une famille. Grav. par *Aug. Legrand*, d'après *Debucourt*. [N. 2

412. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Augustin Legrand*, 1816. [N. 2

413. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *Aug. Legrand*. 2 états. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Marie-Antoinette**, reine de France et de **Louis XVII**. [N. 2

414. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *Aug. Legrand*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Marie-Antoinette**, reine de France et de **Louis XVII**. [N. 2

415. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. Legrand*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII**. — **France** (Madame Elisabeth de) et **Enghien** (le duc d'). [N. 2

416. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale entouré de personnages allégoriques. Grav. par *N. le Mire*, d'après *J.-M. Moreau, le jeune*. 3 états. [N. 2

417. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. le Mire*, d'après *J.-Ph. Duplessis*. 2 états. [N. 2

418. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. anonyme d'après *Le Mire*. [N. 2

419. En buste, de 3/4 à droite, tête de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. le Mire*, d'après *J.-Ph. Duplessis*. 3 états. [N. 2

420. En pied, à droite, entouré de figures allégoriques. Grav. par *N. le Mire*, 1775, d'après *C.-N. Cochin*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Henri IV**, roi de France. [N. 2

421. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Lempereur*. [N. 2

422. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Lenoir* et *Aubert*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Henri IV**, roi de France et de **Louis XII**, roi de France. [N. 2

423. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Lenoir* et *Pillot*. 2 états. [N. 2

424. En pied, assis, faisant ses adieux à sa famille. Publ. par *Lenoir* et *Pillot*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII**. — **Angoulême** (M.-Th.-Ch. de France, duchesse d') et de **France** (Madame Elisabeth de). [N. 2

425. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Lise Leprecost*, d'après *C. Buet*. [N. 2

426. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Leroy*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie-Antoinette**, reine de France. [N. 2

427. En buste, de profil à droite, dans un ovale placé sur une pyramide et entouré de figures allégoriques. Grav. par *C.-F. Le Tellier*, d'après *Brion de la Tour*. [N. 2

428. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde en couleur. Publ. par *Levachez*. [N. 2

429. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Levachez*. 3 états. [N. 2

430. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde en couleur. Publ. par *Levachez*. Sur cette planche se trouve le portrait du marquis de **La Fayette**. [N. 2

431. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *le Vachez, fils*, 1792, d'après *Duplessis*. [N. 2

432. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Levasseur*. [N. 2

433. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. le Vasseur*, d'après *C. Monnet*. [N. 2

434. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. anonyme d'après *Libbowenik*. 2 états. [N. 2
435. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Publ. par *Mme Lingée*. [N. 2
436. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Lion* (1833). [N. 2
437. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav sur bois, imp. par *Lottin*, 1815. [N. 3
438. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-B. Louvion*. 2 états. [N. 2
439. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *M.-L.-S.-C. C.*, d'après *Sergent*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Louis XII**, roi de France et de **Henri IV**, roi de France. [N. 2
440. En buste, de profil à gauche, sur un socle. Grav. par *Mansa*. [N. 2
441. Couché dans son sépulcre entr'ouvert. Publ. par *J. Marchand*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII** et de **Angoulême** (la duchesse d'). [N. 2
442. Silhouette à gauche, dans une fleur de pensée. Grav. par *J. Marchand*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Marie-Antoinette**, reine de France et de **Louis XVII**. [N. 2
443. Silhouette, dans une fleur de pensée. Publ. par *J. Marchand*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France et de **Louis XVII**. [N. 2
444. Silhouette à gauche, dans un bouquet de fleurs. Grav. par *J. Marchand*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII** et de **France** (Mme Elisabeth de). [N. 2
445. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav par *Mariage*. 2 états. [N. 2
446. En buste, de profil à droite, dans un ovale porté par le Temps. Grav. par *F.-X. Martinet*. [N. 2
447. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Phot. *Ch. Marville*, d'après *Fredou*, 1788. [N. 3
448. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale sur lequel s'appuie la France en larmes. Grav. anonyme d'après *Massa*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Marie-Antoinette** et de **Louis XVII**. [N. 2
449. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Alex. Massard*. 3 états. [N. 2
450. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *J. Massard*. [N. 2
451. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par *Massard*, d'après *Godefroy*. 2 états. [N. 2
452. En pied, de profil à gauche. Grav. par *Louise Massard*, 1776, d'après *Loinville*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Henri IV**, roi de France. [N. 2
453. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Maurin*. [N. 2
454. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Mauzaisse*, 1822. [N. 2
455. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-F. de Mayr*, 1793. [N. 2
456. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale soutenu par la Justice. Grav. par *Moitte, père*, d'après *J.-R. de Petity*. [N. 2
457. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Elis.-M. Moitte*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII**. — **Angoulême** (duchesse d'). — **France** (Mme Elisabeth de) et de **Rohan** (cardinal de). [N. 2
458. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond sur lequel s'appuie la Douleur. Publ. par *P. Molinari*, 1793. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie-Antoinette**, reine de France. [N. 2
459. En pied, de 3/4 à gauche, coloriée. Publ. par *Mondhare*. [N. 5
460. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. par *J.-M. Moreau, le jeune*, 1776, d'après *B. Duvivier*, 1775. [N. 2
461. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *J.-M. Moreau, le jeune*, 1770, d'après *Hall*. 2 états. [N. 2
462. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Morret*. [N. 2
463. En buste, de profil à droite, sur un monument. Lith. *C. Motte*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Pie VI**, pape. [N. 2
464. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Mougeot*, d'après *Bose*, 1785. [N. 2
465. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Müller*, d'après *Godefroy*. [N. 2
466. En pied, de 3/4 à droite, en grand costume royal. Grav. par *J.-G. Muller*, [N. 5
467. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Naudet*. 2 états. [N. 2
468. En pied, de profil à droite, s'avançant vers la reine **Marie-Antoinette**. Grav. par *Née* et *Masquelier*, 1776, d'après *Monnet*. [N. 2
469. En pied, de profil à gauche, prêtant serment. Grav. par *Née* et *Masquelier*, d'après *Monet*. [N. 2
470. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-N. Negges*. [N. 2
471. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *R. Newton*. [N. 2
472. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-E. Nilson*. 2 états. [N. 2
473. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Publ. par *Noël*. Sur cette planche

se trouvent les portraits de : **Henri IV**, roi de France. — **Marie-Antoinette**, reine de France. — **France** (Madame Elisabeth de) et de **Louis XVII**. [N. 2

474. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers. Grav. par *Normand, fils*. [N. 2

475. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Ostervald*. [N. 2

476. En buste, de profil à droite. Publ. par *Ostervald* en couleurs. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII** et de **Angoulême** (M.-Thérèse-Ch. de France, duchesse d'). [N. 2

477. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Pannier*, d'après *Duplessis*. [N. 2

478. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale, au-dessus du testament de Louis XVI. Publ. par *Pasquier*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Louis XVII** et de Marie-Thérèse-Charlotte, duchesse d'**Angoulême**. [N. 2

479. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers frappée pour le sacre. Grav. par *Patas*. [N. 2

480. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Patas*. [N. 2

481. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale, entouré des rois qui l'ont précédé sur le trône. Grav. par *Patas*, d'après *C.-L. Desrais*. [N. 2

482. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale posé sur un autel et entouré de figures allégoriques. Grav. par *Patas*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie-Antoinette**, reine de France. [N. 2

483. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *P. Pauquet* (1852). [N. 2

484. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Pelée* (1851). 4 états. [N. 2

485. En buste, de profil à droite, formé avec l'écriture de son testament. Grav. par *A. Pelicier*. 2 états. [N. 2

486. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Petit*, d'après *Broque*. [N. 2

487. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Petit, filius*. [N. 2

488. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F.-J. Pfeiffer*, 1789. 2 états. [N. 2

489. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *J. Philippe* (1845). [N. 2

490. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Piaud*, d'après *Raffet*. [N. 2

491. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *J. Pichler*, d'après *Callet*. [N. 2

492. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-A. Pierron*. 2 états. [N. 2

493. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par *Pigeot, fils*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Louis XII** et de **Henri IV**. [N. 2

494. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Publ. par *Bilding*. [N. 2

495. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Pontaut*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Marie-Antoinette**, reine de France et de **Louis XVII** [N. 2

496. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Pomel*. [N. 2

497. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Ponce*, d'après (*Callet*). 2 états. [N. 2

498. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Prud'hon*. [N. 2

499. En buste, de profil à gauche, dans un rond au-dessus d'un anagramme du nom du Roi. Grav. par *F.-M. Queverdo*. 2 états. [N. 2

500. En pied, de profil sur un nuage, apparaissant à des hommes, des femmes et des enfants. Grav. par *R......d*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Henri IV**, roi de France. [N. 2

501. En pied, de profil à gauche. Grav. par *J.-G. Raber*, d'après *Dunant*. [N. 2

502. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Ch. Ransonnette*, d'après *Raffet*. 3 états. [N. 2

503. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Publ. par *Remoussenet*. 2 états. [N. 2

504. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Renard*. 2 états. [N. 2

505. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. en couleur par *Ridé*, d'après *Benard*. 2 états. [N. 2

506. A cheval, dirigé à droite. Grav. par *Robin de Montigny*, 1778. 2 états coloriés. [N. 2

507. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *B.-J. Roger*, d'après *Boze*. [N. 2

508. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Romanet*, 1783, d'après *Duplessis*. [N. 2

509. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon fixé à une pyramide. Grav. par *Ruotte*, d'après *Sauvage*. 3 états. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Marie-Antoinette**, reine de France et de **Louis XVII**. [N. 2

510. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *S. des M...z*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Louis XII** et **Henri IV**. [N. 2

511. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond fixé au sommet d'une pyramide. Grav. par *A. de St-Aubin*. 3 états. [N. 2

512. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Aug. de St-Aubin*, d'après *P. Sauvage*. 3 états. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Henri IV**, roi de France et de **Louis XII**, roi de France. [N. 2

513. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *Aug. de St-Aubin*, d'après *P. Sauvage*. 3 états. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Marie-Antoinette**, reine de France te de **Louis XVII**. [N. 2

514. En buste, de profil à droite. Grav. par *D. B.* et *A. de S. A.* (*Augustin de St-Aubin*), d'après *P. Sauvage.* 2 états. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Marie-Antoinette**, reine de France et de **Louis XVII.** [N. 2
515. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond fixé à une pyramide. Grav. par *St-Aubin*, d'après *Sauvage.* 3 états. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Marie-Antoinette**, reine de France et de **Louis XVII.** [N. 2
516. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *G.-A. Sasso*, d'après *G.-B. Bosio.* [N. 2
517. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. anonyme, 1793, d'après *Sauvage.* Sur cette planche se trouvent les portraits de **Marie-Antoinette**, reine de France et de **Louis XVII.** [N. 2
518. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *P. Savart*, 1775. 2 états. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie-Antoinette**, reine de France. [N. 2
519. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Melle M.-R. Savart.* [N. 2
520. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *R. Sayer* et *J. Bennett*, 1778. [N. 2
521. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Schiavonetti*, d'après *J. Boze.* 2 états. [N. 2
522. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *N. Schiavonetti*, d'après *F. Hué.* 2 états. [N. 2
523. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Schinker*, d'après *Boze.* 3 états. [N. 2
524. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme. Copie de l'estampe de *Schinker*, d'après (*Boze*). [N. 2
525. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Schleich*, d'après *le comte de Norion.* [N. 2
526. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Schleich.* 1793. [N. 2
527. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. en couleur par *Ant. Sergent*, d'après *Drelin.* [N. 2
528. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Publ. par *A. Sergent.* [N. 2
529. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *William Smith*, d'après *De Lorge.* [N. 2
530. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Sturm*, d'après *Boze.* [N. 2
531. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *P. Sudré.* [N. 2
532. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Sullin*, d'après *Vanloo.* [N. 2
533. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Superchy*, 1774. [N. 2
534. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Publ. par *Talani* et *Gervasi.* [N. 2
535. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Thomson*, 1793. 2 états. [N. 2
536. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale entouré de figures allégoriques. Grav. par *J.-B. Tilliard*, d'après *Lavallée-Poussin.* [N. 2
537. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure formée de palmes entourée de figures allégoriques. Publ. par *Vallée.* Sur cette planche se trouve le portrait de **Necker.** [N. 2
538. En buste, de profil à droite, dans un rond. Publ. par *Vérité.* [N. 2
539. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Vérité*, d'après *Boze.* 6 états dont 2 en couleurs. [N. 2
540. En buste, de profil à droite, dans un rond. Publié par *Vérité.* 2 états. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie Antoinette**, reine de France. [N. 2
541. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Verzy.* Sur cette planche se trouvent les portraits de **Marie-Antoinette**, reine de France et de **Louis XVII.** [N. 2
542. En buste, de profil à gauche. Grav. par *Villeneuve*, an IX. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Marie-Antoinette**, reine de France et de **Louis XVII.** [N. 2
543. Silhouette, sur les 2 côtés d'un vase. Grav. par *G. Vogel*, d'après *J.-E. Ihle.* Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie-Antoinette**, reine de France. [N. 2
544. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale fixé à une colonne. Grav. par *Vossinik*, d'après *Brion de la Tour, fils.* Sur cette planche se trouvent les portraits de **Louis XIV**, roi de France et de **Louis XV**, roi de France. [N. 2
545. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Voyez*, d'après *Mariller.* [N. 2
546. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *N.-J. Voyez*, 1785, d'après *L.-S. Boizot.* [N. 2
547. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *N.-J. Voyez.* 2 états. [N. 3
548. En pied, de profil dans une bordure carrée s'entretenant avec la France. Grav. par *Voysard*, d'après *A. Borel.* [N. 2
549. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-G. Walker*, 1819, d'après *Shepperson.* [N. 2
550. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *J.-M. Will*, 1778. [N. 2
551. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Zürcher.* [N. 2

Louis XVI, roi de France. Voy. **Angoulême** (Louis-Antoine, duc d'). [N. 2. — **Angoulême** (Marie-Th.-Charlotte duchesse d'). [N. 2. — **Chambord** (H.-C.-F.-M.-D., comte de). [N. 2. — **Charles X**, roi de France. [N. 2.

Dantzig (Fr.-J. Lefebvre, duc de). [N. 2. — **Henri IV**, roi de France. [N. 2 et 4. — **Hugues-Capet**. [N. 2. — **Louis XII**, roi de France. [N. 2. — **Louis XV**, roi de France. [N. 2. — **Louis XVII**. [N. 2. — **Louis XVIII**, roi de France. [N. 2, 3 et 5. — **Marie-Antoinette**, reine de France. [N. 2 et 3. — **Mirabeau** (H.-G.-Riquetti, comte de). [N. 2. **Napoléon Ier**, empereur. [N. 2. — **Necker** (Jacques). [N. 2 et **Vergennes** (Ch. Gravier, comte de). [N. 2

28364. — Louis XVII.

1. En buste, de profil à droite. Grav. au trait anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme, [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
5. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. 2 états. [N. 2
6. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
7. En buste, de profil à gauche. Dessin à la plume. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon rond. Grav. anonyme publiée rue des Mathurins, aux 2 piliers d'or. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2
11. En butte, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. 2 états. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
16. A mi-corps, de face, dans une bordure ovale entourée de lys et de roses. Grav. au burin anonyme. [N. 2
17. A genoux, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
18. A cheval, de profil à gauche, monté sur un dauphin, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. 2 états dont un sur soie. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Louis XVI**, de **Marie-Antoinette** et de la duchesse d'**Angoulême**. [N. 2
19. En pied, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
20. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
21. En pied, de 3/4 à droite, dans le jardin des Tuileries. Grav. à l'eau-forte anonyme coloriée. [N. 2
22. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. en manière noire anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de : **Angoulême** (M.-Th.-Ch. de France, duchesse d'). [N. 2
23. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Angoulême** (M.-Th.-Charlotte de France, duchesse d'). [N. 2
24. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Angoulême** (M.-Th.-Ch. de France, duchesse d'). [N. 2
25. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Henri IV**, roi de France. — **Louis XIV**, roi de France. — **Louis XV**, roi de France. — **Louis XVI**, roi de France. — **Marie-Antoinette**, reine de France et de **France** (Mme Elisabeth de). [N. 2
26. En pied, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *A. M.* [N. 2
27. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Agar*, 1796. [N. 2
28. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *Audinet*. [N. 2
29. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Noël Bertrand*, d'après *Aug. Laby*. 2 états dont un en couleur. [N. 3
30. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Bonneville*. 2 états. [N. 2
31. En pied, assis, de 3/4 à gauche entouré de figures allégoriques. Grav. par *Borel*. [N. 2
32. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *M. Bonn*, 1792. 2 états. [N. 2
33. En pied, de profil à gauche. Grav. par *C.-N.* 2 états. [N. 2
34. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Cane*, 1792. 2 états. [N. 2
35. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Cane*. [N. 2
36. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Cane* [N. 2
37. A genoux, de profil à droite, dans un rond. Grav. par *Cane*, 1792. 2 états, dont un colorié. [N. 2
38. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Chauffouier*, 1793, d'après *J. H.* 2 états. [N. 2
39. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Publ. par *F. Chéreau*. [N. 2
40. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Chéreau*. 2 états. [N. 2
41. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *S.-A. Chasseron*, d'après *le comte de Noinon*. [N. 2
42. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Coupé*, d'après *Prezel*. [N. 2

43. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Coupé*, d'après *Kucharsky*. [N. 2
44. A genoux, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Chasselat*. 2 états. [N. 2
45. En buste, de 3/4 à gauche. dans une bordure ovale. Grav. par *Danguin*, d'après *Kucharsky*. [N. 2
46. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Delpech*. 3 états. [N. 2
47. A genoux, de profil à droite dans un rond. Grav. par *Dissard*. d'après *St-Amans*. N. 2
48. A genoux, de profil à droite, dans une bordure ronde. Publ. par *Dumares*. [N. 2
49. A mi-corps. de 3/4 à gauche. en cuirasse. Grav. par *G.-G. Endner*. 1793. 4 états. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Louis XVI**, de **Marie-Antoinette** et de la duchesse d'**Angoulême**. [N. 2
50. A genoux, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Mart. Engelbrecht*. [N. 2
51. A mi-corps, de face. dans une bordure ovale. Publ. par *Fatou*. [N. 2
52. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Formentin*. 2 états. [N. 2
53. En buste, de profil à droite. Grav. par *Frémy*, d'après *Deseine*. [N. 2
54. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Gabrielli*. 1793, d'après *J. Miéry*. 3 états. [N. 2
55. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *H. Garnier*. [N. 2
56. A genoux, de 3/4 à droite. dans une bordure ovale. Publ. par *Genty*. Sur cette planche se trouvent les silhouettes de : **Louis XVI**, roi de France. — **Marie-Antoinette**, reine de France et de **France** (Madame Elisabeth de). [N. 2
57. En buste, de 3/4 à droite. Simili-gravure d'après *Greuze*. [N. 2
58. En pied, de profil à gauche. Grav. par *N. Heideloff*, 1814. 2 états. [N. 2
59. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par *C. Hourdain*, d'après *J.-D. Bertaux*. [N. 2
60. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *C. Hourdain*, d'après *Kucharsky*, 1792. [N. 2
61. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Jean*. [N. 2
62. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Eug. Lebrun*. [N. 2
63. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Aug. Legrand*, d'après *Madame Lebrun*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Louis XVI**. [N. 2
64. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Le Roy*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Angoulême** (Marie-Thérèse-Charlotte de France, duchesse d'). [N. 2
65. En buste, de profil à gauche. dans une bordure ronde. Grav. par *J. Ligbert*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Angoulême** (Marie-Thérèse-Charlotte de France, duchesse d'). [N. 2
66. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Lion* (1833). [N. 2
67. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Macret*. [N. 2
68. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Manceau*, d'après *Kucharsky*, 1792. [N. 2
69. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Publ. par *Maradan*. [N. 2
70. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Mauzaisse*. [N. 2
71. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Publ. par *P. Molinari*, 1795. [N. 2
72. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Neidel*, d'après *J. Miery*. [N. 2
73. A genoux, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Renard*, d'après *Blaizot*. [N. 2
74. A mi-corps, de profil à gauche, en cuirasse. Grav. par *Ruotte*, d'après *Sauvage*, 1792. [N. 2
75. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Schiavonetti*, 1805, d'après *Fd. Strochling*. [N. 2
76. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Schleich*, d'après *le comte de Novion*. [N. 2
77. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Publ. par *Vérité*. [N. 2
78. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Publ. par *Vérité*. 2 états. Sur cette planche se trouve le portrait de **Angoulême** (Marie-Th.-Charlotte de France, duchesse d'). [N. 2

Louis XVII. Voy. **Angoulême** (Louis-Antoine, duc d'). [N. 2. — **Angoulême** (Marie-Thérèse-Charlotte de France, duchesse d'). [N. 2 et 3. — **Charles X**, roi de France. [N. 2. — **Henri IV**, roi de France. [N. 2 et 4. — **Louis XVI**, roi de France. [N. 2 et 4. — **Louis XVIII**, roi de France. [N. 2 et **Marie-Antoinette**, reine de France. [N. 2 et 3

28365. — Louis XVIII, roi de France, † 1824.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche. dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
5. En buste, de profil à gauche. d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
6. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
7. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. Tête, de profil à gauche. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

9. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. au pointillé anonyme. 5 états. [N. 2

10. En buste, de profil à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

11. En buste, de profil à gauche. Dessin à la mine de plomb. [N. 2

12. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

13. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

14. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

15. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'aquatinte anonyme. [N. 2

16. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

17. En buste, de profil à gauche, entouré de palmes et de lys. Grav. au pointillé anonyme. 3 états. [N. 2

18. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

19. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde formée de feuilles de laurier. Grav. anonyme pour l'*Iconographie Romaine de Visconti*, 1817. 2 états. [N. 2

20. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

21. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

22. En buste, de profil à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

23. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

24. En buste, de profil à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

25. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

26. En buste, de profil à droite, dans un cœur. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

27. En buste, de profil à droite, sur un piédestal entouré de lys. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

28. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. à l'aquatinte anonyme. [N. 2

29. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure formée de lys et de lauriers. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

30. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

31. En buste, de face, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

32. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

33. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon rond placé au milieu d'une composition d'ornement. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

34. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme coloriée. [N. 2

35. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. sur bois anonyme. [N. 2

36. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

37. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

38. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde se détachant sur le manteau royal. Grav. au pointillé anonyme en couleurs. [N. 2

39. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

40. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

41. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

42. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde formée de palmes. Grav. au pointillé anonyme, en couleurs. [N. 2

43. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

44. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

45. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme. 2 états, dont un en couleurs. [N. 2

46. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme. [N. 2

47. En buste, de 3/4 à gauche. Dessin à la mine de plomb, 1818. [N. 2

48. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2

49. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. à la plume anonyme. [N. 2

50. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. anonyme. [N. 2

51. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Similigravure [N. 2

52. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde [fragment]. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

53. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

54. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

55. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

56. A mi-corps, assis, de face, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2

57. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

58. En buste, de profil à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

59. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. en manière noire anonyme [N. 2

60. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

61. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

62. En buste, de 3/4 à droite. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2
63. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
64. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
65. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'aquatinte anonyme. [N. 2
66. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
67. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
68. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
69. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
70. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
71. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
72. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
73. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
74. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
75. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
76. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
77. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
78. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
79. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2
80. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
81. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
82. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme en couleurs. [N. 2
83. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle, dans une bordure ovale entourée de figures allégoriques. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
84. En buste, de face, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
85. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
86. En pied, de face. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
87. En pied, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
88. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
89. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
90. En pied, de face. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
91. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2
92. En pied, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
93. En pied, de face. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
94. En pied, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. 2 états. [N. 2
95. En pied, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
96. En pied, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
97. A cheval, dirigé à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
98. A cheval, dirigé à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
99. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle, Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Charles X**, roi de France. [N. 2
100. En buste, de profil à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Napoléon I**. [N. 2
101. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Angoulême** (la duchesse d'). [N. 2
102. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouvent 2 portraits de **Angoulême** (M.-Th.-Charlotte de France, duchesse d') et un autre portrait de **Louis XVIII**, en pied, de 3/4 à droite. [N. 2
103. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au trait anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Henri IV**, roi de France. [N. 2
104. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Louis XVI** et de **Louis XVII**. [N. 2
105. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France et de **Condé** (L.-J. de Bourbon, prince de). [N. 2
106. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. en couleur anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France et de **Condé** (L.-J. de Bourbon, prince de). [N. 2
107. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Charles X**, roi de France et de **Condé** (L.-J. de Bourbon, prince de). [N. 2
108. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Charles X**, roi de France et de **Condé** (L.-J. de Bourbon, prince de). [N. 2
109. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Charles X**, rai de France et de **Angoulême** (la duchesse d'). [N. 2

110. En buste, de profil à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Louis XIV**, roi de France — **Louis XVI** et de **Berry** (le duc de). [N. 2

111. En pied, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Angoulême** (la duchesse d'). [N. 2

112. En buste, de 3/4 à gauche, sur une fleur de lys, dans un rond. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de la duchesse d'**Augoulême**. [N. 2

113. En buste, de profil à gauche. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (la duchesse d'). — **Angoulême** (le duc d') et de **Berry** (le duc de). [N. 2

114. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Charles X**, roi de France et de **Angoulême** (la duchesse d'). [N. 2

115. En buste, de profil à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **France** (Madame Elisabeth de). — **Orléans** (L.-Philippe d'), et de **Condé** (Louis de Bourbon, prince de). [N. 2

116. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Angoulême** (la duchesse d'). [N. 2

117. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Angoulême** (la duchesse d'). — **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (le duc d') et de **Berry** (le duc de). [N. 2

118. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde au centre d'une croix de St-Louis. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (la duchesse d'). — **Angoulême** (le duc d') et de **Berry** (le duc de). [N. 2

119. En buste, de 3/4 à gauche, dans un écusson. Grav. à l'eau-forte anonyme. 2 états. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Louis XVI**, roi de France. — **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Angoulême** (la duchesse d'). — **Louis XVII**. — **Berri** (le duc de). — **Charles X**, roi de France. — **Enghien** le duc d') et de **Angoulême** (le duc d'). [N. 2

120. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (le duc d'). — **Angoulême** (la duchesse d'). — **Berri** (le duc de) et de **Berri** (la duchesse de). [N. 2

121. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. 3 états, dont un colorié. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (le duc d'). — **Angoulême** (la duchesse d'). — **Berri** (le duc de) et de **Berri** (la duchesse de) [N. 2

122. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (le duc et la duchesse de) et de **Berry** (le duc de). [N. 2

123. En buste, de 3/4 à gauche, sur une carte de France. Grav. à l'eau-forte coloriée anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (le duc d') et de **Berri** (le duc et la duchesse de). [N. 2

124. En buste, de 3/4 à droite, auprès d'une carte de France. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de ; **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (le duc et la duchesse d') et de **Berri** (le duc et la duchesse de). [N. 2

125. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (le duc et la duchesse d') et de **Berri** (le duc de). [N. 2

126. En buste, de 3/4 à gauche au-dessus d'une guirlande de lys et de chêne. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Angoulême** (duc et duchesse d'). — **Berri** (duc et duchesse de). — **Charles X**, roi de France. — **Louis XVI**, roi de France. — **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII** et de **France** (Madame Elisabeth de). [N. 2

127. En buste, de profil à gauche, dans un ovale inscrit dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. 2 états, dont un colorié. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d') et de **Berri** (duc et duchesse de). [N. 2

128. En buste, profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d') et **Berri** (duc et duchesse de). [N. 2

129. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme coloriée. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d') et de **Berri** (duc et duchesse de). [N. 2

130. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. 2 états. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d'). — **Berri** (duc et duchesse) et de **Charles X** (une médaille de). [N. 2

131. En buste, de profil à gauche. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d') et de **Berri** (duc et duchesse de). [N. 2

132. En pied, de 3/4 à gauche, enveloppé de fourrures, dans un rond. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de la duchesse d'**Angoulême**. [N. 2

133. En pied, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Henri IV**, roi de France et de **Louis XIV**, roi de France. [N. 2

134. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d') et de **Berry** (duc de). [N. 2

135. Silhouette à gauche, dans un bouquet de lys. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d') et de **Berri** (duc de). [N. 2

136. Silhouette près d'une pensée. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d') et de **Berry** (duc de). [N. 2

137. Silhouette, près d'une pensée. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d') et de **Berri** (duc de). [N. 2

138. Silhouette à droite, près d'une pensée. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d') et de **Berri** (duc de). [N. 2

139. En buste, de 3/4 à gauche, au centre d'une croix de St-Louis. Grav. à l'eau-forte anonyme coloriée. Sur cette planche se trouvent les portraits de : Monsieur (**Charles X**). — le duc et la duchesse d'**Angoulême**. — le duc et la duchesse de **Berri**. — le comte de **Chambord** et de la duchesse de **Parme**. [N. 2

140. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme d'après *Achille*. [N. 2

141. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Publ. par *R. Ackermann*, 1815. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Platoff**. — **Alexandre I**, empereur de Russie. — **Wellington**. — **Blucher**. — **Frédéric-Guillaume III**, roi de Prusse. — **François I**, empereur d'Autriche et de **Georges III**, roi d'Angleterre. [N. 2

142. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Alise*. [N. 2

143. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *P.-M. Alix*, d'après *Pasquier*. [N. 2

144. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Alix*, d'après *E. Garnison*. [N. 2

145. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. au trait d'après *Andrieu*. [N. 2

146. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Anselin* [N. 2

147. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *F. Aubertin*. [N. 2

148. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *P. Audinet*, 1824, d'après *H. Danloux*. [N. 2

149. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Audinet*, d'après *H. Danloux*. 2 états. [N. 2

150. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *P. Audouin*, d'après *Laurent*. [N. 2

151. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Audouin*, d'après *Valois*. [N. 2

152. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Badoureau*. [N. 2

153. En buste, de 3/4 à droite, dans un cœur. Publ. par *Bance*. 2 états. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Charles X**, roi de France et de **Angoulême** (la duchesse d'). [N. 2

154. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Publ. par *Bance*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Louis XVI** et de **Henri IV**, rois de France. [N. 2

155. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Publ. par *Charles Bance*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Louis XVI**, roi de France. — **Marie-Antoinette**, reine de France et de **Louis XVII**. [N. 2

156. Silhouette dans un bouquet de roses, pensées, lys et immortelles. Publ. par *Ch. Bance*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d') et de **Berri** (duc de). [N. 2

157. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Basset*. 3 états. [N. 2

158. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Publ. par *Basset*. [N. 2

159. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Basset*. [N. 2

160. A genoux, de 3/4 à droite. Publ. par *Basset*. [N. 2

161. A cheval, dirigé à droite. Publ. par *Basset*. [N. 2

162. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Publ. par *Basset*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Charles X**, roi de France. [N. 2

163. En buste, de face, dans un cœur. Publ. par *Basset*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Henri IV**, roi de France. — **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d') et de **Berri** (duc de). [N. 2

164. En buste, de profil à gauche, dans un cœur, sur un vase de fleurs. Publ. par *Basset*. Sur cette planche se trouvent les portraits et les silhouettes de : **Henri**

IV, roi de France. — **Louis XVI**, roi de France. — **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII**. — **Charles X**, roi de France.— **Angoulême** (duc et duchesse d') et de **Berri** duc et duchesse de). [N. 2

165. En buste, de profil à gauche, sur un vase rempli de fleurs. Publ. par *Basset*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d') et de **Berri** (duc et duchesse de). [N. 2

166. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Bégat*. [N. 2

167. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Bégat*. [N. 2

168. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Et. Beisson*, d'après *J. Boze*. 2 états. [N. 2

169. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Z. Belliard*, 1817. [N. 2

170. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Z. Belliard*, d'après *Paulin Guérin*. 3 états. [N. 2

171. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure formée de lys et de lauriers. Publ. par *Bénard*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d'). — **Berri** (le duc de) et de **Henri IV**, roi de France. [N. 2

172. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par *Benoist*. 2 états. [N. 2

173. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Benoist*. [N. 2

174. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *P. Bergeret*, 1816. [N. 2

175. En buste, de profil à gauche. Grav. par *Bertonnier*, d'après *Legendre*. [N. 2

176. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Bertonnier*. 2 états. [N. 2

177. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *N. Bertrand*. 2 états, dont un en couleur. [N. 2

178. En buste, de face, dans un ovale. Grav. par *N. Bertrand*, d'après *A. D.* 2 états. [N. 2

179. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *N. Bertrand*, d'après *Buquet*. [N. 5

180. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *N. Bertrandi*, d'après *P. Gerardot*. [N. 2

181. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. Bettelini*, d'après *Augustin*. 2 états. [N. 2

182. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. en manière noire d'après *W. Beydell*. [N. 2

183. En buste, de 3/4 à droite. Grav. en manière de crayon d'après *W. Beydell*. [N. 2

184. En pied, de 3/4 à gauche, appuyé sur la Constitution de 1814. Publ. par *Binet*. 2 états. [N. 3

185. En buste, de face, dans une bordure ronde, au centre d'une croix de Saint-Louis. Grav. par *Blanchard*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d') et de **Berri** (duc de). [N. 2

186. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Blanchard*, d'après *Desrais*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charlemagne**, roi de France. — **Louis IX** (saint), roi de France. — **Louis XII**, roi de France. — **Henri IV**, roi de France. — **Louis XIII**, roi de France. — **Louis XIV**, roi de France. — **Louis XV**, roi de France. — **Louis XVI**, roi de France. — **Louis XVII**. — **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d') et de **Berri** (duc de). [N. 2

187. En buste, de profil à gauche. Grav. par *T. Blood*, 1814, d'après *E. Gatteaux*. [N. 2

188. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Bocourt*. [N. 2

189. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *M.-L.-Ad. Boizot*, 1776, d'après *L.-S. Boizot*. 2 états. [N. 2

190. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F.-W. Bollinger*, 1814, d'après *Ed. Stroehling*. [N. 2

191. En buste, de 3/4 à gauche, dans un octogone. Grav. par *F. Bolt*, d'après *Fleischmann*. [N. 2

192. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Publ. par *Bonichon*. [N. 2

193. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Bonnet*. 2 états. [N. 2

194. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. anonyme d'après *F. Bonneville*. 2 états. [N. 2

195. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Publ. par *Bonneville*. [N. 2

196. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *H. Bonvoisin*, d'après *B. Bonvoisin*. [N. 2

197. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Bosselman*, d'après *Bourgeois de la Richardière*. [N. 2

198. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Bosselmann*. [N. 2

199. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Bosselman*. 2 états. [N. 2

200. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *P. Bouillon*. 2 états, dont un en couleurs. [N. 2

201. En buste, de face. Grav. par *L. Bouillon*. [N. 2

202. En pied, de face, enveloppé de fourrures et conduit par la duchesse d'Angoulême. Publ. par *Boulet*. [N. 4

203. En buste, de face, dans un rond. Grav. par *Bourgeois*, d'après *Huet*. [N. 2

204. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Bourgeois de la Richardière*, d'après *Chev. de Basserode*, 1814. [N. 2

205. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Bourgeois de la Richardière*. [N. 2

206. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Bourgeois de la Richardière.* [N. 2
207. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Bovinet.* [N. 2
208. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Bovinet.* [N. 2
209. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale soutenu par le génie des Arts. Grav. par *C. Brenet*, d'après *Lebarbier, aîné.* 2 états. [N. 2
210. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Brookshaw*, d'après *L.-M. Vanloo.* [N. 2
211. En pied, assis, de 3/4 à droite, entouré de figures allégoriques. Publ. par *Bulla.* [N. 2
212. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Publ. par *Bulla.* Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d'). — **Berri** (duc de) et de **Condé** (Louis de Bourbon, prince de). [N. 2
213. En buste, de profil à droite, sur un piédestal. Grav. par *Ch.* [N. 2
214. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. L.* [N. 2
215. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Caillot.* Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. - **Angoulême** (duc et duchesse d') et de **Berri** (duc de). [N. 2
216. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Canu.* [N. 2
217. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Canu.* [N. 2
218. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Canu.* 2 états. [N. 2
219. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Canu.* [N. 2
220. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Canu.* [N. 2
221. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Canu.* 2 états. [N. 2
222. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Canu.* Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Angoulême** (la duchesse d'). — **Angoulême** (le duc d'). — **Charles X**, roi de France. — **Berri** (le duc de). — **Berri** (la duchesse de). — **Condé** (Louis de Bourbon, prince de). — **Orléans** (Louis-Philippe d'), roi de France et de **Condé**, fils (prince de). [N. 2
223. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Canu.* Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Angoulême** (duc et duchesse d'). — **Charles X**, roi de France et de **Berri** (duc et duchesse de). [N. 2
224. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Canu.* Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d'). — **Berri** (duc de). — **Ferdinand VII**, roi d'Espagne et des Indes. — **Ferdinand IV**, roi de Naples et de Sicile. — **Henri IV**, roi de France. — **Louis XIII**, roi de France. — **Louis XIV**, roi de France. — **Louis XV**, roi de France. — **Louis XVI**, roi de France. — **Louis XVII**, roi de France. — **Enghien** (le duc d'). — **Louis-Philippe Ier**, roi de France et de **Condé** (Louis de Bourbon, prince de). [N. 2
225. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. en couleurs par *Canu.* Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d'). — **Berri** (duchesse de). — **Ferdinand IV**, roi de Naples et de Sicile. — **Ferdinand VII**, roi d'Espagne et des Indes. — **Artois** (Louis-M.-Thérèse d'). — **Chambord** (le comte de). — **Henri IV**, roi de France. — **Louis XIII**, roi de France. — **Louis XIV**, roi de France. — **Louis XV**, roi de France. — **Louis XVI**, roi de France. — **Louis XVII**. — **Enghien** (le duc d'). — **Condé** (Louis de Bourbon, prince de) et de **Louis-Philippe Ier**, roi de France. [N. 2
226. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Canu.* Sur cette planche se trouve le portrait de **Angoulême** (duchesse d'). [N. 2
227. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Canu.* Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d') et de **Berri** (duc de). [N. 2
228. En pied, assis, de 3/4 à droite, au milieu de sa famille et des Princes alliés. Grav. par *Canu.* Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d'). — **Berri** (duc de). — **Louis-Philippe Ier**, roi de France. — **Bourbon** (le prince de). — **Condé** (L. de Bourbon, prince de). — **Alexandre I**, empereur de Russie. — **François I**, empereur d'Autriche. — **Frédéric-Guillaume III**, roi de Prusse et de **Guillaume I**, roi de Hollande. [N. 2
229. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Canu.* Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d'). — **Berri** (duc et duchesse de). — **Louis-Philippe Ier**, roi de France. — **Condé** (L. de Bourbon, prince de) et de **Bourbon** (duc de). [N. 2
230. Silhouette, dans un bouquet de lys, de roses et de pensées. Grav. par *Canu.* Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d') et de **Berri** (duc de). [N. 2
231. En buste, de 3/4 à droite, dans un cœur. Grav. par *Canu.* Sur cette planche se trouvent les portraits et silhouettes de : **Charles X**, roi de France. — duc et duchesse d'**Angoulême**. — **Henri IV**, roi de France. — duc de **Berri**. — **Louis XVI**, roi de France. — **Marie-**

Antoinette, reine de France.—**Louis XVII** et de **France** (Madame Elisabeth de). [N. 2

232. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Canu*, coloriée. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Angoulême** (la duchesse d') et de **Berri** (la duchesse de). [N. 2

233. En pied, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Canu*. Sur cette planche se trouvent les portraits de: **Charles X**, roi de France.—**Angoulême** (duc et duchesse d'). — **Berri** (duc de). — **Louis-Philippe**, roi de France. — **Condé** (Louis de Bourbon, prince de) et de **Bourbon** (prince de). [N. 2

234. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale formée de lys et de palmes. Grav. par *Anth. Cardon* .[N. 2

235. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *H. Cardon*, d'après *E. Delorme*. [N. 2

236. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Anth. Cardon*, 1800, d'après de *St-Aubin*. [N. 2

237. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Cardon*, d'après *Monenteuil*. 2 états. [N. 2

238. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Cardon*, d'après *A*. 2 états. [N. 2

239. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Cardon*. [N. 2

240. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Cardon*, d'après *Dhayes*. [N. 2

241. En pied, assis sur le trône, de 3/4 à gauche. Grav. par *Cardon*. [N. 3

242. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Cathelin*, d'après *Drouist* (*Drouais*), 1771. 3 états. [N. 2

243. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Chabry*, d'après *A. Pozzi*. [N. 2

244. En pied, de face. Grav. par *Chaillou*, d'après *Chasselat*. [N. 2

245. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Chaponnier*, d'après *Vauthier*. 2 états. [N. 3

246. En buste, de profil à gauche, sur un piédestal au-dessous duquel deux hommes accrochent le portrait de **Charles X**. Grav. par *J.-B. Chapuy*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Charles X**, roi de France. [N. 2

247. En buste, de profil à droite, dans un cœur. Grav. par *Charles*. [N. 2

248. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Charon*. [N. 2

249. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Charon*. [N. 2

250. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Charon*). [N. 2

251. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Charon*, d'après *Monin*. [N. 2

252. En pied, assis, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par (*Charon*). [N. 2

253. En buste, de 3/4 à gauche, sur un piédestal aux côtés duquel se voient deux gardes nationaux. Publ. par *Charon* et *Martinet*. [N. 2

254. En buste, de 3/4 à droite, sur un piédestal entouré de deux soldats de la Garde Royale. Publ. par *Charon* et *Bance, aîné*. 2 états. [N. 2

255. En buste, de 3/4 à droite, au sommet d'une fleur de lys formant le calendrier de 1815. Publ. par *Charon*. Sur cette planche se trouvent les portraits de: **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d') et de **Berri** (duc de). [N. 2

256. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Charon*, d'après *Desrais*. Sur cette planche se trouvent les portraits et silhouettes de: **Henri IV**, roi de France. — **Charles X**, roi de France.—**Angoulême** (duc et duchesse d'). — **Berri** (duc de). — **Louis XVI**, roi de France. — **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII**. — **France** (Madame Elisabeth de) et de **Enghien** (le duc d'). [N. 2

257. En buste, de 3/4 à droite, au haut d'une branche d'olivier. Publ. par *Charon*. Sur cette planche se trouvent les portraits de: **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d'). — **Berri** (duc de). — **Alexandre I**, empereur de Russie. — **François II**, empereur d'Allemagne. — **Frédéric-Guillaume III**, roi de Prusse et de **Georges IV**, roi d'Angleterre. [N. 2

258. En buste, de face, dans un ovale. Publ. par la Vve *Chereau*. 2 états. [N. 2

259. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par la Vve *Chereau*. [N. 2

260. En buste, de 3/4 à gauche, dans un bouquet de lys et de roses. Publ. par la Vve *Chereau*. Sur cette planche se trouvent les portraits de: **Charles X**, roi de France.—**Angoulême** (duc et duchesse d') et de **Berri** (duc de). [N. 2

261. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde entourée de drapeaux. Publ. par la Vve *Chereau*. Sur cette planche se trouvent les portraits de: **Henri IV**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d'). — **Berri** (duc de) et de **Charles X**, roi de France. [N. 2

262. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *F. Chesham*, 1800. [N. 2

263. En buste, de profil à droite. Grav. par *Chometon*. [N. 2

264. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Choubard*, d'après *Errard*. [N. 2

265. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Colin*, d'après *Gérard*. [N. 2

266. En buste, de face. Publ. par *Colnaghi*, 1814. [N. 2

267. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. anonyme d'après *Cosway*. [N. 2

268. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Couché, fils*. [N. 2

269. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Coupé*, d'après *Gérard*. [N. 2

270. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Gautier Dagoty* ? [N. 2

271. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A.-F. David*, 1776, d'après *Drouais*, 1771. [N. 2

272. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A.-F. David*, 1776, d'après *Drouais*, 1771. [N. 2

273. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *F.-A. David*, 1815. [N. 5

274. En buste, de face, dans une bordure ovale. Publ. par *David*, d'après *Reynolds*. [N. 2

275. En buste, de face, dans une bordure ovale. Publié par *David*. [N. 2

276. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P.-L. Debucourt*, d'après *H. Vernet*, 1814. [N. 2

277. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Debucour*, d'après *Béra*. [N. 3

278. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *P.-L. Debucourt*, d'après *J. Isabey*. [N. 3

279. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par *René Decle*. 2 états. [N. 2

280. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Decrouant*. [N 2

281. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. sous la direction de *Dejernon*. [N. 2

282. En buste, de profil à gauche. Publ. par *Delaunay*. [N. 2

283. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech*. [N. 2

284. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. Delvaux*. [N. 2

285. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Demaison*. [N. 2

286. En buste, de 3/4 à droite, sur son lit de mort. Lith. de *Demanne*. [N. 3

287. En pied, de profil à droite. Grav. par *Deny*, d'après *Fanche*. [N. 2

288. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. par *Dequerauviller*, d'après *de Puymaurin*, 1822. 2 états. [N 2

289. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *Derly*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Angoulême** (la duchesse d'). [N. 2

290. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *L. Desmarest*. [N. 2

291. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *M.-F. Dien*, d'après *Laitié*. 2 états. [N 2

292. En buste, de profil à gauche. Grav. par *C.-M.-F. Dien*, d'après *E. Gatteaux*. 3 états. [N. 2

293. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *D.* (*Dien*). 2 états. [N. 2

294. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Disard*. [N. 2

295. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Duhamel*, d'après *Marillier*. 2 états. [N. 2

296. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. anonyme d'après *M. Dumeray*, 1814. [N. 2

297. En buste, de face. Grav. anonyme d'après *Duplessis*. [N. 2

298. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Duponchel*, d'après *Vanloo*. [N. 2

299. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Engelmann*. [N. 2

300. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Félix*, d'après *A. Pozzi*. [N. 2

301. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *P. Fontana*, d'après *A. Pozzi*. [N. 2

302. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Forget*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d'). — **Berri** (duc de). — **Louis-Philippe Ier**, roi de France et de **Condé** (Louis de Bourbon, prince de). [N. 2

303. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Forssel* et *Lignon*, d'après *J.-B.-J. Augustin*, 1814. 4 états. [N. 2

304. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Fournier*. [N. 2

305. En pied, assis, de profil à gauche, à ses derniers moments. Lith. *Fournier*. [N. 2

306. A mi-corps, couché, de profil, sur son lit de mort. Lith. *Fournier*. [N. 2

307. En buste, de profil à gauche. Grav. par *Frémy*, d'après *Valois*. [N. 2

308. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Frémy*, d'après *Augustin*. 2 états. [N. 2

309. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Frémy*, d'après *Thomire*. [N. 2

310. En buste, de profil à droite. Lith. par *G. P.* [N. 2

311. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *G. de Galard*. [N. 2

312. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *G. de Galard*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Angoulême** (duc d'). [N. 2

313. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *A. G.* (*Auguste Garnerey*). Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Alexandre Ier**, empereur de Russie. — **François Ier**, empereur d'Autriche et de **Frédéric-Guillaume III**, roi de Prusse. [N. 2

314. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Publ. par *Gautier*. [N. 2

315. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Publ. par *Gautier*. [N. 2

316. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Publ. par *Gautier*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Henri IV**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d') et de **Berri** (duc de). [N. 2

317. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. sur bois d'après *Gayrard*, 1819. [N. 2

318. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Genty*. [N. 2

319. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Genty*. [N. 2

320. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Genty*. [N. 2

321. A genoux, de profil à gauche. Publ. par *Genty*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Louis XVI**, roi de France. — **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII**, et de **France** (Mme Elisabeth de). [N. 2

322. En buste, de face, sur un piédestal entouré de membres de la légion d'honneur. Publ. par *Genty*. [N. 2

323. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Genty*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême**, le duc et la duchesse d') et de **Berri** (le duc et la duchesse de). [N. 2

324. En buste, de 3/4 à gauche, dans une fleur de lys. Publ. par *Genty*. 4 états. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Angoulême** (la duchesse d'). — **Charles X**, roi de France. — **Berri** (le duc et la duchesse de). — **Artois** (Louise Marie-Thérèse d'). — **Chambord** (H.-Ch.-F.-M., comte de). — **Louis XVI**, roi de France. — **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII**, et de **France** (Mme Elisabeth de). [N. 2

325. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Publ. par *Genty*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d') et de **Berri** (duc de). [N. 2

326. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. sous la direction de *Genty*, d'après *Aubry*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X** roi de France. — **Louis-Philippe Ier**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d'). — **Berri** (duc de). — **Condé** (L. de Bourbon, prince de) et de **Bourbon** (le duc de). [N. 2

327. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Genty*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse de). — **Berri** (duc et duchesse de). — **Henri IV**, roi de France. — **Louis XVI**, roi de France. — **Marie-Antoinette**, reine de France et de **Louis XVII**. [N. 2

328. En buste, de 3/4 à droite, dans une fleur de lys. Publ. par *Genty*. 2 états. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d'). — **Berri** (duc de). — **Louis XVI**, roi de France. — **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII**, et de **France** Madame Elisabeth de). [N. 2

329. En buste, de 3/4 à droite, dans une fleur de lys. Publ. pa *Genty*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d') et de **Berri** (duc de). [N. 2

330. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte, d'après *Gérard*. [N. 2

331. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. par *Gérusé*, 1815. 2 états. [N. 2

332. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *F. Girard*, d'après *Eug. Bourgeois*. [N. 3

333. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Al. Girardet*, d'après *P. Audouin*. 3 états. [N. 2

334. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. par *Al. Girardet*, 1819, d'après *Gayrard*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Henri IV**, roi de France. [N. 2

335. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Godefroy* (1814). [N. 2

336. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-M. Gudin*, d'après *Rouget*. 2 états. [N. 3

337. En pied, assis, de profil à droite. Grav. par (*Heim*). 2 états. [N. 2

338. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Publ. pas *Hocquart*, d'après *Latour*. [N. 2

339. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Höfel*, d'après *P. Krafft*. [N. 2

340. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Hourdain*, d'après *Noël*. 2 états. [N. 2

341. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Amb. Hô*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Charles X**, roi de France et de **Angoulême** (la duchesse d'). [N. 2

342. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Hallmann*. [N. 2

343. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *N.-H. Jacob*. [N. 2

344. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *F. Janet*. 2 états. [N. 2

345. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. sous la direction de *Fr. Janet*. [N. 2

346. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Fr. Janet*. [N. 2

347. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Publ. par *Fr. Janet* et *Chaillou*. [N. 2

348. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. à l'aquatinte d'après *Jazet*. [N. 2

349. En pied, de face. Grav. par *Jazet*. [N. 2

350. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jazet*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Louis XVI**, roi de France et de **Henri IV**. [N. 2

351. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Jazet*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d') et de **Berri** (duc de). [N. 2

352. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Jazet*, d'après *Esbrard*. [N. 3

353. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Jazet*, d'après *Vigneron*. [N. 1

354. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Publ. par *Jean*. [N. 2

355. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Jean*. 2 états. [N. 2

356. En buste, de3/4 à droite, dans une bordure ronde. Publ. par *Jean*. [N. 2

357. En pied, de 3/4 à gauche, coloriée. Publ. par *Jean*. [N. 2

358. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Jean*. 2 états. [N. 2

359. A cheval, dirigé à droite, coloriée. Publ. par *Jean*. [N. 2

360. A cheval, dirigé à droite, coloriée. Publ. par *Jean*. [N. 2

361. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond, coloriée. Publ. par *Jean*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Angoulême** (la duchesse d').— **François II**, empereur d'Autriche. — **Marie-Thérèse**, impératrice d'Autriche. — **Alexandre I**, empereur de Russie. — **Alexiewa de Bade**, impératrice de Russie. — **Frédéric-Guillaume III**, roi de Prusse et de **Louise-Amélie**, reine de Prusse. [N. 2

362. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Publ. par *Jean*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Louis XVI** et de **Henri IV**, rois de France. [N. 2

363. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Publ. par *Jean*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Angoulême** (le duc et la duchesse d'). — **Berri** (le duc de) et de **Charles X**, roi de France. [N. 2

364. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde coloriée. Publ. par *Jean*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **François II**, empereur d'Autriche — **Alexandre I**, empereur de Russie et de **Frédéric-Guillaume III**, roi de Prusse. [N. 2

365. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Jean*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Louis XVII**. — **Louis XVI**, roi de France. — **Henri IV**, roi de France et de **Louis XII**, roi de France. [N. 2

366. En buste, de 3/4 à gauche, au centre d'une croix de St-Louis. Publ. par *Jean*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d') et de **Berri** (duc de). [N. 2

367. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Publ. par *Jean*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d') et de **Berri** (duc de). [N. 2

368. En buste, de 3/4 à droite, au haut d'une branche de lys. Publ. par *Jean*. Sur cette planche se trouvent les portraits et silhouettes de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d'). — **Berri** (duc de). — **Louis XVI**, roi de France. — **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII** et de **Enghien** (le duc d'). [N. 2

369. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Jones*, 1794. 2 états. [N. 2

370. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *J.-S. Klauber*, 1800. [N. 2

371. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. par *König*. 2 états. [N. 2

372. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *König*, d'après *G.. S....* 2 états. [N 2

373. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *L. M.* 2 états. [N. 2

374. En buste, de face, dans une bordure ovale. Publ. par *Lac*. [N. 2

375. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. *N. Lacroix*. [N. 2

376. A mi-corps, couché, de profil, sur son lit de mort. Lith. par *Lacroix de Nîmes*. [N. 2

377. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. par *Lambert*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Henri IV**, roi de France. — **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d') et de **Berri** (duc et duchesse de). [N. 2

378. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Lith. *Langlumé*. [N. 2

379. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Langlumé*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Georges IV**. — **Alexandre Ier**. — **François II**. — **Frédéric-Guillaume**. — **Pie VII**, pape. — **Ferdinand VII**. — **Guillaume-Frédéric**. — Prince **Constantin**. — **Charles XV**. — **Charles X**. — duc d'**Angoulême**. — dom **Miguel**. — **Jean de Portugal**. — **Pedro I**. — **Frédéric-Auguste**. — **Frédéric-Guillaume**. — **Frédéric VI**. — **Maximilien**. — **Charles-Félix**. — **Ferdinand IV**. — **Mahmoud**. — **Napoléon I**. — **Joseph Bonaparte**. — **Joachim Murat**. — **Jérome Bonaparte**. — **Louis Bonaparte**. — **Joseph Bonaparte**. — **Lucien Bonaparte**. — **Leuchtemberg**. — **Wellington**. — **Charles d'Autriche**. — **Nesselrode**. — **Castelreagh**. — **Metternich**. — duc d'**Otrante**. — prince de **Bénévent**. — duc **de Cazes**. — **Iturbide**. — **Cochrane**. — **Boli-var**. — **Mina**. — Rob. **Wilson**. — **Canaris**. — **Byron**. — **Chateaubriand**. — duc de **Richelieu**. — **Canning**. — de **Villèle**. — **Boyer** et de **Jackson**. [N. 5

380. En buste, de profil à gauche. Grav. par *L.-F.-J.- Lebe Gigun*. [N. 2

381. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Le Beau*. [N. 2

382. En buste, de face, dans un médaillon ovale. Grav. par *Le Beau*, d'après *Vanloo*. [N. 2

383. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Le Bel*. [N. 2

384. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Lebert*. [N. 2

385. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond soutenu par une figure allégorique. Grav. par *Lerouge* et *Lecerf*, d'après *Chasselat*. 3 états. [N. 2

386. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Lecerf*, d'après *Choquet*. [N. 2

387. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Lecerf*, d'après *Chasselat*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Henri IV**, roi de France. — **Louis XIII**, roi de France. — **Louis XIV**, roi de France. — **Louis XV**, roi de France. — **Louis XVI**, roi de France et de **Louis XVII**. [N. 2

388. En pied, assis, de 3/4 à droite. Publ. par *Lecerf*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Louis-Philippe**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d'). — **Berri** (duc de). — **Condé** (Louis de Bourbon, prince de) et de **Bourbon** (le prince de). [N. 2

389. En buste, de 3/4 à droite, au haut du calendrier royal pour 1815. Grav. par *Lecerf*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Charles X**, roi de France. — le duc d'**Angoulême**. — le duc de **Berri**. — la duchesse d'**Angoulême** et de **La Fayette**. [N. 3

390. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Le Cœur*, d'après *Bertaux*. 2 états. [N. 2

391. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Le Cœur*, d'après *Huet-Villiers*. [N. 2

392. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *LeCœur*, d'après *Scorodomoff*. [N. 2

393. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Le Doyen*. [N. 2

394. En buste, de profil à gauche. Grav. par *A.-H. Lefèvre*, d'après *Vauthié*.

395. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Amb. Legrand*, d'après *Duplessis*. [N. 2

396. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *A. Legrand*. [N. 2

397. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Aug. Legrand*. [N. 2

398. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Augustin Legrand*. [N. 2

399. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Aug. Legrand*, d'après *W. Beydell*. [N. 2

400. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Le Grand*. [N. 2

401. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Publ. par *Augustin Legrand*, 1815. Sur cette planche se trouvent les portraits de: **Angoulême** (la duchesse d'). — **Angoulême** (le duc d'). — **Charles X**, roi de France. — **Louis XVI**, roi de France et de **Berri** (le duc de). [N. 2

402. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Aug. Legrand*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d'). — **Berri** (le duc de) et de **Condé** (Louis de Bourbon, prince de). [N. 2

403. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Le Grand*, d'après *Vauthier*. [N. 3

404. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Lejeune, aîné*. [N. 2

405. A mi-corps, assis, de face. Grav. par *J. Le Masseur*, 1814. [N. 2

406. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Publ. par *Lenoir et Pillot*. [N. 2

407. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale placé sur un obélisque. Grav. par *Lepagelet*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Henri IV**, roi de France. — **Louis XIV**, roi de France et de **Louis XV**, roi de France. [N. 2

408. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Lerouge, jeune*, d'après *Desrais*. [N. 2

409. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Leroux*, 1815. 2 états. [N. 2

410. En buste, de profil à gauche, sur un médaillon ovale. Frontispice du *Recueil d'ornements de G.-P. Cauvet*. Grav. par *J. Le Roy*, d'après *Tararal*. [N. 3

411. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Letouzé*, 1815. [N. 2

412. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. en couleurs par *Levachez*, d'après *Delaplace*. [N. 2

413. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. en couleurs par *Levachez*, d'après *Delaplace*. [N. 2

414. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. en couleurs par *Levachez*, d'après *Vigneux*. [N. 2

415. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *F. Lignon*, d'après *Vigneron*. [N. 2

416. Silhouette, dans un bouquet de pensées. Lith. *Ligny*. [N. 2

417. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. par *E. Lingée*. [N. 2

418. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Lingée*. [N. 2

419. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Publ. par *M*me *Lingée*. [N. 2

420. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *P.-J. Lutzenkirchen*, 1814, d'après *H. Villiers*. [N. 2

421. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *M*. 2 états. [N. 2

422. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *M. de V...* [N. 2

423. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon placé au milieu d'un monument funéraire. Lith. par *Malenfant*. [N. 3

424. En buste, de profil à gauche. Grav. en couleurs par *M*me *Marchand*. [N. 2

425. Silhouette, dans un bouquet de fleurs. Grav. par *J. Marchand*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d') et de **Berri** (duc de). [N. 2

426. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde, couronné par les Arts et le Commerce. Publ. par *Martinet*. 2 états, dont un en couleurs. [N. 3
427. En buste, de face, dans un ovale. Grav. par *Martini*, d'après *Duclos*. [N. 2
428. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. par *C.-L. Masquelier*. 1815. [N. 2
429. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *J. Massard*. [N. 2
430. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale soutenu par une figure allégorique. Publ. par *J.-B.-L. Massard, fils*, d'après *J. Point*. [N. 2
431. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *Massard, père*, d'après *Guichard*. 2 états. [N. 2
432. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Massard*, d'après *C. Eisen*. 2 états. [N. 2
433. En pied, assis, de 3/4 à gauche, en grand costume royal. Grav. par *Raph.-Urb. Massard*, d'après *Gérard*. [N. 5
434. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Maurin*. [N. 2
435. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Maurin*. [N. 2
436. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *Mendoze*. [N. 2
437. En buste, de 3/4 à droite, dans un bouquet de lis, au milieu de la famille royale. Lith. par *H. Mercier*. [N. 3
438. En buste, de profil à droite, dans un ovale entouré d'attributs. Grav. par *Michon*. [N. 2
439. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Michon*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Angoulême** (duc et duchesse d'). — **Berri** (duc de) et de **Charles X**, roi de France. [N. 2
440. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Milot*. [N. 2
441. En pied, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Maria Mion*. [N. 2
442. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Moithey*. [N. 2
443. En pied, assis de, 3/4 à gauche. Grav. par *Massard*, 1819, d'après *Gérard*. [N. 5
444. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Mme Montalant*, d'après *B. Pecheux*. [N. 2
445. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *Raph. Morghen*. [N. 2
446. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Publ. par *Morisset*. [N. 2
447. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Morisset*. [N. 2
448. En buste, de profil à gauche dans un ovale. Publ. par *Naudet*. [N. 2
449. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Naudet*. [N. 2
450. En pied, de 3/4 à droite, posant la main sur le buste d'**Henri IV**. Grav. par *Niquet, aîné*, d'après *Niquet, jeune*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Henri IV**, roi de France. [N. 2
451. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure formée de lauriers. Publ. par *Noël*. [N. 2
452. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Publ. par *Noël*. [N. 2
453. En buste, de face, dans un rond. Publ. par *Noël*. [N. 2
454. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Noël*. [N. 2
455. A genoux, de 3/4 à droite. Publ. par *Noël*. [N. 2
456. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon rond. Publ. par *Noël*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**. — **Angoulême** (duc et duchesse), et **Berry** (duc de). [N. 2
457. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Publ. par *Noël*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d') et de **Berri** (duc de). [N. 2
458. En buste, de 3/4 à droite, au centre d'une boussole. Publ. par *Noël*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d'). — **Berri** (duc de). — **Condé** (Louis de Bourbon, prince de). — **Bourbon** (duc de) et de **Enghien** (duc d'). [N. 2
459. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale soutenu par une figure allégorique. Publ. par *Normand, fils*. [N. 2
460. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Normand, fils*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Louis XVI**, roi de France. — **Louis XVII**. — **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (la duchesse d'). — **France** (Madame Elisabeth de) et de **France** (Victoire de). [N. 2
461. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *C. Normand*, d'après *Robert Lefèvre*. [N. 2
462. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Ostervald*. [N. 2
463. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Ostervald, aîné*. [N. 2
464. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Ostervald*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Alexandre I**, empereur de Russie. — **Frédéric-Guillaume**, roi de Prusse et de **François II**, empereur d'Autriche. [N. 2
465. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Ostervald*. [N. 2
466. En buste de profil à gauche, dans un rond. Grav. par *P. B....* [N. 2
467. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. B.* [N. 2
468. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Pauquet, père*. 2 états. [N. 2
469. En buste, de profil à gauche, formée avec l'écriture de la charte, dans une bordure polygonale. Grav. par *A. Pélicier*, d'après *Bouisson*. [N. 2
470. En buste, de 3/4 à droite, au centre de sa famille, dans une bordure formée

de lys. Grav. par *J. Perée*. 2 états. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d'). — **Berri** (duc et duchesse de). — **Louis-Philippe**, roi de France. — **Marie-Amélie**, reine de France. — **France** (L.-M.-E.-Adélaïde de). — **Orléans** (L.-M.-Adélaïde, douairière d'). — **Monaco** (Catherine, douairière de). — **Orléans** (L.-M.-Th.-Bathilde d'). — **Bourbon** (le duc de) et de **Condé** (Louis de Bourbon, prince de). [N. 2

471. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Perrot*, *fils*. [N. 2

472. En buste, de profil à droite. Grav. par *Petit*. [N. 2

473. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-B. Pfitzer*. [N. 2

474. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *Phelippeaux*, *fils*, d'après *C. Aubry*. [N. 2

475. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Publ. par *Pillot* et *Lenoir*. 2 états. [N. 2

476. En buste, de profil à droite, dans un cœur. Grav. par *Pomel* et *Fortier*. 2 états. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Louis XVI**, roi de France. — **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII** et de **Angoulême** (la duchesse d'). [N. 2

477. En buste, de 3/4 à droite, dans une fleur de lys. Grav. par *Pomel*, d'après *Emard*. Sur cette planche se trouvent les portraits et silhouettes de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d'). — **Berri** (duc de). — **Louis XVI**, roi de France. — **Marie-Antoinette**, reine de France. — **Louis XVII** et de **France** (Madame Elisabeth de). [N. 2

478. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Porlier*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d') et de **Berri** (duc de). [N. 2

479. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Potrelle*. [N. 2

480. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Publ. par *Potrelle*. 2 états. [N. 2

481. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Potrelle*, d'après *F. Gérard*, 1814. 2 états. [N. 2

482. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par *Queneday*. [N. 2

483. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *R. . . . . r.*, 1825. [N. 2

484. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *Razzani*. [N. 2

485. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Renard*, d'après *Blaizot*. [N. 2

486. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Renard*, d'après *Blaizot*. [N. 2

487. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Renard*, d'après *Blaizot*. [N. 2

488. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Reveil*. [N. 2

489. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. par *J.-F. Ribault*, 1816, d'après *Lafitte*. Sur cette planche se trouve le portrait de **François Ier**, roi de France. [N. 2

490. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *T. Richomme*, d'après *Gounod*. [N. 2

491. En pied, assis, en escamoteur (caricature). Grav. par *H. Robillard*. [N. 2

492. A cheval, dirigé à droite. Grav. par *Robin de Montigny*. 2 états coloriés. [N. 2

493. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *B. Roger*, d'après *L.-B. Parant*. 2 états. [N. 2

494. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Romanet*, d'après *Marillier*. [N. 2

495. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Ruotte*, d'après *Desrais*. [N. 2

496. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Ruotte*, d'après *Philippe*. [N. 2

497. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Ruotte*, d'après *Philippe*. [N. 2

498. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Ruotte*, d'après *Chéri*. [N. 4

499. Silhouette à gauche, près d'une pensée. Grav. par *de Saint-Thomas*, 1815. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d') et le **Berri** (duc de). [N. 2

500. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Sardi*. [N. 2

501. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en couleurs par *Th. Sauvé*. [N. 4

502. En buste, de 3/4 à droite, tête de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Schiavonetti*, 1805, d'après *Ed. Stroehling*. 2 états. [N. 2

503. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond soutenu par deux Renommées au sommet d'un portique. Lith. de *Senefelder*. [N. 3

504. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. en couleurs par *A. Sergent*, d'après *Duplessis*. 2 états. [N. 2

505. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Sieurac*. [N. 2

506. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Fr. S. (Sieurac)*. [N. 4

507. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *W. Skelton*, d'après *H. Danloux*. [N. 2

508. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *E. Taillant*. [N. 2

509. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *Tassaert*. [N. 2

510. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *G. Texier*. [N. 2

511. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Thibault*, d'après *Paulin Guérin*. [N. 2

512. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Ch. Turner*, 1812, d'après *Huet-Villiers*. [N. 2

513. En buste, de profil à gauche. Grav. au trait anonyme d'après (*Valois*). [N. 2
514. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *J.-M. Véran*. sur cette planche se trouvent les portraits de **Louis XVI**, roi de France et de **Louis XVII**. [N. 2
515. En buste, de face, dans une bordure vale. Grav. en couleurs par *Vérité*. [N. 2
516. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Vérité*, d'après *Duplessis*. [N. 2
517. En pied, de profil à gauche. Grav. par *J.-B. Verzi*, d'après *Rosenberg*. 2 états, dont un colorié. [N. 2
518. En buste, de profil à gauche, dans un cœur. Grav. par *J.-B. Verzy*. [N. 2
519. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Vigneron*. [N. 3
520. En pied, de 3/4 à droite. Gravé par *Villeneuve*. 2 états. [N. 2
521. En buste, de 3/4 à droite, au centre d'une boussole. Grav. par *Villeneuve*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Charles X**, roi de France. — **Angoulême** (duc et duchesse d'). — **Berri** (duc de). — **Louis-Philippe Ier**, roi de France. — **Condé** (Louis de Bourbon, prince de) et de **Bourbon** (le duc de). [N. 2
522. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Voysard*, d'après *Mich. Vanloo*. [N. 2
523. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Wexelberg*. [N. 2
524. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par *Wolney*, d'après *Miler*. [N. 2
525. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par *Wolney*, d'après *Miler*, coloriée. [N. 2

Louis XVIII, roi de France. Voy. **Chambord** (H.-Ch.-F.-M.-D., comte de). [N. 3. — **Charles X**, roi de France. [N. 2 et 3. — **Henri IV**, roi de France. [N. 2. — **Louis XVI**, roi de France. [N. 2 et 4 — **Napoléon Ier**, empereur. [N. 2. et **Rapp** (Jean, comte). [N. 2

28366. — Louis-Napoléon, roi de Hollande, † 1846.

1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme. 2 états. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme coloriée. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. anonyme. [N. 2
11. En pied, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme coloriée. [N. 2
12. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme coloriée. [N. 2
13. A cheval, de profil à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme coloriée. [N. 2
14. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Basset* coloriée. [N. 2
15. A cheval, dirigé à droite. Publ. par *Basset* coloriée. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Benoist*. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Carrière*, 1835. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Gouvion St-Cyr.** — **Abrantès** (Junot, duc d'). — **Bonaparte** (Louis-Napoléon). — **Lefebvre-Desnouettes** et de **Dejean**. [N. 2
18. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Chaillou*. [N. 2
19. En buste, de profil à droite. Grav. par *Chaponnier*, d'après *Swebach*. [N. 2
20. A cheval, dirigé à gauche. Publ. par *la Vve Chereau*, coloriée. [N. 2
21. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Couché, fils*. [N. 2
22. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Courtois* (1849). [N. 2
23. A cheval, dirigé à gauche. Publ. par *Delion*. [N. 2
24. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech*. [N. 2
25. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Dequevauviller*. 5 états. [N. 2
26. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Douas* et *Duthé*, d'après *Desbordes*. 2 états. [N. 2
27. En buste, de profil à droite. Grav. par *Dutertre*. 2 états. [N. 2
28. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Jean*, coloriée. [N. 2
29. A cheval, dirigé à gauche. Publ. par *Jean*, coloriée. [N. 2
30. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale, entouré de figures allégoriques. Grav. par *P.-L. Jonxis*. [N. 2
31. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *E. Maaskamp*, d'après *A. Desnoyens*. [N. 2
32. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Mme Mathieu*, d'après *Th. Guérin*. 2 états. [N. 2
33. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Mayer*, d'après *Remy*. 2 états. [N. 2
34. A cheval, dirigé à gauche. Publ. par *Noël*. [N. 2
35. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Noël*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Hortense**, reine de Hollande. [N. 2

36. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *L. Pauquet* (1865). [N. 2
37. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Pinte*. [N. 2
38. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *S. Portman*, d'après *Howen*. [N. 2
39. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *L.-C. Ruotte*, d'après *Gregorius* et *Cartellier*. [N. 2 et 3
40. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Schule*, 1807. [N. 2
41. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Publ. par *Schumann*. [N. 2
42. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-P. Simon*, d'après *Aug. Desnoyers*. 4 états. [N. 2
43. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Vockerodt*. [N. 2

Louis-Napoléon, roi de Hollande. Voy. **Joseph-Napoléon**. [N. 2. — **Napoléon Ier**, empereur. [N. 2, 3, 4 et 5. — **Napoléon III**, empereur des Français. [N. 4. — **Hortense**, reine de Hollande. [N. 2. — **Dantzig** (Fr.-J. Lefèvre, duc de). [N. 2 et **Gouvion Saint-Cyr** (Laurent). [N. 2

28367. — Louis I, roi de Hongrie, † 1382.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. A mi-corps, assis, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

28368. — Louis II, roi de Hongrie, † 1526.
1. En buste, de profil à droite. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
5. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
6. En pied, de profil à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. au burin anonyme. Sur cette médaille se trouve le portrait de **Marie d'Autriche**, reine de Hongrie. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille. Grav. au burin anonyme. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. G*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *N. de Clerck*. [N. 2
12. En pied, de profil à gauche. Grav. par (*Dominique Custos*). [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jér. Wierix*. [N. 2

Louis II, roi de Hongrie. Voy. **Frédéric IV**, empereur d'Allemagne. [N. 2

28369. — Louis I, roi de Naples et de Sicile, † 1384.
1. En buste, de profil à gauche. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la monarchie française*. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. par *J.-F. Bénard*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie de Blois**, reine de Naples. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. F.* (*Michel Faulte*). Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie de Blois**, reine de Naples. [N. 2
5. En buste, de profil à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. par *Stuerhelt*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Waltner*, d'après *L. Massard*. [N. 2

Louis I, roi de Naples. Voy. **Charles V**, roi de France. [N. 2 et **Louis XV**, roi de France. [N. 6

28370. — Louis II, roi de Naples, † 1417.
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Phototypie anonyme. [N. 2
5. En pied, de profil à droite. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française*. [N. 2
6. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*Boudan*). [N. 2
7. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. F.* (*Michel Faulte*). [N. 2

Louis II, roi de Naples. Voy. **Louis XV**. [N. 6

28371. — Louis III, roi de Naples, † 1434.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. A cheval, dirigé à gauche. Grav. pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. F.* (*Michel Faulte*). [N. 2

Louis III, duc d'Anjou, roi de Naples. Voy. **Louis XV**. [N. 6

28372. — Louis II, empereur d'Occident, † 875.
1. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. sur bois pour le *Promptuaire des médailles.* [N. 2
5. En buste, de face, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2
6. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En pied, de face, d'après un sceau. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
8. En pied, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2
9. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Basan.* 2 états. [N. 2

Louis II, empereur d'Occident. Voy. **Nicéphore III**, empereur d'Orient. [N. 2

28373. — Louis IV, roi de Germanie, empereur d'Occident, † 911.
1. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2
4. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. sur bois pour le *Promptuaire des médailles.* [N. 2
6. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *François.* 2 états. [N. 2

Louis IV, roi de Germanie. Voy. **Hermengarde**, impératrice d'Occident. [N. 5

28374. — Louis V, empereur d'Occident, † 1347.
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. A mi-corps, assis, de face, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. sur bois pour le *Promptuaire des médailles.* [N. 2
8. En buste, de profil à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2
9. A mi-corps, de face, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
10. En pied, assis sur son trône, de face. Lith. anonyme. [N. 2
11. En buste, de profil à droite. Lith. par *M. Franck.* [N. 2
12. En buste, de profil à gauche. Grav. par *Hess.* 2 états. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Oubrier.* 2 états. [N. 2
14. En buste, de face, dans un cartouche ovale placé au haut d'une composition allégorique. Grav. par *Jér. Sperling.* [N. 2
15. En pied, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. par *And.-Matth. Wolfgang*, d'après *Côme Asam.* [N. 2

Louis V, empereur d'Occident. Voy. **Bavière** (Louis II, duc de). [N. 2. — **Bavière** (Othon de Wittelbach, duc de). [N. 2. — **Henri VII**, empereur d'Occident. [N. 2 et **Othon IV**, empereur d'Occident. [N. 2

28375. — Louis I, roi de Portugal, né 1838.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lithographie *Becquet.* [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *E.-H.-X.-A. Jahrmargl.* [N. 2
3. A mi corps, de 3/4 à droite, enfant Lithographie de *Greredon*, d'après *Beaulieu.* Sur cette planche se trouve le portrait de : **Pédro V**, roi de Portugal. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Julien.* 2 états. [N. 2
5. En pied, de 3/4 à gauche. Lithographie *Kaeppelin.* Sur cette planche se trouve le portrait du vicomte de **Carreira.** [N. 2
6. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lafosse* (1862). [N. 2
7. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Pinçon* (1862). [N. 2
8. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Pinçon* (1862). [N. 2
9. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Pinçon* (1862). [N. 2
10. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Pinçon.* Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie**, reine de Portugal. [N. 2

11. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Pinçon*. [N. 3

12. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. Pinçon* (1862). Sur cette planche se trouve le portrait de la reine **Marie Pie**. [N. 3

13. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Pinçon*. [N. 4

14. En buste, de 3/4 à gauche. Lithographie de *Toussaint*. [N. 2

15. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Publ. par *L. Turgis*. [N. 2

16. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Publ. par *L. Turgis*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie**, reine de Portugal. [N. 2

Louis I, roi de Portugal. Voy. **Grant**. [N. 4. — **Léopold II**, roi des Belges. [N. 2 et **Marie Pie**, reine de Portugal. [N. 2

28376. — Louis-Philippe Ier.

1. Tête, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. à l'eau-forte anonyme (1834). [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

4. En buste, de face. Lith. anonyme. [N. 2

5. En buste, de face. Lith. anonyme (1830). [N. 2

6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

7. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

8. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

9. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. (Portrait de **Masséna**, prince d'**Essling**, dont la tête a été changée). [N. 2

10. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au vernis mou anonyme. [N. 2

11. En pied, de face. Grav. à l'aquatinte anonyme. [N. 2

12. En pied, de 3/4 à droite. Grav. anonyme. [N. 2

13. A cheval, dirigé à gauche, passant une revue au champ de Mars. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

14. En pied, assis, de 3/4 à gauche, entouré de toute sa famille, à Neuilly. Grav. au pointillée Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Amélie**, reine de France. — **Orléans** (Eugène-Adélaïde-Louise d'). — **Orléans** (F.-Ph.-L.-C.-H.-J. d'). — **Nemours** (L.-Ch.-Ph. d'Orléans, duc de). — **Joinville** (Fr.-Ferd.-Ph. d'Orléans, prince de). — **Aumale** (H.-Eug.-P.-L. d'Orléans, duc d'). — **Montpensier** (Ant.-M.-Ph. d'Orléans, duc de). — **Louise** (M.-T.-C.-J. d'Orléans, reine des Belges. — **Wurtemberg** (M.-Car. d'Orléans, princesse de) et de **Saxe-Cobourg-Gotha** (Marie-Clémentine d'Orléans, princesse de). [N. 2

15. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde, sur un écran. Lith. anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Amélie**, reine de France. — **Orléans** (Eug.-Adélaïde-Louise d'). — **Orléans** (Ferd.-Philippe, duc d'). — **Louise-Marie**-Th.-Ch. d'Orléans, reine des Belges. — **Wurtemberg** (Marie-Caroline d'Orléans, princesse de). — **Nemours** (le duc de). — **Saxe-Cobourg-Gotha** (M.-C.) d'Orléans, princesse de). — **Joinville** (le prince de). — **Aumale** (le duc d'), et de **Montpensier** (le duc de). [N. 2

16. En pied, de 3/4 à gauche. Lithographie anonyme Sur cette planche se trouve le portrait de **Lafayette** (le général). [N. 2

17. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Lafayette** (général) et de **Gérard** (général). [N. 2

18. En pied, de face. Grav. par *P. Adam*, d'après *J. Potier* [N. 2

19. A cheval, dirigé à droite. Lith. par *V. Adam*. [N. 2

20. A cheval, dirigé vers la gauche, au milieu de ses fils. Lith. par *V. Adam* (1844). Sur cette planche se trouvent les portraits de : duc de **Nemours** (L.-C.-P.-R.). — prince de **Joinville** (F.-F.-P.-L.-M.). — duc d'**Aumale** (H.-E.-P.-L.) et de duc de **Montpensier**. [N. 3

21. En buste, de face. Publ. par *Agustoni*. [N. 2

22. A cheval, dirigé à droite. Lith. de *E. Ardit*. [N. 3

23. En buste, de profil à droite, d'après une médaille (caricature). Imp. *Aubert et Cie.* (1848). [N. 2

24. En pied. de 3/4 à droite, conduisant deux oies (M. de **Montalembert** et M. **Guizot**) (caricature). Imp. *Aubert et Cie.* (1848). [N. 2

25. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *B.*, 1840. [N. 2

26. En buste, de face. Lith. par *W.-G. Baisch*. [N. 2

27. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme, publiée par *Bosset*. 2 états, dont un colorié [N. 2

28. A cheval, dirigé à droite. Lith. par *F. Bastin* (1832). Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Orléans** (duc d'). — **Nemours** (duc de). — **Joinville** (prince de). — **Aumale** (duc d') et de **Montpensier** (duc de). [N. 2

29. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Glymmatographie sur acier. *Lemaître* [N. 2

30. En pied, de 3/4 à gauche, assis sur un tertre. Lith. par *V. Beauce* (1845). [N. 4

31. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Bein*, 1834, d'après *J. Guérin* et *V. Bellard*. 2 états. [N. 3

32. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Belliard*. [N. 2

33. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *N. Bertrand*, d'après *A. D.* [N. 2
34. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *N. Bertrand*, d'après *Olagnon.* [N. 4
35. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *T. Blais.* [N. 2
36. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Blaisot.* 2 états. [N. 2
37. En buste, de face. Lith. par *Bordes*, d'après *Mauzaisse.* [N. 2
38. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Bouchot* et *Jullien* (1831). [N. 4
39. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Bovinet*, d'après *Horace Vernet.* 2 états. [N. 2
40. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Cœcilie Brand*, 1830. [N. 2
41. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale entourée de drapeaux. Grav. par *H. Brevière.* [N. 2
42. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. Bridoux*, d'après *Winterhalter.* [N. 4
43. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Brun.* [N. 2
44. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *H. Brunet* (1830). [N. 2
45. A cheval, dirigé à droite. Lith. par *Brunet.* [N. 3
46. En buste, de face. Lish. par *Bucher.* [N. 2
47. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Ch. S.* [N. 2
48. A cheval, dirigé à droite. Publ. par *Camus.* [N. 2
49. A cheval, dirigé vers la droite. Publ. par *Camus* (1831). [N. 2
50. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Canu.* [N. 2
51. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Canu.* 2 états. [N. 2
52. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Canu.* [N. 2
53. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *Canu*, coloriée. [N. 2
54. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *Capbebos.* [N. 3
55. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Cardon.* [N. 2
56. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Carrière.* [N. 2
57. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Carrière*, 1831. [N. 2
58. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Carrière*, 1831. [N. 2
59. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Lith. par *Carrière*, d'après *Gérard.* [N. 3
60. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Carrière* (1846). [N. 3
61. En buste, de face. Lith. par *R. Cazes.* [N. 2
62. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Cereghetti* (1830). [N. 2
63. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Publ. par *Cereghetti*. Sur cette planche se trouvent les portraits de: **Marie-Amélie**, reine de France. — **Orléans** (Eug.-Adélaïde-Louise d'). — **Orléans** (Ferd.-Ph. duc d'). – **Louise-Marie**, T.-Ch. d'Orléans, reine des Belges. — **Wurtemberg** (Marie-Caroline d'Orléans, princesse de). — **Nemours** (le duc de). – **Saxe-Cobourg-Gotha** (Marie - Clémentine d'Orléans, princesse de). — **Joinville** (le prince de). — **Aumale** (le duc d') et de **Montpensier** (le duc de). [N. 2
64. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Publ. par *Chaillou.* [N. 2
65. En pied, de face. Lith. par *Charles.* Sur cette planche se trouve le portrait de la reine **Marie-Amélie.** [N. 2
66. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Charlet* (1830). [N. 2
67. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Chazal, jeune.* [N. 2
68. En pied, de 3/4 à droite, coloriée. Publ. par *Mme Chazal.* [N. 2
69. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *L. Chéry.* [N. 2
70. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Choppin* (1831). [N. 2
71. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *G. Cloquemin.* [N. 2
72. En buste, de face. Publ. par *Codoni* (1830). [N. 2
73. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Codoni.* Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Amélie**, reine de France. — **Orléans** (Eug.-Adélaïde-Louise d'). — **Orléans** (Ferd.-Phil., duc d'). — **Louise-Marie**-T.-Ch. d'Orléans, reine des Belges. — **Wurtemberg** (Marie-Caroline d'Orléans, princesse de). — **Nemours** (le duc de). — **Saxe-Cobourg - Gotha** (princesse de). — **Joinville** (le prince de). — **Aumale** (le duc d') et de **Montpensier** (le duc de). [N. 2
74. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. au trait d'après *Cogniet.* [N. 2
75. En buste, de profil à droite, d'après une médaille (Procédé *Collas*). [N. 2
76. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Procédé *A. Collas*, d'après *Barre.* [N. 3
77. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Procédé *A. Collas*, d'après *A. Chenavard* et *Barre.* [N. 4
78. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. de *Constans.* [N. 3
79. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Couché, fils*, d'après *H. Vernet.* [N. 2
80. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Cuissa.* Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Amélie**, reine de France. — **Orléans** (Eug.-Adélaïde-Louise d'). — **Orléans** (Ferd.-Phil., duc d'). — **Louise-Marie**, reine des Belges. — **Wurtemberg** (Marie-Caroline d'Orléans, princeesse de). — **Nemours** (le duc de). — **Saxe-Cobourg-Gotha** (Marie-Clémentine d'Orléans, princesse de). — **Joinville** (le prince de). — **Aumale** (le duc d') et de **Montpensier** (le duc de). [N. 2

81. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Danlos* (1842). 2 états. [N. 2

82. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *David*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Lafayette** (général). [N. 2

83. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Debeaune*. [N. 2

84. En buste, de face. Lith. par *M. Delaporte*, 1830. [N. 2

85. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delarue*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Amélie**, reine de France. — **Orléans** (Eug.-Adélaïde-Louise d'). — **Orléans** (Ferd.-Ph., duc d'). — **Louise-Marie**, reine des Belges. — **Wurtemberg** (Marie-Caroline d'Orléans, princesse de). — **Nemours** (le duc de). — **Saxe-Cobourg-Gotha** (Marie-Clémentine d'Orléans, princesse de) — **Joinville** (le prince de). — **Aumale** (le duc d') et de **Montpensier** (le duc de). [N. 2

86. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure formée de fleurs. Publ. par *Delaval*. 3 états. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Amélie**, reine de France. — **Orléans** (Eug.-Adélaïde-Louise d'). — **Orléans** (Ferd.-Ph., duc d'). — **Louise-Marie**, reine des Belges. — **Wurtemberg** (Marie-Caroline d'Orléans, princesse de). — **Nemours** (le duc de). — **Saxe-Cobourg-Gotha** (Marie-Clémentine d'Orléans, princesse de). — **Joinville** (le prince de). — **Aumale** (le duc d') et de **Montpensier** (le duc de). [N. 2 et 3

87. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2

88. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2

89. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech* (1833). [N. 2

90. En buste, de face. Lith. *Delpech* (1835). 3 états. [N. 2

91. En pied, de face. Publ. par *Mme Demaison*. [N. 2

92. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Imp. *Dembour* (1837). [N. 2

93. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *L. Desmarais*, 1830. [N. 2

94. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *L. Desmarais*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Lafayette** (le général). [N. 2

95. En buste, de face. Lith. *Dopter* (1836). [N. 2

96. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Dopter*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Amélie**, reine de France. — **Orléans** (Eug.-Adélaïde-Louise d'). — **Orléans** (Ferd.-Philippe, duc d'). — **Louise-Marie**, reine des Belges. — **Wurtemberg** (Marie-Caroline d'Orléans, princesse de). — **Nemours** (le duc de). — **Saxe-Cobourg-Gotha** (Marie-Clémentine d'Orléans, princesse de). — **Joinville** (le prince de). — **Aumale** (le duc d') et de **Montpensier** (le duc de). [N. 2

97. En buste, de face. Publ. par *Dubreuil* (1830). [N. 2

98. En pied, de face. Publ. par *Dubreuil*. [N. 2

99. A cheval, dirigé à droite. Publ. par *Dubreuil*. [N. 2

100. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Dubreuil*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Amélie**, reine de France. — **Orléans** (Eug.-Adél.-Louise d'). — **Orléans** (Ferd.-Ph., duc d'). — **Louise-Marie**, reine des Belges. — **Wurtemberg** (M.-C., princesse de). — **Nemours** (le duc de). — **Saxe-Cobourg-Gotha** (Marie-Clémentine d'Orléans, princesse de). — **Joinville** (prince de). — **Aumale** (duc d') et de **Montpensier** (duc de). [N. 2

101. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Dubreuil*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Amélie**, reine de France. — **Orléans** (Eug.-Adél.-Louise d'). — **Orléans** (Ferd.-Phil., duc d'). — **Louise-Marie**, reine des Belges. — **Wurtemberg** (M.-C., princesse de). — **Nemours** (le duc de). — **Saxe-Cobourg-Gotha** (Marie-Clémentine d'Orléans, princesse de). — **Joinville** (le prince de). — **Aumale** (le duc d') et de **Montpensier** (le duc de). [N. 2

102. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Dumeray*, d'après *Gérard*. 3 états. [N. 2

103. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Duperray*. [N. 2

104. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *L. Dupré*, 1830. [N. 2

105. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Duthé*. [N. 2

106. A cheval, dirigé vers la droite, avec ses fils comme État-Major. Lith. par *Joseph Félon*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : du duc d'**Orléans**. — du duc de **Nemours**. — le prince de **Joinville**. — le duc d'**Aumale** et du duc **Montpensier**. [N. 3

107. En buste, de face. Grav. par *Ferdinand*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Lafayette** (général). [N. 2

108. En buste, de face, dans une bordure ovale. Lith. par *Feuderich*. [N. 2

109. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Ch. Feedrich*, 1830.

110. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Lith. par *Ch. Feudrich*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Amélie**, reine de France. — **Orléans** (Eug.-Adél.-Louise d'). — **Orléans** (Ferd.-Ph., duc d'). — **Louise-Marie**, reine des Belges. — **Wurtemberg** (Marie-Caroline d'Orléans, princesse de). — **Nemours** (duc de). — **Saxe-Cobourg-Gotha** (M.-Clémentine d'Orléans, princesse de). — **Joinville** (prince de). — **Aumale** (le duc d') et de **Montpensier** (le duc de). [N. 2

111. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Feuderich*, 1831. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Amélie**, reine de France. — **Orléans** (Eug.-

Adél.-Louise d'). — **Orléans** (Ferd.-Philippe, duc d'). — **Louise-Marie**, reine des Belges. — **Wurtemberg** (M.-Caroline d'Orléans, princesse de). — **Nemours** (le duc de). — **Saxe-Cobourg-Gotha** (Marie-Clémentine d'Orléans, princesse de). — **Joinville** (le prince de). — **Aumale** (le duc d') et de **Montpensier** (le duc de). [N. 2

112. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Feuderich*, 1831. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Amélie**, reine de France. — **Adélaïde d'Orléans**. — duc d'**Orléans**.— Marie d'**Orléans**. — Melle de **Valois**. — duc de **Nemours**.— Melle de **Beaujolais**. — prince de **Joinville**. — duc d'**Aumale** et du duc de **Montpensier**. [N. 3

113. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Publ. par *Feugère*. [N. 2

114. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Publ. par *Feugère*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Amélie**, reine de France. — **Orléans** (Eug.-Adél.-Louise d'). — **Orléans** (Ferd.-Ph., duc d').—**Louise-Marie**, reine des Belges. — **Wurtemberg** (M.-Caroline d'Orléans, princesse de). — **Nemours** (duc de). — **Saxe-Cobourg-Gotha** (Marie-Clémentine d'Orléans, princesse de). — **Joinville** (prince de). — **Aumale** (duc de) et de **Montpensier** (duc de). [N. 2

115. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Publ. par *Fisher*. [N. 2

116. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Fontana*. [N. 2

117. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Fontana*. Sur cette planche se trouvent les portraits de. **Marie-Amélie**, reine de France. — **Orléans** (Eug.-Adél.-Louise d'). — **Orléans** (Ferd.-Ph , duc d'). — **Louise-Marie**, reine des Belges. — **Wurtemberg** (Marie-Caroline d'Orléans, princesse de). — **Nemours** (le duc de). — **Saxe-Cobourg-Gotha** (Marie-Clémentine d'Orléans, princesse de). — **Joinville** (prince de). — **Aumale** (duc d') et de **Montpensier** (duc de). [N. 2

118. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Forestier*. [N. 2

119. En buste, de face. Lith. *Formentin*. [N. 2

120. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Forsell*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Orléans** (Adélaïde-L., douairière d') et de **Marie-Amélie**, reine de France. [N. 2

121. En buste, de face. Lith. par *Aug. Foucaud*. [N. 2

122. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Mme Fournier*, d'après *E. Gabé*. 3 états. [N. 2

123. En pied, de face. Lith. par *Fragonard*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Amélie**, reine de France.— **Orléans** (Ferdinand-Ph., duc d'). — **Orléans** (Eug.-Adélaïde-Louise d'). — **Nemours** (L.-Ch.-Ph. d'Orléans, duc de). — **Joinville** (Fr.-Ferd.-Ph. d'Orléans, prince de).— **Aumale** (Henri-Eugène-Ph. d'Orléans, duc d').— **Montpensier** (Ant.-Marie-Ph. d'Orléans, duc de).— **Louise-Marie**, reine des Belges. — **Wurtemberg** (Marie-Caroline d'Orléans, princesse de) et de **Saxe-Cobourg-Gotha** (Marie-Clémentine d'Orléans, princesse de). [N. 2

124. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Frémy*, d'après *Augustin*. [N. 2

125. En pied, de 3/4 à gauche. Imp. Lith. *Frey*. [N. 3

126. En buste, de face. Lith. par *G.-T.* [N. 2

127. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Publ. par *Gellée*. [N. 2

128. En buste, de face, sur un piédestal. Grav. par *Gérard*, d'après *Pauquet*. [N. 2

129. En buste, de face. Lith. *Gihaut, frères*. [N. 2

130. A mi-corps, assis, de face. Lith. par *H. Grevedon*, 1830. [N. 3

131. En buste, de face. Lith. par *J. Gubian*. [N. 2

132. En pied, de 3/4 à droite, remettant le drapeau au général Gérard. Lith. par *H. B.* [N. 2

133. En buste, de 3/4 à gauche, donnant la main au général Lafayette. Lith. par *H. B.* [N. 2

134. En buste, de face. Grav. par *Haristeguy* (1837), d'après *Pillon*. [N. 2

135. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Hironnet, fils*. [N. 2

136. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Hopwood*. 3 états. [N. 2

137. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Hopwood* et *Bigaut*, 1831. 2 états. [N. 2

138. A mi-corps, de face. Lith. *Houbloup* (1831). [N. 2

139. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Houbloup*. 2 états. Sur cette planche se trouvent les portraits de: **MarieAmélie**, reine de France. — **Orléans** (Ferd.-Ph., duc d'). — **Nemours** (L.-Ph.-Ch., duc de) et de **Lafayette** (le général). [N. 2

140. En buste, de face. Lith. *Hullin* [N.2

141. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Huyot*. [N. 2

142. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *J. J.* (1831). [N. 2

143. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Fr. Janet* et *Chaillou*. [N. 2

144. A mi-corps, de face. Lith. *H. Jannin* (1844). Sur cette planche se trouve le portrait de **Victoria**, reine d'Angleterre. [N. 2

145. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Publ. par *Jean*. [N. 2

146. En pied, de face. Lith. par *Julien*. [N. 2

147. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Julien*, d'après *N. Maurin*. Sur cette planche se trouvent les portraits de: **Marie-Amélie**, reine de France. —

Orléans (Eug.-Adélaïde-Louise d'). — **Orléans** (Ferd.-Philippe, duc d'). — **Louise-Marie**, reine des Belges. — **Wurtemberg** (Marie-Caroline d'Orléans, princesse de). — **Saxe-Cobourg-Gotha** (Marie-Clémentine d'Orléans, princesse de). — **Nemours** (L.-Ch.-Ph. d'Orléans, duc de). — **Joinville** (Fr.-Ferd., prince de). — **Aumale** (H.-Eug.-Ph. d'Orléans, duc d') et de **Montpensier** (Ant.-Marie-Ph., duc de). [N. 2

148. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Julien*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Amélie**, reine de France. — **Orléans** (Ferd.-Ph.-L.-Ch.-H. d') et de **Lafayette** (général). [N. 2

149. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Julien*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Lafayette** (général) et de **Gérard** (général). [N. 2

150. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Julien*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Amélie**, reine de France. — duc d'**Orléans** (F.-P.-L.) et de **Lafayette** (Marquis P.-J.-R.-Y.-G. Mottiers de). [N. 3

151. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. de *Jusky* (1830). [N. 3

152. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Jusky* (1831). [N. 4

153. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Fred. Krätzschmer*. [N. 2

154. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *L.-C.* [N. 2

155. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *L. D.* [N. 2

156. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *L.-J.-A.* (1831). [N. 2

157. A cheval, dirigé à gauche. Lith. par *Labastide*. [N. 2

158. En pied, de face. Lith. par *A. Lacauchie*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Paris** (Louis-Phil.-Alb. d'Orléans, comte de). — **Nemours** (L.-Ch.-Ph. d'Orléans, duc de). — **Aumale** (H.-E.-Ph.-L. d'Orléans, duc d'). — **Joinville** (Fr.-Ferd.-Ph. d'Orléans, prince de) et de **Montpensier** (Ant.-M.-Ph., d'Orléans, duc de). [N. 2

159. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Lith. *Lacroix*. 2 états. [N. 2

160. En pied, de face. Lith. *Lacroix*. [N. 2

161. En pied, de 3/4 à droite, conduisant une patrouille. Lith. par *Lacroix*. [N. 3

162. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Lacurie* 1831), La Rochelle. [N. 2

163. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Lafuite*, d'après *Kœpfer*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Amélie**, reine de France. — **Orléans** (Ferd.-Ph., duc d'). — **Orléans** (Eug.-Adél.-Louise d'). — **Nemours** (le duc de). — **Joinville** (le prince de). — **Aumale** (le duc d'). — **Montpensier** (le duc de). — **Louise-Marie**, reine des Belges. — **Wurtemberg** (Marie-Caroline, princesse de) et de **Saxe Cobourg Gotha** (Marie-Clémentine d'Orléans, princesse de). [N. 2

164. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. *Langlumé* (1830). [N. 2

165. En pied, de 3/4 à gauche, s'appuyant sur deux hommes. Lith. *Langlumé*. [N. 2

166. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *V. Laree*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie Amélie**, reine de France. — **Orléans** (Ferd.-Ph.-L.-Ch.-H.-J. d') et de **Lafayette** (général). [N. 2

167. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Lith. par *Em. Lassalle*, d'après *Saget* et *Bonnart*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie Amélie**, reine de France. [N. 2

168. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. Lassalle*, d'après *Winterhalter*. [N. 3

169. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. de Lattre*, 1830. [N. 2

170. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Laverdin*. [N. 2

171. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lecler*. 1824. 2 états. [N. 2

172. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lecler*. 18[illegible]0. [N. 2

173. En buste, de face. Lith. par *Lecler*, 1830. [N. 2

174. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Leclère*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Amélie**, reine de France et de **Orléans** (Ferd.-Philippe d'). [N. 2

175. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lecler*, 1830. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Amélie**, reine de France. — **Orléans** (Ferd.-Ph. d'). — **Nemours** (L.-Ch.-Ph. d'Orléans, duc de) et de **Joinville** (Fr.-F.-Ph. d'Orléans, prince de). [N. 2

176. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lecler*, 1830. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Amélie**, reine de France. — duc d'**Orléans** — duc de **Nemours** et de prince de **Joinville**. [N. 3

177. En buste, de 3/4 à gauche, au milieu de sa famille. Lith. par *A. Lecler*, 1830. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Amélie**, reine de France. — **Orléans** (Adélaïde d'). — **Orléans** (Ferd.-Ph.-L.-Ch.-H. d'). — **Louise-Marie**, reine des Belges. — **Wurtemberg** (Marie-Caroline, princesse de) — **Nemours** (L.-C.-P.-R. d'Orléans, duc de). — **Saxe Cobourg Gotha** (Mle-Clémentine, princesse de). — **Joinville** (F.-F.-P.-L., prince de). — **Aumale** (H.-E.-P.-L., duc d') et de **Montpensier** (A.-M.-P.-L., duc de). [N. 4

178. A cheval, dirigé à gauche. Lith. par *H. L.* (*Lecomte*). [N. 2

179. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *E. Leguay* (18[illegible]). [N. 2

180. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Lemercier* (1831). [N. 2

181. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. de *Lemercier* (1831). [N. 3

182. En pied, prêtant serment à la Constitution, de 3/4 à gauche, entouré de ses fils et des députés. Lith. de *Lemercier* (1835). [N. 3

183. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Leroy*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Amélie**, reine de France. — **Orléans** (Eugène-Adélaïde-Louise d'). — **Orléans** (Ferd.-Philippe, duc d'). — **Louise-Marie**, reine des Belges. — **Wurtemberg** Marie-Caroline d'Orléans, princesse de). — **Nemours** (le duc de). — **Saxe-Cobourg-Gotha** (Marie-Clémentine d'Orléans, princesse de). — **Joinville** (le prince de). — **Aumale** (le duc d') et de **Montpensier** (le duc de). [N. 2

184. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *L. Letronne*, 1830. [N. 2

185. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Leulie*. [N. 2

186. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Lignon*, d'après *Gérard*. [N. 2

187. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Lignon*, 1814, d'après *F. Gérard*. [N. 3

188. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Linck*. 2 états. [N. 2

189. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lion* (1833). [N. 2

190. En buste, de face. Lith. par *Llanta*, 1833. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Léopold I**. roi des Belges. — **Ferdinand VII**, roi d'Espagne. — Dona **Maria II**, reine de Portugal. — **Charles-Jean**, roi de Suède. — **Saxe** (Frédéric-Auguste, co-régent de). — **Louis I**, roi de Bavière et de **Guillaume IV**, roi d'Angleterre. [N. 2

191. A cheval, dirigé à gauche. Lith. par *P. Loeillot* (1830). [N. 3

192. En buste, de face. Publ. par *Lordereau*. [N. 2

193. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Lordereau*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Amélie**, reine de France. — **Orléans** (Eug.-Adélaïde d'). — **Orléans** (Ferd.-Philippe, duc d'). — **Louise-Marie**, reine des Belges. — **Saxe-Cobourg-Gotha** (Marie-Clémentine d'Orléans, princesse de). — **Nemours** (le duc de). — **Wurtemberg** (Marie-Caroline, princesse de). — **Joinville** (le prince de). — **Aumale** (le duc d') et de **Montpensier** (le duc de). [N. 2

194. A cheval, dirigé à droite. Lith. par *M. P.* [N. 2

195. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *Malenfant*, 1832. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Orléans** (Fr.-Ph.-L.-H.-J. d'). — **Nemours** (L.-Ch.-Ph.-Raph., duc de). — **Joinville** (Fr.-Ferd.-Ph.-L., prince de). — **Aumale** (H.-E.-Ph.-L., duc d') et de **Montpensier** (Ant.-Marie-Ph.-L., duc de). [N. 2

196. En buste, de face. Lith. par *Me Marchand*. [N. 2

197. A cheval, dirigé à gauche. Publ. par *Martin*. [N. 2

198. En pied, de face (caricature). Publ. par *Martinet-Hautecœur*, 1848. [N. 2

199. En buste, de face. Lith. *E. Mathieu*. [N. 2

200. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Germain Mathiot*. [N. 2

201. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Maurin*. [N. 2

202. En buste, de face. Lith. par *Maurin*. [N. 2

203. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Maurin*. 3 états, dont un colorié. [N. 2

204. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Maurin*. [N. 2

205. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Maurin*. [N. 2

206. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Maurin*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie-Amélie**, reine de France. [N. 2

207. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Maurin*. [N. 3

208. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Maurin*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Amélie**, reine de France. — princesse **Adélaïde** d'Orléans. — duc d'**Orléans**. — **Louise-Marie**, reine des Belges. — Melle de **Valois**, princesse de Wurtemberg. — duc de **Nemours**. — Melle de **Beaujolais** (princesse de Saxe-Cobourg-Gotha). — prince de **Joinville**. — duc d'**Aumale** et de duc de **Montpensier**. [N. 4

209. En pied, de 3/4 à gauche, tenant par la main le comte de Paris, après la mort du duc d'Orléans. Lith. par *N. Maurin* (1842). Sur cette planche se trouvent les portraits de : duchesse Hélène d'**Orléans**. — Clémentine d'**Orléans**. — duchesse de **Nemours**. — Adélaïde d'**Orléans**. — **Marie-Amélie**, reine de France. — comte de **Paris**. — duc de **Chartres**. — duc de **Nemours**. — prince de **Joinville**. — duc d'**Aumale** et de duc de **Montpensier**. [N. 3

210. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Mauzaisse*, 1824. 2 états. [N. 2

211. En buste, de face. Publ. par *E. G. May*. [N. 2

212. En buste, de face. Grav. par *Mécou* (1826). [N. 2

213. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Mendouze*. [N. 2

214. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *H.-H. Meyer*, 1830. [N. 2

215. En buste, de face. Lith. par *Mulnier*. [N. 2

216. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. par *Nargeot*, d'après *Meyer*. 3 états. [N. 2

217. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Publ. par *Noël*. [N. 2

218. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Léon Noël* (1842), d'après *F. Wintherhalter*. [N. 2

219. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Publ. par *Noël*. [N. 2

220. En pied, de face. Publ. par *Noël*. [N. 2

221. En buste, de face. Grav. par *Nordheim*, d'après *Gérard*. 2 états. [N. 2

222. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Ch. Pallière* (1830). [N. 4

223. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Parizeau* (1830). [N. 3

224. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Pauquet*, 1830. [N. 3

225. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Pellée*. [N. 2

226. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Perrin* (1846). [N. 2

227. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *Pfitzer*, d'après *D. Adam* [N. 2

228. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Picasso*. [N. 2

229. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Pidoux* (1844). [N. 3

230. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Pillot* (1830). [N. 2

231. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *la veuve Pillot*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Amélie,** reine de France. — **Orléans** (Eug.-Adélaïde-Louise d'). — **Orléans** (Ph., duc d'). — **Louise-Marie,** reine des Belges. — **Wurtemberg** (Marie-Caroline, princesse de). — **Nemours** (le duc de). — **Saxe-Cobourg-Gotha** (Marie-Clémentine d'Orléans, princesse de). — **Joinville** (le prince de). — **Aumale** (le duc d') et de **Montpensier** (le duc de). [N. 2

232. En buste, de face. Publ. par *Pintard*. [N. 2

233. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *L. Plat*. [N. 3

234. En buste, de face. Lith. par *Pointel du Portail*. [N. 2

235. En buste, de face. Lith. par *Poullié*. [N. 2

236. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *H. Prudhomme*, d'après *F. Winterhalter*. [N. 2

237. En pied, de 3/4 à gauche. Grav par *H. Prudhomme*, d'après *F. Winterhalter*. [N. 3

238. En pied, de face. Lith. par *Ch. Ramelet*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Nemours** (le duc de) [N. 2

239. En pied, de face. Lith. par *Ch. Ramelet*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Lafayette** (le général). — **Marie-Amélie,** reine de France. — **Orléans** (Ferd.-Phil., duc d') — **Nemours** (le duc de) et de **Constant** (Benjamin). [N. 2

240. En pied, de face, tenant le drapeau tricolore, le 29 juillet 1830, sur une barricade. Lith. par *Ch. Ramelte*. [N. 3

241. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Renou*. [N. 2

242. En pied, de face. Lith. *Renou*. [N. 2

243. En pied, de face. Lith. *Renou*. [N. 3

244. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Renaud* (1845). [N. 2

245. A cheval, dirigé à droite. Publ. par *Richard et Berrieux*. [N. 2

246. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Robert*. [N. 2

247. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *H. Robillard*. [N. 2

248. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Roehn*. [N. 2

249. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Alph. Rogat*. [N. 3

250. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Rousseau*. [N. 2

251. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Lith. anonyme (1835), d'après *Saget* et *Bonnart*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marie-Amélie**, reine de France. [N. 5

252. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *G. Schlick*. [N. 2

253. En pied, de 3/4 à droite. Grav par *Skelton* et *Hopwood* (1841), d'après *Eug. Lami*. [N. 2

254. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille entourée de la Charte constitutionnelle. Grav. par *Smit*, Août 1830. [N. 2

255. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Toussaint*. [N. 2

256. En buste, de face. Lith. par *Tavernier* (1830). [N. 2

257. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Toussaint* (1847). [N. 2

258. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Troisvaux*. [N. 2

259. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par la *veuve Turgis* (1830). [N. 2

260. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *la veuve Turgis* (1830). [N. 2

261. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *la veuve Turgis*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Amélie,** reine de France. — **Orléans** (Eug.-Adélaïde-Louise d'). — **Orléans** (Ferd.-Philippe, duc d'). — **Louise-Marie**, reine des Belges. — **Wurtemberg** (M.-Caroline d'Orléans, princesse de). — **Saxe-Cobourg-Gotha** (M.-Clémentine d'Orléans, princesse de). — **Nemours** (le duc de). — **Joinville** (le prince de). — **Aumale** (le duc d') et de **Montpensier** (le duc de). [N. 2

262. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Alp. Urruty*. [N. 2

263. En buste, de face. Lith. par *A. Urruty*. [N. 2

264. En buste, de à 3/4 droite. Lith. par *Vigneron*. 2 états. [N. 2

265. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Vigneron*. [N. 2

266. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Vigneron*. [N. 2

267. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Vigneron.* 2 états. [N. 2

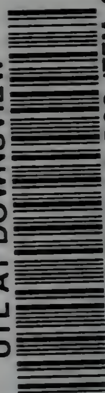
268. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Vigneron.* [N. 3

269. En buste, de face. Lith. par *Villain.* [N. 2

270. En pied, de face. Lith. par *Em. Wattier.* [N. 2

Louis-Philippe Ier. roi des Français. Voy. **Angoulême** (Louis-Antoine, duc d'). [N. 2. - **Charles X**, roi de France. [N. 2. - **Frédéric-Guillaume III**, roi de Prusse. [N. 2. - **Henri IV**, roi de France. [N. 2. — **La Fayette** (M.-M.-J.-B.-R.-Y.-M. de). [N. 2. — **Louis XVI**. roi de France. [N. 2. — **Louis XVIII**. roi de France. [N. 2. - **Marie-Amélie**, reine de France. [N. 2 et 3. - **Napoléon Ier**, empereur. [N. 2. — **Orléans** (Louis-Ph.-J., duc d'). [N. 3. - **Orléans** (Philippe, duc d'). [N. 2. — **Plaisance** (Lebrun, duc de). [N. 2. et **Victoria Ier**, reine d'Angleterre. [N. 2

LILLE, IMPRIMERIE, L. DANEL.


UTL AT DOWNSVIEW
D RANGE BAY SHLF POS ITEM C
39 13 02 22 07 015 3